

王蒙文集

孝明



山西出版集团
山西人民出版社

王蒙文集

李锐



山西出版集团
山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

王爱荣画集/王爱荣绘. —太原: 山西人民出版社,
2008. 7
ISBN 978-7-203-06151-9

I. 王… II. 王… III. 中国画—作品集—中国—现代
IV. J222. 7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第105401号

王爱荣画集

绘 者: 王爱荣

责任编辑: 徐兴梅

装帧设计: 魏太平

出版者: 山西出版集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220(发行中心)

0351-4922208(综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

Renmshb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经销者: 山西出版集团·山西人民出版社

承印者: 太原彩亿印业有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/12

印 张: 4. $\frac{2}{3}$

印 数: 1-1000册

版 次: 2008年7月 第1版

印 次: 2008年7月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-06151-9

定 价: 60.00元



简历

王爱荣，山西吕梁人，1986年毕业于山西省文化艺术干部学校，1993年赴南开大学东方艺术系学习，师承中国画大师范曾，研习中国画。2004年就读于中国美术家协会高级研修班，并有幸得到霍春阳教授、李魁正教授等先生的诸多指教。经过多年对中国花鸟画的潜心研究，本人在学术及专业上取得了一定的成就。现任教于吕梁高等专科学校离石师范分校。中国美术教育协会会员，山西省美术家协会会员，山西省工笔画协会会员。作品多次参加省内外各种展览并获得各类奖项。

序



这是一本山西吕梁画家王爱荣的中国花鸟画集。

原来，我对王爱荣并不太熟悉，当王爱荣邀请我为该画集作序时，我的内心有些许不安。然而，十分有缘的是今年年初省画院一行去吕梁采风写生，王爱荣同志与我们同行数日，共同跋山涉水、深入山庄窝铺、农家院落，她用那双能够发现美的眼睛，用心记录着自然景色，在写生过程中她所表现出的刻苦、认真、细致，对绘画艺术执着追求和精益求精，令我刮目相看。王爱荣是位专业操守笃实而素朴的花鸟画家，我们观赏其超大尺幅工笔画作《山寺牡丹》，作品不啻大气壮美，而且蕴含着深厚的地域历史文化底蕴，洋溢着蓬勃的生机。王爱荣的作品所张扬出来的审美价值取向是平实、壮美与静气，绝非矜持之作，是人生感悟深厚积淀的表现。

我知道她有个幸福美满的家庭，在一个温馨的环境里，王爱荣自然而然将生命的愉悦、生命的绚丽变成了笔下妩媚甜美的牡丹；无论素淡的、雅致的、艳丽的花朵都是她心中对美好生活的流露，是心中吟唱的一首首歌。因为王爱荣艺术思维方式和题材切入的角度是一种愉悦的，所以她更多的是把自己生命的醒悟融入到她的绘画之中。与那些深沉的、雄强的作品相比，她笔下的花鸟运笔安详、静溢、生机盎然，线条自由自在、无拘无束，花鸟画抒情养性的功效在王爱荣笔下更体现的自如自在。中国绘画的传统一向是在法度中抒情，抒发作者发自内心对艺术的挚爱，对生命的礼赞，对美好生活的歌颂。基于这样的理念，我们在赏析王爱荣画集时，更能理解画家本人对自己作品的诠释。王爱荣如是说：“静气是我作品中的艺术生命，而静气也是国画中所必须具备的重要品质。因为只有在一种静气弥漫的境界中，笔墨才能显露出真正的气韵之美，在我的作品中尽管寻找属于我自己的一种独特语言，但并没有为了语言的创新而丢掉自己的天性和内在精神。”

王爱荣中国花鸟画的母题是牡丹，以写我心画牡丹，是王爱荣艺术追求的真谛。

是为序！

王爱荣

2008年6月于太原

目 录

温 香	1	天香清艳	12	清 品	25	露冷风清	36
万古英华	2	清 香	13	清 荷	26	嬉 戏	37
玉 洁	3	太真晚妆	14	晚 清	27	蝴蝶兰	38
蝶恋花	4	群蜂戏牡丹	15	独立秋水	28	烁 韵	39
清 艳	5	殊芳真色	16	清池溢香	29	早 春	40
汉宫闺艳	6	香艳惊蝶	17	夏日荷塘	30	秋实图	41
朝 彩	7	牡丹富贵图	18	秋趣图	31	野 趣	42
红艳凝香	8	天 姿	19	秋 趣	32	露冷霜寒	43
醉春容	9	山寺牡丹	20	寒 香	33	清秋图	44
富贵图	10	玉洁图	23	金 秋	34	霜染金秋	45
含香带露	11	残荷晚清	24	双栖图	35	吕梁枣韵	46



溫香
68cm × 68cm



万古英华
68cm × 68cm



玉洁
68cm×68cm



蝶恋花
68cm×68cm



清艳
68cm × 68cm



汉宫闺艳
68cm×68cm



朝 彩
68cm × 68cm



红艳凝香
138cm×68cm



醉春容

68cm × 68cm



富贵图
138cm × 68cm



含香带露
68cm × 68cm