

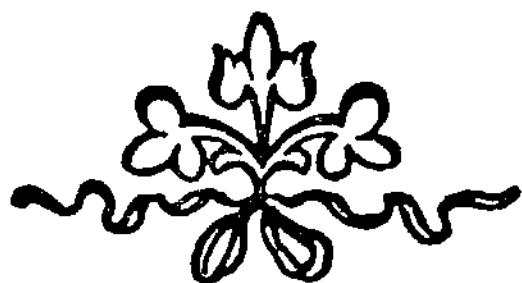
崩潰

公木





崩
潰
公木著



新文藝出版社

· 1957 ·

插圖作者：章 西 厉

崩 潰
公 木 著

*

新 文 藝 出 版 社 出 版

(上海康平路 155 号)

上海市書刊出版业营业許可証出 011号

上海市印刷五厂印刷 新华書店上海发行所总經售

*

書号 1554

开本 787×1092 纸 1/42 印张 2 16/21 插页 4 字数 39,000

1957年12月第1版

1957年12月第1次印刷

印数 1—9,000 定价(7) 0.32 元

内 容 提 要

这个集子中的二十四首短诗，大部分都是讽刺诗，是作者在一九四一年至一九五七年所写的短诗中选成的。

“忌諱”、“如此这般”和“艾登爵士底哲学”等六首诗，集中地讽刺了美英法帝国主义的腐臭的政治经济面貌。“把呼声高扬起来，高扬起来吧”、“警告”和“以色列”三首诗，是反对美国在日本投掷原子弹和反对英法帝国主义的埃及进行侵略战争。“希特勒的十字军”和“万纳太太”刻画了苏德战争时期纳粹招募侵略军和国内的丑恶情况。“崩溃”则描写了群魔在死亡前挣扎的丑态，它原是作为反法西斯组诗底序诗写的。

“忘我精神”和“据说，开会就是工作，工作就是开会”等四首诗，讽刺了官僚主义者底恶劣形象。

“剥去假面现原形”等三首诗，揭露了胡风黑帮集团底各种罪恶活动。“他们从生活里拿走一切”等五首诗，无情地揭发了反党、反社会主义的右派分子底丑恶面貌。

目 次

“忘我精神”.....	1
爬也是黑豆.....	3
在站長室里.....	4
據說，开会就是工作， 工作就是开会.....	11
剥去假面現原形.....	18
鎮压反革命黑帮胡风集团.....	21
搗毀狼窩.....	24
他們从生活里拿走一切.....	29
扫除灵魂底垃圾.....	32
惡鬼底画象.....	35
騙取党龄的人.....	42
灵魂腐蝕师杂咏.....	46

把呼声高揚起来，高揚起来吧	47
警告	53
以色列	56
忌諱	58
如此这般	65
艾登爵士底哲学	73
强盜底邏輯	75
請吧，艾克！	77
福萊斯特爾底幽靈挨門拜訪	80
希特勒底十字軍	85
万納太太	92
崩潰	101

“忘我”精神

他瞪着眼看着一只打开的龙头，
自来水泛着白光嘟嘟直流。
他气愤愤地站着动也不动，
看有谁肯跑来擰一擰动手。

他气得脖子暴青筋，臉腮发紅，
原地不动一直站得兩腿痠疼。
前后左右不見一个人影，
沒有誰走过来把龙头擰一擰。

有一天，在檢討会上他慷慨发言：
“伸伸手就办到的事大家都不管！ .
浪费的自来水保險够我用一年，
这証明大家都缺乏共产主义觀念！”

有人反問他：“怎么来証明这一点？”
他理直气壯、侃侃而談：“我亲眼看見！
我在那里整整站了兩個鐘头，
并沒有誰肯把那龙头关一关。”

“那么，你自己呢？同志！你怎么样？
为什么你不抬抬手把那龙头关上？”
竟然有人会提出了这样的問題，
真奇怪！这个么，他連想也沒有想。

他原来是我們常見的这么一种人，
滿肚子原則而却富于“忘我精神”。
原則拿在他手里象掄起的板斧，
專門用来摆威风，專門用来劈別人。

1956.1

爬也是黑豆

爸爸和儿子，一同来到谷場中，
谷場上有一片黑咕隆冬。
爸爸說：“那是黑豆豆，”
兒子說：“那是黑虫虫。”

爸爸和儿子发生了爭論，
做爸爸的当然是理直气盛。
真理自然要一边倒在他手里，
这用不着証明就可以肯定。

可是，儿子忽然高兴地大声吼：
“爬哩，爬哩！ 爸爸，你瞅，你瞅！”
爸爸不耐煩地勃然大怒：
“瞅什么？ 爬，爬！ 爬也是黑豆！”

1956.1

在站長室里

——《我們好象見過面》的一個片斷

—

這是諾沃別山斯克車站，
站長正在和助理嚴肅地交談。
站長坐在他底皮轉椅上，
助理垂手立在辦公桌的一邊。

站長說話顯然帶着三分氣：
“唉，教你在这里是干什么的？
到处都是一場糊塗，
弄的車站上亂七八糟！——

“是誰把油槽車的龍頭擰開了？
汽油嘟嘟地往地上流。

我一直站在那里瞅了兩個鐘头，
就沒有人伸伸手关上那龙头！……”

助理張开嘴好象要訴什么苦，
站長用手勢把他打住：
“再有就是对人的态度，
旅客們得不到你一点帮助……”

这时，一个旅客探进头，
“站長同志！”他怯生生地剛开口，
“把門关上！”站長不耐煩地揮揮手，
又轉回头来对着助理怒吼：

“对旅客底疾苦不关心，
这个，我們决不能容忍！……”
这一次打岔的是一位复員軍人，
他突然推开站長室底玻璃門。

站長不禁怒气冲冲：
“闖进办公室来干什么？ 紿我滾！”

“你不是說要对旅客关心嗎?”

“我沒有跟你講話，快关上門!”

复員軍人无可奈何地走出，

接着又来了演員馬克西莫夫：

“站長同志，我是……”

“你長着眼睛嗎？你看見沒？”

“什么？”馬克西莫夫莫明其妙。

“我，我在講話，你沒有看到？”

馬克西莫夫点头微笑：“看到了。”

“那么，请离开这里，把門关好！”

馬克西莫夫悄悄地关上門，

他看見門外拥挤着旅客一大群，

他听见站長又在向助理发高論：

“我們对待旅客要非常耐心……”

二

这一回馬克西莫夫化了裝，

他穿上风衣，戴上帽子，气势軒昂。

他打开站長室的門，却轉身向外：

“你把汽車开回去吧！” 打着官腔。

站長屁股上象安上了彈簧，

砰的一声站起来慌慌張張。

“拉手吧！” 馬克西莫夫伸出四个手指。

然后就坐在站長底皮轉椅上。

“冷水嗎？” 馬克西莫夫指着桌上的水瓶，

“是汽水。” 站長急忙把水倒在杯中。

馬克西莫夫又摘下電話底听筒，

未曾說話先咳嗽几声：

“給我接三号……叫你們首長！

呣……对、对、我在你們这里，在車站上。

是……对……情况正是这样——

沒有赶上火車，我想去南方……”

（站長机灵地使个眼色：

“給二十二站拍个电报。”

“是！”助理点头哈腰，

走出去一轉又回来了）

馬克西莫夫还繼續对着電話机：

“我对你們再沒有什么指示。……

不用！这里的同志会給我想办法的。

是啊！我想先打个电报去……”

（站長又咬住助理的耳根子：

“預备电报用紙，鋼筆！”

馬克西莫夫起草了一份电报稿子，

那電話底听筒还抓在手里）

門外的旅客們临时变做了觀众，

他們已經把門挤开了一道縫。

“这些人干什么？…… 等着你接見？

——那你就接見呐！ 給解決問題嘛！”

站長茫然答应“是！ 接見！ 解決問題！”

于是，群众一拥进了屋里。
有的嚷嚷着买不到車票，
有的高喊着不知道怎么領取行李……

……这一团乱糟糟很快便就緒，
站長和助理果然給解决了問題。
馬克西莫夫才放下電話机，
站長向前走一步，小心翼翼：

“到南方的車票，在这里，
电报，馬上就发出去……”
他把电报交給助理，又轉回头問：
“您还有什么指示？”

“暫時沒有啦！就是这样，只有这样。”
馬克西莫夫站起来懶洋洋：
“拉手吧！”他照旧伸出四个手指，
站長用兩只手握紧、搖晃。

目送着馬克西莫夫走到車站上，

站長翹起大拇指意味深長，
他和助理一同吐一吐舌尖：
“啊呀！高級首長，高級首長！”

1956.2