

体

验

美

国

——十七年亲身经历

沈致远 著

EXPERIENCE
AMERICA

© 国际文化出版公司

156719

I267

158

体验美国

十七年亲身经历

沈致远 著

图书在版编目 (CIP) 数据

体验美国/沈致远著. —北京: 国际文化出版公司, 1998.8
ISBN 7-80105-661-2

I. 体… II. 沈… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 18558 号

◎ 体验美国
——十七年亲身经历

著 者 沈致远
责任编辑 李方姝
封面设计 张 明
责任校对 曹喜蛙

出 版 国际文化出版公司
发 行 国际文化出版公司
经 销 新华书店
印 刷 中国体育报印刷厂
开 本 850×1168 32 开
印 张 7.125 180 千字
版 次 1998 年 7 月第 1 版
1998 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1—5000 册
书 号 ISBN 7-80105-661-2/G·220
定 价 12.80 元
国际文化出版公司地址
北京安定门内大街 40 号 邮编 10009
电话 64010831 64010840



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



作者摄于斯坦福市



在哥伦比亚大学与吴健雄教授合影



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



在纽约东河上之浮艇举行的“东西方科学与艺术座谈会”之发言人，自左至右为余铮铮（画家），沈致远（科学家），莫尔（科学家）及奥尔佳（音乐家）



在美国朋友家包饺子



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



纽约布鲁克林公园中之日本民艺表演



马里兰州的大篷车队



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



停泊于加州长滩之玛丽皇后号游轮改为旅馆



纽约工会之游行队伍



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



旧金山华埠之入口



迪斯尼魔术王国内的卡通人物大游行



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



康州斯坦福市中学的乐队



闯入我家庭园的两只小鹿

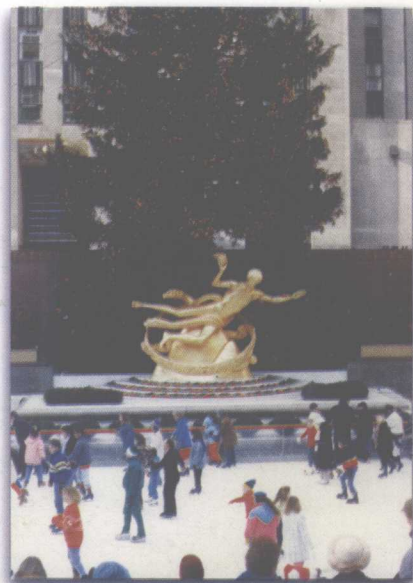


EXPERIENCE AMERICA

体验美国



费城之自由钟



纽约市洛克菲勒中心之溜冰场



EXPERIENCE AMERICA

体验美国



圣派屈利克纽约大教堂圣诞夜



耶鲁大学博物馆藏之康有为手迹

前 言

世界上恐怕再没有第二个国家像美国那样在中国人心中有着如此不同甚至互相矛盾的印象。太平洋彼岸的美国究竟是个什么样子？美国人又是怎样生活的？这是多少年来我一直想了解的。直到 1980 年来美国以后，这个愿望才有可能实现。记得出国之前，在中国科学院办手续时，有便去拜访一位老同学，临别时他对我说：“去了以后多交美国朋友，这样有利于真正了解他们的生活。”我记住了他的话并尽可能照着做了。转眼 17 年过去了，陆续将一些零星的印象记录下来，就是这本《体验美国》的来源。

由于工作及生活的关系，我所接触的主要是美国的中产阶级，其中包括文化教育界、科学技术界以及工业界等各色人物，这也是本书反映的主体。由于中产阶级构成美国的主流社会，占美国总人口的 80% 以上，在政治、经济、文化等方面具有举足轻重的地位，所以本书取材还不至于过分偏颇。

本书所介绍的都是我十七年来在美国的亲身经历。书中故事都是真实的，丝毫没有生造做作。书中人物也都确有其人，只是为顾及他人的隐私权其中有些采用了假名。

本人并非专业作家，对这本小书并不存什么奢望。只是希望读者们在读完以后，能增加一些对美国的了解，读者们会感到世界似乎变小了，成了名副其实的“地球村”，而书中人物的影子仿佛在自己的左邻右舍中也曾见到过。如能收到这样的效果，我也就心满意足了。

最后我借此机会向关心与协助本书出版的中美朋友们致以诚挚的谢意，其中特别感谢诗人怀宗对本书编辑及校订方面所作的贡献。

作 者

1998年5月

于美国特拉华州惠明顿市

目 录

前言.....	(1)
浮艇音乐厅的女主人.....	(1)
焊工？百万富翁？.....	(4)
女双强人.....	(8)
千里姻缘一“线”牵.....	(12)
动物之友.....	(16)
她的新情人是丹麦公爵.....	(20)
好事多磨.....	(26)
犹太人.....	(30)
失业——祸耶？福耶？.....	(34)
古堡淑女.....	(37)
来自沙漠的孤儿.....	(41)
“我们需要战争”.....	(48)
富人的欢乐与烦恼.....	(53)
风水博士.....	(58)
名门贵妇话当年.....	(62)
我的英语老师.....	(64)
婚变.....	(67)
少夫老妻.....	(71)
创造第二春.....	(75)
三友创业记.....	(79)
化“敌”为友.....	(86)

小罚单掀起大风波	(91)
被抢记	(97)
被偷记	(100)
邻家百态	(104)
美国梦	(108)
民潮	(113)
对初来者的建议	(116)
海峡两岸	(123)
股友	(126)
美国人的幽默	(130)
“锦上添花”	(134)
政客们的言与行	(138)
从上班族制服到牛仔裤	(140)
“黑潮”及流行色	(143)
名车情结	(147)
饮食文化	(151)
趣名	(155)
两百年老店——杜邦公司	(160)
黑人与种族情结	(164)
枫	(168)
两头红——悼亡友李枫	(171)
办公室及等级制	(176)
克隆羊的风波	(180)
苦干不如巧干	(183)
神奇与平凡	(188)
校长的烦恼	(193)
什么发明最重要?	(197)
东西方艺术与科学座谈会	(203)

毛笔与电脑.....	(209)
访问吴健雄.....	(212)
新世纪的曙光在东方.....	(215)

浮艇音乐厅的女主人

在纽约布鲁克林桥东端的东河之畔泊有一艘方形的浮艇，这就是著名的东河浮艇音乐厅。创办 10 多年来，已颇有名气。纽约市的导游小册子说：东河浮艇音乐厅是纽约市保守得最好的秘密之一，不时有高水平的音乐会在此举行。有不少的年轻音乐家因在那里演奏而成名。纽约是世界上最著名的艺术中心之一，同行间的竞争是十分激烈的，能在短短十几年内从无到有，得到这样的评价是很不容易的。人们不禁会问：浮艇音乐厅是怎样创办起来的？创办人又是什么样的人物呢？

她的名字叫奥尔佳，是一位中年女士，不高的个子，和蔼的笑容，经常穿着一套淡灰色的便装，开着她的旧“金龟”车每天来上班。“小金龟”的右前座已拆掉，她笑着解释说：这样便于放置大件物品，原来“小金龟”不仅是她的座驾，而且也是浮艇音乐厅的运输车。

我认识奥尔佳是在 1981 年，那时我和我的画家朋友都住在附近的布鲁克林高地，她们由于是邻居又同为艺术家，所以彼此很熟悉。

奥尔佳和她丈夫都是音乐家，原本住在中产阶级聚居的长岛。夫妻两人都浸沉在音乐中，生活得很美满愉快。两人都有一个共同的心愿：希望有朝一日能在纽约市建立一个音乐厅。这对一对音乐家夫妻来说是很自然的想法，但在寸土寸金的纽约却是