

戲曲古譜

北京出版社

紫釵記曲譜

(上卷)

周瑞深 編著



北京出版社

紫釵記曲譜

(上卷)

周瑞深
編著

紫釵記曲譜上卷目錄

本傳開宗開宗	一	春日言懷	言懷	三
插釵新賞插釵	九	謁鮑述嬌述嬌		一五
許放觀燈觀燈	二一	鑒釵燈影鑒釵		二五
託媒謀釵託媒	三七	佳期議允議婚		四三
得鮑成言得信	六一	回求僕馬假駝		六七
妝臺巧絮閑話	七三	僕馬臨門贈駝		七九
花朝合巹就婚	八三	狂朋試喜試喜		九三
權夸選士選士	一〇一	花院盟香園盟		一〇三
春闈赴洛赴洛	一三三	黃堂言錢尹錢		一二七
節鎮登壇守塞	一二二	春愁望故望故		一二五

崑曲古調

紫釵記曲譜

上卷

目錄

二

杏苑題名題名 一三一

權嗔計貶計貶 一三五

榮歸燕喜榮歸 一三七

門楣紫別紫別 一四五

折柳陽關折柳 一五三

隴上題詩隴吟 一六五

女俠輕財借訪 一七一

雄番竊霸番鬬 一八一

高堂飛書軍宴 一八五

河西款檄款檄 一九三

本傳開宗開宗

〔末上〕

〔中〕西江月 堂上教成燕子窗前學畫蛾兒清歌妙舞駐遊絲一
段煙花佐使 點綴紅泉舊本標題玉茗新詞人間何處說相
思我輩鍾情似此

〔沁園春〕李子君虞震家小玉才貌雙奇漆元夕相逢墮釵留意
鮑娘媒灼誓結佳期為登科抗壯參軍遠去三載幽閨怨別離
盧太尉設謀招贅移鎮孟門西還朝別館禁持苦書信因循
未得歸致玉人猜慮訪尋資費賣釵盧府消息李郎疑故友崔
韋賞花譏諷繞覺風聞事兩非黃衣客迴生起死釵玉永重暉

崑曲古調

紫釵記曲譜

上卷

開宗

二

黃衣客強合鞋兒夢

霍玉姐窮賁燕花釵

盧太尉枉築招賢館

李參軍重會望夫臺

春日言懷言懷

(生上)

〔仙〕珍珠簾十年映雪園南運天池浚兀自守泥塗清困獻賦與

論文堪咳唾風雲霸旅消魂寒色裏悄門庭報春相問才情到

幾分這心期古今春似穩

〔青玉案〕盛世為儒觀覽適等閒識得東風面夢隨彩筆繞千花春

白玉階添幾線上書北闕曾留戀待漏東華誰召見殷勤洗拂舊

青衫多少韶華都倚看小生姓李名立字君虞隴西人氏先君

崑曲古調

紫釵記曲譜

上卷

言懷

四

參參前朝相國。先岳累封大郡夫人。富貴無常。才情有種。紅香紫苑。紫萼時流。王子敬家藏。賜書率多異本。梁太祖府。先名畫。並是奇蹤。無不色想三冬。摩挲四夏。簾櫳抱日月之光。閃閃宵飛。出狻吐風雲之氣。只是一件。年過弱冠。未有妻孥。不遇佳人。何名才子。比來流遇長安。占籍新昌故里。今日元和十四年立春之日。我有故人劉公濟。官拜關西節鎮。今早相賀。四來拾逢。著中表。贅允明。密友韋夏卿。相約。

此間麝香秋鴻香酒（秋鴻上）驚開酒色三

陽月喜還花稍一信風酒已完備（韋莊上）
調雙賀聖朝天心一轉鴻鈞個中孤客

(見科)(案)喜氣來千里。(獲)春風

而
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 總一家(生)宜春惟有酒長

寒燠播頭春信已爭新
鄉思怯花辰

北駐年華（生記酒介）

玉芙蓉

椒花媚曉春
栢葉傳芳醞
願花神作主
暗催花信靈
池凍釋浮

魚陣上苑陽和起雁臣（頭合）青韶印看條風拂水畫燕迎門年年

春色倍還人（雜）前腔黃雲正朔新麗日長安近向朝元共祝歲

華初進洞庭春色寒難盡玉管飛灰煖漸薰（頭合）春風鬢笑林中

未有柳上先過屠蘇偏讓少年人（生）二兄說少年（人）似俺幸十郎

未（補）蘇御林歲寒交無

崑曲古調

紫釵記曲譜

上卷

言懷

六

二人入春愁有一身報閒庭草樹青回嫩和東風吹綻了袍花

(葉) 君虞說被東風吹綻袍花襯是說功名未遂要

換金紫荷衣這也不難開得你故人劉公濟節鎮

觀(賸)問東君上林春色採取一枝新聞西今年去上東巡未知開科早晚你且想隨節

鎮西行此亦功名之會也(入生)豪傑自當致身青雲上未可依人(崔笑科)是卿不知東風吹綻袍花襯

是說衣被無人補此事須問一個人(生)是誰(崔)由頭有個鮑四娘曾針老手與他一線何如(生)不

瞞二兄鮑四娘于小生處略有往來但是此中心事未露十分(崔素)才子佳人自然停當也(葉)
[前腔]

你染袍衣京路塵望桃花春水津(生)要命哩(崔)你外相兒點撥的

花星運

(生) 要錢哩 (卷)

你內材兒抵真的錢神論(前)問東君上林春

色採取一枝新(尾聲)你眉黃喜入春多分先問取碧桃芳信俺

朋友呵觀不的你酒冷香銷少個人

漸次春光轉漢京

風流富貴是生成

無媒雪向頭中出

得路雲從足下生

崑曲古調

紫釵記曲譜 上卷

言懷

插釵新賞插釵

(老旦上)

〔調越〕滿官花春正嬌愁似老眉黛不飲重掃碧紗煙影曳東風瘦

(蝶戀花)

誰翦官花萼綠勝整整韶華爭上春風鬢往事不堪重記看為花長帶新春恨
春未來時先借問還恨開遲冷落梅花信今歲風光消息近只愁青帝無憑準老身實

盡曉寒猶著

王官裏鄭小姐是也小家推碧玉之容大國薦塗金之帝陽城妙畫那曾南戶窺即冰井

才多每聽西園已客晚年供佛改號淨持生下女兒名呼小玉年方二八貌不尋常昔時於老身處涉穢詩書新近

描鮑四娘商董絲竹南都石黛分翠葉之雙城北地燕脂禽芙蓉之兩頰驚鸞冶袖誰偷得韓媛之香繡蝶

長裙未結下漢株之佩愛戴紫玉燕釵此釵已教內作老玉工倕景光雕綴還未送來正是新春時候不免

崑曲古調

紫釵記曲譜 上卷

插叙

喚他出來一望溜

橋春色浣紗小姐

那裏(旦同流紗上)盡日深簾人不到眉畫遠山春曉(流)紅羅先繡踏

(旦)母親萬福(老旦)女兒免禮(旦)母親因甚有喚孩兒(老旦)新歲春光

明娟娘女們向渭橋望春一回也(行科)冰破池開綠雲霄天半晴遊心

青鞋花信須催及早

不應動為此欲逢迎我老大年華對此春新也

綈搭絮繡閣清峭梅額映輕韶畫粉銀屏寶鴨薰爐對寂寥為

多嬌探聽春韶那管得翠幃人老香夢無聊兀自裏暗換年華

怕樓外鶯聲到碧簫(旦)前腔妝臺宜笑微酒暈紅潮昨夜東風

戶插宜春勝欲飄倚春朝微步纖腰正是弄晴時候悶雨雲霄

紗窗影綠線重添刺繡工夫把畫永銷(流)前腔個人年少長是

索春饒忽報春來他門戶重重不奈照滿溪橋紅袖相招都准

崑曲古調

紫釵記曲譜 上卷

插釵

備著詠花才調問柳情苗 小姐呵無人處和你拾翠閒行你淡

(係景先上) 新妝燕子細金釧，舊試蟾蜍切玉刀，報知鄭夫人，老玉工係景先玉釵

完成(老旦叫流取釵看介)好匠手也以萬錢賞之(係謝介)琢成雙玉燕，酬謝萬金

翠眉峯鎮自描 跌(下老旦)流紗今日佳辰，便將西州錦，翦成宜春小繡牌，與小姐描戴(流下取鏡)

上云)翦成花樣在

此(老旦)掛牌釵首與

旦(旦)拈看科(旦)前腔玉工奇妙紅瑩水晶條學鳥圖花點綴釵頭

(宛照旦)

描釵科)

金步搖(旦)彈輕綃翠插雲翹 正是翦刀催早蜂蝶晴遙(頭合)問雙

飛燕爾何時試拂菱花韻轉標(尾聲)繡簾珠戶好藏嬌掩屏山

莫放春心早還把金針鳳眼挑

阿母凝妝十二樓

玉釵花勝如人好

斬新春色喚人遊

今日宜春與上頭