



## 大家风采

# 外人生格言选录 (上)

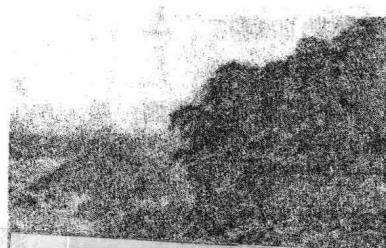
甘丹 李波 孙教 / 编

远 方 出 版 社

大家风采

# 中外人生格言选录（上）

甘丹 李波 孙敖 / 编



远方出版社

责任编辑：戈弋  
封面设计：逸飞

大家风采  
中外人生格言选录（上）

---

编 者 甘丹 李波 孙敖  
出 版 远方出版社  
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号  
邮 编 010010  
发 行 新华书店  
印 刷 北京市鸿鹤印刷厂  
版 次 2005 年 8 月第 1 版  
印 次 2005 年 8 月第 1 次印刷  
开 本 850 × 1168 1/32  
印 张 400  
字 数 4600 千  
印 数 5000  
标 准书号 ISBN 7-80723-059-2/I · 21  
总 定 价 1000.00 元（共 40 册）

---

远方版图书，版权所有，侵权必究。

远方版图书，印装错误请与印刷厂退换。

# 前 言

在每个人的一生中，总有一些话在生活中的某个时刻影响了你或者能够激起你的共鸣，使你有所感悟并让你得到一些人生的启迪。

自古以来，世界上的人有过多少，恐怕难以数清，能称得上“人物”的毕竟是少数；说是“大人物”，称得上大家的，更是屈指可数。世界性的“大人物”，有东方的、西方的，有政治、经济、科学、思想等各个方面的。“大人物”本身就是一种知识，就是一部历史，值得我们去探讨。很多人在青少年时期不是很崇拜心目中某一个或几个“大人物”吗？不是从了解中汲取了力量吗？这就说明，在书中与这些“大人物”相识，能使我们开阔眼界，丰富知识，增强自信心和分析能力，摆

脱幼稚而走向成熟，在自己的人生道路上大步前进。

《大家风采》是一套收集著名文学家、伟大的革命领袖、著名法庭辩论的经典语录。它完整而简练、多面而重点、准确而生动地记述了一些人生的感悟，希望能够帮助在成长路上困惑迷茫的青少年朋友们。

由于编者水平有限，加之时间仓促，疏误之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

编 者



## 目 录

### 人生博览

- |               |      |
|---------------|------|
| 一、人生 .....    | (3)  |
| 二、理想与信仰 ..... | (41) |
| 三、道德与行为 ..... | (64) |

### 情感大世界

- |             |       |
|-------------|-------|
| 一、友情 .....  | (73)  |
| 二、爱情 .....  | (101) |
| 三、师生情 ..... | (173) |
| 四、亲情 .....  | (184) |

大家风采

### 事业纵横

- |               |       |
|---------------|-------|
| 一、知识 .....    | (193) |
| 二、时间 .....    | (223) |
| 三、勤奋 .....    | (240) |
| 四、勇敢 .....    | (251) |
| 五、命运和机遇 ..... | (291) |

# 人生博覽

入地書記



## 一、人生

### 人生百态

人一岁时，像国王，穿戴齐备；两岁时，像猪猡，灰里滚爬；十岁时，蹦蹦跳跳像公羊；二十岁时，自负，言谈像匹马；娶妻后，工作卖力像头驴；当爹时，嗥叫似狗；老年时，蹒跚跚跚像猿人。

——《宗教百科箴言录》

大家风采

一个人光溜溜地到这个世界来，最后光溜溜地离开这个世界而去，彻底想起来，名利都是身外物，只有尽一人的心力，使社会上的人多得到他工作的裨益，是人生最愉快的事情。

——邹韬奋《“生活”周刊究竟是谁的？》



## 中外人生格言选景(上)

人，在最完美的时候是动物中的佼佼者，但是，当他与法律和正义隔绝以后，他便是动物中最坏的东西。

——(古希腊)亚里士多德《政治学》

人生的欢乐，不该全集中在前半生，弄得我们不得不眼看着它日益减少，到最后伴随着我们的也许只有风烛残年的种种苦难了。

——(英)塞·巴特勒《众生之路》

享乐主义是沉醉了的人性，犬儒主义是发疯了的人性，禁欲主义是绝望的人性。

——(英)威尔逊《论人性》

人性的确如此，既轻信又爱怀疑，说它软弱它又很顽固，自己打不定主意，为别人做事却又很有决断。

——(英)萨克雷《名利场》



## 中外人生格言选录(上)

人生就是碰钉子，碰一回钉子，长一分见识，增一分阅历，做的事愈多，碰的钉子愈多。没有碰过钉子的人，必是没有做过事的。不过，聪明人能因别人碰钉子，而增见识、长阅历。糊涂人虽碰了钉子，还不知是钉子，必待左碰右碰，碰得体无完肤，才知钉子的厉害。

——老宣《老宣放言录》

大家风采

芸芸众生，谁不爱生？爱生之极，进而爱群。

——(清)秋瑾引自《五四风云》

人生好比两瓶必要喝的啤酒，一瓶是甜蜜的，一瓶是酸苦的，先喝了甜蜜的，其后必然是酸苦。

——(英)萧伯纳《六十自述》

赞美白天待晚上，赞美一生待临终。

——英国谚语



## 中外人生格言选录(上)

人的一生是短暂的，但如果卑鄙地过这短暂的一生，那就太长了。

——(英)莎士比亚《莎士比亚悲剧选》

人是生而自由的，但却无往不在枷锁之中。自以为是其他一切主人的人，反而比其他一切更是奴隶。

——(法)卢梭《社会契约论》

大家风采

人最宝贵的是生命。生命，只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

——(苏)奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》

人生无非是等和忍的交替。有时是忍中有等，绝望中有期待。到了一无可等的时候，就最



后忍一忍，大不了是一死，就此彻底解脱。

——周国平《妞妞：一个父亲的札记》

人的一生应该为自己而活，应该喜欢自己，也不要太在意别人怎么看自己，或者别人怎么想自己。其实，别人如何衡量你也全在于你自己如何衡量自己。

——席慕蓉《成长的痕迹》

人类的最大弱点之一是自命不凡的幻想。

——周作人《谈虎集》

大家风采

天堂固然好，但却有人偏要死也不厌地狱。极乐世界固然使人羡慕，心向往之，但却有人愿意永远沐浴在无边苦海中，以苦为乐。与其舍一而取一，早已背道而驰。不如两两相忘，不执著于真假、善恶、美丑，便可得其道妙而逍遥自在了。

——南怀瑾《谈历史与人生》



## 中外人生格言选景(上)

上人生的旅路罢。前途很远，也很暗。然而不要怕。不怕的人面前才有路。

——(日)有岛武郎引自《鲁迅全集》

人只有通过其自身的无限的天性显露，才会意识到自身的有限。

——(印度)泰戈尔引自《泰戈尔评传》

人生不是一个悲剧，就是一个喜剧。人们在悲剧中灭亡，但在喜剧中结为眷属。

——(丹麦)安徒生《看门人的儿子》

大家风采

最困难的职业就是怎样为人。

——(古巴)何塞·马蒂《我们为什么活着》

人生是非常短暂的，但是如果只注意到其短暂，那就连一点价值都没了。

——(瑞士)奥涅格



人应当像“人”字一样，永远向上而又双脚踏地。

——(意)但丁

人生不出售来回票。一旦动身，绝不能复返。

——(法)罗曼·罗兰

人生像一盒火柴，严禁使用是愚蠢的，乱用是危险的。

——(日)芥川龙之介

大家风采

人生是一道山坡。大家正上着的时候，都望着顶上，并且都觉得快乐；但是走到了高处的时候，就忽然望见了下坡的道儿和那个以死亡为结束的终点。上坡的时候是慢慢走的，但是下坡就走得快了。

——(法)莫泊桑

人生像攀登一座山，而找山寻路，却是一种学习的过程，我们应当在这过程中，学习笃定、冷



## 中外人生格言选录(上)

静,学习如何从慌乱中找到生机。

——席慕容

人生就是苦恼。所以人一出娘胎,开口第一声就是哭。决没有一见天日,就大笑的。哭先于笑,是人生的途径。笑不过是偶尔的表示而已。

——宣永光

如果在人生的道路上遇到了“红灯”而不得不停止前进的时候,你要坚信——红久必绿。

——(印度)泰戈尔

只要到妇产科去看,每个婴儿都是四指握住大拇指,而且握得很紧的。人一生下来,就想抓取。再到殡仪馆去看结果,看看那些人的手都是张开的,已经松开了。人生下来就想抓的,最后就是抓不住。

——南怀瑾

大家风采

## 中外人生格言选录(上)



人生中的有些错误也许是不应当去纠正的，一纠正便犯了新的、也许更严重的错误。

——周国平

人是唯一能追问自身存在之意义的动物。这是人的伟大之处，也是人的悲壮之处。

——周国平

人在一生当中的前四十年，写的是本文，在往后的三十年，则不断地在本文中加添注释。

——(德)叔本华

人生像在群众面前拉小提琴，边拉边学。

——(英)巴特勒

我的人生正是：使事业成为喜悦，使喜悦成为事业。

——(英)罗素