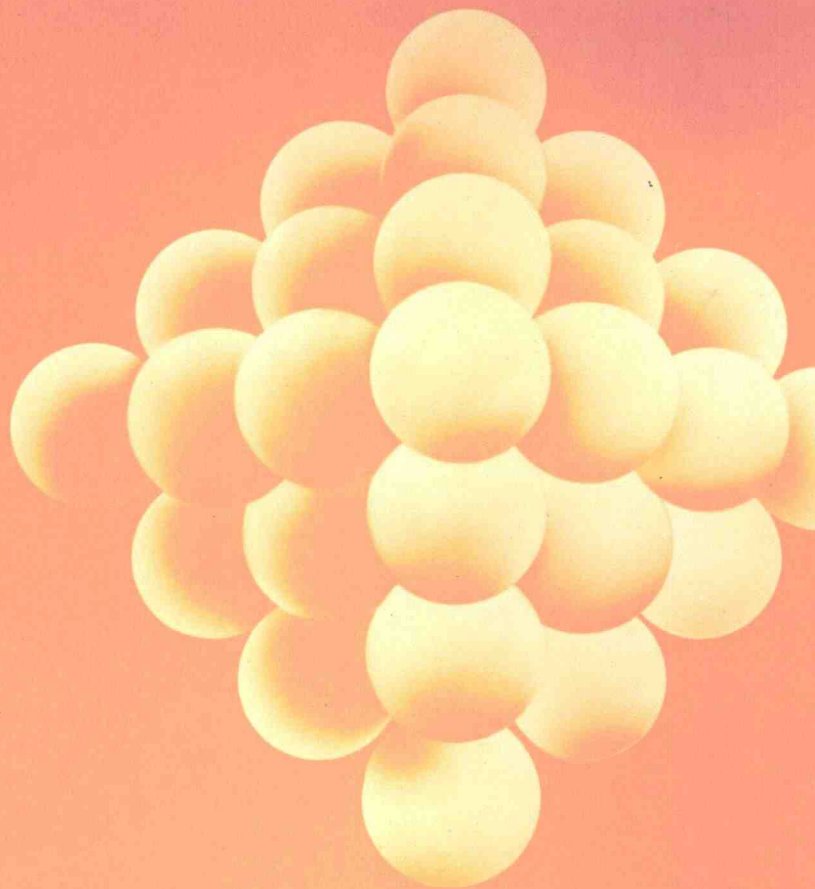




中國新文學叢刊

葉日松自選集

黎明文化事業股份有限公司

164 刊叢學文新國中

集選自松日葉

行印司公業事化文明黎

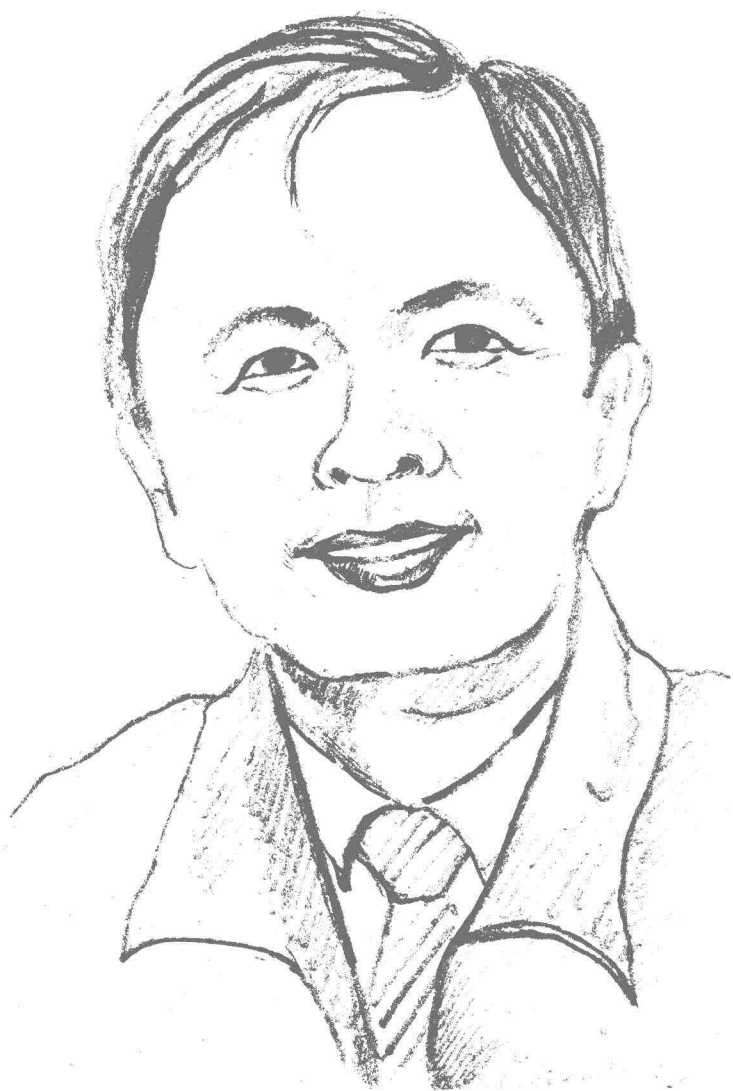
葉日松自選集

圖書目錄：八五七一六四（七七）

版權
翻印
必究

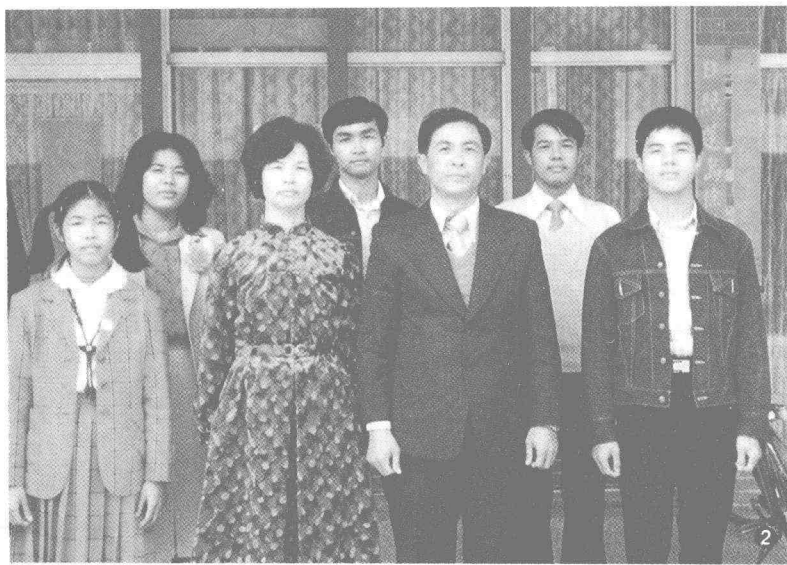
中國新文學叢刊 164

著者：葉日松	出版者：黎明文化事業股份有限公司	印刷者：永裕印刷廠	地址：臺北市武昌街一六八號	發行者：黎明文化事業股份有限公司	總發行所：臺北市大直路八〇七號	門市部：臺北市重慶南路一段四九號	臺中市市府路三九號	高雄市五福路九五號	花蓮市忠孝街60—1號5樓	定價：精裝二四〇元 平裝二〇〇元	中華民國七十七年八月初版	郵政劃撥帳戶：〇〇一八〇六一五號	行政院新聞局出版事業登記局版臺業字第一八五號
--------	------------------	-----------	---------------	------------------	-----------------	------------------	-----------	-----------	---------------	---------------------	--------------	------------------	------------------------

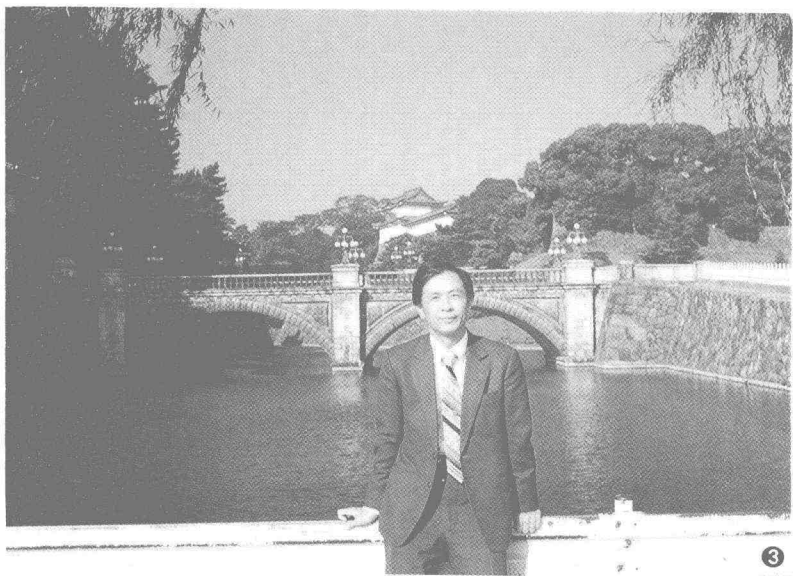




① 作者在家中和乾女兒合影留念



② 全家福



③

③ 民國七十三年於日本東京皇宮前



④

④ 作者和他的學生留影於往林田山林場的小火車前

送女兒上台大

妳終於將疲憊後的笑靨

投給那多情的醉月湖了

在湖畔 妳最好作一次美的沉思

把走過的歲月當橄欖咀嚼

葉日松作於花蓮

寫作年表

• 民國二十五年

四月二十日生於臺灣省花蓮縣富里鄉新興村五鄰。

• 民國三十八年

畢業於花蓮縣富里鄉東竹國校。

• 民國四十一年

畢業於玉里初級中學。

• 民國四十三年

第一篇散文「晨」，發表於更生副刊。

• 民國四十四年

畢業於省立花蓮師範學校普師科。

十月服預備士官役。

• 民國四十七年

第一本詩集「月夜戀歌」由綠穗雜誌社出版。

• 民國五十一年

第一篇散文詩「窗」，發表於「皇冠」雜誌。

• 民國五十二年

詩集「她的名字」，由野風出版社出版。

• 民國五十三年

詩集「讀星的人」由野風出版社出版。

新詩和散文，開始發表於「中華副刊」。

• 民國五十四年

作品「季節的變換」入選「本省籍作家作品選集」。

主持東部文友聯誼會。

• 民國五十五年

創辦「東潮文藝」雜誌，任社長。出版四期後因經濟問題停刊。

• 民國五十六年

詩集「金門馬祖」，由文林周刊社出版。

• 民國五十七年

「哦！海」詩集獲第四屆文藝金像獎短詩佳作獎。

• 民國五十八年

獲第四屆中國語文獎章。

「前線組曲」獲救國團總團部青年文藝最佳新詩獎。

• 民國五十九年

獲頒「青年獎章」。

作品入選「十年詩選」。

獲行政院文化局論文「金鷄獎」。

• 民國六十年

散文集「看月色當頭」，由元杰出版社出版。

入選「中國作家人名錄」。

• 民國六十一年

作品「偉大的中國」獲青溪文藝「金環獎」。

由東竹國小轉任美崙國中教師。

• 民國六十二年

代表我國出席第二屆世界詩人大會。

詩作入選「六十年詩歌選」。

• 民國六十三年

獲教育廳愛國歌詞獎。

由美崙國中轉入花崗國中任教。

• 民國六十四年

任救國團新文藝寫作班講師。

赴臺東師專專題演講。

• 民國六十五年

獲教育部兒童文學詩歌獎。

• 民國六十六年

獲青溪文藝金環獎。

作品入選「中國現代情詩選」。

• 民國六十七年

獲青溪文藝金環獎。

在花蓮師專專題演講。

• 民國六十八年

散文集「往日情懷」由世一書局出版。

獲青溪文藝金環獎。

• 民國六十九年

詩集「天空是一冊詩集」由葡萄園詩社出版。

獲青溪文藝金環獎。

• 民國七十年

主編「花蓮青年」雜誌。

參加全國第三次文藝會談。

獲第十七屆文藝金像獎短詩金像獎。

獲臺灣省第四屆中興文藝獎章。

赴大漢工商專科學校演講。

· 民國七十一年

獲青溪文藝金環獎。

獲「花蓮師專」第一屆傑出校友。

當選臺灣省忠孝楷模。

「追夢天涯」散文集，由世一書局出版。

· 民國七十二年

入選「中華民國現代名人錄」。

詩集「揮亮明天的中國」，由秋水詩刊社出版。

主編散文選「秀姑巒溪的幽情」。

散文「壯麗的旗海」獲青溪文藝金環獎。

次子佳峯畢業於淡江大學化工系。

· 民國七十三年

代表我國赴韓國漢城出席第四屆中韓作家會議，並訪問日本和香港文藝界。

協助聯合文學辦理巡回文藝營。

寫作資料入選「中華民國作家作品目錄」。

詩集「關山重重情片片」由宏泰出版社出版。

· 民國七十四年 ·

擔任文化中心新文藝寫作班講師。

當選青溪學會花蓮縣分會理事長。

獲社教館頒贈優秀詩人功益獎。

擔任北部七縣市高中學生編輯研習營指導老師。

出席第五屆中韓作家會議。

「葉老師作文指導」和「國中模範作文」由臺北欣大出版社出版。

· 民國七十五年 ·

獲第二十二屆文藝金像獎朗誦詩金像獎。

主編「引領出航的旗」專集。

· 民國七十六年 ·

「如何寫好作文」乙書由臺北欣大出版社出版。

散文集「北海詩情」由臺北采風出版社出版。

「葉日松童詩集」，由臺南光田出版社出版。

獲內政部長吳伯雄頒贈「中國詩運獎」。

擔任文化中心童詩寫作班講師。

童詩被譯成韓文並入選韓文版的「中國當代童詩選」。

女兒紫玲考取國立臺灣大學歷史系。

• 民國七十七年

「葉日松自選集」由黎文化事業公司出版。

參加第三屆亞洲詩人大會。

目
錄

第一輯 青春啊！你在那裏？

素描

生活照片

手跡

寫作年表

一

季節的變換

三

贈你一束懷念

五

屬於六月的

九

額外的周末

一一

秋夜

一三

黃昏後

一五

讀星的人

一六

想及

一七

藍色的夜

一八

青春啊！你在那裏？

一九

在你眉梢

二〇

第二輯 生命的禮讚

月臺

二一

秀姑巒溪泛舟

二二

送女兒上臺大

二三

家書

二四

走在古道上

二五

鹿鳴橋記事

二六