

“十一五”国家重点图书出版规划项目

ئالىي مەكتەپ خەنزۇ تىلى

大学汉语 教师用书

本册编者 杨楠 丁险峰

第 2 册

总主编 刘珣



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

“十一五”国家重点图书出版规划项目

ئالىي مەكتەپ خەنزۇ تىلى

大学汉语 教师用书

常务副主编 鲁新民
本册编者 杨楠 丁险峰

第2册

总主编 刘珣



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

大学汉语教师用书. 第2册/刘珣主编;鲁新民,杨楠,
丁险峰编著 -北京:北京语言大学出版社,2008.11

(大学汉语)

ISBN 978-7-5619-2220-0

I. 大… II. ①刘…②鲁…③杨…④丁… III. 汉语-高
等教育:少数民族教育-教学参考资料 IV. H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 173405 号

书 名: 大学汉语 教师用书. 第2册

责任编辑: 王 磊

封面设计: 张 静

责任印制: 汪学发

出版发行: **北京语言大学出版社**

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 82303650 /3591 /3651

编辑部 82303390

读者服务部 82303653 /3908

网上订购电话 82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京外文印刷厂

经 销: 全国新华书店

版 次: 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1 / 16 印张: 11.75

字 数: 253 千字 印数: 1—2000 册

书 号: ISBN 978-7-5619-2220-0 / H.08209

定 价: 29.00 元

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

前 言

作为“十一五”国家重点图书出版规划项目,为新疆高校预科出版的《大学汉语》是为了在少数民族地区发展双语教学、推进汉语教学改革而编写的一套全新的、面向 21 世纪的汉语系列教材。本书从少数民族预科学生的培养目标出发,遵循第二语言的学习和教学规律,在总结少数民族汉语教学经验、主要是新疆高校预科汉语短期强化教学经验的基础上,充分借鉴国内对外汉语教学理论和教材建设的成果,汲取国外第二语言教学法的长处,本着创新的精神而编写的。这套系列教材,是北京语言大学 and 新疆大学、新疆师范大学、新疆财经大学、新疆农业大学、喀什师范学院和伊犁师范学院等院校的数十名教师通力协作的成果。两地编者紧密配合,取长补短,相互切磋,用五年时间编写而成,因此可以说它也是北京语言大学对外汉语教学与科研优势和新疆高校少数民族汉语教学与科研优势有效结合的产物,会对新疆的少数民族汉语教学产生积极的影响。

本系列教材具有以下特点:

1. 本教材以培养少数民族学生的汉语交际能力为主要目标,通过大量的听、说、读、写技能的训练和必要的语言知识的归纳、总结,使学生经过一至两年的学习,可以适应用汉语授课的普通高校专业基础课程和专业课程阶段的学习要求,并为学生大学毕业时通过 MHK 四级打下基础。

2. 本教材的课文内容从学生的生活及学习的实际和语言教学的特点出发,努力体现思想道德品质教育、爱国主义教育 and 民族团结教育的精神,加深民族学生对伟大祖国文明和本民族文化的了解,以实现对学生的素质教育;同时,强调课文的趣味性和可读性,题材的多样性,话题贴近学生生活,适应学习者学习和社会交际的需要,以激发学习的动力。

3. 在教学方法上,本教材主张从汉语的特点以及汉语与学生

母语的对比分析出发,吸取半个多世纪以来我国汉语作为第二语言教学的好经验,加强汉语语言结构(句型、语法点)的教学,强调语言点的操练和必要的语法、词汇知识的总结,并通过有效的教学设计,尽快地将语言知识转化为学生实际的语言运用能力。为此,本教材中的每一课都突出了一些基本句式和词汇的用法,作为教学的重要内容。同时,我们也汲取了西方第二语言教学的特点和新的研究成果,特别重视语言的功能和运用,在掌握语言结构的基础上,每课都安排了一定的交际性练习和任务式练习,这同样是本书教学的重要内容。可以说,结构、功能、文化相结合是本书教学法的指导思想。

语言能力只有通过“练”才能掌握。本书提供了大量的课上和课下练习材料,我们希望课堂教学能充分体现“精讲多练”的原则,课下则要求学生充分利用练习册进行复习巩固,逐步养成良好的、自主学习的习惯。

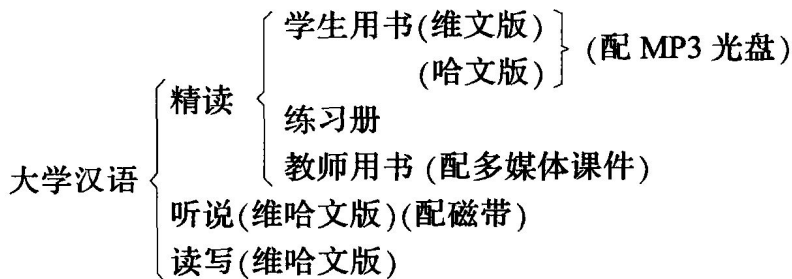
4. 本教材设计的各册语言能力的目标,参照了 HSK 和 MHK 的有关标准,旨在帮助学生了解自身的汉语水平和努力的目标,利于学生主动、自觉地学习。教材练习中也适当设计了与 MHK 相关的题型,利于学习者适应相关的考试要求。

5. 本教材体现了层级化和阶梯性。全套教材由低到高,分为五个不同的级别(册):第一册适合汉语水平为 HSK3 级或以下的学生第一学期使用;第二册适合汉语水平为 HSK4~5 级(含 5 级)的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK3 级以下(含 3 级)的学生第二学期使用;第三册适合汉语水平为 HSK6~7 级(含 7 级)的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK4~5 级的学生第二学期使用;第四册适合汉语水平为 HSK8 级的学生第一学期使用或汉语水平为 HSK6~7 级(含 7 级)的学生第二学期使用;第五册适合汉语水平为 HSK8 级的学生第二学期使用或已进入专业课程学习的学生进一步提高汉语水平使用。相邻两级之间有一定的重合,使用者可根据不同的情况选择不同层级的教材作为起点,通过两册教材的学习,依次提高到下一个层级,学完第五册可达到 HSK11 级水平。

6. 为了更好地为学生和教师服务,本教材体现了系列化和立体化。从学生和教师的需要出发,每一层级有作为主干课的精读教材(学生用书)和与之相配的练习册及教师用书,并有与精读教材的教学重点紧密配合,并充分体现不同技能训练要求的听说教

材和读写教材。

全套教材分五个层级,每个层级下有五册纸质教材及配套的音像产品和电子产品,详见下图:



听说教材和读写教材进一步巩固主干课的内容,旨在培养学生的听力理解、口头表达、阅读理解和书面表达能力;练习册提供大量的、多种形式的练习材料供学生使用;精读教材教师用书说明了编者的编写意图,并提供了教师所需的教学参考资料、不同教学阶段的测试题和教案范例。除纸质教材外,还有多媒体课件,充分体现了教材的立体化。

7. 本教材体现了较强的适应性和灵活性。预科教学,学习者的语言水平基础不一,不同的学校在学时、教学要求等方面也不尽相同。为适应不同教学的需要,本教材突出了学生应该掌握的基本内容,同时也提供了丰富的可供选择的内容,由教师根据本校情况灵活掌握使用。本系列教材既考虑到当前少数民族地区汉语学习者的实际情况(如从 HSK3 级以下开始),也考虑到今后汉语教学不断发展和学习者水平提高的前景(如最高达到 HSK11 级),具有较强的前瞻性。因此,本教材既可用于少数民族地区预科班教学,也适用于高等职业技术学院汉语教学,还可以用于高校少数民族学生汉语公共课教学。

为了使教材内容丰富多彩,语料鲜活,我们从报纸、杂志及网络多方面选用了素材,并根据教学的需要加以改编,在此我们对原文的作者表示衷心的感谢!在编写中,我们尽可能注明原作品的出处及作者,并设法与作者取得了联系,但还是有很多作者没有找到,我们真诚地希望他们见到本书后和我们取得联系,我们将按国家有关规定支付报酬。

《大学汉语》系列教材在策划和编写过程中,得到了国家教育部民族教育司阿布都司长和张强副司长,及新疆维吾尔自治区教育厅马文华副厅长的鼓励与大力支持。北京语言大学出版社威德

祥社长把本教材的研发看成是落实“北语社汉语促西部发展计划”的重要措施,列为北语社的重点研发项目。北语社双语部侯明主任作为项目负责人,承担了项目的具体策划与组织实施,编辑孔梅、王磊、王远、金季涛都投入到此项目中,为教材的出版付出了很大的努力。北京语言大学吕文华教授专门审阅了精读教材的“词语提示”和“语法提示”部分,新疆大学的木哈拜提教授和阿力木赛依提·阿布里哈孜副教授为本教材的翻译付出了心血。当然要特别提出的是北京和新疆两地的编者们在承担日常繁重教学任务的情况下,利用周末、假日和一些业余时间,从讨论编写大纲、搜集语料素材、进行样课试讲,直到初稿的几度修改,整个过程都体现了认真负责、一丝不苟的精神,使这套教材的质量得以保证,更使这次编写过程成为迄今为止新疆与内地的汉语教学同行们在汉语教材编写方面第一次大规模的合作。也正因为这是第一次大规模的合作,需要不断摸索经验,教材中肯定会存在不少问题,希望该教材的使用者能给我们提出宝贵意见和建议,以便今后对教材作进一步的修订。

刘 珣
于北京语言大学

使用说明

本书是为使用《大学汉语·精读》(第二册)的教师们编写的,除针对《大学汉语·精读》(第二册)的每一课提出教学参考和教学建议之外,还配有三个教案和三套单元测试题(每五课为一单元),供教师们参考。

《教师用书》的每一课包括以下几部分的内容:

一、教学内容

对《大学汉语·精读》(第二册)每一课的主要教学内容进行了概括性的介绍。

二、教学要求

对每一课的内容(生词、语法、课文)提出了总的教学要求。

三、教学时间

《大学汉语·精读》(第二册)每一课的建议教学时间均为6学时(300分钟)。在这一部分中,对6学时的分配及每2学时的教学内容作了说明。

四、教具使用

对课堂中可使用的辅助教具提出了一些建议。

五、词语教学

“词语教学”分为“生词教学”、“词语例释教学”和“词语比较教学”几个板块,对不同性质的词语的教学方法给出了一些提示和建议。在“词语比较教学”部分,对一些比较复杂的词语比较,以表格的形式列出了词语之间的区别,以方便教师讲解。对于有些需要学生重点掌握或者学生难于掌握的词语,还作了补充说明。

六、语法教学

举例说明了每一课重点语法点的教学步骤和教学方法。

七、课文教学

列出了针对课文内容提出的问题及参考答案,教师可以用来帮助学生理解

课文。每一篇课文，都提供了帮助学生复述课文的提示词，并且提出了相关的讨论话题，教师可以用来帮助学生进行表达练习。有的课文还补充了一些话题参考材料。

八、课堂练习参考答案

主要列出的是《大学汉语·精读》（第二册）课堂练习中客观题的参考答案。

本书最后附有《大学汉语·练习册》（第二册）中部分习题的参考答案，供教师使用《练习册》时参考。

为了方便教师课堂教学，我们特意制作了《大学汉语·精读》（第二册）的多媒体教学课件附在本书之后。该教学课件是一个开放的平台，它的设计体现了作者所提倡的用于本书的教学方法，供教师使用时参考。教师可以根据学生的情况和自己独特的教学方法修改完善课件，也可以链接更多的视频、音频以及图片资料，使之满足教师教学的个性需求。

对于本书存在的不足，敬请各位专家及同人给予批评指正。

编者

2008年10月



《大学汉语》编委会

总 主 编 刘 珣 北京语言大学

常务副主编 鲁新民 教育部中国少数民族汉语水平等级考试课题组

副 主 编 (按姓氏笔画排序)

木哈拜提	新疆大学
刘谦功	北京语言大学
张 辉	北京语言大学
张亚茹	北京语言大学
李建宏	新疆财经大学
杨文革	新疆农业大学
海 峰	新疆大学
郭卫东	新疆师范大学
鞠文雁	新疆汉语水平考试中心

目 录

第一课	1
第二课 (附教案)	11
第三课	26
第四课	34
第五课	41
单元测试题一 (一~五课)	49
第六课	55
第七课	62
第八课	70
第九课 (附教案)	82
第十课	97
单元测试题二 (六~十课)	105
第十一课	111
第十二课	119
第十三课	127
第十四课	136
第十五课 (附教案)	143
单元测试题三 (十一~十五课)	157
《大学汉语·练习册》(第2册) 部分习题参考答案	163

第一课

一、教学内容

1. 学习本课的生词及重点词语。
2. 学习语法：
 - (1) 介宾短语作补语——自、向、以、于
 - (2) 结构“为+名词+所+动词”
 - (3) 连词“而”
3. 学习课文：
课文1——《“五福临门”迎奥运》
课文2——《受欢迎的“8”与令人讨厌的“4”》

二、教学要求

1. 要求学生能熟练认读并书写本课生词。
2. 要求学生掌握本课的8个重点词语。
3. 要求学生掌握本课的7对词语比较。
4. 复习、巩固或学习本课的3个语法点。
5. 通过学习本课中的两篇课文，要求学生：
 - (1) 能熟练朗读课文。
 - (2) 理解课文的意思。
 - (3) 能复述课文中的重点段落。
 - (4) 能就课文的相关话题发表自己的见解。

三、教学时间

本课的建议教学时间为6学时（300分钟）。

1. 1~2学时，学习课文1《“五福临门”迎奥运》及相关的重点词语和语法。

建议在课文1中学习的语法有：

※ 介宾短语作补语——自、向

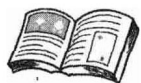
2. 3~4学时，学习课文2《受欢迎的“8”与令人讨厌的“4”》及相关的重点词语和语法。

建议在课文2中学习的语法有：

※ 介宾短语作补语——以、于

※ 结构“为+名词+所+动词”

※ 连词“而”



3. 5~6学时,复习、练习本课学习的重点词语和语法,完成课堂练习,就本课主要内容进行相关话题的讨论,通过训练提高学生的语言运用能力和成段表达能力。

四、教具使用

利用多媒体展示与课文内容相关的图片(或出示图片),比如:福娃的图片、北京奥运会会徽和口号的图片、福娃的运动造型图片,等等。

五、词语教学

※ 课文 1

1. 生词教学

(1) 重点练习下边两个语素:

① 纹:可以利用图片展示“花纹”、“水纹”、“皱纹”、“条纹”。

② 手:这里指擅长某种技能的人或做某种事的人。可以用替换的方法引出由“手”构成的词。例如:

★ 他是我们公司的最高领导。——> 他是我们公司的一把手。

★ 这个项目有八位运动员参赛。——> 这个项目有八位选手参赛。

★ 他下棋下得非常好。——> 他是下棋高手。

★ 她很会料理家务。——> 她料理家务是一把好手。

(2) 重点练习“深得”和“充满”的词语搭配形式。

(3) 装饰:注意有动词和名词两种用法。

2. 词语例释教学

◆ 教学提示:

这四个重点词语同时也都是生词,建议在生词环节作重点处理。

(1) 临:重点练习介词的用法。可以做替换练习。例如:

师:快要毕业前,我去赵老师家向她告别。

生:临毕业前,我去赵老师家向她告别。

“临”的常用句式主要有:“临……前”、“临……时”。

(2) 便:用法上基本跟“就”相同。可以用替换的方法操练:教师给几个用“就”的句子,让学生替换成用“便”的句子。例如:

师:李老师的话音刚落,大家就举起了手。

生:李老师的话音刚落,大家便举起了手。

学生在使用中常出现的偏误是把“就”、“便”放在句子开头。如:李老师的话音刚落,就/便大家举起手来。

(3) 繁荣、收获:这两个词都是兼类词。“繁荣”既是形容词,又是动词;“收获”既是动词,又是名词。教师可以先给几个例句,然后让学生口头造句。

3. 词语比较教学

◆ 教学建议:

在进行词语比较时,首先要确定比较项。主要的比较项有词性、词义、词的句法功能和词语搭配。在对一组词进行比较时,要先辨析它们在哪个项上有区别,然后再具体分析区别是什么。分析区别是什么时,也要先谈大方向的区别,再谈细节性的区



别。切记不要把所有的东西都混在一起，不分主次，一、二、三、四、五、六……条，列一大堆。看起来好像辨析得很仔细，其实反而把学生弄糊涂了。

(1) 发布——发表

这组词可主要从词语搭配上进行辨析。“发布”常用的词语搭配有：发布消息、发布新闻、发布命令；“发表”常用的词语搭配有：发表文章、发表小说、发表谈话、发表论文、发表意见、发表声明。

(2) 灵活——灵敏

这组词要从两个方面进行辨析：一是辨析它们的词义、搭配；二是辨析它们的句法功能。

从词义上看，“灵活”有两个义项，“灵敏”只有一个。“灵活”的第一个义项是“敏捷；不呆板”，它主要修饰人或动物，常用的词语搭配有：脑筋灵活、手脚灵活；“灵敏”表示“反应快；能对极其微弱的刺激迅速反应”，常用的词语搭配有：感觉灵敏、仪器灵敏。“灵活”的第二个义项是“能够根据具体情况做出改变”，如“灵活运用”、“灵活掌握”；“灵敏”没有这个意思。

从句法功能上看，这两个词都能作谓语和定语。例如：

★腿脚灵活（谓语）

★感觉灵敏（谓语）

★灵活的藏羚羊（定语）

★灵敏的仪器（定语）

此外，“灵活”还可以作状语，如“灵活运用”；“灵敏”不能。

(3) 专门——特地

这组词主要的区别是“专门”有三个义项。“特地”与“专门”的第一个义项相近，但多用于口语。“特地”没有“专门”的第二、第三个义项。

※ 课文 2

1. 生词教学

(1) 令：动词。致使，使得。例如：

★我听到一件令人高兴的事情。

★桂林山水美得令人陶醉。

★校长的演讲令人激动。

★他的表现令我失望。

(2) 影响：有动词和名词两种用法。

◎ 动词用法如：

★父母应该用自己的行为影响孩子。

★不要让坏情绪影响了你的工作。

★这位伟大的艺术家的出现，影响了整个艺术史。

◎ 名词用法如：

★他受父亲的影响爱上了绘画。

★这件事在人们心理上产生的影响远远没有消失。

(3) 相反：有形容词和连词两种用法。

◎ 形容词用法如：

★我跟他的看法完全相反。

★他们俩的车朝着相反的方向开走了。



◎ 连词。用在下文句首或句中，表示跟上文所说的意思相矛盾。例如：

★ 困难不但没有把他吓倒，相反，坚定了他战胜困难的决心。

2. 词语例释教学

◆ 教学提示：

重点词语的两种最常用的练习方法是：①给情境，让学生用所要求的词说句子或完成句子；②用所要求的词替换句子。

(1) 无所谓：可以用给情境的方法操练。例如：

▶ 我们只是交换一下意见，_____。

▶ 都是一家人，_____。

▶ _____，只要吃饱就行了。

▶ 你决定就行了，_____。

(2) 加以：可以用替换句子的方法操练。例如：

师：发现问题要及时解决。

生：发现问题要及时加以解决。

师：明天的会议要研究技术考核问题。

生：明天的会议要对技术考核问题加以研究。

3. 词语比较教学

(1) 逐渐——逐步

这两个词在词义上的区别有两个要点：第一，“逐渐”表示非人为的、自然而然的变化，“逐步”表示人为的、有意识的、有计划的变化；第二，“逐渐”包含语素“渐”，它表现的是缓慢的变化，“逐步”包含语素“步”，它表现的是一步一步的、有步骤的、分阶段的变化。

另外，从用法上看，“逐渐”可以修饰形容词，“逐步”不能。

(2) 长久——悠久

“长久”指某事物延续的时间长或做某事的时间长，常用的搭配有：生命长久、关系长久、局面长久、长久之计、长久打算；“悠久”指年代久远，词语搭配比较有限，常用的有：历史悠久、悠久的历史传统。另外，从句法功能上看，这两个词都可以作谓语和定语，“长久”还可以作状语和补语。例如：

★ 长久地观察

长久地讨论 (状语)

★ 用得长久

干不长久 (补语)

“悠久”不能作状语、补语。

(3) 亲密——亲切

从下表可以比较清楚地看出这组词三点主要区别：

	词义	用法	句法功能
亲密	形容人与人之间的关系和情感。例如： ◇ 关系亲密	可以重叠。例如： ◇ 亲亲密密 ✓	不能作状语。例如： ◇ 亲密地说 ×
亲切	形容对人的态度。例如： ◇ 让人感到亲切	不能重叠。例如： ◇ 亲亲切切 ×	可以作状语。例如： ◇ 亲切地说 ✓



六、语法教学

1. “为……所……”结构

(1) 导入：教师以替换的方式导入此结构。

人们忌讳“四”这个数字。——→“四”这个数字为人们所忌讳。

(2) 句型操练：请学生跟教师大声说出下列句子。

★ 部分牧民仍为大雪所困。

★ 这部电影只为少数人所喜爱。

★ 大家都为他的拼搏精神所感动。

(3) 归纳：“为”在这里是介词，介绍施事，构成被动句，用于书面语。

(4) 课堂操练：把下面的句子改成“为……所……”结构的被动式。

▶ 大多数人都不接受这种观点。

▶ 这部片子吸引了我们。

2. 连词“而”

本课中“而”有两种用法：①表示转折，用法同“可是”、“但是”、“然而”，可用替换的方式操练；②表示事理相关，常见的格式有“因（为）……而……”、“为（了）……而……”，需要重点练习。

(1) 导入：教师用提问的方式导入这个语法点。

师：你们为了什么努力学习？

生：我们为（了）提高自己而努力学习。

师：他为什么放弃了这次比赛？

生：他因（为）脚伤而放弃了这次比赛。

(2) 句型操练：请学生跟教师大声说出下列句子。

★ 他为达到目的而不择手段。

★ 他为治好女儿的病而四处求医。

★ 麦苗因缺水而干死了。

★ 她因母亲病危时不在老人身边而深感内疚。

(3) 归纳：“因……而……”用于表因果关系的连接，“为……而……”用于表目的关系的连接。

(4) 课堂操练：用句式“因……而……”或“为……而……”填空。

▶ 小王（ ）生病（ ）请假。

▶ 小李（ ）博得女友的芳心（ ）买了一大束玫瑰花。

▶ 她（ ）考上大学（ ）废寝忘食地学习。

七、课文教学

1. 与本课内容相关的问题

※ 课文 1

(1) 五个福娃是什么时候与大家见面的？

五个福娃是 2005 年 11 月 11 日，在北京 2008 年第 29 届奥运会吉祥物发



布仪式上与大家见面的。

(2) 五个福娃的名字分别是什么?

五个福娃的名字分别是:“贝贝”、“晶晶”、“欢欢”、“迎迎”和“妮妮”,把它们连在一起,便是“北京欢迎您”。

(3) 五个福娃的外形分别是什么?

贝贝的外形是鱼和水,晶晶的外形是大熊猫,欢欢的外形是火,迎迎的外形是藏羚羊,妮妮的外形是燕子。

(4) 五个福娃各代表了奥运会五环中的什么颜色?

五个福娃分别代表了奥运会五环中的蓝、黑、红、黄、绿五种颜色。

(5) 五个福娃分别象征什么?

贝贝象征繁荣和收获,晶晶象征力量,欢欢象征运动激情,迎迎象征敏捷、灵活,妮妮象征春天、喜悦和祝福。

(6) “五福临门”的设计具有什么文化意义?

“五福临门”的设计象征着吉祥如意、欢乐平安的到来。

(7) 国际奥委会主席对五个吉祥物做出了怎样的评价?

他评价福娃“将成为奥运史上最受欢迎的吉祥物”,说福娃“必将触动世界的心”。

※ 课文 2

(1) 人们为什么会喜欢或讨厌一些数字?

数字本来是用来表示数量的,就数字本身来说无所谓好坏。但在长期使用中,由于受文化的影响,数字逐渐包含了一定的文化意义。因而人们往往喜欢某些数字,认为它是吉利的,或者讨厌某些数字,把它看成是不吉利的。

(2) 人们喜欢什么数字?为什么?

在汉语中,人们喜欢八、六、九。因为“八”与“发”谐音;“六”有“六六顺”的说法,有顺利的意思;“九”与“久”谐音,有长久之意。人们还喜欢偶数,因为自古以来事物成双成对被看成是一种美。

(3) 人们讨厌什么数字?为什么?

在汉语中,人们讨厌四,因为“四”与“死”谐音。人们还不喜欢奇数,最小的奇数“一”,往往意味着孤单、无依无靠,给人以不平衡、不和谐的感觉。

(4) 以欧美人和日本人为例,说明不同民族对于数字好恶的差异。

喜欢某些数字或讨厌某些数字,各民族因文化不同而不同。如欧美人讨厌“十三”,因为基督教传说中叛徒犹大在最后的晚餐中是第十三位。日本人也讨厌“四”,因为日语中的“四”也与“死”同音;日本人还讨厌“九”,因为“九”与“苦”同音。日本人和中国人相反,喜欢奇数而讨厌偶数,认为奇数是不可分开的,意味着亲密;而偶数是可分开的,意味着分离。