

G U Y U J I A N B I E



古玉鉴别

栾秉璈

下



文物出版社

古玉鉴别

栾秉璈

下



文物出版社

北京·2008



栾秉璈，高工，1933年生于山东省烟台市福山区古现西村。1960年毕业于北京地质学院，1962年开始从事国内外宝石和玉石研究工作。20世纪70年代兼顾中国出土玉器的鉴定和研究工作。主要著作有《宝石和彩石分类及鉴别》(1978)、《现代科学技术词典·宝石学》(1980)、《怎样鉴定古玉器》(1984、1992)、《宝石》(1985、1988、1989)、《中国宝石和玉石》(1989、1991、1992、1993)、《英汉宝石词典》(1991、1996、2000)、《古今夜明珠》(2003)、《和氏璧失传之谜》(2008)，以及大量的有关珠宝和玉文化、玉学论文等，共计约250余万字。先后在北京地质局、中国地质博物馆、有色金属经济技术研究院工作，为中国著名和资深宝石和玉石专家，1993年退休。1983年被选为全国宝玉石联谊会副理事长，1991~2006年连任三届中国宝玉石协会副会长。现为中国文物信息咨询中心文物鉴定研究室客座研究员、亚洲珠宝联合会副主席



栾秉璈高工和资深编审楼宇栋在图书室内核查《古玉鉴别》中相关资料



2001年9月栾秉璈参加海峡两岸古玉学会议时与考古学家
杨育彬（左起）、刘庆柱、卢兆荫、王恺在一起

彩版四 (IV')



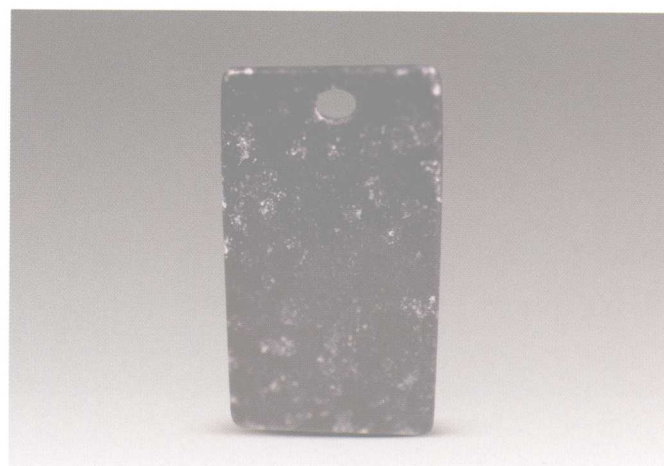
1. 黄白玉



2. 绿玉



3. 青玉



4. 墨玉



5. 糖玉

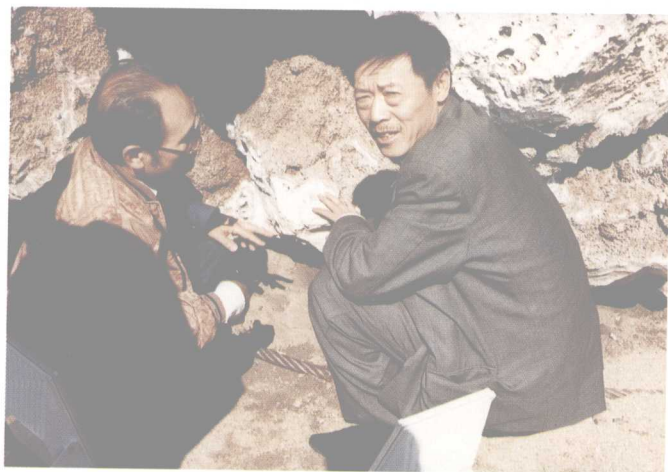


6. 天然“白化”的岫岩闪石玉

岫岩闪石玉品种



1. 7.8吨重的岫岩闪石玉



2. 邱晓辉（右）正在考察岫岩闪石玉



3. 和田玉龙喀什河白玉子料

学者考察辽宁省岫岩县发现的岫岩闪石玉
以及产自和田玉龙喀什河的白玉子料

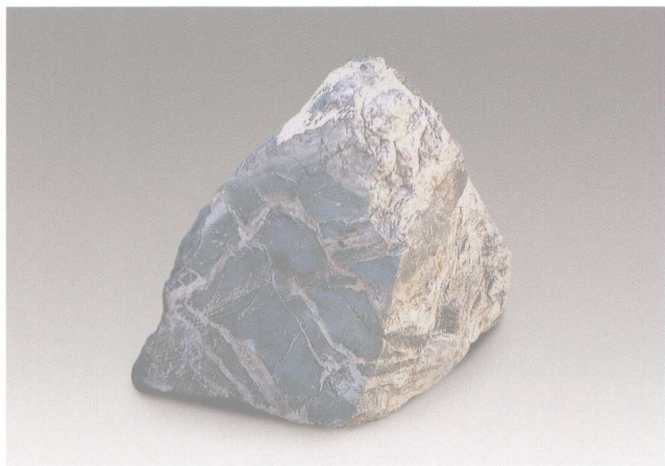
彩版六 (VI')



1. 羊脂白玉



2. 青白玉



3. 青玉



4. 黄玉



5. 墨玉



6. 糖玉

和田闪石玉品种



1. 玛纳斯碧玉



2. 俄罗斯闪石玉(白玉)



3. 岫岩蛇纹石玉



4. 酒泉蛇纹石玉



5. 信宜蛇纹石玉

玛纳斯碧玉、俄罗斯闪石玉、岫岩蛇纹石玉、酒泉蛇纹石玉和信宜蛇纹石玉

彩版八 (VIII')



1. 湖北绿松石



2. 新疆绿松石



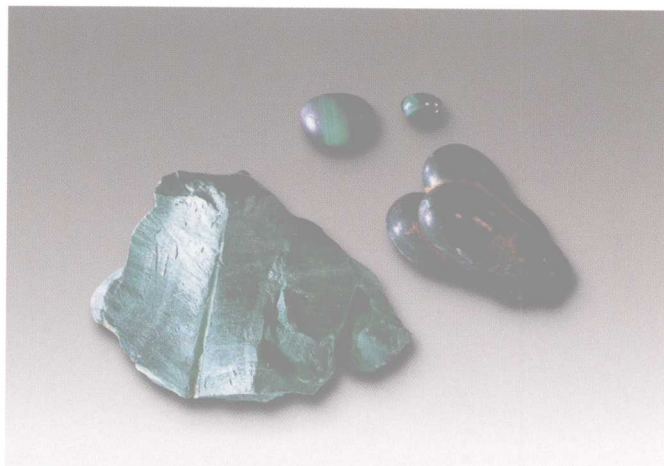
3. 玛瑙



4. 独山玉



5. 青金石



6. 孔雀石

湖北绿松石、新疆绿松石、玛瑙、独山玉、青金石和孔雀石



2001年8月20~21日栾秉璈与曹雨山考察哈密黑山岭绿松石古矿山



1. 三连璧 (黑龙江尚志市亚布力遗址)



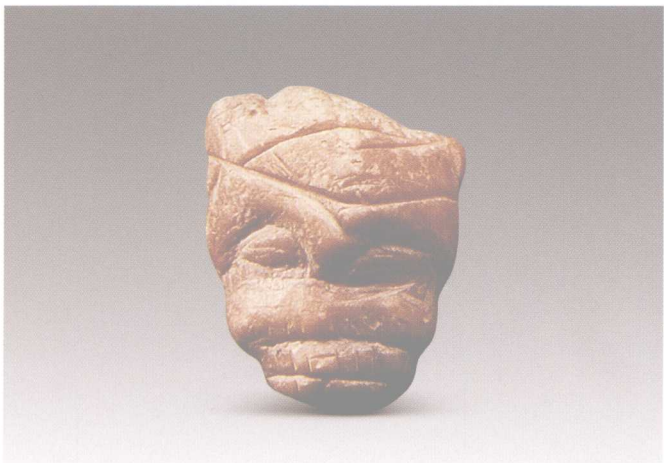
2. 玦 (内蒙古赤峰敖汉旗兴隆洼, M117:1 左、2 右)



3. 匕形器 (兴隆洼遗址 F125)



4. 人面形饰 (内蒙古林西县白音长汗遗址)



5. 滑石人头像 (辽宁省丹东东沟后洼, IT1 ④:59)



6. 斧 (兴隆洼遗址 F173)

兴隆洼文化玉三连璧、玦、匕形器、人面形饰、滑石人像和玉斧



1. 猪龙 (牛二, 一号冢, M4:2)



2. 猪龙 (内蒙古翁牛特旗三星他拉村)



3. 双猪龙璜 (辽宁省喀左东山嘴遗址, TE6②g1:1)



4. 鸮 (绿松石, 东山嘴遗址, TC6②:1)

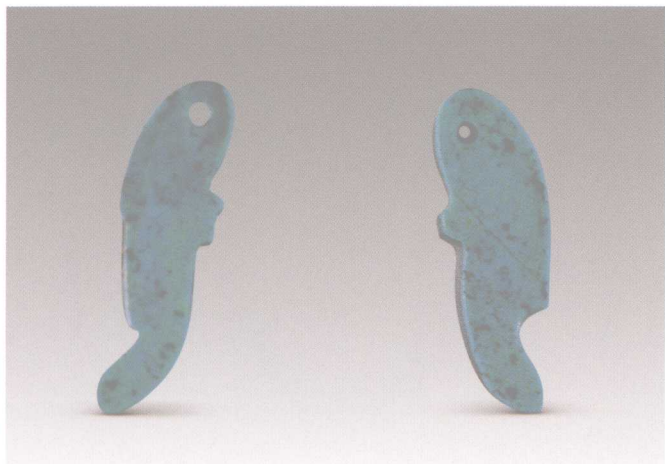


5. 龟 (辽宁省阜新胡头沟, M1:7 正面)



6. 龟 (辽宁省阜新胡头沟, M1:7 背面)

彩版一二 (XII')



1. 绿松石鱼 (胡头沟, M3-3:1、5:1)



2. 玉勾云形佩 (牛五, 一号冢, M1:4 正面)



3. 玉勾云形佩 (牛五, 一号冢, M1:4 背面)



4. 玉箍形器 (牛二, 一号冢, M4:1)

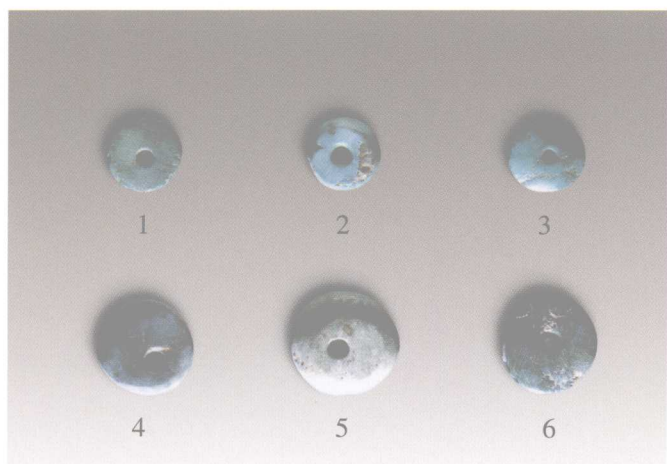


5. 玉璧 (牛二, 一号冢, M7:2)



6. 玉双联璧 (牛二, 一号冢, M21:6、7)

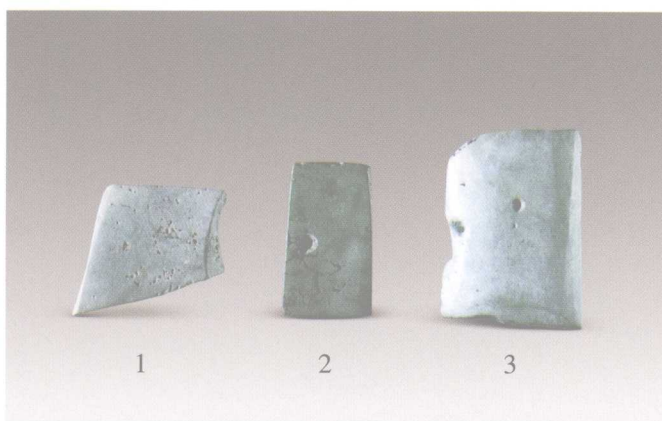
红山文化绿松石鱼, 玉勾云形佩、箍形器和璧



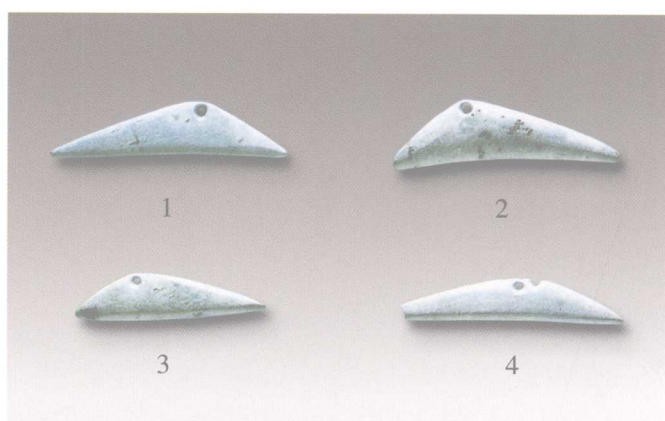
1. 圆形穿孔饰 (M385 : 4、M385 : 5、M396 : 11、
M342 : 13、M163 : 1、M396 : 10)



2. 萤石圆形穿孔串饰 (M318 : 1-1 ~ 17)



3. 长方形坠饰 (T12 ③ : 6、M115 : 5、M58 : 9)



4. 三角形坠饰 (M249 : 5、4、M243 : 3、4)



5. 梭形坠饰 (M121 : 12、H127 : 19)



6. 棒形饰 (T11 ③ : 13)

彩版一四 (XIV')



1. 璜 (河南省临汝县北刘庄)



2. 绿松石饰 (河南省淅川县下王岗)



3. 铲 (河南省南阳市黄山遗址)



4. 铲 (陕西南郑龙岗寺仰韶文化半坡类型, M346:7)



5. 铲 (陕西南郑龙岗寺仰韶文化半坡类型, M119:3)



6. 钺 (河南省南召县高塘村韶文化遗址)

仰韶文化玉璜、斧、铲、钺和绿松石坠



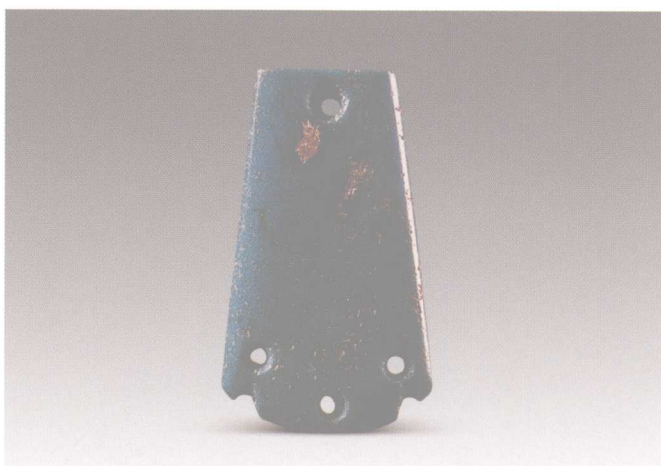
1. 镯 (山东省广饶县傅家)



2. 琮形管 (江苏新沂花厅北区, M34: 60、61)



3. 长方柱体锥 (江苏新沂花厅北区, M20: 10)



4. 绿松石耳坠 (江苏新沂花厅北区, M18: 26-1)



5. 铲 (山东省莒县陵阳河大汶口文化晚期墓)



6. 璧 (山东省广饶县傅家)

大汶口文化玉镯、琮形管、锥、铲、璧和绿松石耳坠