



阿修罗的迷迭香

后来我察看我所经营的一切事，和我劳碌所成的功。

谁知都是虚空，都是捕风，在日光之下毫无益处。

悲情斑竹最打动人心《阿修罗的迷迭香》在泛滥的爱情喜剧中掀起泪水狂澜。

使无数网络中轻浮的假面，在其文字中找到感情的真性情

那一年 我们在这幅油画下听到“有情山”的传说

为了这个传说 我们在迷迭香的幻世中各自变成杀戮的阿修罗

这一刻 我抱着油画站在山顶

而你，已不知在山的哪一端……

八十后青春小说

其麟 ● 著

大众文艺出版社

八十年青春小说

阿修罗的迷迭香

王麒麟●著

I247.5
WQL

人民文学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阿修罗的迷迭香 / 王麒麟著. — 北京: 大众文艺出版社, 2005.2

(80 后青春小说丛书)

ISBN 7-80171-583-7

I. 阿 ... II. 王 ... III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 004477 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编: 100007)

京南印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880×1168 毫米 1/32 印张 20.375 字数 400 千字 插页 4

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80171-583-7/I · 385

定价: 40.00 元 (全二册)

版权所有, 翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746

北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编: 100007

【谨以此文献给我生命中的大脸猫】
一生之中，我把一个女人弄丢了两次，
现在，我要把她找回来。

——题记

引
言爱
你
的
垮
掉

转眼秋浓。

此时的我，位于日本东北部最大的城市仙台。或者由于仙台被人们誉为“绿城”的缘故，步出号称日本最漂亮的车站仙台站，便置身在一片绿色的天地间。此时，我眼前是一条宽阔的欧式大道，信步闲游的心情对我来说是一种难得的奢侈。我总想试图走得久一些，在秋风裹挟着的淡淡思绪中，把一份心情延伸向另一份心情，尽管它们总是藕断丝连着。我知道，其实眼前的一切都是似曾相识的。这个世界上总会有许多相似的地方，只要我们还活着，还愿意去寻找，总有那么一刻会让你觉得过去和现在其实都是那么的不堪一击。我们总会活在思念里，因为思念是我们打开未来的钥匙。我们总是在送走今天的同时迎接着明天，虽然满心欢喜，但总会有那么一刻让你感到无望和叹息。如果明天对我来说真的是一种奢侈，那么我宁愿永远活在今天里。

从仙台回到东京，已经是凌晨2点多了。此番孤身前往仙台，一是受一年前小犬荣先生的启发，去仙台鲁迅先生的纪念碑前看看，以反省这一年来自己该做的，与不该做的。虽然有一种凭吊的忧凄，但至少是我这一年来难得放松与回



味的大好时机。二是想走一朝日本人眼中的“极地”，领略一下东方“绿城”的心旷神怡，算是为自己这一年来的思念之苦聊以自慰。

三是……哎！应该就是为了寻找娅楠吧。一年前，我丢失了她，进而丢失了生命中的一切。这一年来我走遍了日本的诸多地方，无论是森林还是乡村，我告诉自己都要走遍。因为说不定娅楠就在那个鸟语花香的地方等着我，所以我不可能也不允许自己放弃任何一处可供寻找的地方。当然，这一年来，我去得最多的，还是“有情山”的山顶了。在那里，我度过了无数个难眠的夜晚和无数个忧伤的黎明。在一次又一次橙晕的浸染中，只盼自己可以再多一分力气，从一个黄昏走向另一个黄昏；从一个黎明等待另一个黎明。但是我等到了什么？一次次的失望，一次次的悔恨，一次次的黯然泪下……可我终归没有放弃寻找，我相信娅楠早晚有一天，会重新来到“有情山”上，会坐在我一次又一次等待的岩石上，会一句又一句重复我们的誓言：我们是一体的，永远都是一体的……

这一年来，还有一个地方是我去得最多的，那便是位于银座的一家由香港人开办的名为“大咸湿”的“地下”脱衣舞俱乐部。只因这里有我一位很好的朋友，虽然她是一名脱衣舞演员，虽然她是一个“New Half”（New Half：即人妖。多为上半身女性，下半身男性的不完全变性人。）她叫阿源，30岁，是一个非常漂亮的“New Half”。28岁之前她尝够了当男人的辛劳，所以28岁之后，她决定要改变自己，当一名女人，于是她大胆地去医院做了隆乳和荷尔蒙手术，却保存了男性的标志，就是怕自己有朝一日还想变回男人。

我跟她的相识纯属偶然，这应该从娅楠失踪后的第五个



星期讲起。而在此之前，我被关押在富山县的警局里分别为一个星期和三个星期。罪名是入室抢劫及武力施暴。而告我的人，便是日本青年女画家丝谷翔月。

我是在“有情山”上被捕的。当黎明时分，东方的天穹慢慢被橙晕渲染，山脚下隐约传来警笛的声音。那时的我，正沉浸在无比的兴奋之中。因为我终于守望到黎明的到来，虽然那时我并没有牵着娅楠的手，而娅楠一定也在“有情山”的某个制高点上，跟我一样因黎明的到来而兴奋愉悦。尽管在分开时，我们约定在橙晕的尽染下，如果彼此还能相遇，就说明命中注定世间的一切生离死别都不能把我们分开。尽管那时我没能与娅楠相遇，但我依然兴奋无比。我将那幅代表幸福的《日落西山时，我们去守望黎明》的油画高举过头顶，站在“有情山”顶，冲着橙晕的东方天穹一次又一次高喊娅楠的名字……我相信她听到了，她一定听到了，因为她流泪了，因为她的泪水流在了我的脸上……

之后我便被警察强行带下了山。而在下山之前，我一定悲痛欲绝，我一定挣扎反抗，我一定哭着求他们让我去寻找娅楠，我也一定绝望地透过警车的铁窗，无奈地看着“有情山”在我的视线中一点点地缩小，变成一个点，终于消失不见了……“她有心脏病啊……”我撕心裂肺地喊着，“她随时会有生命危险的……”我甚至给那些警察跪下了，哭着哀求他们让我回去找她，但是我的耳边只有刺耳的警笛和声嘶力竭的哭声……终于，警笛止住了，哭声消失了，冰凉凉的手铐向我传递着深不见底的绝望……有那么一刻，我悲哀地发现自己无法悲伤了，我为自己的欲哭无泪感到彻底的绝望……

晚上，我见到了物部雄。他一直安慰我，可我一直沉默。



在他要离开的时候，我茫然地叫住了他。他回过头，怜惜地看着我。暗淡的灯光下，他的双眸就像是两眼深不见底的泉。我咬了咬干燥的下唇，虚弱地说：“一定要找到她，求你。”他点点头，走过来拍拍我的肩膀。我突然紧紧抱住他，发了疯地大哭。他没有安慰我，不停地顺我的背……

当天晚上的提审非常顺利，警察问我什么我就答什么。我相信这不是什么大不了的事，我把所有的情况都交代清楚了，因为还有更重要的事情等着我呢，所以我非常配合。但是，整件事情却没有我想像的那么简单。他们问这问那的，甚至还问一些不着边际的问题。我的气愤在燃烧，但是我忍着，因为心里有一个信念，就是娅楠。为了娅楠，我什么都可以忍。

那晚我在看守所里怎么都睡不着，翻来覆去的为娅楠担心。恍惚中娅楠好像就在我的眼前，我兴奋地用双手去触摸她，可是冰冷冷的什么都没有。第二天，物部雄偕同我的律师和头部打着绷带的丝谷翔月和她的律师来看我。见到丝谷翔月的那一刻，我二话不说屈膝便给她跪下，哭着求她先不要告我，哪怕让我先找到娅楠。丝谷翔月显然很吃惊，可她的表情却异常镇静，无论我怎么求她，她一句话都不说，只是不为所动的被我摇晃着……物部雄不忍地背过身去，律师跟丝谷翔月耳语了一下便离开了。直到我绝望了，直到我瘫坐在地上，直到我脸上的泪风干了。我才听到一个声音这样对我说：“我不能剥夺您思念爱人的权利，但您也不能剥夺我父亲灵魂的栖息。我不怪您打伤我，可我怪您对我父亲的不尊重。所以对不起，我一定要告你。”

丝谷翔月离开后，物部雄把我扶起来，说他会尽全力帮我寻找娅楠，让我不要担心。还为我宽心，说他会想办法说



服丝谷翔月不要告我，哪怕是多花点钱。一旦要是真把你告下了，你不仅要受到惩罚，还会被驱逐出境。我茫然地听着，心里想的全都是娅楠的安危。物部雄再一次拍拍我的肩膀，转身欲要离开，却停住了，说：“那一千万日元的存折现在在我身上。”顿了顿，又说：“好好照顾自己。”

一连四天我依然没有娅楠的消息。我的心里不安极了，我明显瘦了。物部雄每次来看我，我总是迫不及待地问他娅楠的消息，而答案总是一声绝望的叹气。在心里我为娅楠祈祷，我知道，她一定不会有事。又过了两天，丝谷翔月和她的律师来看我。她告诉我，他们决定正式起诉我，起诉书已经写好了。我无言地望着她。她起身恭恭敬敬地向我鞠了一躬，转身欲要离开的时候，我却在背后叫住她“我想知道，你爱过吗？”一分钟的沉寂过后，丝谷翔月带门离开了。

而奇迹就是在这天下午出现的。我带着冰冰凉的手铐被再一次提审。物部雄和我的律师，丝谷翔月和她的律师都在场。我无力的坐在椅子上，目光空洞地看着他们。只听丝谷翔月这样问我：“你爱过吗？”

我反应很慢，也许是没想到她会这样问我，但我还是点点头。她也点点头，起身走到我的近前，说：“我也爱过。”

我面无表情地望着她。

“所以我决定不告你了。”

我一时间没听明白，更多的是不相信自己的耳朵。

她转身走到窗前，幽幽地说：“我父亲是用爱创作这幅画的。父亲的本意是爱比高山还要高，在那么高的山上都有爱，那么这个世界上，还有哪个地方是没有爱的？你是一个懂得爱的男人，你比我更有资格将这幅画带上‘有情山’。所以我



不能告一个情爱的人。”她转过身，第一次冲我友好地笑了，并歉意地说：“这些日子您受苦了，在这里我向您深表歉意。对不起。”说着，向我深鞠一躬。

生命中有太多奇迹，而危机总在奇迹的背后望着你。

丝谷翔月突然放弃对我的起诉，是我万万想不到的。也许是因为我对娅楠的爱，深深打动了她？

但是我并没因此而获得自由，物部雄早年为我和娅楠办理的日籍身份证，却引起了警方的高度怀疑。我被捕后在警局作口供的时候，我是用自己的本名董林宇登记的，而且我也清楚地告诉他们自己是一名中国人。可就在我随身携带的物品中，他们找出了我和娅楠的日籍身份证，上面有我和娅楠的照片和我们的日本名字。当时，我的脑子乱得很，怎么会想那么多，也不可能想那么多，但是警方却开始了暗中调查。就在我被关押的一个星期里，他们已经通过户籍处对这两张身份证进行了核实，而核实的结果却是出人意料的。我和娅楠的日籍身份证确实存在，按理说外国人是可以在日本拥有自己的身份证的，也就是说，外国人人日本籍是被日本政府允许的，但正是因为这两张日籍身份证办理的时间与我和娅楠入住日本的时间前后不符，便引起了警方的高度怀疑。并且这两张身份证办理的所在地又是四国南部的高知市，可据他们调查及我的交代，我和娅楠初到日本便在东京附近居住，一年多的时间，居住的地点也只是在东京附近有所变化，而我们刚来日本一年多，况且也是第一次来日本，便在日本拥有了高知市的使用期限已超过5年的身份证，这到底说明什么？

很显然，物部雄也把身份证的事情忘得一干二净了。我们谁都没想到，刚刚了结和丝谷翔月的纠纷，警察又重新将



我关押，这次的罪名可大了，他们怀疑我是中国间谍。就因为这两张疑点颇多的身份证，他们有权怀疑一切，特别是对一个中国人。

天哪！间谍啊！我原以为间谍只是电影的产物，更不会把它与现实生活甚至是自己联系在一起。但是当警察义正词严地宣布我是“间谍”的时候，有几分钟，我忽然对自己的身份产生了怀疑。我真的弄不清自己到底是谁了。一个渺小的中国男子，还是一个神秘的中国间谍？物部雄明显一震，很快他便镇定了下来。他警告我千万不要乱说话，这种误会不是闹着玩的。我没有对此向他询问什么，我突然觉得发生在我身上的这一切的一切实在是太可笑了。回想曾经，大学毕业后走向社会，然后工作了，与娅楠相亲相爱，然后失业了，然后通过娅楠的父亲找了一份像样的工作，然后努力工作，为了向娅楠的父亲证明自己不是一个没用的男人，却因为忘我的工作而忽略了娅楠的感受，于是娅楠第一次离开了我。再然后，我一边到处寻找娅楠，一边努力工作，并且在工作上成绩斐然。在此期间因为我对娅楠的真心不渝，而伤害了一个深爱着我的女人，然后然后然后，我被深爱着自己的女人陷害吸毒，是娅楠帮我戒的毒，直到我和娅楠一次又一次化解了生命中的难关……我们原以为幸福离我们很近了，却因为娅楠的先天性心脏病复发而让我们的生活重新陷入到了另外一场危机中……难道这都是注定的，注定我和娅楠的爱情不能风调雨顺？！而今，我把我的娅楠弄丢了。她第二次离开了我的生命，生命为何有太多的反复无常？为何想要得到的，哪怕只是一段平静的生活就那么艰难？！而今我把娅楠弄丢了，自己也摇身一变成了“间谍”！生活到底是什么？我感到万念俱灰。



还有两天，我这个“间谍”就要被移送检察机关了，而检察机关会以他们所谓的有力“证据”将我移送到高等法院，然后我这个“间谍”就要站在所谓的“军事法庭”上接受审判了。也许会是死刑，也许会是终身监禁，也许也许，谁知道我这个“间谍”的最终下场会怎样？反正生活有太多的可能，就让太多的可能来支配我的生活吧。可是我对不起你我的娅楠，我要先走一步了，我会努力地飞向天堂，那里一定会有属于我们的幸福和平淡的生活……

然而，奇迹再一次出现了。

两个星期后，我竟然被无罪释放了。而在此之前，我以为我这个“间谍”死定了。我失去了一个月的自由，这一个月就像是一生那么漫长。我知道自己能洗脱“罪行”都是物部雄的功劳，要不是他多方走动，要不是他甘愿牺牲自己来挽救我，也许我真的会死。

他的人整整瘦了一圈，本来精壮的身躯却已变得骨利形消。他为了托关系走动，为了确保我不被移送检察机关，几乎动用了他所有的关系，不但花光了丝谷翔月返还给我的那一千万日元，甚至还搭上了自己的积蓄。事后我问他：“为我做这么多事情值得吗？”他冲我笑笑，说：“感觉你就像是我的弟弟。”这句话突然温暖了我，泪水不受控制地溢出眼眶……

之后我终于了解到整件事情的真相。简单点说，由于法律上的漏洞和各方面的疏忽，几年前，本来家住高知市的藤原夫妇在一场火灾中双双毙命，而医院在为其开具死亡证明的时候与家属之间，以及家属与保险公司之间闹出了纠纷，并且一直都无法解决，导致死者的身份一直无法注销，于是一拖好几年。那会儿，物部雄就已经是新宿警视厅的督察了，



正赶上他的一个朋友就是负责户籍管理的，一次朋友酒后把“死人一直死不了”的这件事情当成笑话讲给物部雄听，物部雄当时也没太往心里去，后来与我相识并很快成为了朋友。又在我的帮助下，与他现任妻子吴岚喜结良缘。物部雄本来就是一个仗义豪爽之人，因为我帮了他的大忙而整天想着为我做点什么，算是报答我。于是他想到了要帮我和娅楠弄一个日籍身份证。尔后的事情就是那样了。他花了一大笔钱买通了那个朋友，朋友便通过职务之便修改了户籍并换上了我和娅楠的照片，然后再替换下一些资料后，我和娅楠便轻易拥有了属于“自己”的日籍身份证了。他们原以为事情过了好几年都无人问津，应该不会出问题，谁知有一天还是东窗事发了。

那三个星期物部雄一直走动这件事情。一是为了我，二也是为了他自己。因为这种事情可大可小，一旦立案侦查，那后果不堪设想。好在他的人际关系向来不错，一方面他力争拖延立案时间，另一方面他动用一切可以动用的财力，前后大约花了近两千万日元，才总算把这件事情搞定。不过，这件事情在警局内部影响很不好，上级为了惩戒警风警纪，防微杜渐，便对物部雄进行了内部处理，停职检查以观后效。事后物部雄很感慨地对我说：“这个世界上，没有什么是一钱办不到的。”

我的生命一直多灾多难，我也早已习以为常。重获自由后，我便开始四方寻找娅楠。我一直以为，娅楠一定会去找她的父母，但是当我找到娅楠大伯的住处，竟获知他和娅楠的父母早在两个星期前飞往美国洛杉矶了。王釜扬告诉我：“娅楠的父母很伤心，特别是你带着娅楠偷跑出医院后，娅楠的母亲一度心脏病复发，短短一个星期心脏便已到了无法



负荷的地步。为了不失去自己的妻子，娅楠的父亲最终决定先去美国为妻子治病，而寻找娅楠的重任便交给了我和娅楠的哥哥王梦源。”

听了这些，我心里很不好受。我知道，这一切的一切都是因我而起，就算是以后找到娅楠了，并且也把她的病治好了，我也没有脸面再见她的父母了。一想到，无论如何我都要面临失去娅楠的痛苦，我的心里就难过得要命。

王釜扬说：“你的事我们已经都知道了。那座‘有情山’我们也去过了。哎！你好自为知吧。我知道自己应该要怪你，但是我又不能怪你。人总是重感情的，你对娅楠的爱，我是明白的，可有时候，你也应该要多为别人想想，他们爱娅楠甚至比你还要深呢！”

我去参加东京美术馆举办的当代日本最杰出的美术作品拍卖会，是为了丝谷翔月的那幅油画。我万万没想到，她竟会把她父亲的遗作《日落西山时，我们去守望黎明》的油画卖掉。而这幅油画最终被住在冲绳岛的一名法国商人以成交价三千三百五十万日元买下。会后我找到丝谷翔月，在她的身边相随着一位非常漂亮的女士。我问她为什么要把画卖掉，并气愤地质问她，你这种行为是出卖自己父亲的灵魂！她冲我笑笑，竟然不紧不慢地向我介绍起她身边的女士：“给你们介绍一下，她叫阿源，是……”

我打断她：“对不起，我不想听这些，我只想知道，你曾经的信念哪去了？”

“曾经的信念？呵，曾经的信念依然还在，只是信念升级了，你懂吗？”

我定定地看着她。

“其实我应该要感谢你。如果要不是你问我，我想我永



远不会再思考那个问题了。所以，我现在的信念是你给我的。我原想把那幅画送给你。因为你是一个懂爱的男人。但是，你却无法保护你的爱人。试问，一个懂爱的男人，却无法保护他的爱人，那么他的爱还有什么用呢？所以我决定把它卖掉。一是祭奠天下所有像你这样的人，二是为了我的爱人。”她说，看了一眼她旁边的女人；那个女人冲她莞尔一笑。“还是要给你介绍一下的。她叫阿源，我的爱人。”然后淡然一笑，说：“她以前是个男人，我们一直非常相爱。现在她是个女人，我也要依然爱她。祝你好运。”

那次之后，我便没有再见到丝谷翔月。而我，则继续在整个日本寻找娅楠。不知为何，我一直坚信，娅楠始终不会离开日本，她一定是在哪个地方隐居。而她不离开日本的原因，就是因为我们的爱情信念依然还在“有情山”上。

后来我在关西奈良的唐招提寺再次见到了丝谷翔月的爱人阿源。我们第一眼就认出了对方。意外的，我们聊得很投缘。我已经好久没有这么痛痛快快地畅所欲言了，她的感觉好像也跟我一样。我们一路上聊得很愉快，渐渐的我发现自己竟然毫无忌讳向一个陌生人诉说心里的快乐与悲伤，那种迫切诉说的愿望非常强烈；而她好像也乐此不疲，不但愿意听我诉说，还陪我一起落泪。之后她也给我讲了她的故事，特别是她还是男人的时候，她与丝谷翔月的爱情是怎么怎么快乐无忧，怎么怎么潸然泪下的。我们越聊越投机，越聊越觉得相逢恨晚。我们聊了整整一个晚上，最后她问我：“你觉得做男人好吗？”

我不置可否地看着她。

她深吸一口气，抬头望向破晓的东方，说：“其实做男人挺累的。但是没想到，做了女人比做男人还要累。”并自



嘲地笑笑，说：“不过还好，我还是有机会变回男人的。”

之后的日子里，只要我一感觉累，一感觉生活没有希望就去她所在的脱衣舞俱乐部找她聊天。后来，找她聊天慢慢成为我生活中的一部分了，就像是寻找娅楠已经是我生活中的一部分一样重要。这样，一年就慢慢过去了。在此期间，由于签证到期问题我回了几次中国N市，然后在N市找一家旅店住下直到新签证下来再返回日本。于是，我的生活便在寻找娅楠和跟阿源聊天之间循环往复。而接下来，我和娅楠的故事便以这种非常特别的形式，以诉说的方式正式开始了。它对我来说是刻骨铭心的，我希望对你来说也是。



目 录

引 言	爱你的垮掉 / 1
第一章	在爱里栖息 / 1
第二章	爱情迷迭香 / 14
第三章	为一种痛苦加温 / 28
第四章	裸露的利益与狂妄 / 45
第五章	爱与背叛 / 59
第六章	在爱与煎熬中辗转反侧 / 74
第七章	难以不永伤 / 93
第八章	只需一句的伤害 / 109
第九章	暧昧的烟雾 / 123
第十章	与风的近距离倾诉 / 136
第十一章	与考验正面交锋 / 156
第十二章	走在边缘的疑团 / 168
第十三章	燃烧的金字塔（上） / 187
第十四章	燃烧的金字塔（下） / 206
第十五章	改变在焦灼中反复 / 221
第十六章	相爱下去的理由 / 237
第十七章	早安，日本 / 252
第十八章	传说中的那座山 / 266
第十九章	忧伤的期限 / 282
第二十章	尾声 / 305