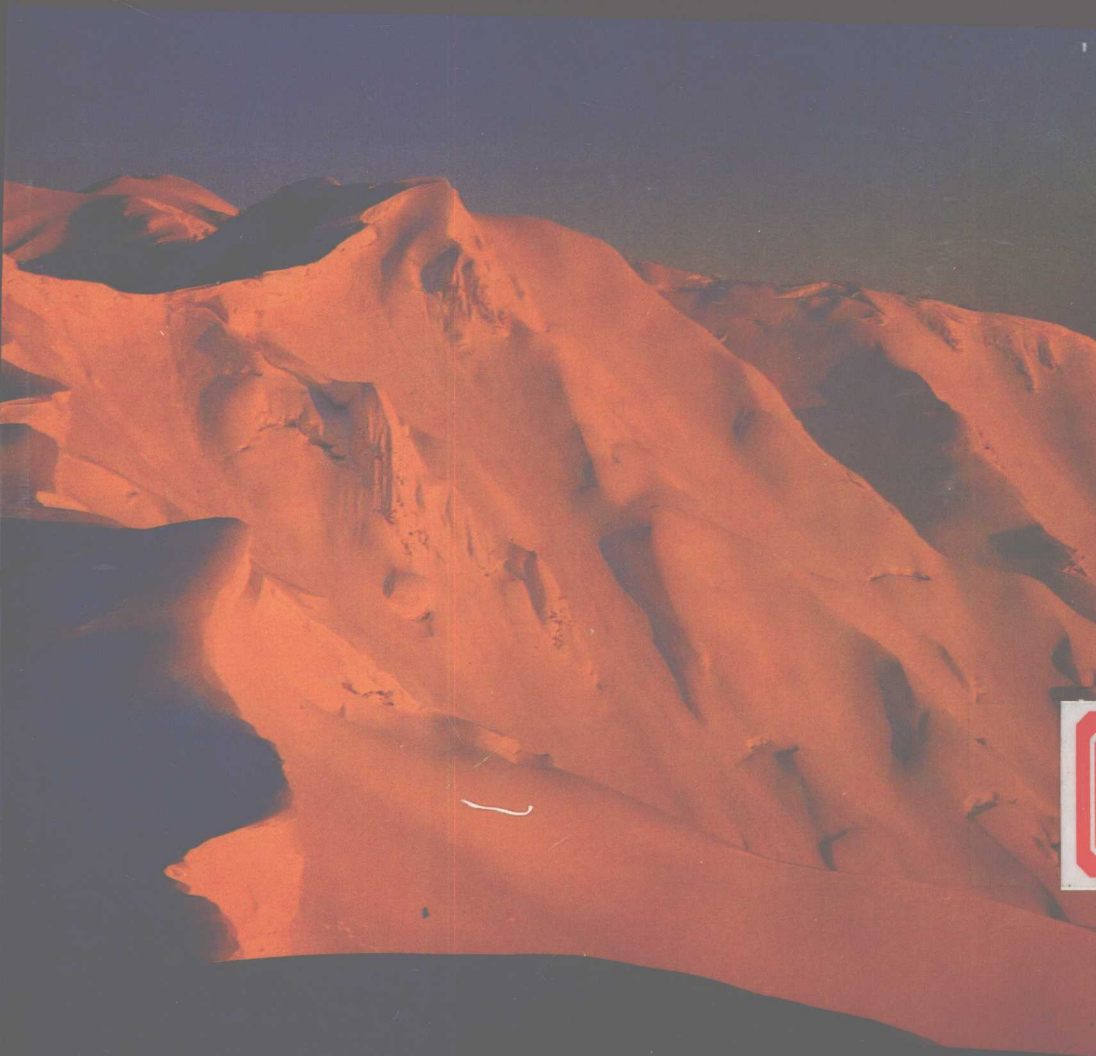
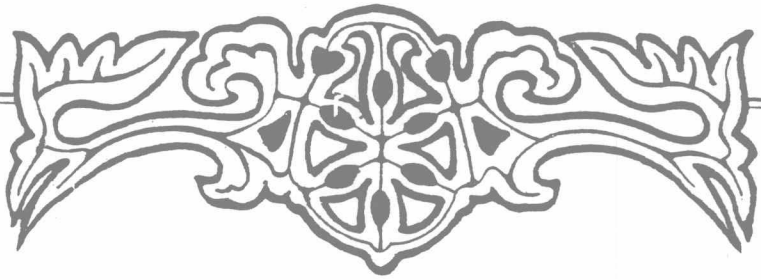


白手成家

著原騰爾馬・美





白手成家

著原騰爾馬・美

大祥出版社

⑮ 白 手 成 家 特價 85 元

編 著 者：本 社 編 輯 部

發 行 人：鄧 齊 生

出 版 者：大 祥 出 版 社

地址：臺 北 市 萬 大 路 610 號 二 樓

電話：(02)3076325—3070448

郵撥：申請中

印 刷 者：復 大 美 術 印 刷 公 司

地址：臺 北 市 武 城 街 35 巷 16 弄 15 號

出 版 登 記 證 業 已 申 請 中

中 華 民 國 七 十 五 年 十 二 月 初 版

序

在今日各種事業都在飛速進展，猛烈競爭的時代，一個毫未受過服務訓練的青年，無論他有多麼高深的學識，多麼幹練的本領，要想在社會上插足，在無數競爭者中取得勝利，真不是一件容易事！

中國有許多長輩，常常教他們的子弟說：「你要忍耐啊！你要聽師長的話啊！你要記住『吃得苦中苦，方爲人上人』啊！」他們自己踏入社會時，長輩們是這樣教他們的，所以在他們教訓子弟們，這幾句「老套」也就脫口而出了。他們再也沒有想到：這幾句話將使子弟們的雄心受到多大的打擊，牠無異在青年初入社會時的滿腹高興上潑了一盆冷水，減少了他們多少的希望，多少的勇氣。

幾年前，美國著名律師兼教育學家馬爾騰先生曾經寫過一部「勵志叢書」，各書所載，都是從各方面激勵鼓舞青年的文字。語調中充滿了懇切的期望，熱烈的情感。字裏行間充分顯示着者對於現代青年有着深刻獨到的瞭解。他以銳利的眼光，嚴正的態度，指出了青年的各種通病，及其改善方法，同時也指出了藏在每個青年體內的潛力，及其發掘方針。各書文字，都不尚空談，切合實際；每一句話是一個成功的南針，每一個字是幹事業的一條準繩。

因此，各書出版未及數月，已經傳誦全美，並被世界名國譯成各種文字。無數學校、教會、公司、廠家，都已採爲重要讀物。現在這本「服務哲學」就是其中最精采的著作之一。

著者在本書的序文裏說：「世上的失敗者太多了。他們失敗的原因實在不少：有的是爲了做事遲緩，有的又嫌過於着急；有的是因爲做了一個『濫好人』，有的却爲了太固執；有的專看命運，不顧實際；有的懶惰拖拉；有的吃不起苦，受不起一些磨難；有的無精打采，終日昏昏欲睡；有的過於自私，有的過於豪爽；有的太粗心；有的太遲疑。總之一句話，世上沒有一個失敗者，不是壞在他自己的某一缺點上。現在我寫本書的目的，就是在乎羅列這無數個缺點，加上一一指點出來，說明牠們在成敗關鍵上有着一些什麼影響。而對於青年在就業上、生活上、身心上、求知上、個性上、品格上、待人上應該注意的各點，也都詳細地述說一下。假使因了牠，能使一個青年領悟到失敗的原因，成功的訣竅，藉此開始走入人生的康莊大道，那麼我的目的可說完全達到了。」

我們從這一番話，可以看出本書與中國老年人傳統的服務教育之不同點了：中國老年人所教給青年的是空虛的，不着邊際的，令人皺眉的；而本書所教給青年的，却是興奮的、刺激的、令人反省的、令人自勵的。「吃苦」並不難，但吃了苦而能得到甜的感覺却不是容易的事。本書就是指點「有甜味的苦」的所在的。

白手成家 目次

一 在鄉少年的前途	一
二 你的資本在哪裏？	七
三 人人必須具備的資本	一二
四 怎樣選擇職業	一五
五 家長代你擇定職業的害處	二〇
六 不恰當的職業	二三
七 獲得職位的法門	二八
八 打定你的主意	三三
九 想好就做	三九
一〇 什麼時候你應該轉變方向？	四六
一一 留心你的外表	四九
一二 最重要的資本——態度	五一
一三 成功的一大障礙——神經過敏	五五

一四	成功的又一障礙——怪習氣	五八
一五	成功障礙之三——萎靡不振	六一
一六	判斷力	六六
一七	人人應受的經商訓練	七〇
一八	苟安一時	七六
一九	卑微與高尚	八二
二〇	懦怯症	九三
二一	自信力	九八
二二	天賦的勝利	一〇五
二三	爽直迅速	一一〇
二四	吝惜時間	一二二
二五	成功的資本——健康	一二五
二六	愛護你自己	一二二
二七	不要胡亂揮霍你的精力了	一二七
二八	不願儲蓄的人	一三二

二九	財富與慾望	一三六
三〇	生意經	一四一
三一	有組織與有條理	一四三
三二	怎樣創業	一四六
三三	借來的本錢	一五二
三四	誠懇和機智	一五六
三五	獲人信任的方法	一五八
三六	怎樣打定信用的基礎？	一六〇
三七	借重別人的力量	一六五
三八	你需要人家幫助嗎？	一六八
三九	廣告的藝術	一七五
四〇	追上時代	一八一
四一	良朋益友	一九〇
四二	事業的成敗繫於你自己	一九五

白手成家

一 在鄉少年的前途

英國某名作家，在遊歷美國時說：「你們美國許多偉人大半誕生在黑暗的小茅屋中！」這話不對嗎？我們可以舉出無數例子來證明，譬如：林肯、格蘭、加菲爾、格里雷、魏特、克蘭門、萬哪嗎可、羅克菲勒、齊勞斯、飛爾特、比齊爾、安迪生、和偉士丁豪斯，這些人都是誕生在貧苦的鄉下人家，他們在鄉間打好了智、德、體的基礎，後來都成了社會上的聞人和領袖。

英國名律師魏斯特某次旅行西部，與一個當地的土人談了起來，那個土人向他大誇自己田裏出產物的豐富，末後問他：「你們貴國的農產也有這樣豐富嗎？出產的是些什麼？」魏斯特冷冷地回答他說：「我們出產的是些『人』！」

美國歷屆總統，大部分都是出自鄉間。老羅斯福總統雖然誕生於都市裏，但他在各方面都有着超越人的天資，可說是例外。

文慨特說：「這是一件很奇怪的事實，諾大個紐約城，竟產生不出幾個名人來！現在紐

約的許多名人中，有百分之九十以上都是從鄉間來的。這情形不只紐約如此，就是倫敦、巴黎、柏林、也是一樣，足見鄉間的人們在各方面都比都市中人好！」

關於這事，某作家做了一個很有趣的統計，他搜集了四十個名人的成功史，發現其中生於農村的有二十二個，生於小市鎮的十人，而生於都市中的却只有八人，那農村的二十二人的幼年生活，大部分是在農村裏過去的。其中只有三個是從小就被帶進小市鎮裏，另外一個從小被帶進大都市裏去。而這四十個成功者，平均約從十六歲左右起，就開始到都市裏去謀生了。

若不是那些強壯、忠厚、富有魄力的鄉下男女，不斷地加入到都市裏來，也許一切名城繁市早已崩潰了。大自然製造了這許多有爲的男女供給都市，正像飯店裏供給我們每日三頓飯一樣。

農村裏充滿了純潔新鮮的空氣，永遠吸取不盡，農村裏的孩子們比一切都市裏的孩子都要幸福，他們有着飽滿的胸脯，堅韌的筋肉。他們用耕種和拔草來鍛鍊身體，龐大的田場就是他們的體育室。他們用製造用具和玩具，或修理陳舊的機件，來鍛鍊自己的手腦。他們沒有完善的工具，也沒有受過相當的訓練，但憑着每次經驗的啓示，居然也能夠成爲一名修理機件的能手了。

農村對於孩子們的益處，真是一言難盡；牠不但造成他們強壯的體格，敏捷的手腦。並且由於他們天天與大自然的真實景象接觸，所以又養成了他們那真純優美的人格，——這是都市兒童所沒有的。他們的學校是一片美麗的田野，那朵朵的白雲，和四季景象的變幻，告訴他們做人意義的偉大。那魁偉的高山，蜿蜒的峻嶺，造成他們高尚的人格，那迂迴雅靜的河澗，造成他們公正和平的意識。一切與他們日常生活相接觸的花鳥蟲魚、雞犬牛羊，都是供給他們智識的泉源。此外，他們更從家畜中的母愛，學到一課世間最偉大的功課。

農村少年的生活恰像一所龐大新奇的化學實驗室，他們親眼看見大自然的各種奇異景象：大地上鋪滿着美妙芬芳的花草，田地上不斷地產生着人畜生活必需的食糧，山野間永不斷地供給人們以用途廣汎的木料。他們看見美麗的花朵怎樣開放，精巧的果實怎樣結成，一切幼芽怎樣成長，各種昆蟲、鳥獸怎樣活動，以及人們怎樣去利用大自然所供給的一切。凡是在他們四周的一切，都在等待他們去實驗，去發掘。在不知不覺中，他們培養了自己偉大的創造力，豐富的常識，和足夠應付任何困難的智能。

當然，一個農村孩子，誰都在日夜夢想着到都市中去的快樂。他也許不滿自己處境的貧困和渺小，覺得農村裏沒有適於他發展的機會，捺不住一顆雄心希望往都市裏去爭取一些可誇的榮譽。他羨慕都市中有着無數家大商號，公共圖書館，設備周全的各種日校夜校或專科

大學，——整千整萬的男女在那些地方吸取學問，滿足慾望。總之，他把大都市看做包含任何成功因素的海洋，他常常感到自己一切希望和可貴的光陰將在鄉間消逝的悲哀。

其實他應該知道：那一切被他看做成功之障礙的高山、小阜、溪澗、河流、無時無刻不在訓練着他的精神、毅力，增加他未來的成功希望。他更應該明白，如果將來他有了偉大的成就，那都是由於他的智、德、體受了農村的薰陶的結果；因為世上大多數的銀行家、名律師、大商賈、鐵路技師、名政治家，都因受了農村的薰陶，才成功這些大業。他必須完全信任大自然賜給他的優秀的教育，他必須充分利用在鄉的機會，鍛鍊自己的體力和精神，以便將來踏入都市之後，能够征服任何困難。有些人往往因為忽視了大自然對於人類的陶養的力量，只顧孜孜於競爭與營利，到後來他們多半還是被淘汰了，他們似乎從未知道一切幸福是從艱難困苦中產生的。

鄉間的少年們！你們儘可不必擔心將來的出路，社會上有着無數偉大的事業，正在等候你們去開發哩！你們現在努力訓練自己的手腦吧！等到一個機會把你驅出這狹隘的環境，奔入競爭劇烈的都市時，你可以一顯自己的才幹了！

一個聰明的鄉下少年，希望成功，是不必急急渴望求得都市中的機會，和學府中的高深學問的；他必能在狹小的環境裏，訓練他自己。林肯不就是這樣一個人嗎？一本書到了他的

手裏，就被當做寶貝一般看待；讀完之後，他就覺得自己又從低微的地位昇高了一級，他一旦下了決心去幹一樁事業，必傾全力去應付，愈是艱難的障礙，愈要設法去排除；因為他把這些障礙看做達到成功必須經過的階梯。

有人把都市與鄉村的成功機會的比較，去請教紐約著名牧師潑特，他回答說：「我們常常看見報章雜誌上登載了許多觸目的新聞和廣告，把鄉下青年成千成萬地吸引到都市裏來，這些青年甯願拋棄了鄉間的美滿生活，趕到都市裏來湊熱鬧。但是實際上都市裏地位高尚財產富足的人，大都有着他們特殊的機會和才幹，決非人人能夠達到；多數人們的地位都很平常，而且就連這些平常的地位也並不容易謀得。試看各處旅館裏，不是住滿了到都市裏面來尋求工作的可憐人嗎？」

「這些人為什麼會失敗呢？最大的原因，就是他們還沒有認識他們自己。他們有着許多缺陷，他們沒有應付任何困難的能力和經驗，他們徘徊於生存競爭劇烈的生活裏，終於被人排擠了出去，於是有的開始墮落，有的挺而走險。他們當初從鄉下出來時候的遠大希望，至此全都付之泡影，竟至無以安慰家中親愛的母親，這是一個多麼可怕的悲劇！」

「是的，諾大的紐約，充滿着青年成功的機會，各處都在需要着有學識有技能的青年。但是成功之路並沒有這樣近便，一般的都市，都是青年的吸血鬼，青年走了進去，很容易被

壓榨得血乾骨枯而死。但鄉間的青年們仍在把牠看做一切成功要素的泉源，瘋狂似地湊上去。不錯，也許有一部分人果然達到了預期的目的，可是他們必須化上可驚的代價。他們終日偏處一隅，工作，工作，工作；他們的腦力、體力，很快地衰退下去，年紀不大，就已精力消逝殆盡，無能爲力了。於是他們退了下來，讓另外一批身強力壯的有爲青年，再送上這個猙獰的魔鬼的口中，讓牠連血帶肉地吞下肚去！

「一般到都市裏來的候補者，他們的前途都是萬分地危險，不像在鄉間，遇事可以有充分的時間去考慮。都市的生活是緊張的，到處充滿了誘惑，一個青年混了進去，很容易失去自己的理智。他們所應做的是：努力維護自己思想的純潔，生活力求節儉樸實，摒棄外界一切醜惡的事物，同時務須在「金錢」「勢力」「技術」「學識」中挑取一件認爲最好的目的努力鑽求。否則每日花天酒地，將大好光陰斷送在都市的繁華中，無異把都市當做了墳墓，將自己葬了進去。」

著名牧師，市政改革家派克司特先生發表鄉間對於青年有益的意見說：「在鄉的青年儘可以在鄉間尋取有益的工作，前途的希望未必會比在都市裏的小；因爲現在的都市不過是一切悲劇、誘惑、罪惡的集中場所，許多大商號、組合，正在互相猛烈地併吞、消滅，競爭的情形一年比一年緊張可怕，人們到了那裏唯一的目的，只是營利，好像他們生來只是一部專

爲營利的機器一般。這種人生還有什麼意思呢？」

二 你的資本在哪裏？

要幹一番事業，首先必須有一筆資本，你的資本在哪裏？它就在你自己的身體上，只要你肯努力、肯負責、肯不間斷地去幹有利於社會的事。

如果你想使你的事業獲得成功，你必須在自己體內養成一種實力。因爲任何事業成就的大小，都要看幹的人實力大小而定。如果這裏有一個青年，他想幹一番事業，那麼他必須集中精力，一刻不懈地預先去研究、去經歷，把成事的實力迅速儲積起來。

建築必先打圖樣，築路不能把軌道隨地亂鋪，雕刻決非隨便捧起石頭來亂劃一陣就能成功；同樣的，做一番任何事業，都非預先有一番計劃與準備不可。你不用想避繁就簡地成就事業，古今歷史上從未記載過這種先例！

世上很少在年輕時沒有打定根基，到後來竟能成就大業的人。一般歷史上的偉人，在晚年所收到的美滿的果實，大都是由於他們在年輕時撒下了好的種子。

有許多青年，往往急於去幹一些事業。我勸你們在着手之前，千萬不要存着過奢的希望，應該先注意把學問與經驗一點點地灌入你們的身體中，做爲將來成功的資本。須知今日社

會上所需要的，都得是受過良好教育和品學兼優受過訓練的人。

馬比先生說：「這個時代所需要的是受過訓練的男女。過去我國確曾有一個時候，人工的需要簡直供不應求，那時任何人，只要品行不太壞，做事有頭緒，都可以隨時獲得工作。但現在這種時期已經漸漸過去了，老實說，如果現在我是一個初入社會的青年男子或女子，對於毫無經驗與把握的工作，的確有些不敢擔任，如今世上有一件最淒慘的事實，那就是讓一個一知半解的青年男女，去做他們毫無頭緒的工作。」

是的，也許你的經濟情形不許你去進專門學校，而且也許甚至你還有着艱苦的家庭負擔。可是你仍不妨抽出一些空閒時間，去奮勉自修。須知如果你每天都能抽出一小時來專攻一科學問，將來所得成就必大有可觀；這樣做比隨時東翻翻西看看的讀書方法，不知要好上幾倍！

隨你走到什麼地方，如果你看見一個青年人，他時時留意充實自己的生活與學識；他從不浪費業餘時間；凡是與他的事業或地位有關的消息，無時不在注意；他做事愉快敏捷，有頭有尾。——這樣一個青年，你可以斷定他的前途一定大有希望。

我們常常看見許多體格健全的青年男女，他們都受過教育，對事也有過一些經驗，照理似乎都可以幹出一番事業來，可是他們仍舊過着平庸的生活，甚至一敗塗地。為什麼會這樣

？起初他們自己也覺得莫名其妙，常常以爲將來也許會出頭。可是後來終於覺悟了，他們懊悔自己從前不肯努力、求學，以致現在無力克服各種困難，可是後悔已遲，再想補習，已因頭腦呆笨，不能上進了。這種人如果在年輕時努力一些，不是比日後補習便當得多了嗎？

我常常收到許多中年人寄來的信，信中有的後悔自己年輕時錯過了求學機會，以致現在坐看失去一個良好機會。有的說，雖然現在已經積了許多錢，有了高尚地位，但因缺乏學識，以致至今未能有甚麼成就。一個人，年紀大了、錢也有了、天資也不笨，只因缺少學識與訓練，以致對他所想幹的工作不能勝任，這是多麼可悲！這種人的結局，往往是異常冷寂淒涼的！

這種人，在美國真是多得計其數，他們多半沒有受過充分的教育，年輕時完全在錢財上打滾，等到過了三十歲以後，才感到自己缺乏學識的悲哀，他們開始想努力學習，但是腦子裏早已塞滿了種種思想和印象，即使他們下了最大決心，結果仍有百分之九十九不會成功，他們也許發過百萬大財，但是一敗下來，往往弄得不名一文了。

尤其可悲的，是那些不學無術的人，到了中年，還是一點沒有成就。他們既無法再去補足學識，又沒有較好的環境，連一個平凡的人都不如。他們再也提不起精神。他們失去了自信力，往日工作所得，又已隨着精力一同消逝。我們不妨在這些不幸者的墓碑上刻道：「不