

草上风

——也说《论语》

君子之德风，

小人之德草。

草上之风，

必偃。

——《论语·颜渊》

塞汉著

中国文联出版社

一部欲立欲达者的必读之书
一部从政者的必读之书

草上风

——也说《论语》

——子曰之德风，

小人亦德草。

草上之风，

必偃。

——《论语·颜渊》

塞汉著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

草上风：也说《论语》/ 塞汉著. —北京：中国文联出版社，2009.2
ISBN978-7-5059-6252-1

I. 草… II. 塞… III. ①儒家②论语—研究 IV. B222.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第213910号

书 名	草上风——也说《论语》
作 者	塞 汉
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地 址	北京农展馆南里10号(100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 莹
责任校对	李临庆
责任印制	焉松杰 王 莹
印 刷	北京百花彩印有限公司
开 本	700×1000 1/16
印 张	23.5
插 页	4页
版 次	2009年2月第1版第1次印刷
书 号	ISBN978-7-5059-6252-1
定 价	39.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

序

序

从大众文化角度而言，孔子和他的《论语》非常之热，已经成为如今一种我国特殊的现象。从某种程度而言，这种现象超出文化意义本身，表达了我国在经济与政治转型期人们心中某些震荡与饥渴时对于自身精神支柱的寻找与依托。

遥想当年，五四时期与文化大革命时期，两次打倒孔家店，到如今的孔子热，孔子成为我国最富于象征意义的轮回人物，伴随我们中国人的成长与国家的命运起伏。如此命运跌宕，宠辱不惊，孔子寄托着知识分子安邦救国的想象，也寄托着中国圣人的道德想象。也就是说，在中国的政治与道德之间，孔子总能够为人们找到两者之间的衔接点，从而规范社会与人们的行为，使其心理达到一种向往的平衡和理想的抵达。

可以说，塞汉的《草上风——也说〈论语〉》，就是这样的一部著作。他期冀在政治和道德这两点之间，上溯遥远的孔子时代，去寻求锦囊妙计，来治疗今日的礼崩乐坏。在这本书的扉页中，便开宗明义的写道：一部从政者的必读之书，一部欲立欲达者的必读之书。已经明确无误的表达了作者的强烈而直观的诉求和追求，便也和如今关于孔子和《论语》的琳琅满目的书，拉开了明显的距离。特别是和如今最为走俏的于丹的论《论语》相比，有着相互对应的区别，即心灵鸡汤与政治给

养的区别，一个面向处江湖之远的普通大众，一个面向居庙堂之高的从政者。

作者塞汉是一位对于孔子和《论语》研究的业余作者，和专业研究者不同，他更注重行文的通俗可读性，和文本指向的针对性。他不做高头讲章，也不做俚曲演义，更不是把《论语》当成药引子，而无限制的泛滥开去，把孔子巧妆成为现代版的导师和明星。他只是在孔子自身的行为轨迹和人生命运以及他为我们留下的一部《论语》的文本本身，做他属于自己的探求、升发和引申，以及他对于孔子和《论语》如今现实意义层面的理解与解读。这体现了作者为文朴实的文风和做人老实的态度，更体现了对于孔子和《论语》的尊重。

这部书中，作者格外强调的是孔子和他的《论语》对于今天现实的相关性。他特别从如何教导从政者修身、如何指导从政者为政这两个方面，以《论语》文本出发，取心析骨，做出了具有省心明目的解读。修身则为道德，为政则为政治，作者是明确表明，《论语》是一部政治教科书。这样说也许有些偏颇，但他强调的就是这特殊的方面，因此，在论述《论语》对于从政者的道德与政治的指导与教导意义之后，作者又从历代王朝和国外政党的盛衰兴亡，以及当前我国少数官员的腐败角度，特别阐述了《论语》对于今天的启示意义。正是这样的分量沉重的意义，让这部书在如今林林总总关于论述孔子和《论语》的书籍出版中，有了自己的一席之地，尽管这部书还不是尽善尽美，但作者的拳拳用心，天可怜见，想孔夫子也是可以理解的吧。

历来对于《论语》的注疏，各有各的版本，各有各的特点，各有各的取舍，各有各的角度。孔子和《论语》就像一棵参天大树，任何人都可以在这棵大树下徜徉，也可以摘取这棵大树上所用的果实和树叶。我以为塞汉的这本《草上风》则是他从这棵大树上摘下的一片叶子，以这样的一片馨香却古老的叶子，去遮挡今天从政者头顶上变幻着的风云与浮尘，不难看出作者的善良与苦心，以及重整王纲的赤子之心。如此，他才会不遗余力的在《论语》中苦苦寻找了那些亘古不变的真理，以及和今天伦常血脉相关的箴言和神谕一般的启示。

坦率地说，做这样的努力是很难的，但是，他以虔诚的心知难而进。他希望以自己的深入浅出朴素却真挚的解读，尽可能的达到自己的追求目标。仅看他在论述修身思想之二“忠君”一章中，便可以看出他的努力。在如今现代社会中讲“忠君”，是很难的，因为“忠君”的概念毕竟属于封建社会，“忠君”的影响和危害一直在文革的盲目崇拜中达到鼎盛，而和今天格格不入。他却没有回避这样的难处，相反从对于忠君批判到劝谏的思想与行为的意义；从劝谏要慎重的策略和方法，到君臣和谐才可以达到国家政治的清明，最后讲了孔子的弟子子路仗剑闯宫的故事，被卫士击倒在地，帽带断了，子路从地上爬起，系好帽带，方才从容倒地而亡那种为官者的气度和气节。如此，层层递进，戛然收尾，化难为易，做出了恰到好处的说明，相信会更容易获得读者的接受与共鸣。

读这本书，总让想起前国家主席刘少奇的那本《论共产党员的修养》。当然，这本书尚达不到那样的高度，但其中关于从政者政治与道德方面内在的传统渊源之根，是有着相同的联系的。

我对于孔子和《论语》素无研究，蒙作者与出版社的信任，只是谈了对于这本书的读后心得，聊备参考。谨之为序。

2008年岁末于北京

《序》作者肖复兴为著名作家、《人民文学》杂志社副主编

目 录

序 / 肖复兴

第一章 孔子是个什么人

- 一、一个欲立欲达的没落贵族的后裔 / 001
- 二、一个博学多才但难以见用的青年 / 010
- 三、一个有着明确教育思想的私学先生 / 019
- 四、一个仕途上乍起乍落的不幸荏臣 / 026
- 五、一个历尽困辱志向不变的仕途寻求者 / 039
- 六、孔子是个政治活动家 / 061

第二章 《论语》是部什么书

- 一、一部教导从政者如何修身的书 / 065
 - 修身思想之一：尽孝 / 066
 - 修身思想之二：忠君 / 069
 - 修身思想之三：诚信 / 073
 - 修身思想之四：正直 / 077

修身思想之五:明义 / 081

修身思想之六:知礼 / 085

修身思想之七:行仁 / 090

修身思想之八:好学 / 093

二、一部指导从政者如何为政的书 / 099

为政思想之一:关爱百姓 / 099

为政思想之二:取信于民 / 103

为政思想之三:注重人才 / 105

为政思想之四:率先垂范 / 111

为政思想之五:善于明察 / 114

为政思想之六:勇于纠错 / 118

为政思想之七:宽容大度 / 123

为政思想之八:清廉节俭 / 127

三、《论语》是部政治教科书 / 131

第三章 《论语》给了我们什么启示

一、从历代封建王朝的盛衰兴亡来看 / 142

二、从国外政党的盛衰兴亡来看 / 152

三、从当前官员的清廉和腐败来看 / 156

四、兴德是防止腐败的根本途径 / 170

后 记 / 177

主要参考书目 / 179

附:《论语》意译 / 181

子曰：“莫我知也夫！”子贡曰：“何为其莫知子也？”
子曰：“不怨天，不尤人，下学而上达。知我者其天乎！”

——《论语·宪问》

第一章 孔子是个什么人

要弄懂《论语》是部什么书，首先要了解孔子是个什么人。

其实，要了解孔子是个什么人并不难。

历史给我们留下的相关史料虽算不上丰盛，但对于了解孔子是个什么人来说，还是足够的。

现在，让我们从历代王朝神化的光环和一些“大家”所划定的框框里跳出来，多角度地来认识一下孔子。

一、一个欲立欲达的没落贵族的后裔

1

公元前 551 年夏末秋初，美丽的尼丘山鲜花盛开的季节，一个婴儿在鲁国鄆(zōu)邑大夫叔梁纥(hé)家降临了。是年，叔梁纥约六十七岁，其妻颜征在约二十岁。据说，这对老夫少妻为早得贵子，曾到尼丘山向山神祈祷过，为感谢山神，故给儿子取名丘，字仲尼

(仲,是排行为二的意思,他的前面还有一个同父异母的哥哥,叫孟皮,字伯尼)。这就是后来的孔子。孔子,是人们对他的尊称。

孔子三岁时,其父叔梁纥去世。叔梁纥生前的社会地位属于“士”级阶层,具体说属于“武士”。他所担任的郕邑大夫一职,属于当时最低的官职,大约相当于今天的乡长(也有人说相当于今天的县长),而且不能世袭。因此,叔梁纥去世之后,孔子和他的母亲便陷于贫困之中。

叔梁纥显然不属于贵族之列,那为什么要说孔子是没落贵族的后裔呢?要说清这个问题,不能不从微子启说起。

商朝的王位从商朝的创立者商汤王开始,经六百余年数代相传,传到了帝乙手里。帝乙有三个儿子,大儿子叫启,二儿子叫衍,小儿子叫辛。启和衍都是婢妾所生,辛是正宫皇后所生。启虽是长子,但因其生母身份卑贱,不能继承帝位。所以其父帝乙临死前,将帝位传给了最小的儿子辛,这就是后来以残暴闻名于世的商纣王。启因出生地在微(一说封地微),故人们又叫他微子启。

微子启这个人心地善良,有政治远见且富于正义感。他作为商朝王室的重臣,一直忠心耿耿地辅佐纣王。据说纣王在继位之初,还是很有作为的,他不但御驾亲征,南征北战,大大地拓展了商朝的疆土,而且还采取了一些宽松政策,促进了农牧业和手工业的发展。但随着战争的胜利,经济的发展和权势的膨胀,他被冲昏了头脑,开始追求荒淫无道、花天酒地的生活。特别是他在得到美丽绝艳的妲己之后,几乎不理朝政,一心追求享乐。为了让妲己满意、高兴,他不惜耗费巨资,建造离宫别馆,筑起亭台楼阁,甚至开凿足以行船的酒池,里面灌满了酒,并在酒池四周的树林中到处悬挂香喷喷的烤肉,让男女裸体追逐于酒池肉林之间,尽情欢娱。

纣王的行为引起众诸侯及大臣的强烈不满和焦虑,包括微子启在内的许多大臣都不断地进行劝谏。纣王不但不听,反而变本加厉,追求更加荒淫无耻的享乐,并残杀对其予以劝谏的忠良。一次,

他又看上了大臣九侯的女儿，命令九侯献上。但九侯的女儿生性耿直，行为正派，不善淫欲，对纣王的荒淫无耻表示出了不满，被纣王怒杀，其父九侯也被剁成肉酱。面对纣王的暴虐行为，众大臣舍命谏诤，不是被囚就是被杀。就连他的亲叔叔比干，也被他剖腹剜心而死。微子启看到纣王的残暴行径，预料到商王朝的灭亡为期不远。他不愿为这个世人诅咒的暴君殉葬，便逃归山林隐匿。不久，周文王的儿子周武王统帅大军，在各路诸侯的支持下，灭掉了商朝。纣王也落了个自焚而死的可悲下场。

微子启早就闻知文王、武王的贤德，他认为以周代商这是天意，是上天在惩罚商朝的罪恶，拯救黎民百姓。所以，对于商灭周兴，他不仅没有丝毫的哀伤，反而由衷地感到高兴。于是，他毅然出山，手持象征着商王朝权力的祭器，并带着犒劳周师的酒肉，真诚地向武王投降。《尚书·微子》对这一场面有着非常形象的记载，原文如下：

周武王伐纣克殷，微子乃持其祭器造于军门，肉袒面缚。左牵羊，右把茅，膝行而前，以告。

由此我们可以看到，微子的投降，不是迫于无奈，而是良禽择佳木，臣子选明主，他是真心的归附，是真心地想助贤德的武王一臂之力。可以说，他已突破了狭隘的“家天下”思想的束缚，真正的想在有贤德的帝王的领导下，为天下百姓做一些事情。否则的话，他完全可以留居山林，终此一生；也完全可以为商王朝以身殉葬。正是因为如此，后来一向把“仁”看得至高无上、且轻易不以“仁”许人的孔子，则把“仁”冠于其身。《论语·微子》记载：“微子去之，箕子为之奴，比干谏而死。孔子曰：‘殷有三仁焉’”。

微子启的贤德与才智是当时天下各诸侯所皆知的。周武王对他也十分仰慕。微子启归降后，周武王对他待之以礼，敬之以宾，极

为重视，微子启也倾其才智以事武王。武王病逝后，他的儿子诵继位，是为周成王。当时成王还年幼，由周公辅政。周公是武王的弟弟，成王的叔叔，是一个有着大德大才的政治家。他对微子启也十分崇敬。后来，他在平定了武庚叛乱^①之后，非常信任地把武庚原来的封地重新封给了微子启，定国名为宋，使之成为一路诸侯。微子启在上任前，周公还代幼小的成王向他宣读了名为《微子之命》的任命书，里面充满了对微子启的厚爱与希望，很能说明周公对微子启的态度。因原文“佶屈聱牙”，这里只录其大意：你的先祖成汤是个伟大的圣人。所以，上天保佑他做了天子。他对老百姓宽厚仁爱，并革除暴虐，创建太平社会，他的功劳是无人可比的。他有着高尚的道德，这些道德也遗传给了他的后代子孙。你作为他的后人，有着很好的名声，做事谨慎、孝顺父母、尊敬他人、敬重神灵，你的道德是令人敬佩的。这就是为什么要封你为宋国国君的原因。希望你上任之后，要忠于王室、关爱百姓，把你的国家治理好，并能成为其他国家的榜样。高兴地去吧，不要违背我的任命。

宋国这个地方，实际上一一直是微子启的先祖们世代繁衍生息的地方。其最早的先祖契(xiè)，就曾因帮助夏禹治水有功，被舜帝封于此地，当时称为“商”，这就是契的后代子孙成汤在灭掉夏朝之后，以“商”为国号的原因。敢把殷人(商后来迁都殷地，故商朝也称殷朝)世代居住的地方封给殷王朝原来的王室成员，这足以说明周王朝对微子启是多么的信任。同时，也说明周公的胸怀是多么的宽广。

微子启作为宋国的第一任国君，政绩究竟如何，因“文献不足故也”，不可详知。但基本可以推断，他在任期间，社会是稳定的。因为在他之前，这片国土上发生的“武庚叛乱”和在他之后发生的“宫

^① 武庚叛乱：周武王灭商之后，将殷墟一带封给了纣王的儿子武庚。周武王死后，武庚利用一些王室成员和周公的矛盾，发动叛乱，后被周公所杀。

廷政变”等重大事件，史家都逮而不漏。故可以说，他在任期间政治上最起码没有大的风波。

正是因为有了微子启被封国一事，才使得孔子的先祖得以保住了贵族身份。否则，从周灭商的那一天起，其先祖就已经沦落为平民了。

微子启究竟为君几年，已不可考，但史料明确告诉我们的是，微子启临终前，将国君之位传给了他的弟弟微仲。这个微仲，就是孔子的第十四代直系先祖。虽说其政治地位已从商朝的王室成员下降到周朝的诸侯，但毕竟还是一国之君的大贵族。

经过世代相传，宋国的国君之位传到了宋缙(mín)公手中。

宋缙公有两个儿子，长子弗父何，次子鲋(fù)祀。长子弗父何，就是孔子的第十代先祖。

令人遗憾的是，宋缙公临终前没有将国君之位传给其长子弗父何，而是传给了自己的弟弟熙，也就是宋炀(yáng)公。作为长子的弗父何虽然没有继承国君之位，但他并无怨言，因为他是一个既孝且善的人，由叔叔来继承国君之位，他也很高兴。但弗父何的弟弟鲋祀觊觎国君之位已久，对于叔叔继位十分恼怒。他不顾弗父何的劝阻，伺机刺杀了他的叔叔宋炀公。不知是真心还是假意，鲋祀让哥哥弗父何就任国君之位。也不知是谦让还是恐惧，弗父何坚辞不就。还有一种说法，说是如果弗父何当了国君，按照规定就得治鲋祀的弑君之罪。弗父何不愿弟弟被杀，故不就国君之位。不管什么原因，结果是鲋祀当了国君，是为宋厉公。至此，孔子先祖的地位又从诸侯国国君下降到了诸侯国的公卿大夫，但贵族身份仍然没有改变。

到了孔子的第六代先祖孔父嘉（这是孔子先祖里第一个姓孔的人），命运似乎更糟。宋殇(shāng)公时，孔父嘉任宋国大司马，也就是掌管全国军队的总司令。他忠心耿耿地辅佐国君，为抵御外国侵略立下了汗马功劳。但多年的战争也使宋国的百姓饱受战争之

苦,引起了国人的不满。伴随着军功的建立,祸根也随之埋下了。

当时,宋国的太宰叫华父督,这是一个阴险奸诈的小人。一次,华父督在街上看见了一位美艳无比的女人。一打听,原来是孔父嘉的妻子,顿时便生夺为己有之心。不久,郑国又扬言要联合一些诸侯国攻打宋国,作为总司令的孔父嘉紧急备战,以抗击郑国及诸侯联军的进攻。国人十分厌恶战争,怨声一片。华父督见时机已到,乘势煽动朝野上下对孔父嘉和宋殇公的不满情绪,进而又大造舆论,笼络人心,说:“殇公即位十年,而十一战,民苦不堪,皆孔父之为。我且杀孔父以宁民”(《史记·宋微子世家》)。意思是,宋殇公从当国君到现在,不过十年的时间,却发生了十一次战争。人民苦不堪言,这都是孔父嘉主政所导致的,我将杀掉孔父嘉,使全国人民过上安定的生活。随后,乘着国势混乱之机,发动宫廷政变,杀了孔父嘉,夺取了他的妻子。宋殇公怒斥华父督的无耻行径,也被弑害。华父督弑君杀臣之后,从郑国迎回前国君宋穆公(宋殇公的叔叔)的儿子公子冯继国君之位,是为宋庄公。华父督自任宰相。他掌控宋国大权之后,继续对孔氏家族进行迫害,宣布废除孔氏公卿大夫的世袭之位,并将孔父嘉的儿子木金父降为没有任何权力的士族阶层。宋庄公早就对宋殇公继承君位不满,也怨恨忠心辅佐宋殇公的孔父嘉。华父督对孔氏家族的打击迫害,他自然支持。孔氏家族由此衰败。也就是说,孔氏家族由此不再属于贵族阶级了。

2

宋庄公在位时,各诸侯国伐宋的战争仍然不断。孔父嘉的曾孙孔防叔,也就是孔子的曾祖父,为躲避战乱和防止华氏对孔氏家族的继续迫害,带领全家迁居鲁国。

由于孔防叔是商朝王室贵族之后,其先祖又曾是宋国国君,鲁国还算给面子,给他挂了一个不能世袭的大夫级别的空官衔,虽然没有改变他的士族地位和身份,但毕竟可以领取一定的“俸禄”,一

家人的生活有了基本保障。

到了孔父嘉的第五代孙，也就是孔子的父亲叔梁纥这一代，似乎孔氏家族又有好转的迹象。

公元前 563 年（鲁襄公十年），晋国联合鲁国等几个诸侯国攻打一个叫偃阳的小国。叔梁纥当时是鲁国参战部队的一名普通士兵。当诸侯联军前锋部队冲进偃阳城门时，隐蔽在城门上空的一道悬门如同水坝的闸门突然从空而降。原来，这是偃阳人使用的一个诱敌深入之计，先让一部分敌军入城，然后以悬门截断后续部队，绝杀入城的敌军。就在千斤悬门即将落地的一瞬间，一个高大矫健的身影突然飞一般从后面的队伍中奔跨到门下，以粗壮的双臂将急速下落的悬门牢牢托住，使已进入死亡之圈的前锋将士死里逃生。这个人就是叔梁纥。当时，攻守双方的将士无不惊得目瞪口呆。鲁国参战部队的统帅、卿大夫孟献子惊叹道：“这真是个力大如虎的人啊！”这个两千多年来人们一直津津乐道的英雄故事，《左传·鲁襄公十年》是这样记载的：“偃阳人启门，诸侯之士门焉。县门发，邾人纥抉之以出门者”。寥寥数句，句句震撼人心。

由于这次显赫的战功，叔梁纥被提拔为鲁国郕邑大夫。这个“大夫”，官阶不高，大约相当于今天的乡长，而且不能世袭。其身份，依然是士级阶层，只不过更具体一些，属于“武士”。

尽管如此，叔梁纥还是从中看到了“欲立欲达”的希望。他忠心耿耿地报效鲁国，希望有朝一日能重圆孔氏家族的豪门贵族之梦。他舍生忘死，屡建战功。公元前 556 年（鲁襄公十七年），他的一次壮举又一次震撼诸侯。

这一年，齐国大将高厚率领数万大军突然包围了鲁国北部的军事据点防邑城。当时，叔梁纥和鲁国大夫臧纥父子均在城内。鲁国派出军队解围，营救臧纥父子。但由于齐军人多势众，无法靠近防邑城。在这危急之中，叔梁纥挑选出三百名精壮士兵，组成“敢死队”，在夜幕的掩护下奋力拼杀，将臧纥父子安全地护送到鲁军阵

地。按说,到此解救任务已圆满完成,叔梁纥也是功拔头筹。但他没有随部队撤退,而是带领“敢死队”,又重新杀回防邑城,与城中将士坚守城池。叔梁纥的英勇无畏,激发了全城将士的斗志,上下万众一心,严阵以待。齐军看到守城的鲁军将士士气高昂,又慑于叔梁纥的雄威,只好撤兵。叔梁纥为保鲁国国土不失,又立一功。这一年,他已是六十多岁。虽然他一生战功不断,但仕途上却始终停滞不前,“士”的身份也始终没有改变。几年后,也就是孔子三岁那年,郁郁不得志的叔梁纥带着遗憾离开了人间。他的去世,也使得他的后代——孔子,落入了平民阶层。

3

一个曾有着先朝王室地位和当朝诸侯国君地位、卿大夫地位的贵族世家,就这样破败没落了。这个贵族世家真正滑入平民阶层的第一人就是孔子。福兮?祸兮?孟子说过:“天将降大任于斯人者,必先苦其心志,劳其筋骨”。难道这是上天为了赋予孔子之“大任”,而故意设置的“苦”、“劳”之必经程序吗?事实上,孔子从小是吃苦了,也受劳了。前面说过,叔梁纥的聊邑大夫一职,是不能世袭的。叔梁纥去世之后,原有的俸禄自然就没有了。在那样的年代,孤儿寡母自己讨生的日子是可想而知的。孔子后来自己也说过:“吾少也贱,故多能鄙事。”(《论语·子罕》)说是他小的时候家里生活贫苦,所以才学会了许多鄙贱的技艺。实际上,孔子所受的苦绝不是这一句话能概括的,只不过无从考证罢了。如果让小说家以丰富的想象来描述孔子小时候的苦难生活,可能会写出许多催人泪下的故事。

事情有时就是那么“匪夷所思”,无数的事实都已证明,一个人的伟大志向往往是由逆境催生出来的;一个人的坚强毅力也往往是由苦难磨炼出来的。

孔子少年时的贫贱地位和先祖的王室地位相比,简直是天壤

之别、日月之异。他不可能平静地接受这一切，也不可能没有跻身于上流社会的想法。就像后来的汉室贵族后裔刘秀、刘备，虽已没落到“贩黄牛”、“卖草鞋”的贫苦地步，但也一直不忘他们的贵族情结一样。孔子曾说过：“吾十有五而志于学。”（《论语·为政》）这就说明，孔子在少年时代就有了远大的志向。学，当时就是指学习“六艺”，即“礼、乐、射、御、书、数”。而当时学习这“六艺”，就是为了跻身于仕途。否则，没有任何意义。孔子还说过：“三年学，不至于谷，不易得也。”（《论语·泰伯》）意思是说，一个人学习多年而不去做官，这是很少见的。可见，孔子少年时代“志于学”就是为了做官，这是非常明确的。这种思想的产生，和他的贵族世家的经历以及他当时的贫苦处境是有着密切关系的。但可以肯定地说，“志于学”时的孔子，还没有什么明确的政治思想，只不过是希望通过仕途之路，来改变自己的平民身份，使孔氏家族重归贵族之列。

后来发生的一件事，更加坚定了他的仕途思想。

据《史记·孔子世家》记载，孔子十七岁那年，其母颜征在病逝。在他身系孝麻为母亲守孝期间，听说鲁国公卿大夫季孙氏，也就是季平子（当时掌握着鲁国大权），要宴请鲁国士一级的人士，心中十分高兴。他当时认为自己是郕邑大夫叔梁纥的后代，叔梁纥属于“武士”，而且自己又是商朝王室、宋国诸侯之后裔，理应在被请人士之内。他希望能有机会结识更多的知名人士和上层官员，于是高高兴兴地奔赴季氏府上赴宴。没想到这一去，竟遭到他一生中最大的一次羞辱。当他随着一些衣着华丽的人将要迈进季氏家门时，被季氏的家臣阳虎蛮横地推到一边，并轻蔑地说：“季氏要宴请的是士族人士，不是你这样的人！”随着阳虎的话，周围响起一片讥笑声，窘得孔子面红耳赤无地自容。

经过这次羞辱的打击，孔子更加明白了一个道理，失去了社会地位的人，连狗都不如。由此，他更加发奋努力，向着自己设定的仕途目标拼命攀登。