

汤小虎 邓中甲 编著

# | 万病之主 |

## — 桂枝说



人民卫生出版社  
PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE

图并题名 (CIP) 数据

百病之主——桂枝说 汤小虎 邓中甲 著  
人民卫生出版社, 2008.9



中国图书馆书号 (CIP) 数据 (3008) 第 088591 号

汤小虎 邓中甲 编著

# 百病之主——桂枝说

人民卫生出版社——百病之主



著者: 汤小虎 邓中甲

图书在版编目 (CIP) 数据

百病之主——桂枝说 / 汤小虎等编著. —北京:  
人民卫生出版社, 2008. 9

ISBN 978-7-117-10336-7

I. 百… II. 汤… III. 桂枝—研究 IV. R282.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 088291 号

百病之主——桂枝说

百病之主——桂枝说

百病之主——桂枝说

编 著: 汤小虎 邓中甲

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-67616688)

地 址: 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编: 100078

网 址: <http://www.pmph.com>

E-mail: [pmph@pmph.com](mailto:pmph@pmph.com)

购书热线: 010-67605754 010-65264830

印 刷: 尚艺印装有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 9.875

字 数: 230 千字

版 次: 2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-10336-7/R·10337

定 价: 22.00 元

版权所有, 侵权必究, 打击盗版举报电话: 010-87613394

(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

## 内容提要



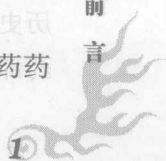
本书是一部论述桂枝的专著。全书分为上、中、下三篇。上篇讲述桂枝与经方、古代哲学和社会文化的关系；中篇论述桂枝的本草沿革、功效运用沿革；下篇以桂枝功效为线索，以翔实的统计资料为依据，着重阐述桂枝的配伍研究和影响桂枝功效发挥方向的其他因素，并引用古今医论和医案作为例证。

本书以桂枝性能为纲，一贯始终，通过配伍则尽展其“主百病”之能事。本书适合于从事临床、科研和教学的中医工作者阅读参考，也可供中医院校的学生及中医爱好者参考。

## 前言

本书对经方主药——桂枝进行了系统的研究。“经方”现在统指东汉张仲景《伤寒杂病论》的方剂，方虽只 252 首，但却影响了后世 1800 年的处方用药，并且还将继续影响下去。张仲景所集之方是历经千年经久不衰之方，古往今来，许多名方、效方无不是从经方演化而来。张仲景的学术思想是后世各学派的根基，而后世各学派的理论源泉也都要追溯到张仲景。正因为如此，张仲景才被称之为“医圣”，张仲景之书才被冠以“方书之祖”。桂枝是张仲景“气化理论”和“致中和思想”的体现和运用，桂枝是张仲景“善言气者，必彰于物”的实施者。桂枝的本草变迁印证了中医的发展，桂枝的配伍运用代表了一类方剂的配伍规律，桂枝折射出了医药共荣和方药共荣现象。桂枝为“百药之长”，是中医主流学派——“伤寒学派”的代表药物，历来为历代医家所重视，通过桂枝的研究可以折射出中医的发展。桂枝能温扶阳气，散邪外出，可以说桂枝是中医“正气存内邪不可干”的发病观的具体实施。其在东汉末年“伤横夭之莫救”的年代里，在《伤寒论》中的广泛应用给人以启示，研究桂枝的配伍规律对现代传染性疾病的防治具有积极的意义。通过对桂枝配伍环境等因素的历史比较研究，我们从中能学到张仲景重视气化理论以及致中和的辨证施治思想和配伍精髓。开展桂枝配伍规律的研究，对现代许多慢性疾病（如肺心病、糖尿病、冠心病、肿瘤、风湿免疫性疾病等）的治疗也具有现实意义。

中医是医理、药理、哲理的混合体，即中医基础理论、中药药



性理论以及变通的儒学易理的结合,融进了几千年来中华民族的社会、经济、政治、文化、心理、道德、伦理等方面的观念,是人们征服自然和改造自然所得到的科学经验的综合。人们从事的各种活动的最终目的都是为了人类自己的生存服务的,任何学科所取得的成果,都会从各方面或多或少影响到医学的发展。中华民族长期受到儒学思想的框制,中医不可避免地要被儒学感染,形成医儒交辉的现象。只有培养出一支真正理解中医、能够顺着中医自身发展轨迹前进的中医队伍,中医才能够被保护和发展。疗效是中医的特色,中医是中国的,也是世界的,中医的保护和发展是中医人士自身的培养和壮大。中医人的素质教育、传统教育、专业教育就显得尤为重要,只有克服掉现行的浮躁流弊,中医才能够稳步发展。

本书宗旨是希望能为中医的传承和发展添砖加瓦,本书具有两大特点:①以单味药言医,即通过被汉代许慎誉为“百药之长”(《说文解字》)的桂枝,来折射出中医学的发展轨迹及其与各历史时期的“科学技术”发展的相关性,以揭示“医药共荣”现象。②以单味药论方,即通过能“主百病”(《神农本草经》)的桂枝及其配伍结构在复方中的规律性,来探讨配伍技巧,以揭示“方药共荣”现象。

本书是一部集知识性、启迪性和实用性的学术专著,围绕桂枝展开全方位讨论,论及桂枝的各个方面,主次分明。内容溯源到张仲景独宗桂枝的深层原因及其学术渊源;对2000年来桂枝本草沿革和功效进行疏理和发微;对桂枝和肉桂用药部位和功效分化的深层次原因进行了多角度的探析。而本书的重心放在桂枝的配伍环境研究,对所搜集的历代各时期的上千首方剂,用历史比较和历史循证的方法,归纳配伍环境,以及剂量、剂型、用药部位、炮制、煎服法和产地品种等诸因素对桂枝在复方中功效

发挥方向的影响。同时,在论及桂枝的配伍关系时,从桂枝的配伍规律特点来揭示中医方剂的配伍规律。对方剂的配伍规律和配伍技巧,则从药性理论、医理、哲理等方面进行了阐述,并能实时列举古今医论和医案作为例证,对现代桂枝最新研究也进行了介绍。

在付梓之时,感谢成都中医药大学和云南中医学院第一附属医院(云南省中医医院)给予的帮助,对出版社编辑的大力支持和辛勤付出表示由衷的感谢;同时,对本书中所引用的文献作者在此也一并表示真诚的谢意。由于水平有限,内容难免挂一漏万,不当之处敬请读者批评指正。

汤小虎

于春城滇池大观河畔

农历戊子年

二〇〇八年四月五日



# 目 录

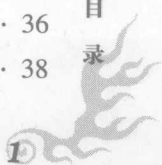


## 上 篇

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>第一章 概论</b> ..... | 3 |
| 第一节 经方与桂枝 .....     | 3 |
| 第二节 中国古代哲学的气论 ..... | 5 |
| 第三节 中医学的气论 .....    | 7 |
| 第四节 中国文化与桂枝 .....   | 9 |

## 中 篇

|  |    |
|--|----|
| <b>第二章 桂枝本草沿革</b> .....                | 17 |
| 第一节 桂枝实名考证 .....                       | 17 |
| 第二节 桂枝本草考证 .....                       | 19 |
| 一、桂枝去皮说 .....                          | 19 |
| 二、北宋前,桂枝、肉桂、桂心同名同物 .....               | 21 |
| 三、宋金元时期,桂枝用药部位分化 .....                 | 25 |
| 四、明清以来,桂枝为枝、皮混用 .....                  | 27 |
| 五、20世纪50年代后期,桂枝统一为嫩枝条,<br>肉桂统一为皮 ..... | 28 |
| 第三节 桂枝、肉桂分化原因探析 .....                  | 31 |
| 一、学风学派的影响 .....                        | 32 |
| 二、社会政治经济文化的影响 .....                    | 36 |
| 三、体质因素的影响 .....                        | 38 |





|  |                                 |     |
|--|---------------------------------|-----|
|  | 四、气候变动 .....                    | 39  |
|  | 五、疾病谱变化 .....                   | 41  |
|  | 六、地质环境破坏 .....                  | 42  |
|  | 七、药材匮乏 .....                    | 44  |
|  | 第四节 桂枝功效的分化与医药共荣、<br>方药共荣 ..... | 45  |
|  | 第五节 桂枝功效发微 .....                | 48  |
|  | 一、散寒解表 .....                    | 49  |
|  | 二、调和营卫 .....                    | 50  |
|  | 三、温通经脉 .....                    | 52  |
|  | 四、温助阳气 .....                    | 53  |
|  | 五、利肝肺气 .....                    | 55  |
|  | 六、平冲降逆 .....                    | 56  |
|  | 第六节 桂枝助一身之气用 .....              | 57  |
|  | <b>第三章 桂枝功效运用沿革</b> .....       | 62  |
|  | 第一节 先秦两汉时期 .....                | 62  |
|  | 第二节 魏晋至隋唐五代时期 .....             | 75  |
|  | 第三节 宋金元时期 .....                 | 85  |
|  | 第四节 明清时期 .....                  | 100 |
|  | 第五节 近现代 .....                   | 119 |
|  | <b>下 篇</b>                      |     |
|  | <b>第四章 桂枝的配伍研究</b> .....        | 143 |
|  | 第一节 桂枝方剂的配伍药类 .....             | 145 |
|  | 第二节 桂枝配伍的高频次药类 .....            | 147 |
|  | 第三节 桂枝常见配伍组合 .....              | 155 |
|  | 一、散寒解表组合 .....                  | 156 |

|     |                   |     |
|-----|-------------------|-----|
| 083 | 二、调和营卫组合          | 156 |
| 101 | 三、温通经脉组合          | 157 |
| 104 | 四、温助阳气组合          | 158 |
| 104 | 五、利肝肺气组合          | 159 |
| 201 | 六、平冲降逆组合          | 160 |
| 171 | 七、寒热并用组合          | 160 |
| 171 | 第四节 配伍对桂枝在复方中功效发挥 |     |
| 201 | 方向的影响             | 161 |
| 200 | 一、审证求因、辨证施治、理法方药的 |     |
| 101 | 统一                | 162 |
| 200 | 二、方剂组方的基本结构和药物配伍  |     |
| 203 | 技巧                | 163 |
| 200 | 三、桂枝配伍的一般规律       | 165 |
| 202 | 第五节 配伍举要          | 168 |
| 202 | 一、散寒解表配伍          | 169 |
| 202 | 桂枝 麻黄             | 169 |
| 112 | 桂枝 防风             | 172 |
| 112 | 桂枝 荆芥 防风          | 173 |
| 212 | 二、调和营卫配伍          | 174 |
| 212 | 桂枝 芍药             | 174 |
| 212 | 三、温通经脉配伍          | 181 |
| 212 | 温通宣痹,散寒止痛         | 181 |
| 220 | 桂枝 附子             | 182 |
| 222 | 桂枝 细辛             | 184 |
| 222 | 温经活血,化瘀消痰         | 186 |
| 222 | 桂枝 芍药 当归          | 187 |
| 222 | 桂枝 桃仁             | 188 |

|     |                            |     |
|-----|----------------------------|-----|
| 180 | 桂枝 川芎                      | 189 |
| 181 | 桂枝 丹参                      | 191 |
| 182 | 疏通血脉,托毒外出                  | 194 |
| 183 | 桂枝 黄芪                      | 194 |
| 184 | 桂枝 丁香                      | 195 |
| 185 | 四、温助阳气配伍                   | 197 |
|     | 温阳化气,行水利湿                  | 197 |
| 186 | 桂枝 茯苓 白术                   | 198 |
|     | 桂枝 泽泻                      | 200 |
| 187 | 温中健脾,理气散寒                  | 201 |
|     | 桂枝 干姜                      | 202 |
| 188 | 桂枝 干姜 附子                   | 203 |
| 189 | 桂枝 人参                      | 206 |
| 190 | 桂枝 黄芪 芍药                   | 207 |
| 191 | 桂枝 厚朴 橘皮 诸香(木香、<br>砂仁、蔻仁等) | 208 |
| 192 | 温阳益肾,固摄止遗                  | 211 |
| 193 | 桂枝 附子                      | 211 |
| 194 | 桂枝 龙骨 牡蛎                   | 214 |
| 195 | 桂枝 杜仲                      | 216 |
| 196 | 温通心阳,宽胸通痹                  | 218 |
| 197 | 桂枝 薤白 瓜蒌                   | 218 |
| 198 | 桂枝 炙甘草                     | 220 |
| 199 | 温化痰饮,止咳平喘                  | 222 |
| 200 | 桂枝 干姜 细辛(五味子)              | 223 |
| 201 | 桂枝 半夏                      | 225 |
| 202 | 温肝散寒,行气散结                  | 226 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| 桂枝 吴茱萸 .....                     | 227 |
| 桂枝 小茴香 .....                     | 230 |
| 五、利肝肺气配伍 .....                   | 231 |
| 桂枝 枳壳 .....                      | 232 |
| 桂枝 芍药 .....                      | 236 |
| 桂枝 杏仁 .....                      | 238 |
| 六、平冲降逆配伍 .....                   | 240 |
| 桂枝 茯苓 .....                      | 241 |
| 七、桂枝寒热并用配伍举要 .....               | 245 |
| 桂枝 柴胡 .....                      | 246 |
| 桂枝 葛根 .....                      | 247 |
| 桂枝 石膏 .....                      | 248 |
| 桂枝 大黄 .....                      | 250 |
| 桂枝 黄连 .....                      | 251 |
| 桂枝 知母 黄柏 .....                   | 255 |
| 附：桂枝及其配伍的现代研究 .....              | 259 |
| <b>第五章 影响桂枝功效发挥方向的其他因素</b> ..... | 271 |
| 第一节 用量剂量 .....                   | 271 |
| 第二节 用药部位 .....                   | 278 |
| 第三节 炮制 .....                     | 282 |
| 第四节 剂型 .....                     | 286 |
| 第五节 煎服法 .....                    | 290 |
| 第六节 产地品种 .....                   | 295 |
| 参考文献 .....                       | 298 |
| 参考书目 .....                       | 299 |

# 上篇





# 第一章 概论

## 第一节 经方与桂枝

“经方者，本草石之寒温，量疾病之浅深，假药味之滋，因气感之宜，辨五苦六辛，致水火之齐，以通痹解结，反之于平”（《汉书·艺文志》）。这是最早的关于“经方”的记载。这里所说的“经方”其实是指一首有效的方剂应该具有的组成和功效，而且要经得起反复的验证，能够经久不衰的方剂，才可称之为“经方”。在当时的汉代，具有这样功能和药物组成的方剂被冠以“经方”之名，其组成必然是严谨的、配伍必然是周匝的、药物必然是精练的，而且也可以想象这样的“经方”在当时就已经是口碑极佳，如同现代的家庭“必备药”。

“经方”在当时是有一定数量的，只有这样它才能保障整个中华民族的繁衍和生息。东汉·班固《汉书·艺文志》里曾记载“经方十一家”，至少说明当时的“经方”分成了十一类别，用于治疗十一个方面的疾病，相当于现代不同科别或系统的用药和治疗方法。既然已经形成了效方达药，被编成“经方”分类流传，也说明当时医疗体系具有相当的规模，中医学的发展已达到了一定的高度。但由于历史的原因，能流传至今的“经方”，我

们大部分只能在《伤寒杂病论》中窥见了。所以,现代称为“经方”的方剂是专门指《伤寒论》和《金匱要略》流传下来的方剂。

《伤寒论》和《金匱要略》两书的“经方”并非都是张仲景独创,而是当时“经方”的缩影。在《伤寒论》张仲景原序里,张仲景说到“勤求古训,博采众方”,即把当时的“经方”通过自己的消化吸收,编撰在自己的著作之中,而且都是灵验之方。所以张仲景才敢非常自信地写道:“若能寻余所集,思过半矣。”晋·皇甫谧在《针灸甲乙经》序里说:“伊尹以亚圣之才,撰用《神农本草》以为《汤液》。”“仲景论广伊尹《汤液》,为数十卷,用之多验。”所以说张仲景“经方”被后世尊为“众方之祖”。的确《伤寒杂病论》的方剂理法分明,组方严谨,选药精当,主次清晰,寓意无穷,许多名方历久不衰,至今仍然常用。后世医家所创的许多“时方”都有“经方”的影子,或是由“经方”为基础化裁而成,或是仿“经方”的配伍规律变通药物而来。张仲景之《伤寒杂病论》诚为“方书之祖”,研究“经方”实为学方用药的一条捷径。事实也明证,古往今来的临床大家都是熟稔“经方”而又善于变通者。

那么,张仲景“经方”有多少呢?为突出“经方”的“多”,有的医家就逢方必计;为了突出“经方”的“精”,有的医家则不计重复方、附方和无组成的方剂。由于统计的标准不同——有的计重复方,有的不计;有的计附方,有的不计;有的计有方无药者,有的又不计……所以古今医家统计的结果大相径庭。我们按“精”的方法计算,《伤寒论》、《金匱要略》两书方剂合计为252首,《伤寒论》112方,《金匱要略》140方。而桂枝则是除甘草外,使用频次最高的药物,占76方(30.16%)。其中《伤寒论》41方(36.61%),《金匱要略》35方(25%)。两书所用药物166种,桂枝只占0.6%的比例,而在组方中出现的频率近1/3,



在《伤寒论》中则超过了1/3,可见桂枝在张仲景“经方”里具有极其重要的地位。张仲景“经方”为什么偏好桂枝入药呢?这与汉代以前中国“科学技术”和“人文学科”的发展息息相关。中医学是在这些学科的渗透中形成和发展起来的,桂枝在其中扮演着举足轻重的角色。在近2000年的中医发展史中,桂枝折射出了中医学的发展和变迁。桂枝是“经方”的连接链,也是中医的灯火传薪者。

## 第二节 中国古代哲学的气论

中国古代哲学是当时各种学科的基础,医学也不例外。其实直到今天的西医学,也都是在一一定的哲学思想指导下,与当时的科学技术结合而产生和发展起来的,如CT、MRI、介入治疗、骨髓移植、干细胞治疗、基因治疗等等,都是由哲学、伦理和其他科技发展后而带动西医学的向前发展的,所以有人又把医学叫做“落后的科学”。中医学诞生之初和其以后的发展,也同样借助了古代的哲学(古代的哲学思想和方法)及科技(天文、算术等)来解释人的生理和病理现象。中医学诞生之初占统治地位的哲学思想是精气学说(一元论)、阴阳学说(二元论)和五行学说(多元论)。这些学说被广泛运用到中医的各个领域,对中医学影响至深。而后佛教、道教、程朱理学以及造纸、印刷等技术也同样推动了中医学的发展和传播。桂枝则是精气学说中“气论”在中医学中的体现和应用,是气化的“实施者”,所以桂枝才被称为“百药之长”、“诸药先聘通使”、“能治百病”,都与桂枝和气的关系分不开。

首先让我们来看古代哲学中的“气论”。气是中国哲学的第一概念,中国古代哲学认为世界上的一切事物都是由气构成