

تەرەققىي قىلىۋاتقان خەنزۇ تىلى

发展汉语

——高级汉语写作 (民族版)

Fazhan
Hanyu

岑玉珍 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

تدره قىمى قىلىۋاتقان خەنزۇ تىلى

发展汉语

——高级汉语写作

(民族版)

岑玉珍 编著



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

高级汉语写作: 民族版 / 岑玉珍编著. - 北京: 北京语言大学出版社, 2008. 7
(发展汉语)
ISBN 978-7-5619-2149-4

I. 高… II. 岑… III. 汉语-写作-少数民族教育-教材 IV. H193.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 102632 号

书 名: 高级汉语写作: 民族版
责任编辑: 王 远
封面设计: 冯志才
责任印制: 汪学发

出版发行: **北京语言大学出版社**
社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083
网 址: www.blcup.com
电 话: 发行部 82303650/3591/3651
编辑部 82303390
读者服务部 82303653/3908
网上订购电话 82303668
客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京画中画印刷有限公司
经 销: 全国新华书店

版 次: 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷
开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/32 印张: 12.5
字 数: 247 千字 印数: 1 - 3000 册
书 号: ISBN 978-7-5619-2149-4/H . 08138
定 价: 28.00 元

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

课程目标

《发展汉语——高级汉语写作》(民族版)是为具有中高级汉语水平的少数民族学生编写的写作教材,可以作为中高级阶段进修生写作课的教材,也可以作为汉语言专业本科二三年级的写作课教材。按周学时2学时的教学计划,可供一学年使用。

很多学生希望在初、中级阶段的汉语学习和写作基础训练后,继续在词汇语法的综合运用、汉语文体知识、汉字书写、流利地进行书面语表达等方面得到进一步提高,高级汉语写作课即可满足这种需求。

本教材对课程的设计、对学生的训练主要基于以下考虑:

第一,经过训练,使学生比较系统、全面地了解汉语的书面语表达特点,通过大量实践,更流利地写作。

第二,把在初级、中级阶段学习的词语、语法知识综合运用到书面表达实践中去,使这些知识得到应用,并在实际运用中不断内化,推动汉语水平的提高。

第三,通过学习和实践,熟悉汉语篇章的连接方法、手段。

第四,对高级阶段学生需要进一步熟悉使用的标点符号进行较系统的说明和训练。

第五,通过大量的书写练习,熟悉并运用汉字,使学生养成良好的汉字书写习惯。

第六,着重介绍汉语的记叙文、议论文、调查报告、小议论文等写作知识,并对初级、中级阶段已经训练过的一些实用性强的应用文体进行再训练。

第七,系统说明汉语修辞方面的基础知识,提高学生汉语写作的整体水平,适应高级汉语水平考试的要求。

写作课是一门综合性、实践性很强的课程,学习者需要花费大量时间,做大量练习,克服许多困难才能见到成效。能坚持多写多练,不断总结体会,写作能力一定会有较大的提高。

教材体例

本教材共24个单元。均以话题讨论与汉语篇章、语段写作知识为明

线和暗线，组织汉语写作的课堂训练。每单元包括以下项目：

1. 写作实践 提供与本单元语言表达、篇章结构知识相关的练习题目，供教师在课堂上组织学生进行操练，为课堂下一环节（写作知识的总结概括）打下基础。

2. 写作知识 在写作实践环节的基础上，针对本单元的训练重点作简要的总结性的写作知识说明。

3. 例文 提供与话题、写作知识项目相关的易读、易模仿的小文章，供讨论和练习时参照。

4. 写作练习 包括课堂、课后的写作练习项目，目的在于通过进一步深化训练，巩固本单元的知识。

使用建议

1. 教材每个单元用2个学时，主要用于学生的写作指导课（学生习作讲评需要另设课时）。课堂上以话题引入、调动兴趣和激起表达欲望为第一环节，写作实践为中心环节，教师在练习基础上进行讲评，总结相关知识为第三环节，然后进入新一轮的练习，以巩固消化知识，实现课程的训练目标。

2. 在完成写作训练和指导后，给学生布置作业（参考各单元的写作题目，也可以就本单元的相关话题进行书面讨论），教师根据学生作业的优点和存在的问题进行语言运用、篇章段落组织方面的讲评，进一步推进训练目标的实现。

3. 例文部分可供课堂讨论，教师指出例文的特点、值得模仿的地方，使学生获得篇章的整体印象；也可鼓励学生在课下阅读，作为写作练习的参考。

4. 每单元最后部分的练习可根据学生实际水平和兴趣进行选用，亦可根据本班学生作文中的问题补充新的练习内容。讲评课可根据学生的典型表达偏误，引导学生进行集体讨论。

在教材编写过程中，罗青松老师提出很多宝贵的建议，陈满华、赵万勋、杨存田、高永安、蔡永强、刘爱菊、陈晨等老师都提出许多中肯的意见，在此表示诚挚的感谢。

编者

单 元	话 题	写 作 知 识	页 码
第一单元	我与家乡	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 汉语文章的格式 ❖ 标点符号的种类、作用及位置 	1
第二单元	往事和朋友	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 文章题目的拟定 ❖ 文章开头的常用方法 ❖ 段落知识 ❖ 冒号的用法 	9
第三单元	童年和青年梦想	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 文章结尾的常用方法 ❖ 文章的前后呼应 ❖ 夸张的修辞方法 ❖ 顿号的用法 	18
第四单元	异域风情	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 汉语的书面语 ❖ 指代词语的作用 ❖ 书面语中的“的、地、得” ❖ 破折号的用法 	27
第五单元	热爱美食	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 段落之间的衔接连贯 ❖ 比喻和拟人的修辞方法 ❖ 省略号的用法 	36
第六单元	电影和明星	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 句子之间的衔接连贯 ❖ 解说句 ❖ 设问和排比的修辞方法 	45

单 元	话 题	写 作 知 识	页 码
第七单元	女性的社会地位	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 读后感的写法 ❖ 过渡段 ❖ 书名号和分号的用法 	53
第八单元	生命的意义	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 书信的格式和回信的写法 ❖ 引用在文章中的作用 ❖ 格言和谚语的引用 ❖ 引号的用法 	61
第九单元	父母与孩子	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 词语的选择使用 ❖ 句式和词语的变化使用 ❖ 长句子的特点 	68
第十单元	生活需要挑战	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 议论文基本知识 	76
第十一单元	幸福是什么	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 议论文的分析推理和论证 ❖ 对偶的修辞方法 	82
第十二单元	大学生活和阅读兴趣	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 调查报告的写法 ❖ 运用数据说明观点 ❖ 如何设计调查问卷 	87
第十三单元	谈谈电影	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 电影评论的特点 ❖ 语言表达的概括性 ❖ 表示顺序的词语 	94
第十四单元	谈谈歌曲	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 议论文中观点的提出 ❖ 文章的缩写 	101
第十五单元	职业道德	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 议论文的论证分析 ❖ 运用“即使”句进行假设分析 	108
第十六单元	教师职业	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 好题目的标准 ❖ 多项定语的表达作用 	115

单 元	话 题	写 作 知 识	页 码
第十七单元	成功和失败	❖ 论据的类型 ❖ 运用条件句式进行分析	121
第十八单元	友谊和幸福	❖ 引证法 ❖ 直接引用和间接引用	128
第十九单元	自信和信任	❖ 议论文开头的几种方法 ❖ 对比方法与例证、引证、对比等方法的综合运用 ❖ 连词“而”、“相反”的对比作用	134
第二十单元	谈谈电视	❖ 驳论文的写法 ❖ 论证分析的条理性	141
第二十一单元	谈谈文学	❖ 读书笔记的写法	148
第二十二单元	毕业论文(一)	❖ 毕业论文的性质与基本要求 ❖ 毕业论文题目的选择	155
第二十三单元	毕业论文(二)	❖ 毕业论文的基本格式 ❖ 毕业论文的结构 ❖ 调查数据的意义	163
第二十四单元	人物与简历	❖ 汉语简历的撰写 ❖ 汉语文章中年代和日期的写法	171

我与家乡



一、学习内容

- (一) 汉语文章的格式
- (二) 标点符号的种类、作用及位置



二、写作实践

1. 讨论：下面短文的格式是否正确？哪些地方有问题？

家乡的美景

我的家乡是美丽的阿勒泰。阿勒泰的风景很美。阿勒泰四周全是山，山上都是绿油油的花草树木，河水碧澄澄的，自由自在地发出淙淙的声音，那种声音迄今还在我的耳边回荡着。我现在远离家乡，现在才发现家乡是那么的美丽。家乡的天那么的蓝，草是那么的绿，水是那么的清，我很留恋。额尔齐斯河是我家最有名的河，是我国西北部唯一的外流河。我家有高山，从高山上眺望我家，眼下的美景就像画家画的一幅画似的。微风吹到脸上，风好像在告诉你它的心里话，很清爽。

在山上你可以看到整个城市，城市的建筑那么的壮观，那么的整齐，那么的净洁。四周围绕着山，中间是热闹的城市，浓郁的树林。

阿勒泰喀纳期的美景无法用语言描述表达，不如亲自去看看。草原上的骆驼，小绵羊，马都在自在地吃草。农民们种的小麦在微风的吹呼下，摇摇摆摆，看起来像跳舞一样。

我爱我家，不管走到那里，在我的心目中家乡是永远美丽的，将来我走向社会时，我会付出最大的努力，为家，为社会，为祖国付出一身身的贡献。

(根据新疆大学语言学院 2006 级文科 (5) 班学生沙依拉古丽作文改写)

2. 给下面这篇短文拟一个题目，并指出短文中哪些地方应该用句号。

题目：_____

我一直梦想自己能说一口流利的汉语，能够随意地交流，为此我来到北京学习，我下了决心，一定要学好汉语，

来到北京后，我和汉族朋友谈话的机会越来越多了，口语和听力明显提高了，我很高兴，可是我觉得自己还有需要努力的几个方面，首先，我的汉语词汇还不够多，比如，我跟朋友们一起吃饭时，只是会说“好吃”、“很喜欢”这样几句话，所以总是在重复这两三个简单的句子，有时我真怕朋友们认为我不是真心觉得好吃，其次，口语和书面语的差别我也弄不清楚，哪些是口语中常用的，哪些是书面语中常用的，我很希望老师上课时告诉我们，比如，有一次我说，“这些房子很美丽”，而朋友说，口语中应该用“漂亮”，不该用“美丽”，这对我是很好的提醒，另外，汉语的褒义词和贬义词的使用关系到礼貌的问题，用不好就会闹笑话，我也得把常用的记住，比如，你看见一个人用钱比较节省，你得说“你很节约”，不能说“你很小气”，因为“小气”是贬义词，别人听了会生气或者不好意思，怎么解决这些问题呢？我想，多交汉族朋友，多找机会和汉族人说话是最重要的学习方法，我在和汉族朋友的交往中得到了友谊，也得到了知识，提高了自己的汉语水平……

3. 指出下面两篇短文中的错字。

(1)

张三种的西瓜怕别人偷，于是在田头立了一块牌子，牌子上写着告示。

一天，一个过路人看了牌子后，下地摘了两个大西瓜抱着就跑。这一切被张三看见了，张三叫住那人，大吼道：“站住！你敢偷我的西瓜，回去看看，我田头牌子上写的啥？”过路人说：“我看过了，你自己看看写的啥？‘偷瓜者，发款50元’。你还得给我钱！”

(2)

小强给大伟留了一张纸条，上面写着：我现在去卖面包，一

个小时后回来，你等我吃饭吧。大伟看了大吃一惊。大伟为什么吃惊呢？

三、写作知识

(一) 汉语文章的格式

1. 题目写在正文上面，位于中间。
2. 副标题是对题目的补充，可写在正式题目的下一行，副标题前面用破折号（——）。
3. 文章的开头要空两个字的位置。
4. 每一段的开头都要空两个字的位置。

参看下文：

古老而年轻的北京

——在北京求学的感受

我来到北京上学已经三个月了。到这里来之前，我曾无数次地想象北京的样子；可是脑子里出现的都是长城、故宫等古代建筑，这些建筑对我有很强的吸引力。

当我来到北京时，我惊奇地发现，北京不但是古老的，还有很多现代化的摩天大楼，跟许多大城市一样，显得那么年轻。

朋友带我去参观的第一个地方是王府井。那是北京最大的商业中心；漂亮的商店一个挨着一个，路面宽阔而平整。北京给我留下了深刻而又美好的第一印象。

(二) 标点符号的种类、作用及位置

1. 。 **句号** 表示一个句子的结束；用在陈述句的末尾。
常见的句号误用问题有两种：
① 不该用时而用。如：古丽长着金黄色的头发。眼睛很大，很漂亮。（一句话没说完时，不应用句号。）
② 需要用时没用。如：大伟的脚受伤了，大家决定让我代替大伟参加比赛，我从来没有参加过比赛，心情很紧张，大家都过来鼓励我，我的心情慢慢平静下来了。（这段话包含了几个句子，但没有用句号表示出来。）
2. ， **逗号** 表示句子内部较小的、一般性的停顿，也可叫逗点。
3. ? **问号** 用在疑问句、反问句的末尾。
4. ! **感叹号** 用在抒发强烈感情的感叹句的末尾。也叫叹号。
5. 、 **顿号** 用来隔开句子内部的并列词语、短语，表示并列词语、短语之间的停顿。
6. …… **省略号** 表示文中省略的话。

- | | | | |
|-----|------|-----|------------------------------------|
| 7. | : | 冒号 | 表示提示性话语后面的停顿,用来提示下文。在总结性语句前也可以用冒号。 |
| 8. | “”“’ | 引号 | 主要表示文中的引用部分,也用来表示需要注意或有特殊意义的词语。 |
| 9. | ; | 分号 | 表示复句内部并列分句之间的停顿。 |
| 10. | —— | 破折号 | 主要用来标明文章中解释说明上文的语句。 |
| 11. | () | 括号 | 标明文章中注释性的话。 |
| 12. | 《 》 | 书名号 | 标明书名、篇名、报刊名、歌曲名、电影名、话剧名等。 |

在文章中,逗号、句号、问号、感叹号、顿号、分号、冒号通常占用一个字的位置,不出现在一行的开头。

引号、括号、书名号的前一半不能出现在一行的末尾,后一半不能出现在一行的开头。

破折号、省略号要占两个字的位置,中间不断开。



四、例文

1

新疆是个好地方

我在新疆出生,在新疆长大,快十九年了。这期间,我去过甘肃,去过山东,也到过北京;我见过乡里人的简单与淳朴,见过大海的辽阔,见过大城市的繁华,见过好多好多……这一切让我留恋,可是却没有踏上新疆时的幸福感。

新疆永远是个神秘的地方,没有到过这里,没有在这里生活过,就永远不知道她的美丽。新疆是全国最大的省区,占国土总面积的六分之一。这里虽然远离海洋,可是大自然把白雪留在了这里,纯净的高山雪水,肥沃的土地,养育了这里的人们。新疆有全国最大、世界第二的大沙漠,埋藏着丰富的石油和天然气。这里气候干燥,阳光充足,是全国重要的牧区。

维吾尔族信仰伊斯兰教,所以这里的羊肉很出名,你一定吃过烤肉,可是没到过新疆,你就吃不到最好的烤羊肉。新疆有优良的羊种,就有优良的羊毛。在新疆,你同样可以看到成片的农田,向日葵,土豆,棉花,玉米……新疆瓜果飘香,葡萄、哈密瓜、无花果、杏子、西瓜……新疆的山水别有特色,在天池,你可以和王母娘娘共用一个巨大的“洗脚盆”;在阿尔泰,你可以看到如人间仙境一般的博湖,成片的针叶林,这是我国唯一的西伯利亚物种生长区;在吐鲁番,虽有40度的高温,可是一坐在阴凉的葡萄架下,吃着酸甜的

葡萄，欣赏维族姑娘小伙儿热情的舞蹈，你顿时就会觉得清爽了很多；在一号冰川，你可以摸到千万年前的水滴，感受世纪变迁的神奇，还可以喝到真正纯净的冰川水，没有污染，没有杂质；还有塞里木湖、大草原、火焰山、神秘的楼兰古城……美景数不胜数。

新疆有着特别的民俗，你会看到牧民的蒙古包、维族姑娘的小花帽，还能尝到马奶子葡萄、奶酪、吃到最有特色的烤馕、手抓肉、抓饭、欣赏到维吾尔族热情洋溢的舞蹈。

乌鲁木齐同样有现代化的高楼，宽阔的街道，星级的酒店，夜晚灯火通明。新疆人善良豪爽，新疆儿童聪明活泼。新疆人有自豪感，可是并不排外，乌鲁木齐的电视台可以收到全国各地的电视节目。

这片土地上生活着十几个少数民族，维吾尔族是人口最多的民族，也最具代表性。他们热情豪爽，能歌善舞。他们的相貌虽有点儿像欧洲人，但他们的眼珠儿却是黑色的，很明亮。他们有很强的语言天赋，很多维族人会说维语、汉语、英语、哈语四种语言，让人佩服得五体投地。他们的歌舞是我见过的最热情的歌舞，热情的麦西来普响起来，美丽的维族姑娘走上前来，邀请你一起加入她们的舞会，融入她们的狂欢之中。

我喜欢这里的山，这里的水，这里的人，因为有家的感觉，有一种踏实和安全的感。新疆不是最好的，也不是最美的，可是就因为我生活在这里，所以我喜欢这里。

新疆是个好地方，走进这里才知道她的美丽。

(选自《文摘周刊报》，有改动)

词语：

甘肃
淳朴
繁华
留恋
埋藏
王母娘娘

Gānsù
chúnpǔ
fánhuá
liúliàn
máicáng
Wángmǔ
niángniang

伊斯兰教
数不胜数
奶酪
馕
排外
佩服
邀请

Yīsilánjiào
shǔ bù shèng shǔ
nǎilào
náng
páiwài
pèifú
yāoqǐng

家乡夏天的美景

我的家乡是新疆有名的十二木卡姆故乡——莎车。她具有悠久灿烂的历史。

我最喜欢我家乡的夏天。因为夏天是一个充满活力的季节。它把家乡的风景变得更美丽。在夏天的时候，家乡路边的树木绿绿的，让人感到很舒服。在公园里，人们家里的院子里，路边的各色各样的花朵让城市显得更美丽。

虽然我的家乡没有像乌鲁木齐那样高高的楼，也没有像乌鲁木齐一样那么长的街，但她具有灿烂的文化历史，具有浓郁的民族风格。那里还有十二木卡姆师傅阿曼尼沙汗的坟墓。到了夏天，这坟墓周边的风景会更美丽。大街上天天热热闹闹的，所以夏天到这里来观光和游览的国内外游客很多。来这里的人没有一个不赞叹她的美景。由于这些原因，我往往会感到自豪。

家乡夏天的风景真是很美，到处都能见到各种各样的水果。那没有被污染的新鲜的空气，绿绿的树木，在河里不停流着的清清的河水，都让你感受到大自然的美。

我爱我的家乡，爱她的一切，因为我从小就在这里长大，这里有我童年时的美好回忆，这里有我的欢乐，还让我感受到、意识到做人的一切道理。我爱我的家乡，并且感谢她培养了我。我一定会为了她更美好的未来而不断地努力。

(根据新疆大学语言学院 2006 级文科 (5) 班学生阿依扎代木·阿布来提作文改写)

词语：

悠久
灿烂yōujiǔ
cànlàn浓郁
自豪nóngyù
zìháo

五、写作练习

1. 给下面的短文加上标点，并为其拟一个合适的题目。

题目：_____

参加体育运动对人们很有好处人们除了吃饭睡觉工作之外应该参加一些体育运动体育运动首先能使人们的身体更加健康现在人们的平

均寿命比以前增长了许多这和运动是有关系的其次运动能使人的体形更加健美好看为什么运动员们看上去都很帅气呢这就是因为他们经过运动练出了好体形体育运动还能帮助人们减轻精神压力心情舒畅心里如果有了烦恼就去打打球爬爬山出一身汗烦恼就会慢慢消失心情就会变得轻松起来睡眠质量也能得到改善运动不仅可以锻炼身体还可以锻炼人的意志锻炼的过程也是克服困难实现目标的过程人们能在运动中学会坚持和忍耐体育运动的好处真是说也说不完

2. 读拼音写短文，加标点。

(写完请同学们互相交换，看看写得对不对。)

Yí wèi lǎodànιang zài lùshang yùdào le yì zhī lǎo láng

Lǎo láng yào chī lǎodànιang

Lǎodànιang jí de chū le yì shēn hàn

Xìngkuī lái le ge xiǎo gūniang

Lǎodànιang hé xiǎo gūniang yìqǐ dǎsī le nà zhī lǎo láng

3. 在下面短文的横线上填上合适的词语。

马棚里住着一____老马和一____小马。有一天，老马对小马说：“你已经____大了，能帮妈妈做点儿事吗？”小马蹦蹦跳跳地说：“怎么不能？我很____帮您做事。”老马高兴地说：“那好啊，你把这半口袋麦子驮到磨坊____。”

小马驮起那袋麦子，飞快地____磨坊跑去。跑着跑着，一条小河____住了去路，河水哗哗地____着。小马犹豫了：我能不能过去呢？如果妈妈在____，能问问她多好啊！可是现在离家已经很远了。它向____望望，看见一____老牛在河边吃草。小马嗒嗒地跑____，问道：“牛伯伯，请您告诉我，这条河深吗？我____过去吗？”老牛说：“水很浅，你能过去。”

小马听了老牛的话，____跑到河边，准备过河。突然从树上跳下来一____小松鼠，对着小马大____：“小马！别过河，别过河，河水会____死你的！”小马吃惊地问：“水很____吗？”松鼠认真地说：“当然啦，昨天，我的一个____伴就是在这条河里淹死的！”小马连忙停住脚步，不知道怎么办____好。他____了一口气说：“唉，还是回家问问妈妈吧！”

小马跑回家，妈妈问：“傻孩子，怎么回来啦？”小马难为情地说：“有一条河挡住了……过不去。”妈妈说：“那条河不是很浅吗？”小马说：“是啊，牛伯伯也这么说。____，松鼠说水很深啊！”妈妈说：“那么，____是深还是浅呢？你仔细想过它们的话吗？”小马低下了头。妈妈说：“孩子，____听别人说，自己不____脑筋，不去试一试，是不能解决问题的。”

小马又跑到河边，刚走进水里，松鼠又大叫起来：“别过河！”小马说：“让我试一试吧！”它小心地走了过去。原来，河水既不像老牛说的那样____，也不像松鼠说的那样____。

4. 选择下面的话题或题目作文。

- (1) 我的家乡
- (2) 试比较家乡与另一地方（城市或农村）的差异
- (3) 你觉得学汉语有哪些困难？为什么？
- (4) 我的家人

往事和朋友

一、学习内容

- (一) 文章题目的拟定
- (二) 文章开头的常用方法
- (三) 段落知识
- (四) 冒号的用法

二、写作实践

1. 下面的四个题目中哪个题目对这篇短文比较合适？为什么？

题目：_____

我是个兴趣广泛的人。首先我喜欢学习汉语，因为我喜欢艺术，漂亮的汉字当然很吸引我。其次，我也喜欢英语，英语很好听，在任何国家都非常有用。当然我也喜欢自己的母语，尤其是母语中的诗歌，因此我常常参加朗读诗歌的表演，得到过不少奖励，老师和父母都认为我对语言很有兴趣，模仿能力比较强。此外，我还喜欢绘画和音乐，尤其是绘画。我觉得，世界是丰富多彩的，只要你用心去感受，你总能找到许多让你喜欢的东西。

- 题目：A. 谈谈我对汉语的兴趣
B. 我的兴趣
C. 我不但喜欢汉语，同时也对其他方面有兴趣
D. 我对语言的兴趣

2. 讨论：下面是一些文章开头的方式，它们各有什么不同？

- ① 2004年的春天，我来到北京，在中央民族大学学习。
开始的时候，我觉得自己不太习惯北京的生活，老师讲课我跟