

诸子智慧丛书

# 孔子的智慧

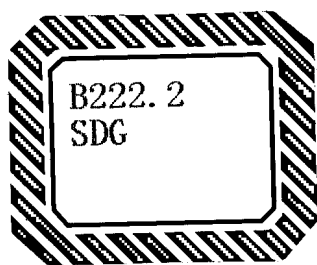
舒大刚 / 著



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

# 孔子的智慧

舒大刚 著



中央编译出版社

图书在版编目(CIP)数据

孔子的智慧/舒大刚著. —北京:中央编译出版社,  
2008.1

(诸子智慧丛书),

ISBN 978-7-80211-582-8

I. 孔… II. 舒… III. 孔丘(前551~前479)—思想评论  
IV. B222.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第205190号

---

孔子的智慧

舒大刚 著

---

出版人 和 龔  
责任编辑 朱 虹  
出版发行 中央编译出版社  
地 址 北京西单西斜街36号(100032)  
电 话 (010)66509360 66509350(编辑部)  
(010)66509364(发行部)  
(010)66509618(读者服务部)  
网 址 <http://www.cctpbook.com>  
经 销 全国新华书店  
印 刷 北京竹曦印务有限公司  
开 本 710×960mm 1/16  
字 数 279千字  
印 张 14  
版 次 2008年4月第1版第1次印刷  
定 价 26.00元

---

本社常年法律顾问:北京建元律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

# 引言

中华文化以其悠久的历史 and 灿烂的文化屹立于世界民族之林，中华文化历经数千年而不衰竭，今日更以雄姿英发之势，傲视寰宇。它不仅是迄今为止巍然独立的“世界四大古文明”（古埃及、古巴比伦、古印度和中国）中唯一的一个，也是上述四大文化圈中传承序列最明晰，文化形态最温和，可持续性最强的一种文化。浩浩龙脉，泱泱华夏，何以能造成如此文明奇迹？“诸子百家”、圣人贤人所作的绝妙思考和留下的精神财富，无疑就是历代中国人获取治国安邦之术、经天纬地之才的智慧源泉。在这一群圣人贤人之中，出生平民的孔子（前 561 - 前 479）无疑又是其中最伟大的智者和良师！

孔子出身没落贵族家庭，幼而贫贱，通过刻苦自学，位至卿相，是春秋时期唯一一位有名可考的“学然后从政”的“学而优则仕”的典型。作为一位伟大的政治家，他熟悉历史，精于礼乐，提倡仁义，乐天知命，为救世救民辗转奔波，其百折不挠、以天下为己任的精神，被当世贤者赞为救世之“木铎”（《论语·八佾》）。他高风亮节，知识渊博，道德人格，令人折服！作为一位伟大的思想家，他修订《六经》（即《易》《书》《诗》《礼》《乐》《易》《春秋》），托古见意，成为后世研之不穷的圣经宝典。特别是他那宏大的思想体系，实际的人生哲理，更成了后儒演绎不尽、汲溉千古的精神源泉。作为一位伟大的教育家，他一生从教，弟子三千，贤者七十二，形成了我国历史上最古老、最有影响、气势庞大的“儒家”学派。特别是他有教无类，“自行束脩以上吾未尝无教焉”，对于学生不问身家，无论贵胄还是贫民，凡行过师礼，都同样授以六艺四科，将原来只限于贵族学习、平民无缘问津的珍贵典籍，传播到了民间，这不仅开启了私人办学的新风，更点燃了人民智慧的火焰，实际上引导和促成了“百家争鸣”时代的到来。

孔子心爱弟子颜回曾感叹说：“仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后。夫子循循焉善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立，卓尔，虽欲从之，蔑由也已！”（《论语·子罕》）

中国史学之父司马迁也说：“天下君王至于贤人，众矣！当世则荣，死则已焉。孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言《六艺》者折中

于夫子，可谓至圣矣！”（《史记·孔子世家》）

这不仅是颜回、司马迁一家之私言，也是千百年来中国人的共同感受。《中庸》说：“仲尼祖述尧舜，宪章文武，上律天时，下袭水土。辟如天地之无不持载，无不覆帔；辟如四时之错行，如日月之代明。万物并育而不相害，道并行而不相悖。小德川流，大德敦化，此天地之所以为大也！”

“天不生仲尼，万世如长夜！”浩浩中华五千年历史，恰以孔子为中心，前2500年，盖因孔子所修《六经》而得以讲明；后2500年，也因有孔子智慧而变得文明和辉煌！

孔子的人格高如南山，孔子的智慧博大无边，凡是读孔氏书、想见其为人的人，无不沐浴春风，身心快畅，也无不被其感召而心说诚服！随着汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”国策的确立，孔子思想更是伴随着独尊的儒家，一道成为中国家庭生活、社会生活和政治生活的指南北斗！成为塑造中国思维和中华文化的模型范式。

生今之世，思古之人，孔子自然是我们首先想到的最佳人选！处今之事，学古之智，孔子当然也是我们最希望获得有益教诲的至圣先师。

# 目 录

引 言 .....	(1)
第一章 仰之弥高,钻之弥坚——圣人的风采 .....	(1)
第一节 从孤儿到良师 .....	(1)
第二节 沂水清波——隐居以求其志 .....	(15)
第三节 五十而知天命 .....	(20)
第四节 周游列国 .....	(22)
第五节 至圣·先师 .....	(26)
第二章 贵学——孔子谈学习的意义 .....	(31)
第一节 学而优则仕 .....	(31)
第二节 仕而优则学 .....	(38)
第三节 君子学道则爱人,小人学道则易使 .....	(40)
第三章 敏而好学,不耻下问——孔子谈学习方法 .....	(41)
第一节 少壮不努力,老大徒伤悲——重视求学时机 .....	(41)
第二节 学而不思则罔,思而不学则殆 ——“学思结合”的求学方法论 .....	(45)
第三节 谦虚和持之以恒 .....	(51)
第四节 学习的苦与乐 .....	(55)
第五节 下学而上达——圣人知道的阶梯 .....	(59)
第四章 仁者爱人——人格的自觉意识 .....	(67)
第一节 仁的释义 .....	(68)
第二节 仁者面面相 .....	(71)
第三节 仁者的情意——忠恕 .....	(75)
第四节 行仁由己 .....	(78)

第五章 义者宜也——人类的道德自律 .....	(81)
第一节 不义而富且贵,于我如浮云 .....	(81)
第二节 义的释义 .....	(84)
第三节 义与仁、礼的关系——孔子的“系统”观 .....	(86)
第六章 礼者履也——仁义的必由之路 .....	(89)
第一节 人与兽的分水岭——礼的必然性 .....	(90)
第二节 治与乱的分界线——礼的必要性 .....	(92)
第三节 礼之因革 .....	(95)
第四节 人而不仁,如礼何? .....	(97)
第五节 一日克己复礼,天下归仁焉 .....	(104)
第七章 中庸之道——方法论和处世哲学 .....	(107)
第一节 允执厥中——适中 .....	(107)
第二节 无过与不及——中正 .....	(111)
第三节 和而不同——中和 .....	(114)
第四节 时中——无可无不可 .....	(118)
第五节 憎恨老好人——反对乡原 .....	(120)
第八章 天人相与——孔子的天命观 .....	(123)
第一节 从“子罕言”说起 .....	(123)
第二节 孔子的天道自然观——天何言哉,四时行焉 .....	(125)
第三节 不知命无以为君子 .....	(127)
第四节 继承与发展——孔子思想特殊的东西 .....	(130)
第九章 为政以德——孔子君德论 .....	(135)
第一节 德的释义 .....	(136)
第二节 政者,正也 .....	(139)
第三节 君德种种 .....	(142)
第十章 仁政——帝王的大智慧 .....	(153)
第一节 足食、足兵 .....	(153)
第二节 重教、轻刑 .....	(160)

第三节	乱中求治——正名 .....	(162)
第四节	为政在人——选贤才 .....	(166)
第十一章	不教而杀谓之虐——仁者谈刑 .....	(171)
第一节	“孔子诛少正卯”的是是非非 .....	(171)
第二节	重礼轻刑——导之以德，齐之以礼 .....	(174)
第三节	先教后刑——不教而杀谓之虐 .....	(177)
第四节	重生轻杀——古之听狱求所以生之 .....	(179)
第五节	礼刑并用——宽猛相济 .....	(181)
第十二章	中国国粹——孔子论孝道 .....	(185)
第一节	孝的释义 .....	(185)
第二节	孝道与鲁国政治特色 .....	(187)
第三节	孝弟为仁之本——孔子论孝 .....	(188)
第四节	几谏——孝子的禁忌 .....	(192)
第五节	余话——孝思寻源 .....	(194)
第十三章	敬鬼神而远之——迷信主题的理性思考 .....	(195)
第一节	死后知与无知的二难定义 .....	(195)
第二节	敬鬼神而远之 .....	(197)
第三节	孔子鬼神思想探秘 .....	(199)
第十四章	修身之道——从士人到君子 .....	(203)
第一节	大众人格——匹夫·匹妇 .....	(204)
第二节	修身初阶——士 .....	(205)
第三节	四德共修——成人 .....	(208)
第四节	登堂入室——善人 .....	(209)
第五节	理想人格——君子 .....	(210)
第六节	神圣的人格——圣人 .....	(215)



# 第一章 仰之弥高，钻之弥坚

## ——圣人的风采

欧洲因为有耶稣基督而文明，印度因为有释迦牟尼而神圣，阿拉伯人因为有穆罕默德而辉煌，中国文化也因有自己的精神领袖——孔子而灿烂。孔子是中国的至圣先师，他的思想和智慧独具特色，自成体系，流传广泛，影响深远，是中华智慧的精神源泉，是中国文化造型的典范。宋代思想家邵雍曾有诗说：“天不生仲尼，万世长黑暗！”是孔子的教诲驱散了愚昧的迷雾，是孔子的思想照亮了黑暗的时代。

耶稣基督、释迦牟尼、穆罕默德都成了宗教教主，脱离尘世也愈来愈远。与外国诸神圣不同的是，孔子却始终保持其人间智者、凡世圣人的本色，一直与世人亲切相处，无微不至地影响着中国人的教育活动、思维活动以及其他精神生活。他是一个哲学家、思想家，又是一个教育家和道德实践家。作为一个智者，他给人以满腔热忱的教诲，给人以丰富多彩的智慧，也给人如沐春风般的关切，中国人民世代代崇敬他、纪念他和学习他。他的思想也走出国门，施教八方。赢得世界范围的敬重和爱戴的孔子，被推为对人类文化有卓越贡献和深远影响的世界“十大思想家”之一并荣居榜首。<sup>①</sup>

### 第一节 从孤儿到良师

孔子事迹，在《史记》有传，为《孔子世家》。孔子，名丘，字仲尼，公元前551年出生于鲁国陬邑昌平乡。昌平乡在今山东曲阜市东南30公里的尼山附近。尼山西南有昌平山，山脚有昌平亭，山下昌平之雷源村即古昌平乡。

孔子祖先本是宋国公族，是殷代仁者微子启的后裔。孔子祖先一系本

---

<sup>①</sup> “十大思想家”：孔子、柏拉图、亚里士多德、阿奎那、哥白尼、培根、牛顿、达尔文、伏尔泰、康德。见1984年美国《人民年鉴手册》。



是微子嫡传，至弗父何让位于弟弟宋厉公，遂由公室降为辅政公族。六世祖孔父嘉在政治斗争中失利，遭到杀身夺妻之祸。《左传·桓公二年》：“宋华父督见孔父（嘉）之妻于路，目逆而送之曰：‘美而艳。’二年春，华督攻孔氏，杀孔父而取其妻。（宋殇）公怒，（华父）督惧，遂弑殇公。”据此，孔父嘉与华父督的矛盾似为色情案件。但同年三月《左传》又曰：“宋殇公立十年十一战，民不堪命。孔父嘉为司马（掌兵），（华父）督为大宰（执政），故因民之不堪命，先宣言曰：‘司马则然。’已杀孔父而弑殇公。”可见孔父嘉的失败，实为政治上的失误所致。

子弟畏于仇家，逃难于鲁国，世居陬邑，于是成为鲁国人。古代得姓的原因很多，其中有“以王父之字为姓”之制。“孔父嘉”，“孔父”是字，“嘉”才是名，就像前面的“弗父何”、后面的“叔梁纥”一样，“弗父”、“叔梁”都是字，“何”、“纥”才是名。孔父嘉的后人以“孔”为姓，孔父嘉就成了孔子这一支的远祖。

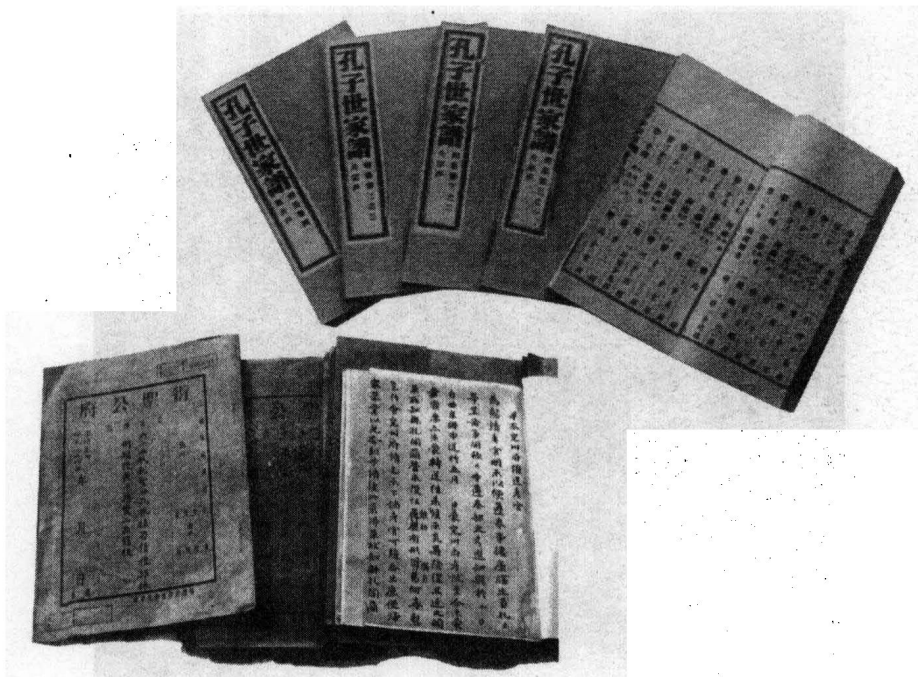
《孔子家语·本姓解》载：“孔父生木金父，金父生皋夷，皋夷生防叔，避华氏之祸而奔鲁，故孔氏为鲁人。”似乎孔父嘉之后，至曾孙孔防叔时，孔氏子孙始奔鲁国，其实不然。崔述《考信录》云：“孔父为华督所杀，其子避祸奔鲁可也。防叔其曾孙也，其世当宋襄、成间，于时华氏稍衰，初无构乱之事，防叔安得避华氏之祸？”崔氏所疑有理。

在鲁国，孔氏子孙四代皆不显，直到孔子父亲叔梁纥，才稍有事迹见于史籍。叔梁纥身强力壮，勇武有谋，是颇有名气的武士，曾因战功升为陬邑大夫，故又称“陬人纥”，后以孔子贵，封为“梁公”。

叔梁纥先娶施氏女为妻，生有九女；再娶一妾，生子孟皮，病足；晚年乃与颜氏女徵在结合而生孔子。关于此，《史记·孔子世家》曾记载说：“纥与颜氏女野合而孔子。”何为“野合”？司马贞《索隐》注云：“《家语·本姓》云：‘梁纥娶鲁之施氏，生九女。其妾生孟皮。孟皮病足，乃求婚于颜氏，徵在以父命为婚。’其文甚明。今此云‘野合’者，盖谓梁纥老而徵在少，非当壮室初笄之礼，故云野合，谓不合礼仪。”张守节《正义》曰：“男八月生齿，八岁毁齿，二八十六阳道通，八八六十四阳道绝。女七月生齿，七岁毁齿，二七十四阴道通，七七四十九阴道绝。婚姻过此者，皆为野合。……据此，婚过六十四矣。”根据两家注释，“野合”是指结婚年龄悬殊，不合礼仪。亦有人认为“野合”是男女的野外结合，因而说孔子是“私生子”。这是不懂得古代婚俗所致。



第一节 从孤儿到良师



孔子世家谱



尼山致祷



第一章  
仰之弥高，  
钻之弥坚  
——  
圣人的风采



夫子洞

孔子生来头上圩顶，有似阿丘，故取名为丘。孔子生前，其父母曾祷于尼丘之山，故取字仲尼。在尼丘山东麓半山腰今尚有坤灵洞，相传当年叔梁纥、徵在即祈祷于此，并于洞中生下孔子。洞内原有石刻孔子像、夫子几、夫子床等物件，今已淤塞。

孔子刚三岁，叔梁纥就死了，孔子随母移居曲阜阙里。

孔子少年时代生活十分艰苦，自幼年起即帮助孀居的母亲干些活儿。他后来回忆说：“吾少也贱，故多能鄙事。”（《论语·子罕》。下引《论语》，只注篇名）这也使他体知下情，关心民瘼，多才多艺，技能全面。

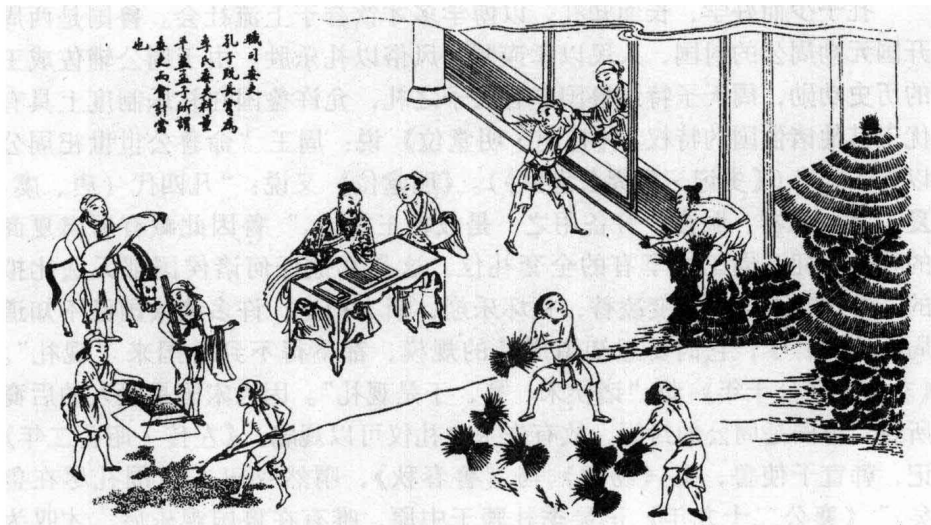
稍长，孔子曾给季孙氏当过管理仓库的“委吏”和负责畜牧工作的“乘田”。《孟子》和《史记》都记载了此事。《万章下》载：“孔子尝为委吏矣，曰：‘会计当而已矣。’尝为乘田矣，曰：‘牛羊茁壮长而已矣。’”《孔子世家》也说：“孔子贫且贱，及长，尝为季氏史，而料量平；尝为司职吏，而畜蕃息。”

孔子身体也很棒，身高九尺六寸（合今2.16米），号称“长人”；其



第一节 从孤儿到良师

力大无比，可托起城门<sup>①</sup>。



职司委吏  
孔子既为鲁  
季氏委吏料量  
平孟孟于所谓  
委吏而会封官  
也

职司委吏



职司乘田  
孔子曾为季氏司  
乘田而畜养五牛  
所乘乘田而牛  
牲也

职司乘田

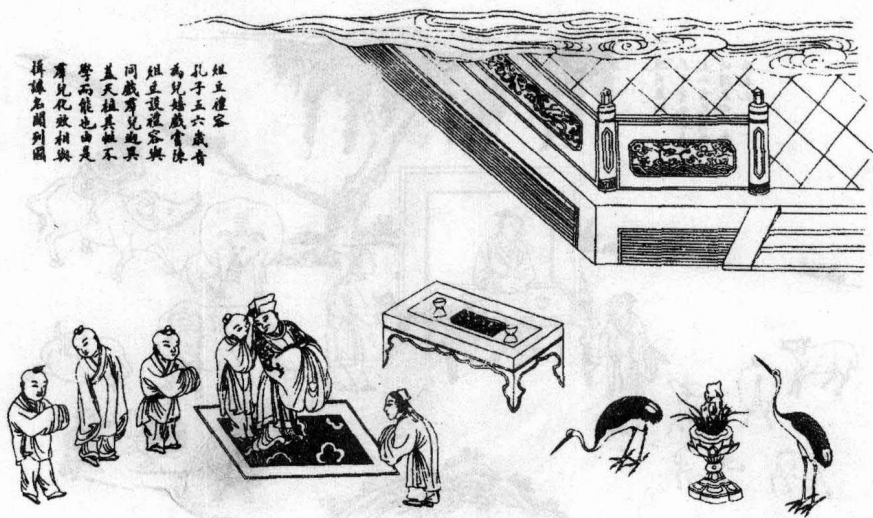
① 《吕氏春秋·慎大》说：“孔子之劲，举国门之关（城门），而不以力闻。”《淮南子·道应》同，《主术》又曰：“孔子之通智过于苾弘，勇服于孟贲（大力士），足蹶于郊菟（兔），力招城关，能亦多矣。”



第一章 仰之弥高，钻之弥坚——圣人的风采

孔子少而好学，长而知礼，以博学多才饮誉于上流社会。鲁国是西周开国元勋周公的封国，人民以孝谨闻，风俗以礼乐胜。由于周公辅佐成王的历史功勋，周天子特许鲁国享有天子之礼，允许鲁国在礼乐制度上具有优于其他诸侯国的特权。《礼记·明堂位》说：周王“命鲁公世世祀周公以天子礼”（《史记·鲁周公世家》）。《明堂位》又说：“凡四代（唐、虞、夏、商）之器，服官，鲁备用之，是故鲁王礼也。”鲁因此藏有唐虞夏商的礼器，拥有周王才享有的全套礼仪，这是其他任何诸侯国都无法比拟的。经过数百年的演变凌替，礼坏乐崩，斯文扫地，许多诸侯国已不知道周礼的内容了，它们要想知道周礼的规模，都不得不到鲁国来“观礼”。《左传·襄公十年》载“诸侯宋、鲁，于是观礼”。因为宋国是殷人的后裔所封，鲁国是周公的封国，故有先王之礼仪可以观瞻。《左传·昭公二年》记，韩宣子使鲁，见《易象》与《鲁春秋》，喟然叹曰：“周礼尽在鲁矣。”《襄公二十九年》记吴季札聘于中原，唯有在鲁国观乐后，才叹为“观止”。尽管当时天下都不讲礼了，但鲁国的礼乐文化却甲于诸侯。

俎豆禮容  
孔子五六歲嘗  
為兒嬉戲嘗俎  
俎豆禮容與  
同哉有兒戲其  
蓋天祖其祖不  
學而能也由是  
有兒化敬相與  
揖讓名聞列國



俎豆礼容



第一节  
从孤儿到良师



三圣图

孔子随母亲迁居都城曲阜，在这个文化氛围中养成了知书好礼的习性。《史记》说：孔子“为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容”，模仿大人学习典礼之事。当时天下大乱，唯利是图，淫靡成风，世风不竞，平民百姓无由



### 第一章

仰之弥高，

钻之弥坚

——圣人的风采

知晓礼乐，纨绔子弟又没有兴趣问津礼乐，整个社会从风俗习惯、精神面貌到政治生活，都出现了越礼僭位的现象，影响了社会的治安与和谐。

孔子出于对礼乐的特殊爱好，也为了练就“说礼乐，教诗书”，并以此获得仕进的机会。他在十五岁时便立志进行系统学习和深入研究，“食无求饱，居无求安”（《学而》），“学而不厌”（《述而》），处处留意，人人为师。《述而》载孔子自谓：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”“见贤思齐焉，见不善而内自省焉。”《子张》载：“公孙朝问：‘仲尼焉学？’子贡曰：‘文武之道，未坠于地，在人。贤者识其大者，不贤者识其小者。莫不有文武之道焉。夫子焉不学？而亦何常师之有？’”此即是其好学博问的真实记录。孔子以“博学”、“知礼”闻名于士大夫之间，还引起了鲁昭公的注意。孔子十九岁娶妻亓（qí 齐）官氏（《孔子家语·本姓》），二十岁生子，鲁昭公特地赐以双鲤，以示褒奖。孔子荣之，将儿子取名为“鲤”，字之“伯鱼”。

到了三十岁时，孔子已学会礼、乐、射、御、书、数等六种技艺（号称“六艺”），全面具备了贵族社会引为至能的全套本领。《论语·为政》记孔子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲不逾矩。”三十而立之“立”，乃立于礼。孔子曾说：“不学礼，无以立。”（《季氏》）又说：“兴于诗，立于礼，成于乐。”（《泰伯》）可见孔子“三十而立”之时，已掌握了以礼乐为核心内容的“六艺”，于是赢得了当时鲁国最有权势的三家大夫（“三桓”）的赞赏。

《左传·昭公七年》记载说，这年九月，鲁昭公与楚君鲁国相会，孟僖子从，深以不能相礼为憾，回来之后，孟僖子即提倡学礼。他临死时，召其大夫曰：“礼，人之干也。无礼无以立。吾闻将有达者曰孔某（丘），圣人之后也，而来于宋。臧孙氏有言曰：‘圣人有明德者，若不当世，其后必有达人。’今其将在孔某乎？”于是令自己的两个儿子孟懿子、南宫敬叔师事孔子。其时孔子34岁。

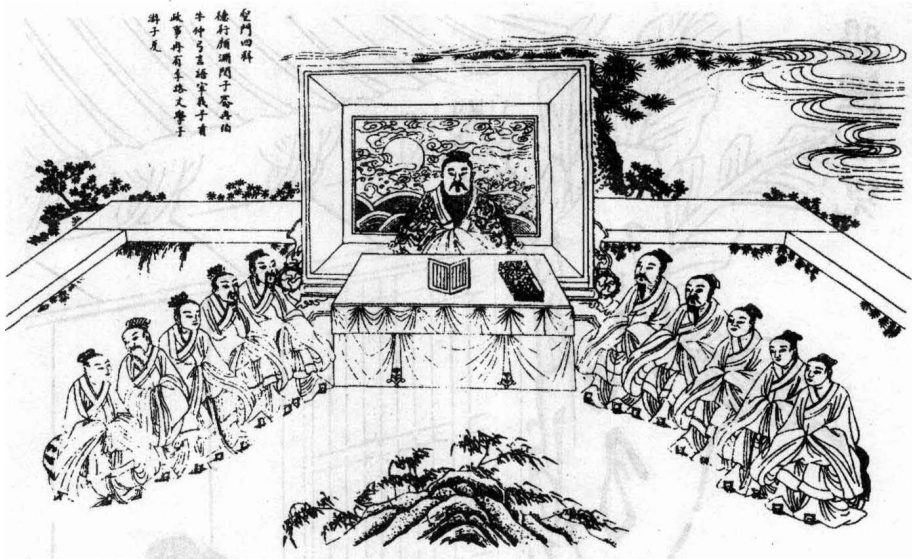
桃李不言，下自成蹊。孔子博学渊深，深得人们崇敬，不少青年相率跟随他学习礼乐文化知识。孔子于是开讲堂，垂绛帐，设杏坛，招门徒，弦歌鼓瑟，研习礼乐。《庄子·渔父》曰：“孔子游于缁帷之林，休坐乎杏坛之上。弟子读书，孔子弦歌鼓瑟。”此即是当年孔子首开私人讲学之风的真实记录。

孔子在鲁国讲学的意义是深远的。其一，孔子使教育由官府下放到民





## 第一节 从孤儿到良师



### 圣门四科

间，是中国民办教育的开端。在这以前，“学在官府”，各级学校为政府所控制。《礼记·学记》云：“古之教者，家（大夫）有塾，党有庠，术（州）有序，国有学。”

其二，自孔子始，中国才有了专门从事教育职业的教师，便于教学方法和教学水平的提高。孔子前没有专职教师，各级学校以年老退休的官员担任。《荀子·法行》载：“孔子曰：‘君子有三思，而不可不思也。少而不学，长无能也；老而不教，死无思也；有而不施，穷无与也，是故君子少思长则学，老思死则教，有思穷则施。’”又《宥坐》：“孔子曰：‘幼不强学，老无以教之，吾耻之。’”从孔子“老而教”的话中，可知当时没有专职教员，执教者都是老年士大夫。

其三，孔子打破了从前奴隶主贵族垄断教育的格局，使下层人民也有接受教育的机会和权利。从前“礼不下庶人”，教育即是习礼的过程，庶人当然无缘参与。孔子教学实行“有教无类”（《卫灵公》）的教育方针，不问贵贱贫富，都可以在他那里接受教育。他曾自叙：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”（《述而》）只要能交纳起码的求师礼物的，孔子都热情地予以教诲。他还认为：“性相近，习相远。”（《阳货》）没有天生的坏人和愚蠢，只是后天的习染才使人分出好坏和优劣。只要接受教育，人人都可以通过学习充实改造自己，成为有用的人。