

实验素描

张謇

主编

5

吉林美术出版社



图书在版编目(CIP) 数据

实验素描 / 张谧詮编著. — 长春: 吉林美术出版社,
2003.12

ISBN 7-5386-1518-0

I. 实… II. 张… III. 素描—高等学校—教学研究
IV. J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 101606 号

《实验素描》

主 编: 张谧詮

责任编辑: 王兴吉 李丹 高凌

装帧设计: 张辉 南超 吴晓欧

出版发行: 吉林美术出版社 (长春市人民大街 4646 号)

www.jlmspress.com

制 版: 吉美雅昌彩色制版有限公司

印 刷: 长春方圆印业有限公司

版 次: 2003 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 889 X 1194mm 1/16

印 张: 11

印 数: 1—3000 册

书 号: ISBN 7-5386-1518-0/J · 1218

定 价: 42.00 元

SHIYANSUMIAO

实验素描

吉林美术出版社

实验素描

EXPERIMENTAL DRAWING

实验者说

张谧詮

艺术家在营造自身精神圣殿时,会不断审视其表现能力,素描的实验性是在教学中为艺术家打造多样能力的初探,又是现代绘画多样及多元可能的尝试。实验同样也是对立于传统绘画模式的寻巡发展。

关注素描训练中的“精神体验”是我们实验目的之一。艺术品质的精神超越在于体验和感知,在实验中追踪艺术家灵魂的归宿、演绎创造精神的历程,于从容的情感瀚海中珍视审美的陌生领域,重蹈人类精神原始课题,扬弃先人艺术情感的多重纠缠,以我们的艺术品质与智慧穿越我们的精神世界是我们拉动素描训练的兴奋点。以空间模式取代时间模式,以精神模式取代物质模式是与课者的目的。实验者从重视过程入手,视艺术的方法不是模仿而是创造,在过程中体验情感,在情感的震荡中发现自我精神品质,视艺术者的行为为艺术,为精神创造。

对艺术内容的冷淡是实验者解放情感的又一重要思考,我们以为宽容了我们的情感也许宽容了人类文化。在内容与情感的关系上,实验者以为调动艺术情感的诸多因素决非只是内容,原始心理障碍以及生命意义的诸多因素同样在调动着我们的情感,无名情感的冲动同样引发了艺术家心灵的震撼。由时空圈定的情感同样与内容无关,生理原因引发的情感依旧激发着我们的创造精神。训练内容的法则化、模式化催眠了艺术家的情感,同样也休克了他们的艺术生命,在感知情感的多重性中“舒适地滑过内容主题”是实验者的精神体验。设定绘画内容的直白与陌生,以冷淡内容来丰富视觉和情感,或许也丰富了我们的精神世界,在无目的 content 中醒悟自我会给实验者带来精神上的移跃,穿越精神领域的沼泽会体验到体力的无尽与精神憧憬的无限风光。

以朴素与真诚的实验来消解方法,淡化内容,深度视觉,重视过程使素描者进入了全新的境界;模糊传统艺术界限,制造样式化形式美与个性形式美的冲突使实验者深感鼓舞。人类对创造精神的感知必将给人类的发展带来巨大的成就,实验者的终极目标在于感知创造及创造精神。

目

录

EXPERIMENTAL DRAWING



作者: 田凤双 2002 级基础部 指导教师: 孙侃 8

作者: 吕永光 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 27



作者: 崔君 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 10

作者: 台浩然 2002 级研究生 指导教师: 任传文 28



作者: 戴俊杰 2000 级油画系 指导教师: 矫振明 12

作者: 于洋 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 29



作者: 崔成柱 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 13

作者: 张晓丹 2001 级油画系 指导教师: 张钧 31



作者: 左岩峰 2000 级雕塑系 课外习作 14

作者: 顾茂森 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 32



作者: 樊金会 2001 级油画系 指导教师: 任传文 18

作者: 刘迪 2001 级油画系 指导教师: 任传文 33



作者: 崔君 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 20

作者: 刘洋 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 34



作者: 顾茂森 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 22

作者: 崔知音 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 35



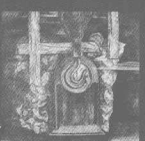
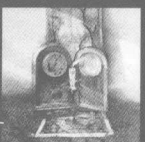
作者: 林振宇 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 23

作者: 苏劲吉 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 36



作者: 顾茂森 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 24

作者: 高泰 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 37



作者: 吴波 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 38

作者: 张晓丹 2002 级基础部 指导教师: 缪肖俊 50

作者: 赵启 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 40

作者: 方淋 2002 级基础部 指导教师: 缪肖俊 51

作者: 苏劲吉 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 41

作者: 赵帅 2001 级师范专业 课外习作 52

作者: 陈光 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 42

作者: 张箐 2002 级基础部 指导教师: 张钧 54

作者: 张雷歌 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 43

作者: 张箐 2002 级基础部 指导教师: 张钧 55

作者: 崔宁 2002 级基础部 指导教师: 孙侃 45

作者: 范晨 1999 级版画系 56

作者: 李翠 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 46

作者: 王岩 1999 级版画系 57

作者: 王婧 2001 级油画系 指导教师: 矫振明 47

作者: 崔柯丽 2002 级基础部 指导教师: 孙侃 59

作者: 范明亮 2002 级基础部 指导教师: 缪肖俊 48

作者: 王琪 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 60

作者: 张箐 2002 级基础部 指导教师: 缪肖俊 49

作者: 刘洋 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 61



实验素描

EXPERIMENTAL DRAWING



作者: 崔知音 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 62

作者: 孙连明 2002 级美教育专业 指导教师: 杨思远 74



作者: 张春峰 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 63

作者: 王煜 往届 指导教师: 张钧 75



作者: 张春峰 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 64

作者: 王丹 2001 级油画系 指导教师: 任传文 76



作者: 李文硕 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 65

作者: 刘迪 2001 级油画系 指导教师: 任传文 77



作者: 田凤双 2002 级基础部 指导教师: 张钧 66

作者: 魏妍妍 1996 级 78



作者: 吕永光 2001 级油画部 指导教师: 矫振明 69

作者: 赵同斌 1996 级 79



往届学生习作 70

作者: 苑明亮 2002 级基础部 指导教师: 张钧 80



往届学生习作 71

作者: 张延昕 2002 级研究生 指导教师: 张瑜论 81



往届学生习作 72

作者: 李天慧 1997 级 82



作者: 徐健 往届 指导教师: 张钧 73

作者: 春胜付 2002 级研究生 指导教师: 任传文 83



作者: 崔成柱 2000 级油画系 84



作者: 刘洋 2001 级油画系 指导教师: 候作庆 94



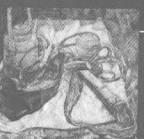
作者: 张雪梅 1996 级 85



作者: 冯浩 1999 级壁画系 95



作者: 樊金会 2001 级油画系 指导教师: 任传文 86



往届学生习作 96



作者: 王龙家 1995 级 87



往届学生习作 97



作者: 王岩 2002 级基础部 指导教师: 朱辰 88



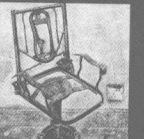
往届学生习作 98



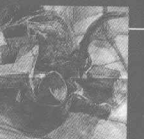
往届学生习作 89



往届学生习作 99



往届学生习作 90



作者: 王岩 1999 级版画系 100



往届学生习作 91



往届学生习作 101



作者: 苏刚 1996 级 92



作者: 田凤双 2002 级基础部 指导教师: 杨思远 102



往届学生习作 93



作者: 王海 2002 级基础部 指导教师: 杨思远 103

实验素描

EXPERIMENTAL DRAWING



往届学生习作

104

作者: 张晓丹 2002 级基础部 指导教师: 候作庆

114



作者: 蒋 鹏 2002 级基础部 指导教师: 孙 侃

105

作者: 刘 迪 2001 级油画系 指导教师: 南 超

115



往届学生习作

106

作者: 王 丹 2001 级油画系 指导教师: 南 超

116



往届学生习作

107

作者: 韩 旭 2001 级油画系 指导教师: 南 超

117



作者: 邹 宇 2001 级油画系 指导教师: 任传文

108

作者: 樊金会 2001 级油画系 指导教师: 南 超

118



作者: 李 楠 2002 级基础部 指导教师: 孙 侃

109

作者: 曲胤达 2001 级油画系 指导教师: 南 超

119



作者: 王 琪 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

110

作者: 张延昕 2002 级研究生 指导教师: 张谡论

120



作者: 高 泰 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

111

作者: 张延昕 2002 级研究生 指导教师: 张谡论

121



作者: 常 亮 2002 级基础部 指导教师: 缪肖俊

112

作者: 岳 帅 2002 级基础部 指导教师: 桑 蕾

122



作者: 曲胤达 2001 级油画系 指导教师: 任传文

113

作者: 魏世龙 2002 级基础部 指导教师: 桑 蕾

123



作者: 孙 迪 2002 级基础部 指导教师: 桑 蕾

124

作者: 孙小明 2001 级雕塑系 指导教师: 田国林

134



作者: 魏世龙 2002 级基础部 指导教师: 桑 蕾

125



作者: 边军虎 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

135



作者: 刘树生 2002 级基础部 指导教师: 孙 侃

126

作者: 刘 洋 2001 级油画系 指导教师: 刘大明

136



作者: 魏世龙 2001 级基础部 指导教师: 桑 蕾

127

作者: 刘 洋 2001 级油画系 指导教师: 刘大明

137



作者: 景世新 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

128

作者: 赵 帅 2001 级美术教育专业 课外习作

138



作者: 景世新 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

129

作者: 徐秋实 2001 级雕塑系 指导教师: 刘树豪

139



作者: 刘 迪 2001 级油画系 指导教师: 候作庆

130

作者: 王 岩 1999 级版画系

140



作者: 李 辉 2002 级基础部 指导教师: 孙 侃

131

往届学生习作

141



作者: 孙小明 2001 级雕塑系 指导教师: 刘君 田国林

132

作者: 葛 琳 2001 级研究生 指导教师: 赵开坤

142

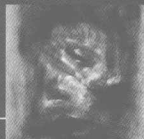


作者: 徐明 2001 级雕塑系 指导教师: 刘君 田国林

133

作者: 赵 放 1993 级版画系

143



实验素描

EXPERIMENTAL DRAWING



作者: 王迪 2001 级研究生 指导教师: 吕士荣 144



作者: 高泰 2001 级油画系 指导教师: 刘大明 153



作者: 张景泽 1998 级研究生 145



往届学生习作 154



往届学生习作 146



作者: 张健夫 2000 级版画系 课外习作 155



往届学生习作 147



作者: 张春峰 2001 级油画系 指导教师: 刘大明 156



作者: 葛琳 2001 级研究生 指导教师: 赵开坤 148



学生习作 157



作者: 许英特 2001 级研究生 指导教师: 赵开坤 149



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 158



作者: 乔伟 1996 级研究生 指导教师: 英若识 150



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 158



往届学生习作 151



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 159



往届学生习作 152



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 159

学生习作 163



作者: 崔莉莉/岳峰 2002 级美术教育专业 指导教师: 杨思远 164



学生习作 160



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 165



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 160



作者: 张春峰 2001 级油画系 指导教师: 刘大明 165



学生习作 161



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 166



学生习作 161



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 166



作者: 宋凯博 2002 级基础部 指导教师: 孙侃 162



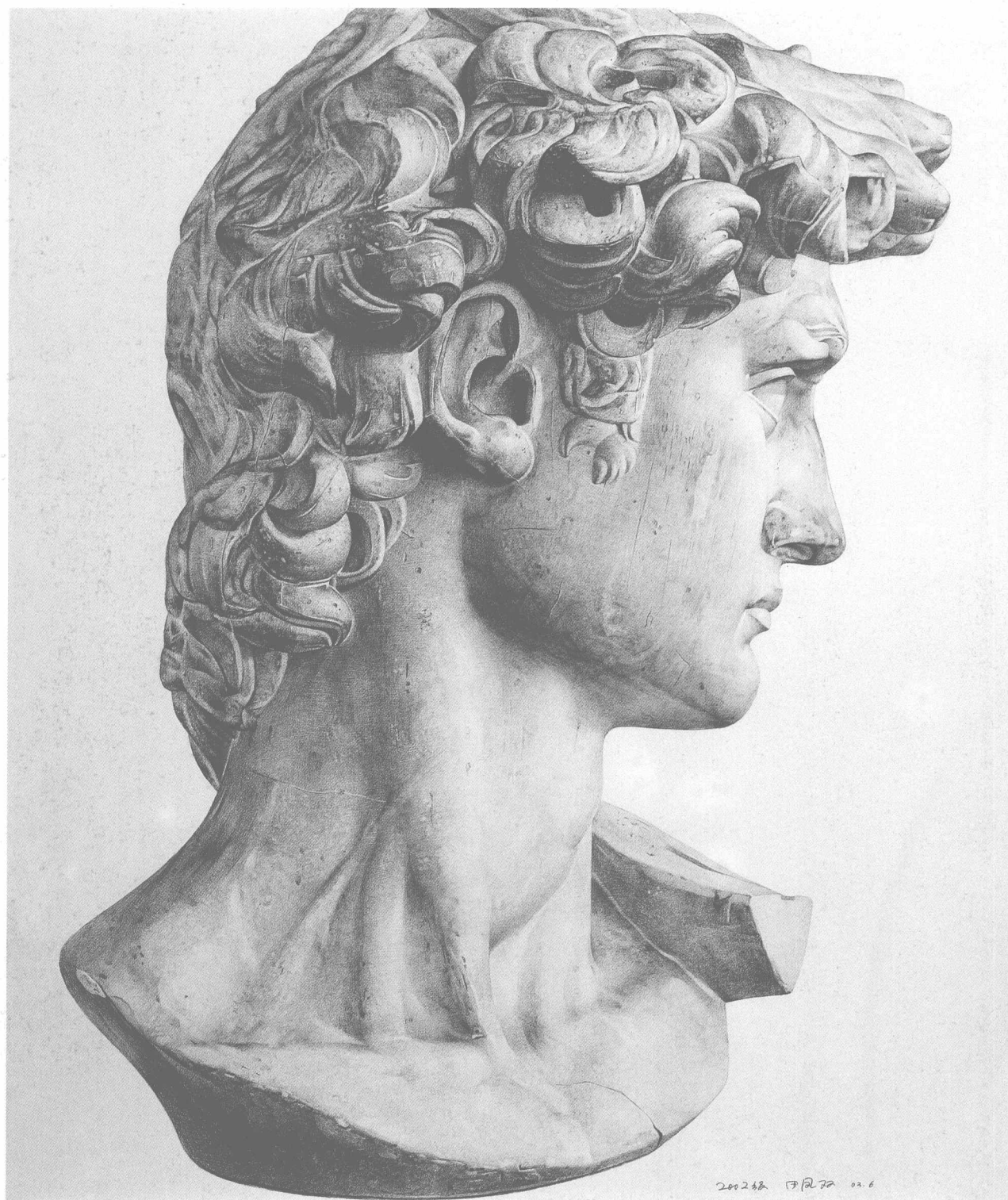
作者: 徐秋实 2001 级雕塑系 指导教师: 刘谢霖 167



作者: 庄红艳 1999 级现代绘画艺术系 指导教师: 陈希文 162

作者: 霍冰川 2001 级雕塑系 指导教师: 刘谢霖 167

学生习作 163



作者：田凤双 2002级基础部 120 X 90 cm 指导教师：孙 侃



作者：崔君 2001级油画系 110 X 90 cm 指导教师：矫振明



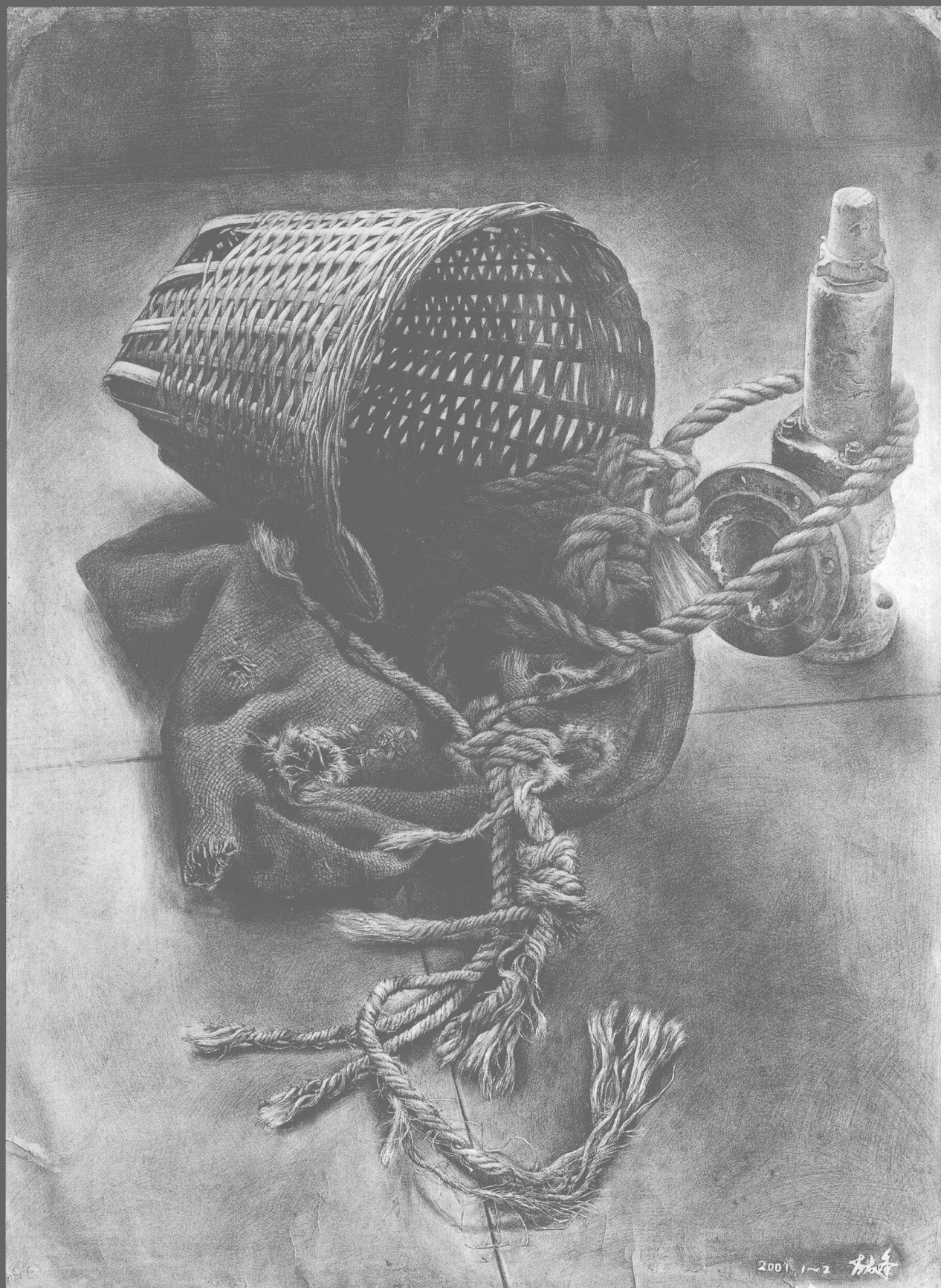




作者：戴俊杰 2000级油画系 120 X 90 cm 指导教师：矫振明



作者：崔成柱 2000级油画系 120 X 90 cm 指导教师：矫振明



2001.1~2 左岩峰

作者：左岩峰 2000级雕塑系 120 X 90 cm 课外习作

