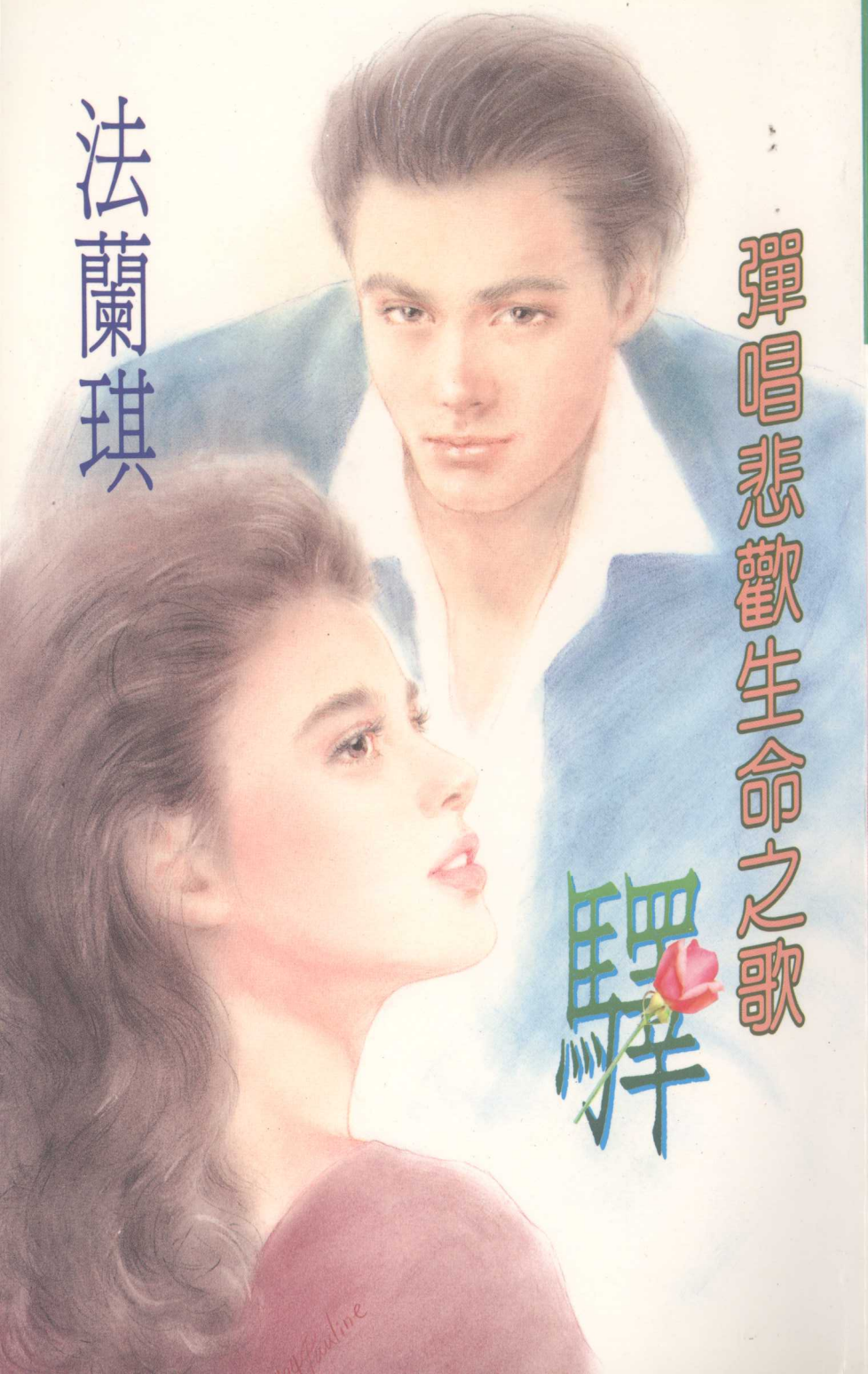


彈唱悲歡生命之歌

驛

法蘭琪



好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」——都會小說 SA07

迴旋

沈曼奴

◎ 著



定價 160元

忽然，他發了瘋般的想念她
那個他未曾理解的女孩。
龐克、女同性戀、偷竊狂……
他不明白她，
不明白她的敵意嘲諷，
唯一明白的是——他愛她，
他愛上這株多刺的紫色玫瑰！



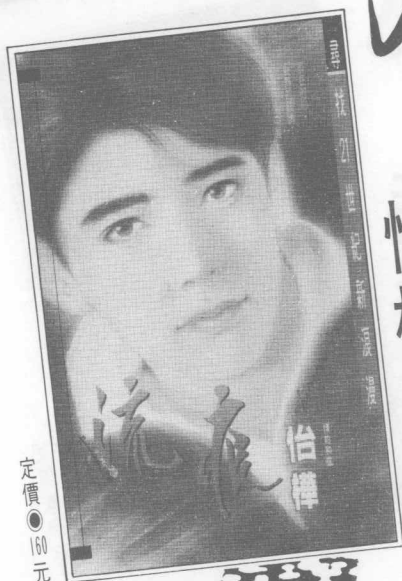
好鄰居書坊

有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)791-1197・791-8621
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

流痕

怡樺◎著



定價●160元

為什麼畫她？
為什麼給她一只鐵桶娃娃？
撿到她身分證的這名男子，
像一團難解的謎。
半年後，
他在一個下雨的街頭迎向她，
等待成為她生命中的驚嘆……

好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」——都會小說 SA08



好鄰居書坊

有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)791-1197・791-8621
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」都會小說 SA09

情

傷

岳凝
◎
著



定價 ● 160 元

心撕裂的劇痛仍在！
他竟回到當初受傷的地方。
除了漂泊、流浪和一支薩克斯風，
他一無所有……
有一天，
她，闖進那顆不再悸動的心……



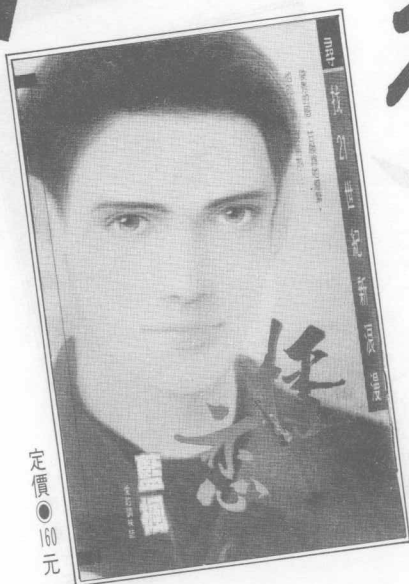
好鄰居書坊有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)791-1197・791-8621
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

悸

戀心

藍楓 ● 著



定價 ● 160 元

一出生，她就注定了「復仇天使」的角色，
生命中從沒有「軟弱」這兩個字。
她以雙面身分玩弄了仇人的一對兒女；
清純少女為「他」心碎，
溫柔太少為「她」癡迷，
但她不知道——
仇人竟是她的……

好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」都會小說 S A 10



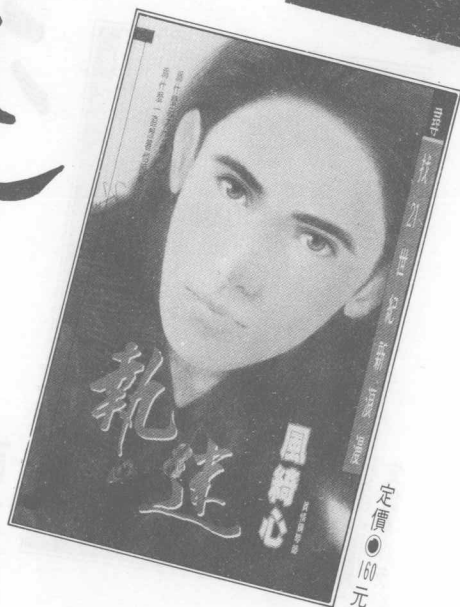
好鄰居書坊 有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)791-1197、791-8621
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」都會小說 S A 11

執迷

風綺心 ● 著



在一場盛況空前的婚禮中，
他光明正大的搶走了「新郎」！
在一片驚愕聲中，
他吻「他」！
一切都豁出去……
爲了真愛，
他決定勇敢的對抗全世界！

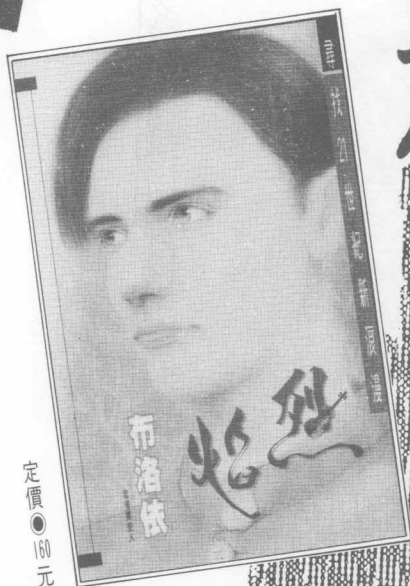


好鄰居書坊 有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)731-1197・731-9821
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司

好鄰居書坊請你「尋找21世紀新浪漫」都會小說 SA12

烈焰



定價 ● 160 元

布洛依 ● 著

她變了！可以清純，也可以冶豔，
但絕不再是懵懂無知的少女。
六年前瘋狂浪漫的他，
使她知曉了男女情事，
也令她置身情愛烈焰中……
永遠學不會嗎？她自問。
狂濤般的愛情再度襲來……



好鄰居書坊 有限公司®

地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：(02)791-1197 / 791-8821
郵政帳戶：0017944-1 希代書版有限公司



翔

爲愛積極付出的女子

季瑩◎著



她篤信「男追女隔層牆，女追男隔層紗」，
只要是我所愛，有什麼不可以？
然而世事的複雜度遠超過她的想像，
積極換來了滿城風雨。
難道「被動」真是女人必須遵守的法則？



精美出版社



地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F

電話：(02)7911197 • 7918621

郵撥帳戶：0017944-1 希代書版有限公司



精美大眾小說

GS035

驛

彈唱悲歡生命之歌

法蘭琪 ● 著



希代書版集團

精美出版股份有限公司 ● 發行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

驛：彈唱悲歡生命之歌／法蘭琪著．——
第 1 版．——臺北市：精美，
1994〔民 83〕
面；公分．——（精美大眾小
說；GS035）
ISBN 957-716-184-7（平裝）

857.7

83010806

驛——彈唱悲歡生命之歌

作者：法蘭琪
發行人：朱凱蕾
責任編輯：陳斐翹
校對：唐宇珍・林吉莉・周旻君
出版者：精美出版股份有限公司／出版／發行
社址：台北市民生東路3段113巷25弄35號
聯絡地址：台北市內湖區新明路174巷15號10F
電話：7911197・7918621
電傳：出版部／編輯部 7955824 營業部／發行部 7955825
郵撥：0017944-1

排版：伊甸專業電腦排版
電話／(02)7634465 傳真／(02)7624575

1994 年 12 月第 1 版第 1 刷

行政院新聞局局版臺業字第 2152 號

本公司法律顧問：梁開天律師、蕭雄淋律師、李永然律師
（本書遇有缺頁、破損倒裝請寄回更換）

有著作權・翻印必究

ISBN 957-716-184-7

本書禁止出租，否則進行法律訴訟

※本著作物經著作人授權發行，包含繁體字、簡體字。凡
本著作物任何圖片、文字及其他內容，均不得擅自重製、
仿製或以其他方法加以侵害，否則一經查獲，必定追究到
底，絕不寬貸。

Printed in Taiwan

驛



以愛為中心，
我們繞著圈追逐。

開始是你追我，

轉著轉著……

是逃是逐？

我忽而忘了，

在這遊戲裏扮演的角色。

唉！頭真暈——

揮灑筆下的任性

法蘭琪

要寫些和自己有關的東西，總是感覺有些力不從心，就像是寫自傳般，是最弱的一環。

寫作的興趣源於國三那年，台上口沫不斷的講著一道道難解的三角函數與變化多端的理化方程式，我則安靜的在座位上佯裝做筆記般的寫著完全不相干的春秋大夢。

認真的眼神、飄蕩的靈魂，在行為無法自由的情況下解放思想，於是一篇篇青澀的、不成熟的短文小說開始在同學之間流傳，成了枯燥生活中的點綴。

進入專科之後，多彩多姿的學生生活使我怠惰，寫作倒成了被人逼稿時，不得不做的差事。敷衍了事的文章少了一份真，寫完之後草草交出，自己總是再次汗顏，校稿工作由旁人做去。

直至出了社會、適逢家變，原本浪漫的情懷一點一滴的被現實生活消磨殆盡。於是學會了克制自己，理性、實際的面對生活中真實的人物，卻將取之不竭的情感緩緩的注入筆尖，發展出不同於學生時代單純的故事背景。

歷經了社會的磨練之後，暴力、金錢、權勢、貧富之間的懸殊、男歡女愛……漸漸的融入了劇情，好似可以藉此機會發洩出某種不滿的情緒，或是某方面的嚮往一般。

隨著時間的增長，累積了許多只寫給自己看的故事，一些與現實有點兒距離的情節，像是可以做些不必負責的事，那般隨心所欲的揮灑著筆下的任性。

完成的故事始終鎖在抽屜的最底層，因為缺乏學生時代天真的勇氣，不肯輕易的拿出來獻醜，便默默的伴隨我度過成長的歲月。

作了新嫁娘之後，寫作的興趣依然不減，在家人的鼓勵以及枕畔人的刺激之

下，我終於寄出了第一個故事……

感謝希代給了我另一片天，出版了第二本書。在寫這篇序的同時，第三個故事也在進行著，也許我的故事不臻完美，但卻有最真的心，也因著這顆心，我知道我還會寫下第四個、第五個……故事，希望我的故事能與陌生的你結緣，以書相會。

楔子

他一直相信與她的邂逅是他生命中的另外一個緣；只是沒料到，兩人的相識竟對他的命運造成了重大的轉變。

那天，雖正值夏季，卻是個風和日麗的好天氣；高張的太陽減弱了它灼熱的威力，伴著偶爾徐徐拂面的微風，令人感到乾爽而舒服。

走在路上，瞿達文不禁貪婪地猛吸了一口新鮮的空氣，感受那睽違已久的自由氣息。

突然間，一輛黑色的凱迪拉克轎車停在他面前擋住了他的去路。他下意識的握