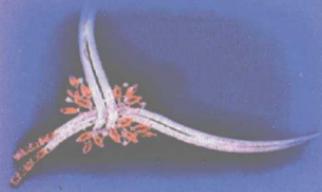
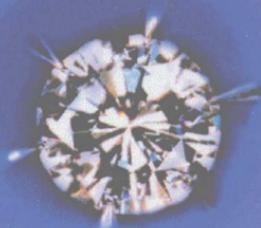


充滿夢幻的 寶石魅力

鑽石◎折光率高，閃爍璀璨的奪目光采。
翡翠◎翠綠光澤洋溢著東方的神秘色彩。
紅寶◎火紅光焰代表熱情、濃烈的情愛。
貓眼石◎銀白色的活動光線，光采奪人。
蛋白石◎多色閃光變幻莫測，令人迷醉。
藍寶◎象徵慈愛與德望，如大海般沉穩。
綠寶◎珍貴罕見的礦物，令人愛不釋手。



李婷◎著

智慧書 002

充滿夢幻的寶石魅力

作者 ◆ 李婷
發行人 ◆ 黃淑慧
社長 ◆ 何南輝
文字編輯 ◆ 周雅書
美術編輯 ◆ 莊婷琪
法律顧問 ◆ 林曉瑩 律師
出版者 ◆ 大將文化事業有限公司
地址 ◆ 台北縣新店市民權路109號1樓
電話 ◆ (02) 218-6705 . 218-6706
傳真 ◆ (02) 219-7015
郵撥帳號 ◆ 18995742
登記證 ◆ 局版台省業字第肆肆零號
印刷廠 ◆ 福霖印刷企業有限公司
總經銷 ◆ 知道出版有限公司
地址 ◆ 台北縣新店市寶興路45巷6弄1號3樓
電話 ◆ (02) 918-9099
出版日期 ◆ 1997(民86)年7月10日 初版

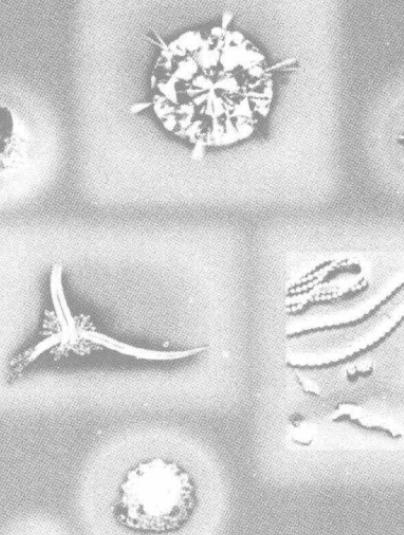
定價160元

請尊重智慧財產權，未經作者及本社同意，
請勿翻印、轉載或部分節錄。
如有破損或裝訂錯誤，請寄回本社更換。

ISBN 957-98734-8-8

充满梦幻的 寶石魅力

李峰◎著



序

世人，特別是女性，璀璨亮麗的珠寶，是潛藏在「夢與憧憬」的幸福結晶。

但是，相較於一般商品，寶石價值不菲，平常人無法隨心所欲地購買。因此，除了少數一部分的人之外，一般人對珠寶的知識相當的貧乏，一旦想要購買時，總覺得不安，深怕錯誤的知識、觀念，買到不好或假的寶石，事後會懊悔不已。

於是，著手整理各種寶石的相關知識、訊息，彙集成本書，希望或多或少能給各位帶來一些助益。

本書針對寶石的相關知識及其魅力力圖做詳細的說明，更針對參加婚喪喜慶或日常生活中珠寶飾品的搭配及使用的方法；購買寶石的

方法及其保管方式等，皆以全方位的角度，用最淺顯易懂的字句做詳盡的說明。

鑽石等多種天然寶石在十億年前即存在於地球，它們超越時空、超越國家、民族，接觸廣大人群愛美的本性而存在於現今。

近年來追求時髦、高品味的珠寶飾品，在行銷訴求中已佔有重要的地位。但是不必要打腫臉充胖子，在自己能力範圍可企及的程度，使自己的品味油然而生，享受配戴飾品的樂趣。這本書是基礎知識，請各位善加利用。

目次

0 0 2

1章 寶石的魅力及其價值

充滿夢幻的寶石魅力

誕生石因各國而異

寶石所使用的「克拉」為何？

寶石經研磨而閃亮生輝

戒指的設計及其尺寸大小

結婚戒指及訂婚戒指

做為財產的寶石

2章 賞購寶石的要訣

分辨寶石真偽的方法

鑑定珠寶好壞的專業方法



0 0 2

0 2 9

0 2 7

0 1 3

0 1 0

0 3 7

0 4 0

0 4 3

0 5 0

0 5 0

0 5 0

0 5 4

0 6 0

0 7 0

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

0 7 4

如何選購寶石

購買寶石時應具備的常識
在外國買珠寶時須注意的事項

日後的糾紛及其處理方式

3章 配戴珠寶的場合與保養

依婚喪喜慶場合之禮節配戴

完美演出予人深刻美好的印象

不使寶石磨損應注意的事項

保養寶石的最佳方式

4章 珠寶飾品的相關知識

有關戒指的由來及其相關知識

配合流行的趨勢來選擇配戴的項鍊

耳環——追求品味的象徵



1 0 5

1 0 7

1 1 1

1 1 5

1 1 7

1 1 9

1 2 0

1 2 3

1 2 5

1 3 3

1 3 6

1 3 8

具個人風格特性的胸前墜飾品最受大眾歡迎

胸針飾品是強調服裝的重要裝飾

手鐲是豪華炫麗的裝飾物

領帶夾是男士時髦流行重點

袖釦以款式設計取勝

其他各式用途的裝飾品

寶石廣泛地運用於繪畫、雕刻、照明燈飾上

手工打造的室內擺飾物——觀賞石

金飾的魅力

白金的裝飾魅力

銀的裝飾魅力

珠寶飾物的基本用語

5 章 最有人氣的 25 種寶石



| | | |
|-------|---------------|-------------|
| 鑽石 | (Diamond) | 1 4 2 |
| 紅寶 | (Ruby) | 1 4 6 |
| 藍寶 | (Sapphire) | 1 4 8 |
| 綠寶 | (Emerald) | 1 5 0 |
| 海藍寶 | (Aquamarine) | 1 5 4 |
| 珍珠 | (Pearl) | 1 5 5 |
| 蛋白石 | (Opal) | 1 6 0 |
| 黃玉 | (Topaz) | 1 6 4 |
| 金綠寶 | (Chrysoberyl) | 1 6 5 |
| 亞歷山大寶 | (Alexandrite) | 1 6 6 |
| 貓眼寶 | (Cat's-eye) | 1 6 8 |
| 翡翠 | (Jade) | 1 7 0 |
| 碧璫 | (Tourmaline) | 1 7 4 |

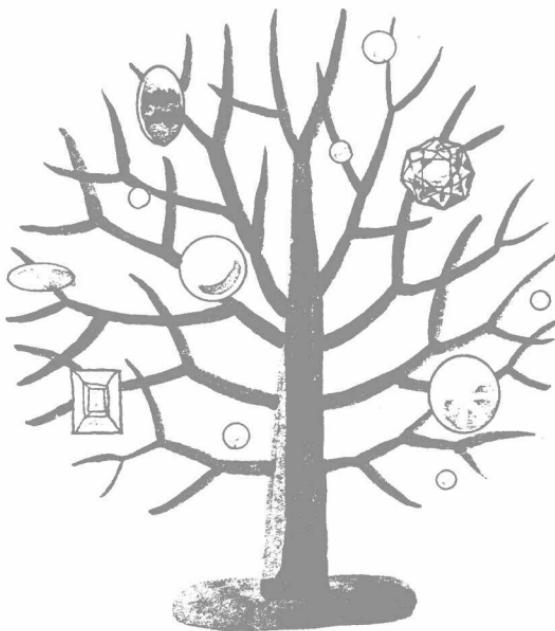


| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 7 | 5 | 瑪瑙 (Agate) |
| 1 | 7 | 6 | 十開其石 (Turquoise) |
| | | | 石榴石 (Garnet) |
| 1 | 7 | 9 | 鑽石 (Zircon) |
| | | | 珊瑚 (Coral) |
| 1 | 8 | 0 | 琥珀 (Amber) |
| 1 | 8 | 1 | 水晶 (Rock crystal) |
| 1 | 8 | 2 | 浮雕飾品，龜殼 (Cameo, Tortoise-shell) |
| 1 | 8 | 4 | 尖晶石 (Spinel) |
| 1 | 8 | 5 | 橄欖石 (Peridot) |
| 1 | 8 | 6 | 紅柱石 (Andalusite) |
| 1 | 8 | 7 | 月長石 (Moonstone) |
| 1 | 8 | 8 | 其他寶石 (Malachite, Tiger's-eye, Kunzite, Hiddenite) |
| 1 | 8 | 9 | 合成寶石 (Synthetic jewel) |
| 1 | 9 | 0 | |



1 章

寶石的魅力 及其價值



充滿夢幻的寶石魅力

* 為什麼寶石是「寶藏」？

寶石的魅力在於其充滿神祕性的美麗。

除了寶石之外，尚有無法計數的美好事物存在於大自然界。隨著四季遷移，自然景觀的幻化、落實繽紛的花草樹木、凌空飛舞的蝴蝶、海洋中的魚貝類等，散發著莫測高深的瑰麗神祕色彩。

但是，自然景觀無法永遠定格於現在；花草生命如露水般的短暫；可憐的小鳥、蝴蝶也難逃死亡的宿命；形體曼妙、光豔動人的魚貝類也無法永活存世，終究還是會褪去美麗的外衣。

而寶石卻具有「永存性」，再加上其稀有

及珍貴的特質，從紀元前的太古時代直至今日，不斷地魅惑著人類。

永恒之美受到尊崇，稀有性的無價形成財富的象徵，故寶石被喻為「寶藏」，亦正是其引人側目之所在。

* 襯托散發女性光豔動人的裝飾品

寶石是女性裝飾品中不可或缺的一環。即使是最無價的珍寶，若不容其見於世者，禁錮藏之的行徑猶如「暴殄天物」。

寶石的璀璨瑰美，永遠誘惑著、緊扣著全人類的心弦。

自古，對美麗事物深具敏感的女士們，喜歡用閃閃發亮的寶石，來粧點、凸顯自身的美

麗及與衆不同。而這些裝飾品以戒指為主，永遠地受到全世界女性們不忍釋手般地「愛戴」不已。

* 寶石的價值及其價值評估

以寶石是財產的觀點來看，其優點為國際



一粒一克拉的鑽石比十粒合起來一克拉的鑽石昂貴。

性的價格穩定，波動不大。

貨幣的價值隨著政治、經濟的變動常會產生巨大的波動，因此，隨著貨幣價值的變動能維持寶石的平穩價格。是故，寶石可稱得上是最安全的財產。

寶石除了冷冽豔光及稀世珍貴之外，其優點尚具高硬度、耐久性、隱密性及移動性。

一般而言，寶石的等級屬高價位者，其升值的幅度大，若屬同等級時，大粒較小粒更具升值的空間。

以鑽石的價值為例，一粒一克拉（克拉是重量單位）的鑽石比十粒合起來一克拉的鑽石，其價值高出一〇倍到一〇〇倍之譜。

不僅是鑽石，綠寶、紅寶也是同樣的情形。請緊記在心：時下流行的尾戒或裝飾戒比

起一枚真正的寶石戒指，它們的價值始終無法攀高及保值。

現今，寶石的種類約有八十種左右。其中多數的寶石象徵財富或具保值性，其價值不斐，故稱為「寶石」，價值略遜一籌者稱為「半寶石」。

那麼，如何區別「寶石」及「半寶石」呢？區分的方式很難達到絲毫不差的程度，以硬度高、華麗奪目、稀有性等為標準，將鑽石、紅寶及藍寶、亞歷山大石、貓眼石、綠寶等被稱為「寶石」。翡翠、蛋白石雖然硬度稍差，仍以其美豔動人之態及稀有之特性，被列入「寶石」之林，珍珠視情形而定亦常躋身於「寶石」之流。

相對地，代表「半寶石」的瑪瑙、水晶是

產量豐富的石英質礦物，不具珍貴性，且硬度低，與寶石相比，其最大的缺點在於缺乏耐久性。

* 饋贈寶石以示「愛情堅貞不移」

自古，人們即追求寶石所代表的「永恒之美」。藉由饋贈寶石給情人，表示海枯石爛、永不變心的象徵便因應而生。

饋贈寶石向對方表明「愛情堅貞不移」。

總之，追求終身相守的婚約，「愛情堅貞不移」是不可或缺的要素。璀璨、閃爍光華的訂婚戒指、結婚戒指正是象徵相愛的二人「永不熄滅、永不褪色的愛情盟約」。

近年來，婚後的夫婦相互贈予對方寶石做為結婚紀念的潮流漸漸蓬勃。對夫婦而言，寶石是美化愛情歷史的「精神紀念碑」。

誕生石因各國而異

* 誕生石的由來

據說誕生石的起源，可追溯到古時候的聖經時代。

初期是用來除魔降妖，將主要用來當作護



古時候的人相信寶石有除魔降妖的效用。

身符的衆多寶石分別代表一年12個月份，每個人都會隨身輪流換帶當月份的寶石，幸運之神便會眷顧、造訪的信仰油然而生。

但因日後之寶石價格過於昂貴，於是演變成只配戴自己出生月份的寶石即可。

雖然失去了宗教性的意義，但是配戴自己出生月份的誕生石會受「幸運之神」庇佑的傳說仍深植人心。

決定誕生石的方法，基本上是以該國所產的寶石為中心，故各國的誕生石有所出入。

* 美國式的誕生石

一九一二年，美國寶石公會所發表，現今誕生石的基準：

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------------------------------------|----------|---------|---------------|------------|----------|-------------|----------|---------------|----------|---------------|----------|------------|
| * 英國式的誕生石 | 一九三七年，英國貴金屬公會所發表，現 石的基準，在此省略不談。 | • 1月 石榴石 | • 2月 紫晶 | • 3月 血髓石 | • 4月 鑽石 | • 5月 綠寶石 | • 6月 珍珠或月長石 | • 7月 紅寶石 | • 8月 血紋瑪瑙或橄欖石 | • 9月 藍寶石 | • 10月 蛋白石或電氣石 | • 11月 黃玉 | • 12月 土耳其石 |
| * 法國式的誕生石 | 英國式也有以顏色來加以限定規範誕生 今誕生石的基準： | • 1月 石榴石 | • 2月 紫晶 | • 3月 海藍寶石或血髓石 | • 4月 鑽石或水晶 | • 5月 綠寶石 | • 6月 珍珠或月長石 | • 7月 紅寶石 | • 8月 血紋瑪瑙或橄欖石 | • 9月 藍寶石 | • 10月 蛋白石 | • 11月 黃玉 | • 12月 土耳其石 |

以路易士·達爾克女史所製訂者為基準，每個月份的誕生石各添其代表涵意的「誕生石語錄」。



配戴誕生石會受幸運之神庇佑

- 1月 石榴石（忍耐）
 - 2月 紫晶（真實）
 - 3月 紅寶石（勇氣、正義）
 - 4月 （上半月）藍寶石（後悔）
（下半月）鑽石（純真）
 - 5月 綠寶石（幸福）
 - 6月 白瑪瑙（健康）
 - 7月 紅瑪瑙（心滿意足）
 - 8月 血紋瑪瑙（百年好合）
 - 9月 橄欖石（轉換）
 - 10月 海藍寶（不幸）及珍珠（希望）
（本月份的誕生石，吉凶相抵）
 - 11月 黃玉（繁榮）
 - 12月 土耳其石（親愛）及孔雀石
（計畫的實現）
- * 日本式的誕生石
- 倣效歐美的風俗習慣，在日本也流行誕生