

清・錢塘丁丙撰輯

武林掌故叢編 6

華文書局聯合印行  
台聯國風出版社

武林掌故叢編目錄

第十一集

靈隱寺志八卷

國朝孫治徐增同撰

雲林寺志八卷

國朝厲鶚撰

雲林寺續志八卷

國朝沈鑑彪撰

靈隱寺志

光緒戊子季春月

退圃王文韶署

錢唐丁氏嘉  
惠堂重刊行

欽定四庫全書提要

靈隱寺志八卷

兩淮馬家藏本

國朝孫治撰徐增重編治字宇台仁和人增字子能吳縣人其書因明萬曆中昌黎白珩之志稍增損之體例與他志略同惟以宦遊寄寓之人概收之人物一門則事涉創造於義未安

靈隱寺志提要

一

武林靈隱寺誌序

名山多有誌而作者殊難其人非作者之難其人而各山之難誌也蓋紀事務奇則怪迂以濫耳標理猥并則龐雜以淆目而徑露寡聞者畏上古如雷門好奇弔詭者視世俗如蒙茸甚矣名山之難誌而益以見作者之難其人也予讀樵者誌靈隱十二卷雅而不誣贍而有體其舉隣也雖幽隱不廢其述類也雖猥近不遺斌斌乎置于古作者之間又奚疑焉余生長武林喜述舊聞卽如葛立之鶴林玉露僧懷顯錢唐勝蹟傳牧西湖古事周益公平園日記牟應隆隆

靈隱寺誌嚴序

一

山雜記四水潛夫武林舊事楊瑀山居新錄岳珂桯史劉孟熙霏屑錄葉子奇草木子之類名不能盡述而存者或寡樵者網羅無所缺失按部就班入其中者如玄圃西山侯鯤鯉體無以異也又其逸氣雋句又如讀先秦以上檀考公穀之書予驚怖其言而無極也狀則具德和尚重興靈隱功冠八紘道光千載而斯誌直空前後其不朽矣乎樵者爲誰予友孫子宇台孫子之稱西山樵者蓋其志也康熙二年歲次癸卯秋八月嚴沈顥亭氏撰

序

昔大聖人之立教垂世也皆有時節因緣蓋不於前不於後適當其際因時制宜之謂也釋迦老子說法四十九年三百餘會始以因緣次以境智終以般若解脫末後拈花此正法之時節因緣也既而阿難結集鳩摩羅什翻譯乃至康僧會之建塔梁武帝之懺法此象法之時節因緣也是時講席彌天法師爭立妙論狃于文字達摩從西天來直提正令埽盡見聞此祖師之時節因緣也今已在末法中矣興末法之聖人豈尚有待歟蒼生困苦已深末法之聖人其心

靈隱寺誌徐序

一

不知若何汲汲而無如時節因緣之未至也震旦自孔子述經後五六百年聖教漸遠司馬遷本太史公以成史記于是班固從而倣之輯前漢一代事蹟而爲書自此而降代各一書故有二十一史之稱史記中列入書前漢書乃變而爲十志後世人又倣之于是郡縣有誌寺亦有誌此武林靈隱寺誌所由來也靈隱寺誌最初者已不可得見所得見者白誌與孫誌耳白子佩氏爲易菴大師修誌在明萬曆壬辰孫宇台氏爲具德和尚修誌在康熙癸卯九年冬余過靈隱時晦山和尚住持屬余重修之鄭夾漈嘗有言

誌者憲章之所賴非深于典故者不能江文通亦云修史之難莫過于誌吾輩不諳法門事則修寺誌不尤難乎史遷謂之整齊故事一似易之此在子長則狀後漢而下正以整齊爲難耳余幼嘗侍教于大君子矣習其緒論今余已六十衰遲自棄從不敢身預其事茲旣已有人整齊之而余何必復修之修之而余不辭者蓋有故焉聖歎嘗言之適幸作得一篇文字可惜早間欲作而爲他事所奪失卻一篇文字假今不作明日作當更另有一篇文字此深知時節因緣之道者也是故在易菴時有易菴時之靈隱誌書

靈隱寺誌徐序

二

在具和尙時有具和尙時之靈隱誌書在晦和尚時又有晦和尚時之靈隱誌書時節因緣先後固不得相假也雖狀人各有心各如其面用我之手握我之筆發抒我之意以爲我所修之誌各求其當遑計修誌之前有其人焉不敢與之或有異同又遑計吾誌修之後有其人焉與我絕不異同也卽我旣修之後屬我重修我亦不能必其無異同焉我總聽之于時節因緣而已矣康熙十年歲在辛亥夏六月望日吳門徐增子能氏書于靈隱寺而壁軒

序

樵者於樵之外無所事焉狀武林爲佳山水而樵者又生長其間則安得默狀而已耶具德禮和尙臨濟之大宗匠也其以眾人之請而來至此也蓋翦其蓬蒿而居之越十有三載而琳宮梵宇煥狀而鼎新焉樵者樂山林之寵榮又不可以無志雖狀靈隱有志前此矣萬曆三年昌黎白氏之所修者吾見之矣白氏爲志凡三易稿而帝虎雜出年祀淆亂況以陋劣如樵者哉雖狀以大師之靈竭樵之志慮則於今昔記載或冀其有當於萬一焉耳若以比方於楊衒之

靈隱寺誌孫序

一

之洛陽伽藍則樵豈敢康熙二年癸卯秋七月西山

樵者孫治撰

靈隱寺誌總目

序

山圖

卷之一

開山

重興

山水

卷之二

梵宇

古塔

古蹟

卷之三

禪祖

下

卷之三

靈隱寺誌目錄

一

禪祖

卷之四

法語

卷之五

上

檀越

卷之五

下

人物

卷之六

上

藝文

碑記

卷之六

下

卷之七

藝文 跋 啓 塔銘 塔表  
行狀

卷之八

附山地數

詩 遺事 雜記

山地蕩總目

舊存

檀施

靈隱寺誌目錄

二

續置

靈隱寺誌序

一

皆一手擎出脫體斬新雖曰重興實同開創又可以無誌乎有誌也唐宋以來舊誌有無不可得考所見者白珩子佩氏之誌而已白誌太略又用筆近俚蒐討未備不成佳書先師重建靈隱之後又有誌矣則吾友孫宇台祉翁之筆也宇台於先師重建功業極力發揮已十有六七獨於靈隱名勝開章發軔辯論太多紆迴曲折樂成辯駁山水之書似乖傳信先師臨上雙徑手是編親授顯囑以校讐付刻戒顯一覽覺多所未安適吾吳門故友徐子能氏惠顧冷泉余乃篤畱館之丈室初屬塗抹拙集次舉白孫二誌力

方內名山祖席琳宮莫不有誌一以顯山川名勝二以表興創功勳次則人物雄奇宮殿瑰麗畋漁舊聞搜羅怪異建置沿革之由再造中興之績莫不綺綰繡錯纖毫備載顧以天下靈山區中名勝獨可以無誌乎又況靈隱以一百餘代禪祖之後其中或開創或重興或建功業幾條或置殿堂幾帶功業難泯莫不表揚獨先師具德老人荼瘁二十餘年舉全座靈山尺寸而鼎興之從外至內殿閣巍峩堂寮鱗砌佛像嚴麗金碧輝煌隨一殿一堂一房一舍一樓一閣

求典竄子能乃焚膏繼晷盡力校讐研磨禿盡管城

坐穿舉比閱一載而後成舉白誌之俚俗者而雅馴

之孫誌之迂曲者而直捷之狀後開門見山如飛來

冷泉舉目洞達先師重興大業蓋天蓋地和盤託出

矣有此書也不惟先師血汗永耀靈山并一百餘代

禪祖其崩崖裂石之法語食冰嚼雪之高風及古今

鉅公偉人奇文異藻囊括殆盡雖不比二酉匡塾之

藏以此懸之國門名山豈不共昭垂不朽哉爰付剞

劂質之大方靈山一會從此永遠未散矣康熙歲次

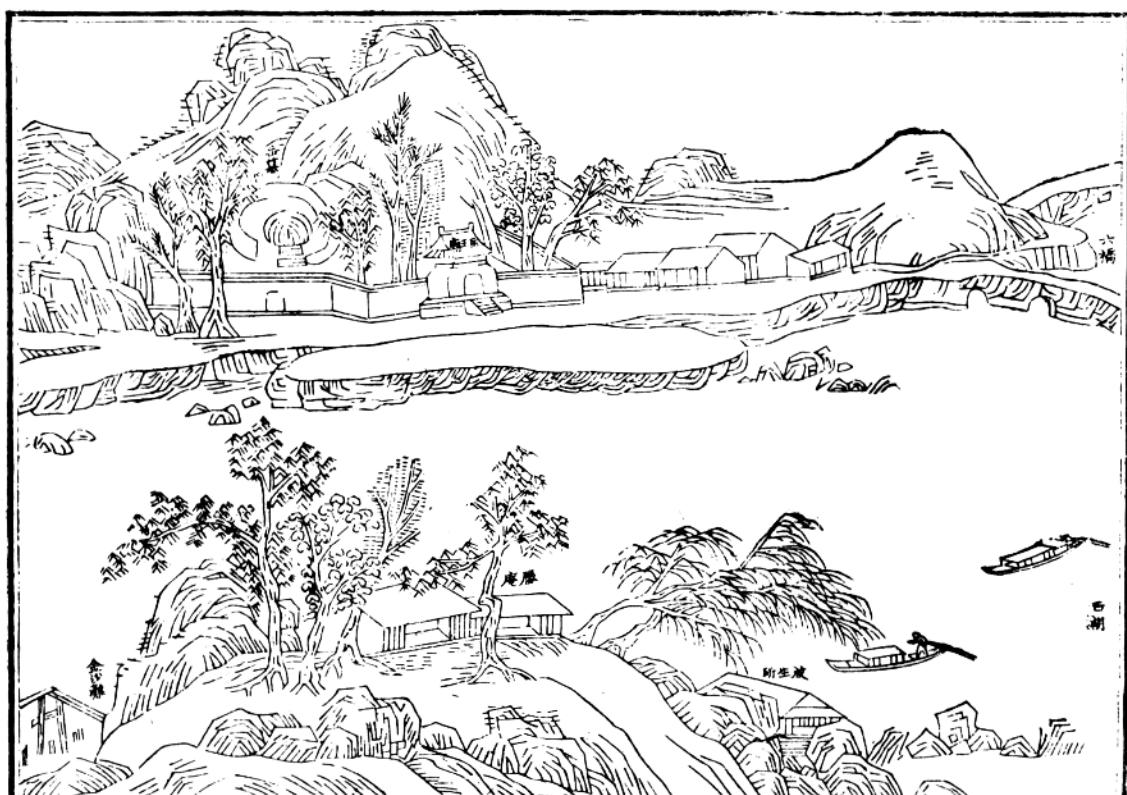
壬子閏七月既望靈隱嗣法繼席門人戒顯百和南

二

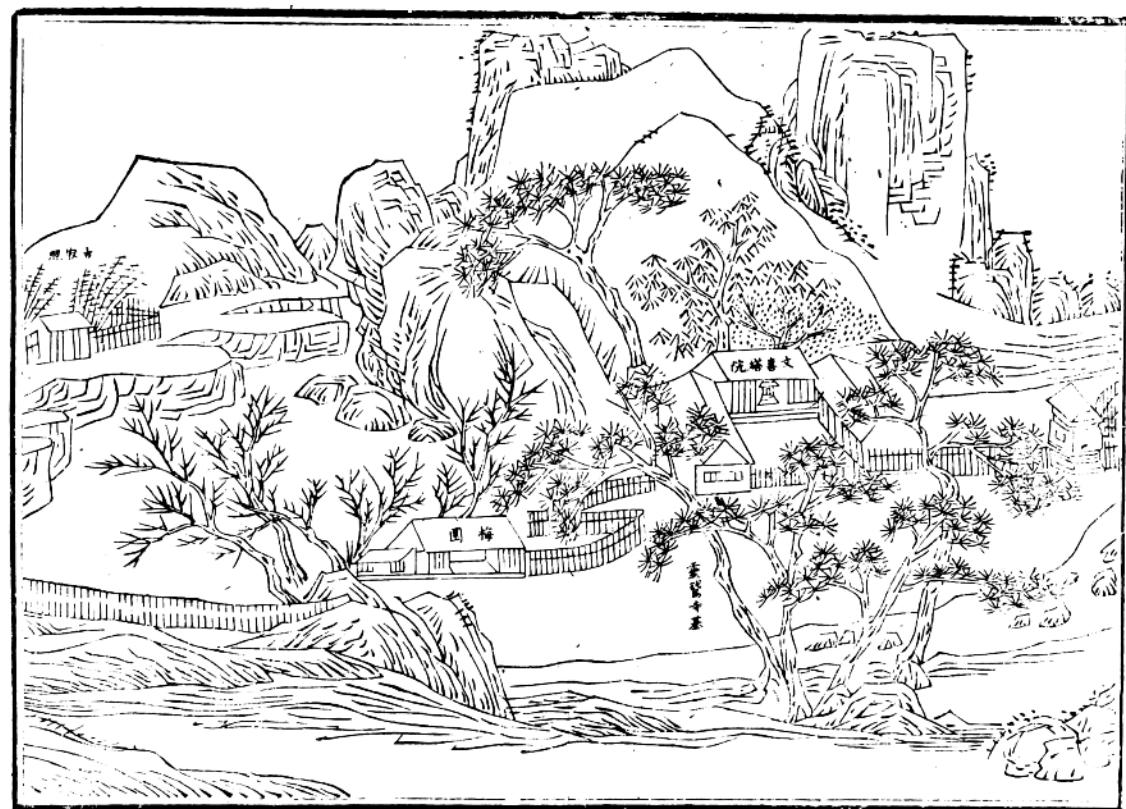
靈隱寺誌序

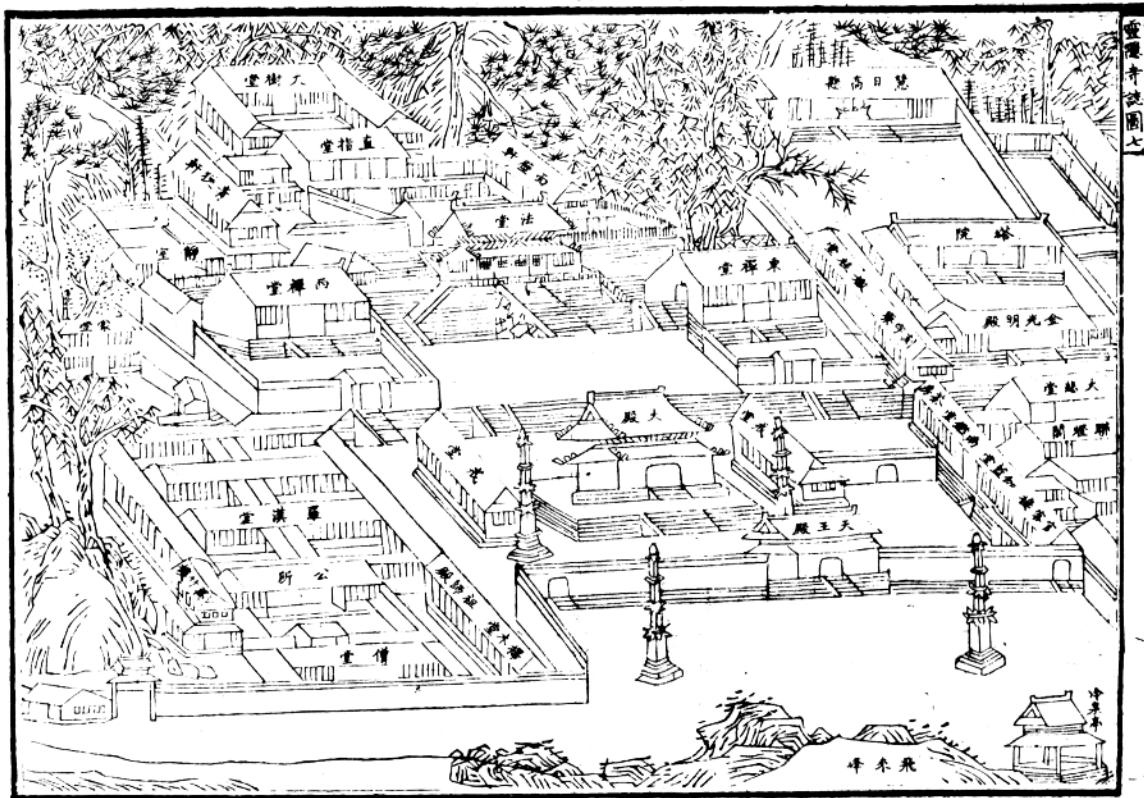
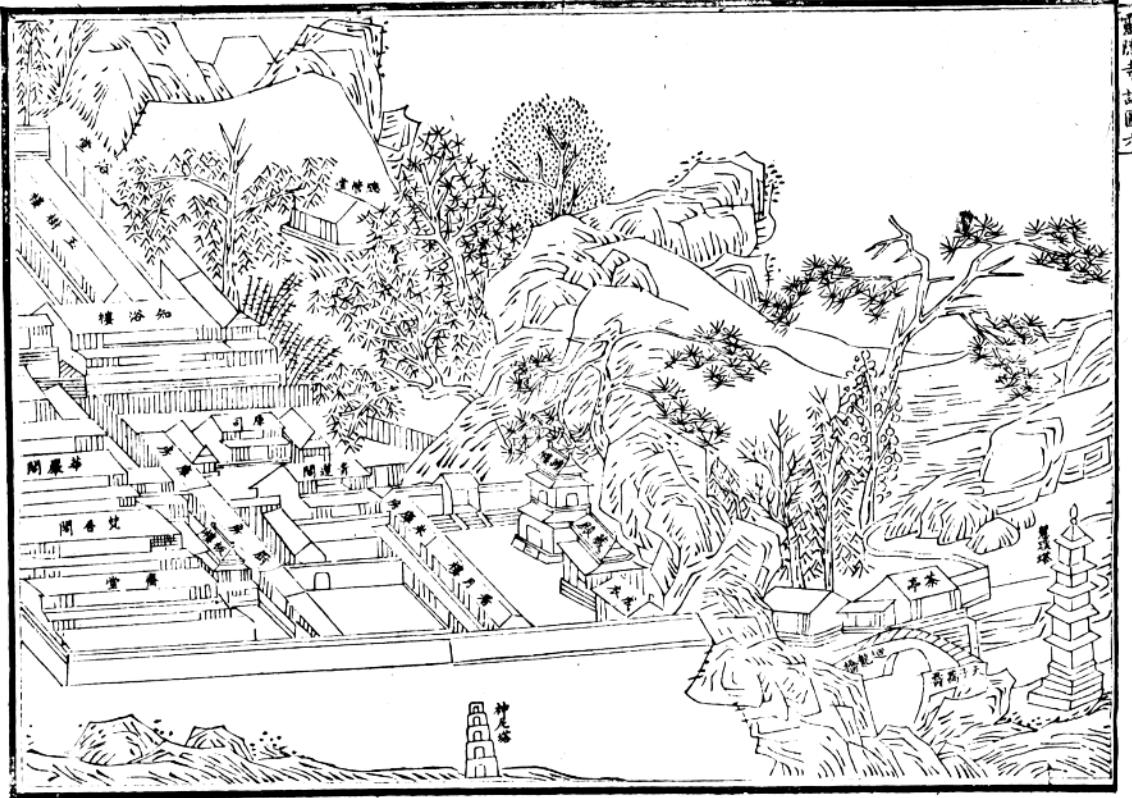
撰

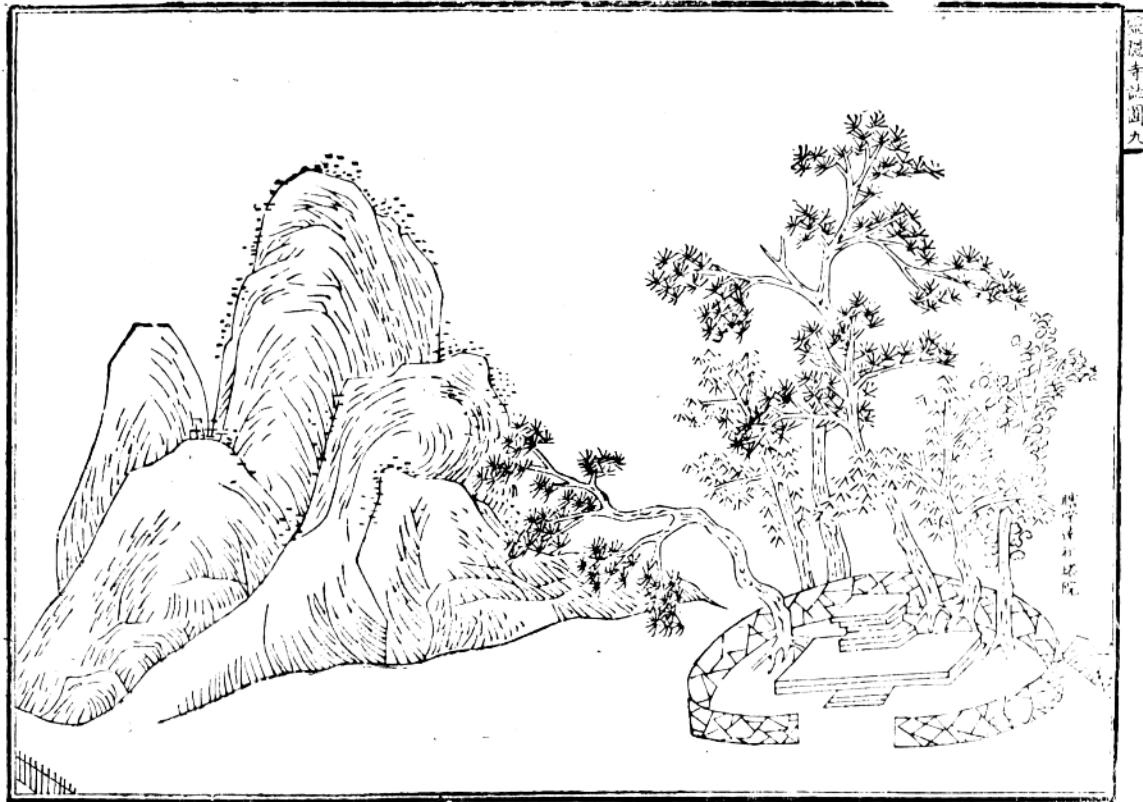
靈隱寺誌圖一

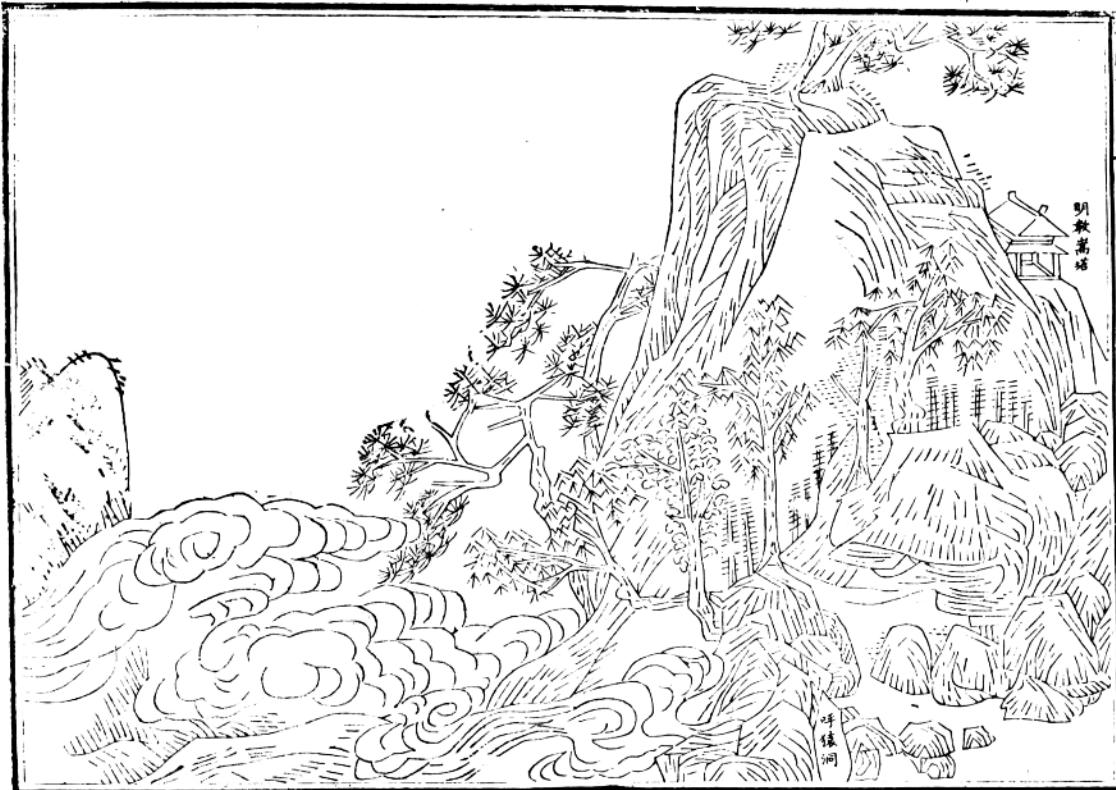












# 武林靈隱寺誌卷之一

武林西山樵者孫治宇台初輯

吳門而菴居士徐增子能重修  
住靈隱第二代戒顯晦山校訂

## 開山始迹

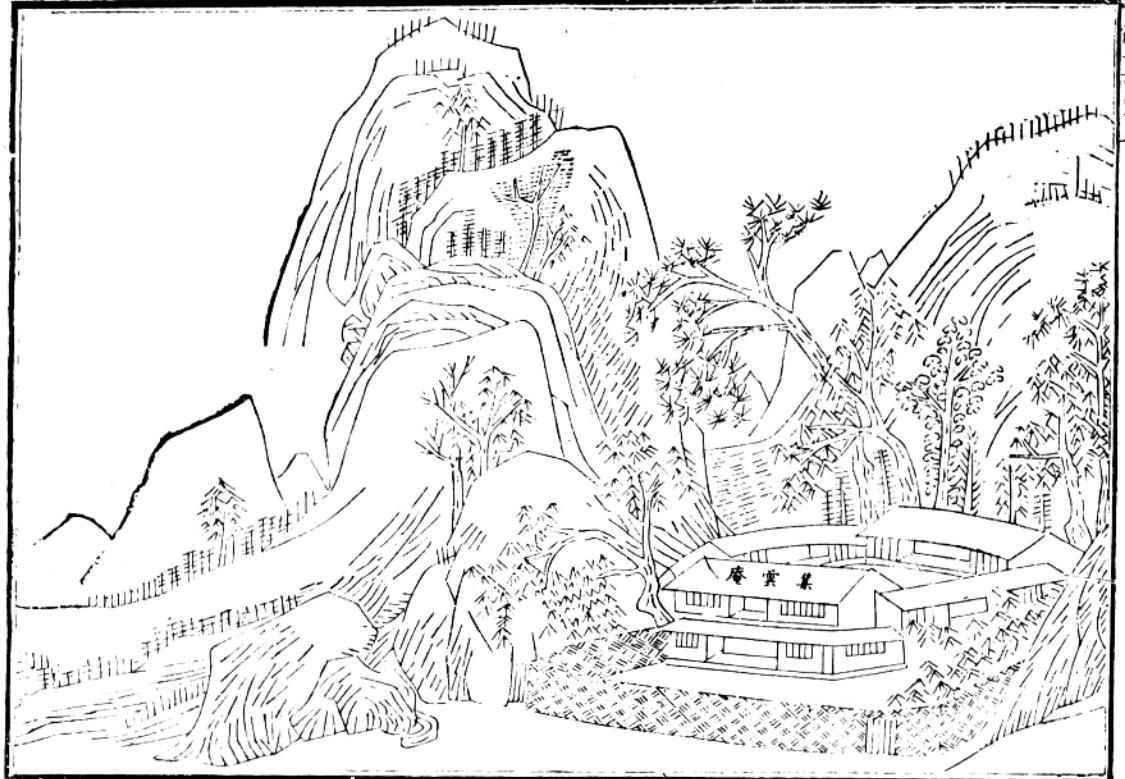
原夫西方聖人之教被于震旦也漢明帝兆金身之夢白馬駛經康僧會協舍利之求赤烏建塔由是而降聖教大行彼方聖賢乘運顯迹或遙空振錫或隨處託生所在之處建立道場以保佑君國利濟民生其心甚遠其功甚大近代

### 靈隱寺誌卷一

天下大刹在吳越間者推靈隱寺爲首然開山實自理公踵其後者豈得忘其所始耶誌開山

#### 第一

靈隱寺在今杭州武林山去城十餘里其山控湖扼江有龍盤鳳翥之狀爲仙靈區宅東晉咸和三年竺僧慧理遊至武林見飛來峰而歎曰此爲天竺靈鷲峰小嶺不知何代飛來人咸不信理公曰此峰向有黑白二猿在洞修行必相隨至此理公卽于洞口呼之二猿立出有此因緣連建五刹靈鷲靈山靈峰等或廢或更而靈隱獨存歷代以來永爲禪窟五燈互



照臨濟子孫居多今重興者爲具德和尚是法運使然也

### 重興緣起

吾于興廢之際而重有感乎其人也古來大刹

不一其始也有善知識以創之迨其後至瓜分

房屋各利其生殿閣荒涼鞠爲茂草往往然也

今觀靈隱金碧莊嚴冠于諸方而亦知二十年前衰落之不堪也嗟乎不有住持其何以寺不有處者其何以興然則靈隱之廢天之所以開大善知識也誌重興第二

### 靈隱寺誌卷一

二

### 靈隱寺誌卷一

三

昔理公之開山也固非偶然今靈隱之重興也亦多奇兆明季以來寺已廢敗本山二十四房于順治六年己丑敦請臨濟正宗三十二代具德大和尚住持和尚乃三峰老人之嫡嗣天童老人之法孫也天童一棒當下直捷三峰玄要宏暢綱宗具和尚兼而行之道風廣被十坐道場位下法從動以千計是時和尚在佛日先有烏程金姓者寓靈隱夢寺中鼓吹迎大慧禪師至又僧數輩夢明教禪師囑迎和尚更有異者佛日忽一日至夜半四無人聲聞伽藍殿閑然細聆之則靈隱伽藍與佛日伽藍相爭也于是本山

僧眾鬪郡護法敦請不已而和尚于己丑進院至則慨然曰夫所謂道場者上以莊嚴尊像敬禮三寶使人得以瞻仰下以鍵錠衲子傳佛祖慧命外以接待宰官居士內以安置諸執事一應僧眾寮屋缺一不可今無歇足處則鷺嶺飛來之瑞理公開建之功乃至于此卽率大眾躬親秉耒斬棘除壤凡事先之不辭勞苦乃于庚寅冬集料興工若法堂方丈客舍僧寮鐘樓浴室等次第而成煥然一新矣大殿歲久方思修葺而大殿灾此豈神天佛祖以爲非和尚不能鼎建而故以是委和尚歟舊殿高十三丈度非百萬金錢不可就功程浩大揆之世情人咸難之和尚立排眾議乃發誓願曰大丈夫出家學佛身非我有擔荷重遠爲末劫津梁願造一佛殿而便束手卸肩聊于是堅金剛心奮勇猛力眾心旣齊人天協助所最難辦者無如巨材乃命工師求諸徽嚴常玉等山山深水遠卒不能下不日水大發從空瀉出咸驚靈異宰官護法檀越施財貧者用力役夫助工其聚如雲說者謂自建造以來未見若斯之盛者也其餘寮舍

寬敞足以容眾四方來參者歲以萬指計雲水往來  
日以二三千指計賓客輶轢無一寧晷使人虛往實  
歸譬如甘露水咸得滿願因緣福報至矣極矣非眞

禪定且使遨遊山水者瞻仰紺宇以發其道心  
然則助道因緣莫名山若也乃誌武林山水爲

### 第三

天下大善知識何以有此未幾應徑山之請乃請法  
嗣雲居補處卽今之晦山和尚也和尚具大才少與  
吳梅村祭酒同筆研名籍甚甲申春聞李賊破京慟  
哭焚書卽以金剛王寶劍斬斷葛藤于千華老人處  
受具于具德老人處傳法印日夜究心綱宗與從前  
祖師如鏡照花如水和乳化行江楚連踞雲居四祖  
疏山薦福諸大祖席曾著鍛鍊禪人說十三篇諸方

### 靈隱寺誌卷一

四

畏仰每結制一七之期必有數人省發正法眼藏之  
利益學人有如此淳沱絕學重開生面以大展具老  
人未竟之緒靈隱重興固不在殿宇鼎新已也

### 武林山水

誌靈隱爲寺也而何以及武林蓋先有武林山  
水而後有寺也從古聖賢負佛祖慧命爲人天  
眼目者往往遠城市而居山林非耽名勝重道  
場也道場爲莊嚴法寶陶鑄納子之地豈擾擾  
名利之藪可得而混雜者哉故古刹必在名山  
不惟使皈心法道者得山水清迥之氣以資其

武林山水其載于邑乘見于遊人記詠亦旣詳且備  
矣而茲何以誌之武林山峰嶺不一名刹甚多而世  
之稱靈隱者必曰武林靈隱說者又以北高峰西麓  
寺之所坐之山爲武林則安得有六十里之廣要之  
武林是合六十里之山而言之也孫宇台誌云武林  
在錢塘縣發源于天目森列錢唐東至赤山埠進龍  
浦西至古蕩西溪北環西湖南控浙江週迴六十餘  
里爲當吾于是知靈隱之得以武林稱者當理公未  
創寺之前祇有武林及理公建寺武林山亦止一靈  
隱故稱武林靈隱今之三竺諸刹分踞武林者皆在  
靈隱旣建之後是以不聞稱武林三竺明乎不得與  
靈隱抗行也夫廣六十里之武林山旣爲三竺諸寺  
所分踞則誌靈隱寺者不可得而盡舉若就所坐之  
山而誌之則又非稱武林靈隱之義矣吾今就其西  
山迤邐一帶以誌之其峰則有

飛來峰卽靈鷲峰也爲靈隱寺案山以竺僧理公得  
名高五十餘丈此峰中空外奇玲瓏磊塊說者謂

其如矯龍奔象伏虎驚猿墮者將壓翹者欲飛是  
也然未能盡其形容也其石有竅有罅有筋有稜  
有如手指攢撮者有如鐵線疏剔者有如老松皮  
者有如蟲触者有如蟻穴湧起者有如蜂房相比  
勢若懸浮橫豎反側非人思想之所得及石色非  
青非紫帶白帶綠石隙生樹木甚老甚瘦輒有無  
根藤附之秋有紅葉豔若布錦坐冷泉亭望去迴  
出世外多生藥草鮮知其名其從西天飛來無疑  
洵武林山之第一峰也

其洞另詳

靈隱寺誌卷一

六

蓮華峰在飛來峰西高起而聯屬者是也水經謂孤  
石壁立大三十圍高百丈今從下遙望下閑上銳  
從頂視下其石四面敷開如蓮華瓣狀故名

宰相峰在蓮華峰北下向西如宰相執笏待漏狀

月桂峰在飛來峰西南唐天寶中嘗雨桂子有一子

成樹慈雲懾主居此十二年宋天聖中丁卯秋七

八月兩望夜殿堂左右天降若雨其大若豆其圓

若珠有黃白黑三種色帶殼味辛此月中桂子也

因取播種林下浹旬而甲坼彌月盈寸綠葉可玩

明年春移植白猿峰下廻軒亭凡二十有五株其

它桂樹甚多而今無存者以花時多得煩惱不去  
培植漸至彫盡康熙五年靈隱大殿落成後八月  
十三日早起載堂禪師聞屋上歷落有聲出而視  
之其狀圓而長大踰草麻子殼有文亦相類大殿

法堂方丈前後都有拈取呈具德和尙曰此月中  
桂子吾已見過二次載公秦川人今爲晦山和尚  
法嗣曾住持石門虎嘯寺曩在具和尙位下因收  
貯二合許將移至秦中種之時有好事者聞之咸  
索觀輒取四五枚去纔至揚州而桂子已盡駱賓  
王有句云桂子月中落天香雲外飄其語不虛則

靈隱寺誌卷一

七

唐初已落過然落必有瑞應具和尙重興靈隱寺  
十有七年間凡三見矣

白猿峰理公嘗畜白猿于此

稽畱峰在蓮華峰峰形正不偏無別峰迤邐傾仄突  
兀之狀俗謠爲雞籠山是也

北高峰武林山左支之最高者自下至頂九十二丈  
樵蹊陡峻以曲折爲灣共三十六灣登絕頂瞻眺  
羣山孫列湖水鏡涵江流折爲帶環海色宿爲莽  
沆氣大觀也上有五顯廟塔一座

烏石峰在北高峰西上有烏石故名昔趙清獻判  
奪

法安院歸靈隱作形勝又名形勝山

龍門峰在烏石西上有石對峙如門

西原峰在龍門西南武林水北澗發源處也

雙檜峰在龍門南上竺右山也上有雙檜望之如蓋

白雲峰上竺坐山常有白雲覆其上

中印峰在上竺左昔寶掌開中竺山掌乃西域五印

度之中印人故名中印

乳寶峰山下有乳泉白色

獅子峰與中印峰左右相夾爲上竺路也頂有奇石

香爐峰

靈隱寺誌卷一 入

香爐峰

善住峰與中印峰相連因寶掌住世故名悲華經摩尼太子成道號善住珍寶山王

其嶺則有

駝嶺嶺北峰東盡處宛如駝肩今作桃源

石人嶺北峰西高六十二丈路屈曲如羊腸通西溪

東墓嶺通黃山

楓木嶺中印峰路

白沙嶺以沙白得名通梵村

郎當嶺又名捫壁嶺左迫削嶂右臨深溪緣木板蘿

五雲

幽淙嶺深壑洽洽巉石齒齒陟此者須前後牽挽草

樹周密仰天一線俗名水出嶺與郎當嶺接

東嶺下竺東大路

西嶺道標和尙結廬于此

仙芝嶺月桂峰下南北二山通衢俗名胭脂嶺

黃泥嶺胭脂嶺餘氣

其塢則有

於家塢雷院西立本塔基

靈隱寺誌卷一 九

水岡塢在北高峰水從東下

巢居塢泝澗而西達韜光許由夏則巢居又云巢父所居故名

大桐塢烏石峰西

石人塢石人嶺下

白沙塢白沙嶺下

桐木塢楓木嶺下舊有吳寺通中竺

騰雲塢上竺後通白雲峰

楊梅塢廢興福寺路對上竺興福舊名彌陀教院  
得月輝老宿重興

永清塢對中竺內有菴名永清