

诗意

Shi Yi

天天享受浪漫感人的古典诗情。

每一天

Mei Yi Tian

诗情与生活的 365 天对话

朴月◇编著

本书精选365首历代知名诗词，分春、夏、秋、冬四卷，以时光、季节、风景为肌理，以人生与生活为骨髓，从大家耳熟能详的诗句开卷，后录原诗。或讲述典故，或抒发心情，带领你认识诗与诗人，诗与生活。寻找你自己内心的诗意。

岳麓书社



台湾好读
出版有限公司授权

配合现代人匆忙的生活步调，本书以精致短幅内容和浓郁古典诗情为特色，让人随手拾来，依兴之所致阅读，轻松欣赏古典诗词。每天翻阅一首，为生活增添诗情画意。

ISBN 7-80665-438-0



9 787806 654385 >

I·659 定价: 24.00元

诗
意
每
一
天

天天享受浪漫感人的古典诗情

朴月◇编著

岳麓书社

图书在版编目(CIP)数据

诗意每一天 / 朴月编著. —长沙: 岳麓书社, 2004

ISBN 7-80665-438-0

I. 诗… II. 朴… III. 古典诗歌 — 名句 — 中国
IV. I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第046926号

诗意每一天

作者: 朴月 编著

责任编辑: 丁方晓

装帧设计: 山和水

岳麓书社出版发行

地址: 湖南省长沙市新民路10号

电话: 0731-8885616(邮购)

邮编: 410006

2004年10月第1版第1次印刷

开本: 890 × 1240毫米 1/32

印张: 12.125

字数: 240千字

印数: 1—8,000

ISBN7-80665-438-0/I·659

定价: 24.00元

承印: 长沙化勘印刷有限公司

地址: 长沙市青园路4号

邮编: 410004 电话: 0731-5583670

如有印装质量问题, 请与承印厂联系



今古山河无定据，画角声中，牧马频来去。

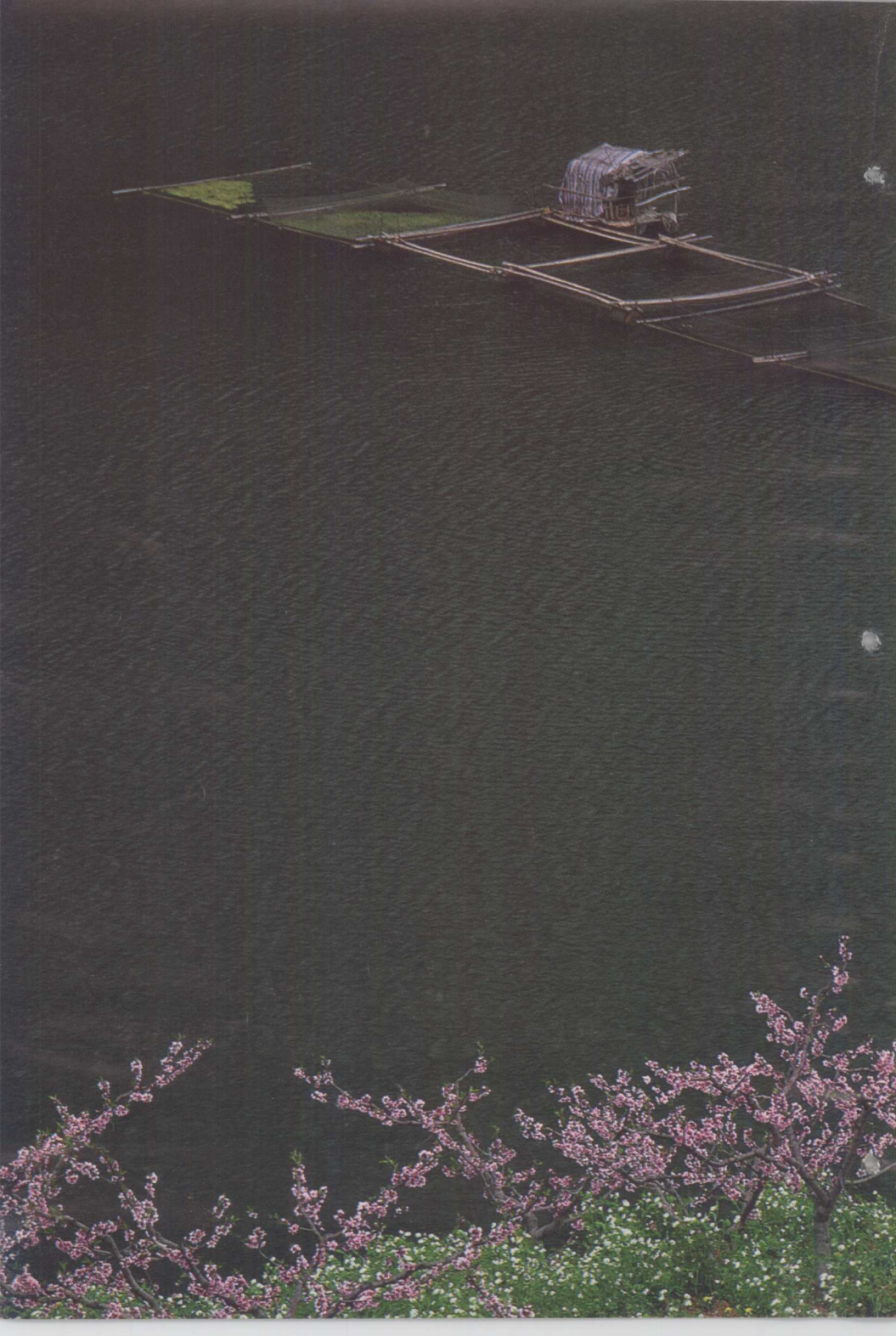
满目荒凉谁可语，西风吹老丹枫树。

幽怨从前何处诉，铁马金戈，青冢黄昏路，

一往情深深几许，深山夕照深秋雨。

——清·纳兰性德·蝶恋花





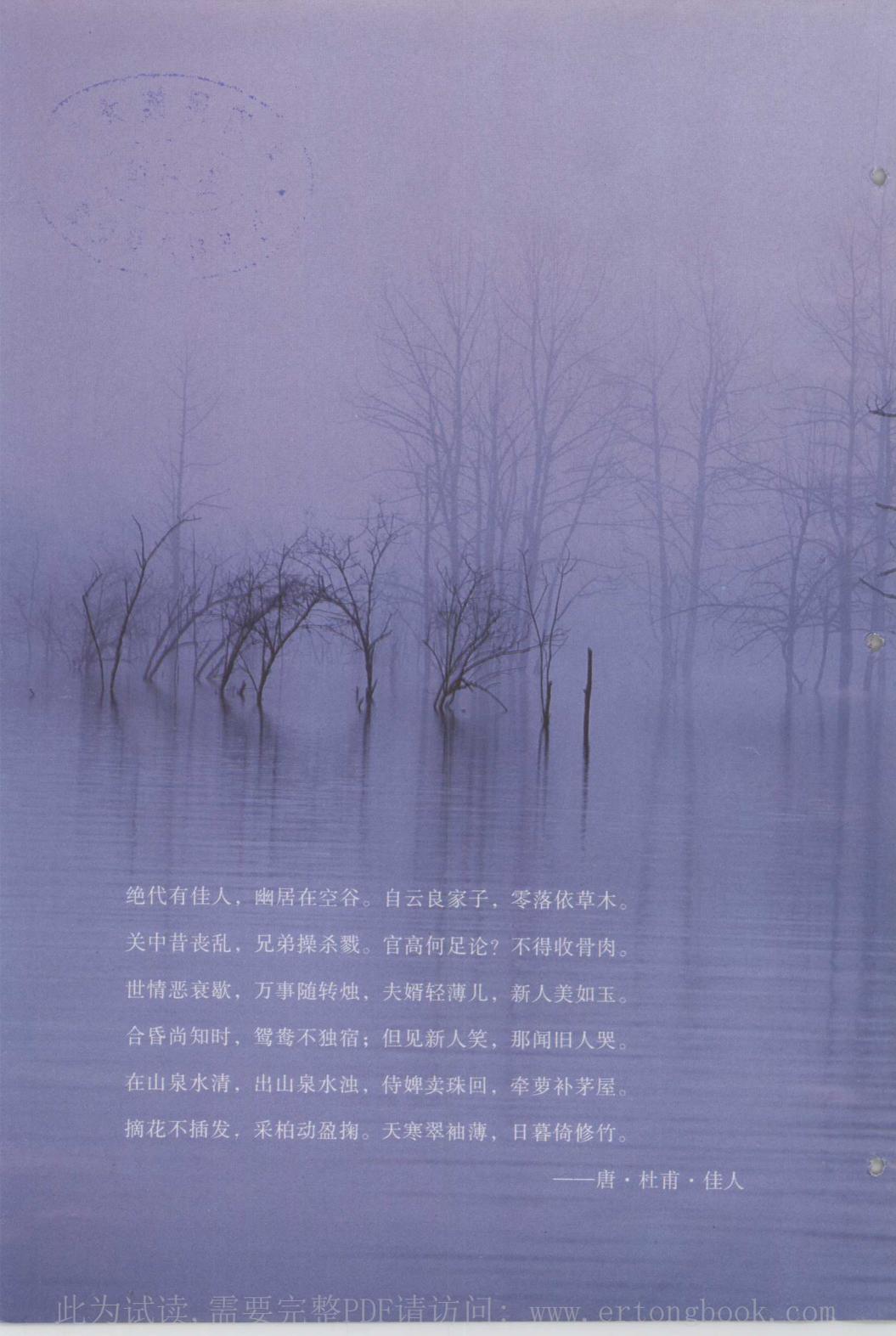






帘外雨潺潺，春意阑珊，罗衾不奈五更寒，
梦里不知身是客，一晌贪欢。
独自莫凭阑，无限江山，别时容易见时难，
流水落花春去也，天上人间。

——五代·李煜·浪淘沙



绝代有佳人，幽居在空谷。自云良家子，零落依草木。
关中昔丧乱，兄弟操杀戮。官高何足论？不得收骨肉。
世情恶衰歇，万事随转烛，夫婿轻薄儿，新人美如玉。
合昏尚知时，鸳鸯不独宿；但见新人笑，那闻旧人哭。
在山泉水清，出山泉水浊，侍婢卖珠回，牵萝补茅屋。
摘花不插发，采柏动盈掬。天寒翠袖薄，日暮倚修竹。

——唐·杜甫·佳人



塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意，四面边声连角起，
千嶂里，长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠双满地，
人不寐，将军白发征夫泪。

——宋·范仲淹·渔家傲









一声春雷

叫醒 365 天



文学 天空 中的星辰

无论是欧阳修的“穷而后工”，或杜甫的「吟成一字句，捻断数茎须」，这等的苦心孤诣；抑或曹子建于危殆、悲愤时七步成诗的敏捷与慧质，以及李白那种「黄河之水天上来」的飞扬自信。

当诗在诗人心中由片片絮语彼此吸纳、聚合，混浊之气逐渐消散，终至通体透明，犹似蚕身化育之极至，软玉一截而得以长丝不绝，封茧天地灵气；又如，水遇冷寒而冰结，那晶莹剔透的形态，予人净洁舒畅的神思。

诗，象征的无疑是文字中最为凝练、光灿的文体。

诗，果真是文学天空中熠熠闪烁星辰，照亮着漫漫暗夜与心灵深处，仿佛因为有了诗的存在，我们才得以窥见天空的浩瀚无垠，也才触探得到心灵的幽邃曲折。

所以，愿意亲近诗的人乃善于从夜空的星斗之间，寻索心灵指引的至情至性者。与诗为伍只会增添生命的丰饶与光