

2

理论技术  
经典系列

# 桥牌高超做庄技巧

H. W. KELSEY 著

周家骝 译著

桥牌图书全集

周家骝

bridge

Q



高等教育出版社

周家骝



理论技术经典系列

# 桥牌高超做庄技巧

H. W. KELSEY 著

周家骝 译著



高等教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

桥牌高超做庄技巧 / (美) 凯尔西 (Kelsey, H. W.) 著; 周家骝译著. —北京: 高等教育出版社, 2004. 2

书名原文: Advanced Play At Bridge

ISBN 7 - 04 - 014297 - X

I. 桥… II. ①凯… ②周… III. 桥牌—基本知识  
IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 005621 号

---

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010 - 64054588
社    址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800 - 810 - 0598
邮政编码	100011	网    址	<a href="http://www.hep.edu.cn">http://www.hep.edu.cn</a>
总    机	010 - 82028899		<a href="http://www.hep.com.cn">http://www.hep.com.cn</a>
经    销 新华书店北京发行所			
印    刷	北京新丰印刷厂		
开    本	880 × 1230 1/32	版    次	2004 年 2 月第 1 版
印    张	7	印    次	2004 年 2 月第 1 次印刷
字    数	160 000	定    价	14.00 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

**版权所有 侵权必究**

## 代序

周家骝氏在 20 世纪 80 年代，系统地将外国桥牌名著译成中文，引入我国。这一创举，大大促进了我国广大桥牌爱好者桥艺水平的迅速提高。

周氏的翻译，文字流畅，准确和忠实地表达了作者原意，达到了“信，雅，达”的要求。在翻译过程中，周氏率先采用的一些中文桥牌术语，现在已被广泛使用。

重新出版的周氏桥牌译丛，对于尚未系统学习桥牌理论与技巧的广大桥牌爱好者，可以用作教材，深入钻研，以便登堂入室。对于已有一定造诣的读者，也宜收藏。不时翻阅，起到温故知新的作用。

李天庆

2003 年 12 月

作者：物理学高级教授，澳门大学首任校长，历任深圳大学校长、香港大学校长，政协全国委员会委员。

本书系根据 H. W. Kelsey 著 Advanced Play At Bridge 一书译出。

苏格兰桥牌理论家 Kelsey 的《桥牌高超做庄技巧》、《桥技求精要诀》、《桥牌防守杀着》、《续桥牌防守杀着》、《桥牌逻辑》五本著作，是一套桥牌理论技术的高级读物。著者对桥牌的做庄和防守打牌技巧，打牌和叫牌中出现的各种错误及其避免方法，从理论上作了周密而详尽的论述。在论述中立论严谨，分析精湛，想像力丰富，逻辑推理细致严密。通过这些论述，给提高桥牌理论技术水平指出了明确方向和具体办法。这五本书中的两种，在 1976 年出版的，由世界各国桥牌权威著者共同主编的《审定桥牌百科全书》中列为对现代桥牌理论技术有重大贡献的著作。

本书是这套理论读物之一。书中对桥牌做庄打牌技巧，作了全面、系统、精练的概括，从理论上归纳成九个重要的关键原则。分别涉及深谋远虑，推算牌型，判定位置，以假乱真，未雨绸缪，力求上策，注意联通，施加压力，比赛分制九个专题。每一专题各辟专章论述，分别用十五个左右的牌例由浅入深进行分析；并采用测验题形式，让读者积极思考，以加深理解，得到深刻印象。本书适合广大桥牌爱好者及各级桥牌选手阅读，可作为培训桥牌选手的理论教材，并可供有关体育工作者，工会、机关、学校的文体工作者参考。参加本书翻译工作的还有王郁文、周薇、刘恩清、周琪、沈坚等。

## 著者序言

在过去的 20 年中，有关做庄的打牌法方面，已有很多论著，因而读者可能会产生这样一个怀疑，就是在这个题目上还能有什么新东西值得讨论的吗？虽然已经有了不少第一流的参考书可供读者阅读参考，但著者认为在打牌方面仍还有一些问题，主要是在读牌<sup>\*</sup>方面还没有得到著者们的充分的阐述。在本书中，著者主要就这方面的问题进行讨论。

本书中的问题（牌例），大多数是取自实战中的新的牌例；只有少数是为了说明某一观点而由著者拟定出来的。采用明手牌摊出来这种测验题的形式。读者只能看到 26 张牌，这样便于读者在阅读每一测验题的解答之前，可以试一试自行找出答案。

本书中大部分的测验题目都是相当难的，没有一个题目是很容易的，所以本书不是供初学者阅读的。

总的说来，桥牌要打得好是一件困难的事情。但是，读者也不要因此而在试图找出本书测验题目的解答遭到失败时，感到失望气馁。如果能解答出这些题目的 50%，就是优良的；

---

\* 注：读牌，card-reading，是打牌中一个十分重要的基本技术。桥牌的每一个叫牌，以及具体的打牌情况，包括打出某个花色和打出的每一牌张，都或者具有一定的约定性含意，或者传达出一定的信息。所谓读牌，就是从对方的叫牌和打牌情况中识别出，也就是读出这些含意和信息，并进一步运用逻辑推理和分析判断的方法，准确地推算出对方的持牌情况，借以取得打牌的成功。

解答出 60%，则是极优的；解答出 70%，那就是超等的。只有专家才能解答出 80% 以上的测验题。但是在实战的紧张气氛下，即使是专家在牌桌上也有可能做不到这样好的结果。

本书中各个题目的分章，采用了略为特殊的方法，与常见的分类方法有所不同，因而有很多牌例不但放在这一章中，同时还可以放到其他几章中的任何一章内，也同样是合适的。从目录上看，本书似乎完全不讨论有关投入法或消去打法方面的问题，实际上在每一章内的牌例中均包含有这类打法。还有一个关于安全打法的问题，也是贯穿在本书各章内的。读者可以看到，本书从头到尾是把做成定约看成是首要的目的的；惟一的例外是最后一章，该章讨论比赛分制对式比赛的问题。

从理论上讲，从长远来看，致力于获得超额赢墩而不要去受安全打法的限制是有利的；但在实践中，这种做法在心理精神上说不是好的办法。在打双局（盘式）桥牌时，你在打牌当时对同伴所负的责任是尽可能安全地做成你的定约而取得一盘的胜利。而在 4 人一队的队式桥牌比赛中，你在打牌时对本队所负的责任就是不要因为贪得超额赢墩而使定约失败，冒这种因小失大、送给对方大量分数的危险。

本书每一测验题之后均附有叫牌过程，但要说明的是，并不是每个叫牌过程著者都是同意的。牌手们有时是会叫成一个不合理的定约的，造成这种结果的惟一原因就是不合理的叫牌进程。因此，如果读者不喜欢某一牌例的叫牌过程时，你就假设是某个疯癫的庄家有事被叫去听电话，而你被邀代打这一副牌就是了。对本书来说这些叫牌过程的惟一重要性，是有助于你判定敌对方牌张的位置。

# 目 录

著者序言

第 1 章 深谋远虑	.....	( 1 )
第 2 章 推算牌型	.....	( 23 )
第 3 章 判定位置	.....	( 45 )
第 4 章 以假乱真	.....	( 67 )
第 5 章 未雨绸缪	.....	( 90 )
第 6 章 力求上策	.....	( 116 )
第 7 章 注意联通	.....	( 138 )
第 8 章 施加压力	.....	( 159 )
第 9 章 比赛分制	.....	( 197 )

# 第 1 章

## 深 谋 远 虑

叫牌结束，你左方对手选出了他首攻的牌张，于是明手的牌摊到桌上放到你的面前。这时是一个充满希望的时刻。还没有铸成任何错误，但是什么样的事情都可能发生。你可能会因为你的精湛的打牌技巧而赢得称赞，或者可能把这副牌全盘打错，感到惭愧无颜以对同伴而告终结。这是决定你的定约能够做成或失败的时刻，也是应当思考的时刻。

从来没有过这样一个牌手，他敢把手放在胸前发誓说，他从来没有由于仓促不在意地打头两墩牌而铸成错误。仓促地打头几墩牌，是打牌中普遍的错误之一，也肯定是损失最为严重的错误。虽然没有精确统计，但看来这种错误所损失的牌墩数，比你所有别的错误的损失总和起来还多。这是因为你所必须作出的第一个抉择，通常是具有重要决定意义的抉择。如果你在一副牌的早期阶段犯下一个失误，实践证明常常是以后无法弥补的。因此，你在打出第一墩的牌张之前，是完全值得用少许时间思考一番的。

绝不要以为著者是建议作长时间的思考。那些在每打一墩牌都要长时间思考的慢而又慢的牌手，给桥牌游戏带来很大损失。大多数的牌是够简单明了的，无须很长时间来考虑；

# 庄 桥牌高超做 技巧

深谋远虑

第1章

但当你面临做一个需要十分技巧的定约时，可以理解，你是需要一定的时间进行思考，以拟定出最佳的打牌路线。

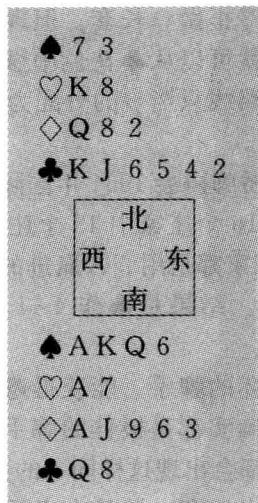
在打明手的第一张牌之前，你必须对全副牌作出一个周密的全盘计划，特别是要考虑到当你按照所选择好的打牌路线做牌时，有无隐患可能产生。你应当预防牌张的不利的分配，并拟出一个具有弹性的作战计划，这个作战计划应当尽可能多地对付各种偶然性的情况。

基本的问题就是要计算一下你的赢墩数目。一当明手摊出之后，你的第一件工作就是要把联手中的顶张大牌赢墩加起来，看看有多少。只有这样你才可以算出为了完成你的定约，你还必须建立的额外的赢墩数，可能有几个不同的打牌路线，需要你进行抉择。同时你还必须仔细计算一下你的输墩数目，如果有必要，还应当找出限制输墩数的办法。在一个高花成局定约中，一个肯定能做出 10 墩牌的计划可以是毫无用处的，如果在完成计划之前让对方先得去 4 墩牌的话。

也许你会感到奇怪，为什么著者要用这种基本的东西来打扰你。你已经是一个富有经验的牌手。这些东西你早听说过。你完全懂得要计算你的赢墩数，并且你也不会想到在作出一个逻辑性的计划之前就去打出第一墩的牌张。

然而不管怎么样。在进一步讲任何别的东西之前，先看一看下面的一副牌例。





你的定约是 3 N T，西首攻为一小♥，你做牌的计划如何？

按照计算顶张大牌赢墩数的原则，你可以看到有 3 墩♠，2 墩♥及 1 墩♦。你还必须另外在♦或♣中做出 3 墩牌来，而同时在对方能树立好他们的♥长套之前，你只能失掉一次出牌权。

这里有三个看起来似乎都有道理的打牌路线可供考虑。你可以用明手的♥K 赢得第一墩，并且立即就飞♦；你可以用♥A 赢得第一墩，并由手中出牌来树立♦；或者你可以用♥A 赢得第一墩牌，然后立即做♣。

这是一手极容易上当的牌。除♦的分配不比 4-1 更坏的情况以外，这手牌并不是很容易看到总是有 9 墩牌可以得到的。正确的打牌办法是用手中的♥A 来赢得第一墩，并立即出♦A。如果对方有一人♦为缺门时，你就必须换出♣，而当对方两人都有♦跟牌时，你就可以继续向明手的Q 打一张小♦。这时不管对方两人中的谁赢得（用♦K）这一墩牌，则你就必然可以得到 4 墩♦而做成你的定约。如果在第二墩♦时，西跟出一张小♦（你打明手的Q）而东告缺的

# 庄 桥牌高超做 技

深谋远虑

第1章

话，则这时你就应当停止做◇长套。但现在你已有两墩◇装进了口袋中，于是你就可以从♣花色中做出你所必需的另外两墩牌了。这个做牌路线只当◇的分配为5-0，且同时♣作4-1分配时方才失败。

这手牌例是英国桥牌协会1964年国际邀请赛中出现的一副牌，比赛记录表明16个庄家中13个庄家做3NT都失败了。这不幸的13个庄家都是用♥A赢得第一墩牌，然后于第二墩牌时打出♣Q。结果是♣作4-1分配，而飞◇又失败，于是定约被击败。

这些庄家都是不坏的牌手。能获得邀请参加英国桥牌协会国际邀请赛的牌手确实都是极佳的牌手。但是为什么他们中的很多人在做牌时都会出现这样同一的盲目错误呢？

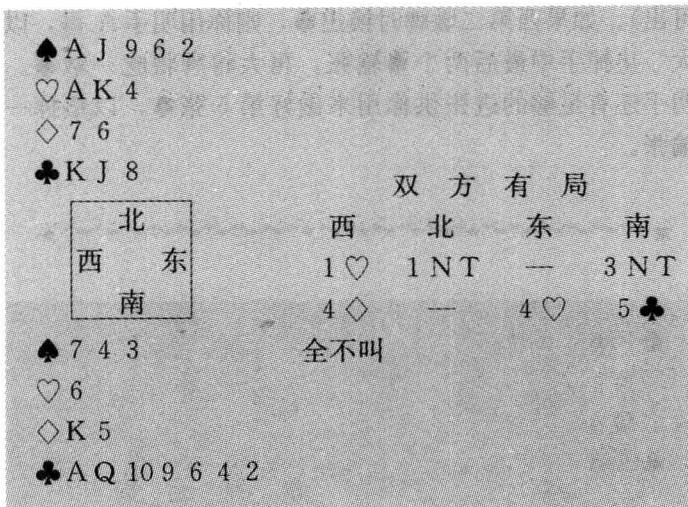
如果你参加了这次比赛，并且在事后的讨论中询问那些这副牌失败了的牌手，为什么他们会把一个肯定做成的定约打宕了的话，你就会看到他们每个人都同样忧伤地耸耸肩膀作出同一的回答：“我打得太快了一点。”

这就是事实的真象。并不是那些庄家不会打得更好一些。他们完全能够选出最佳的打牌路线，并且会对这种◇组合的正确处理办法做到心中有数。但是仅仅具有专门技巧的知识，而不能在正确的时刻予以应用的话，就毫无用处。

所有的这13个庄家都共同地犯了所有错误中最普遍的一种错误，即考虑得过分仓促了。如果他们那时对具体情况再多考虑10秒钟，相信他们肯定第二墩牌时就不会是出♣Q，而是出◇A。

即使在这种高水平的比赛场合，看来庄家也需要约束自己，以避免在打头几墩牌时出现过分仓促和粗心大意的失误。

本章中的各个牌例阐明了许多不同的打牌技巧，但这些牌例都有一共同点，就是都必须在打牌的早期阶段作出一个有决定意义的选择。千万不要忘记计算你的赢墩数，并作出一个周密的有逻辑性的计划。如果你仓促地从明手打出牌来



西对你的 5♣ 定约首攻出 ♥Q。你的做牌计划如何？

幸好你没有被迫叫成 4NT，由于你的同伴在第一轮叫牌中选择了一个不太妙的叫牌，从而使联手二人中错误的一方成为了无将定约的做庄人（注：意指这手牌如果由南做无将定约的庄家，则 4NT 也肯定做成无疑。但若由北做庄的话，则只要东首攻 ♦，就连 3NT 也有可能宕掉）。你还很幸运，没有去做 4♠ 定约，因为从叫牌可知西在黑花色中的牌是极短的。因而在这种情况下，直截了当的简单打法，即用 ♥ 大牌垫掉一张 ♦，并试图把 ♠ 的输张限制为 1 墓，这一打法看来多半是不会成功的。

当然你可以有这样一种机会，即打算西的 ♠ 为单张或双张 K。这时你可以先打将牌，直到西的将牌告缺为止，然后用大 ♥ 垫掉一张 ♠，将吃最后一张小 ♥，然后再向明手打出一张小 ♠，如果这时西打出 K 的话，你就放掉，让西得这一

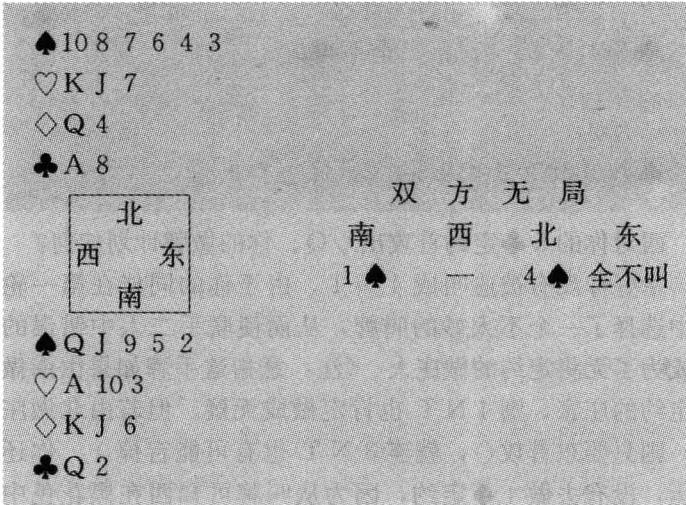
# 庄 桥牌高超做 技巧

深谋远虑

第1章

墩牌，这时不管西回出什么牌都不致危害你了。

但是，让西得第一墩牌（ $\heartsuit Q$ ），乃是要好得多的最佳打牌路线。这个路线在 $\spadesuit$ 作3-2分配时肯定成功，即使作4-1分配，只要西不换攻将牌的话也能成功（西可能根本没有将牌可出）。如果西第二墩牌时换出 $\spadesuit$ ，则你用明手A得，以明手大 $\heartsuit$ 垫掉手中最后两个 $\spadesuit$ 输张，再大将牌将吃一墩 $\spadesuit$ 。这时明手还有足够的进张供你用来做好第5张 $\spadesuit$ ，以垫掉一个 $\diamondsuit$ 输张。



对你的4 $\spadesuit$ 定约西首攻 $\heartsuit 2$ 。你的做牌计划如何？

计算你的赢墩数，你看到能够产生至少4墩将牌，在西首攻 $\heartsuit$ 的情况下有3墩 $\heartsuit$ ，可以做出2墩 $\diamondsuit$ ，还有1墩 $\clubsuit A$ ，总共你可以得到10墩牌。这当然是很好的，然而你的输张如何呢？如果将牌的AK都在对方的同一个人手中的话，你是否会有输掉2墩 $\spadesuit$ ，1墩 $\diamondsuit$ 和1墩 $\clubsuit$ 共4墩的危险呢？

由于看到有这种丢失 4 墓的可能性，所以你绝不可以马上就打将牌。你必须先打  $\diamond$ ，以便及早做出  $\diamond$  的赢墓，供垫掉明手的一个  $\clubsuit$  输张之用。

你认为这样就完全清楚了呢，还是还有什么暗礁需要进一步找出？惟一可能出现的麻烦，是你手中的牌很缺乏快速的进张，看来西首攻  $\heartsuit$  2 大概很可能有 Q，但这里如果稍微粗心大意的话是不能原谅的。如果对第一墓牌你打明手的 7，而东却打出 Q 而逼出你的 A 时，你就会陷入十分尴尬的境地。以后对方将在第一墓  $\diamond$  时缓拿，而于第二墓  $\diamond$  时才用 A 得去，接着马上换攻  $\clubsuit$ ，这样你就无法及时地回入暗手来垫掉明手的  $\clubsuit$  输张，因而无法避免输掉一墓  $\clubsuit$ 。

第一墓时从明手打的正确的牌张应当是  $\heartsuit$  J，而不是 7。这样就可以使你不会发生任何的进张困难。



双 方 有 局			
北	西	东	南
	—	1 $\clubsuit$	— 1 $\heartsuit$
	—	2 N T	— 3 $\heartsuit$
	—	4 $\heartsuit$	全不叫

$\spadesuit$  A J  
 $\heartsuit$  Q 10  
 $\diamondsuit$  K 10 4  
 $\clubsuit$  A K 8 7 6 3  
北 西 东 南  
 $\spadesuit$  10 6 4 3  
 $\heartsuit$  K J 9 8 7 4  
 $\diamondsuit$  6  
 $\clubsuit$  5 2

西首攻  $\diamondsuit$  A，并再出一  $\diamondsuit$  小牌。你怎样做牌？

你有相当有把握的 9 墓牌可得。第 10 墓可能来自  $\clubsuit$  花

# 庄 桥牌高超做 技巧

深谋远虑

第1章

色，如果♣的分配是2-3的话，或者可能得自明手将吃一墩♠。但困难的是，如果你先动将牌，则西有可能在第二轮将牌时才用A赢得，并回攻一张♠逼出明手的♠A，这样以后明手的长♣赢张就因为没有进张而无法兑现。又如你先打♠A，并接着再打一张♠的话，则对方又将会连打两轮将牌作为反攻，使你无法将吃♠，仍旧少一墩牌。

正确的打牌路线是第二轮◇用明手的◇K得，并由明手打出♠J。这一招就可以使防守方陷于困境，从而使得你能够控制了局面。对方可以或者连打两轮将牌从而阻止你将吃1墩♠，或者可以逼出♠A，但却不能两者都办到。

注意，第二轮◇你如用手中的将牌吃进，以便由手中向明手的♠J出牌的话，将是不安全的。东在用♠K或Q赢得这一墩牌时，可能回出一墩将牌，并让你赢得这墩将牌。这时你就必须兑现明手的顶张大牌赢墩，并在第3轮♣时将吃借以回到手中。但第3轮♣时西有可能打出♥A来超吃，然后再打出一张♥，这样，西如果原来是持有4张将牌的话，你就必宕无疑了。

你需要♣作3-2分配才能做成这个定约，但在3-2分配的情况下，你还应该并且也能够预先作出万一对方的将牌为4-1分配时的安全对策。



♠ Q 9 4 3			
♥ 9 7 6 3			
♦ K 7 2			
♣ 5 2			
北	南	西	东
西	南	东	北
♠ A 10 8 6 5 2			
♥ 4			
♦ A 6 4			
♣ A Q 8			

对你的 4 ♠ 定约，西首攻 ♥ A，东跟 2，于是西换出 ♦ J。你怎样做牌？

马上问题是怎样的去处理将牌。在这手牌例的将牌组合情况下，使将牌的失墩不超过一墩的安全打法已是尽人皆知的事，但这里却不是运用这种安全打法的正确时刻。当你必须在其他三门花色中各失一墩牌时，如果再不必要地给对方一墩不是必失的将牌的话，你会感到这是很笨拙的。

看来 ♣ K 的位置是这手牌的关键问题。有什么办法可以避免 ♣ 的飞牌吗？在这里投入法是难以奏效的，即使西的 ♦ 为双张、♠ 为双张 K，也无法成功，因为明手没有足够的进张可以用来消去全部 ♥ 牌张，同时也无法进行挤牌打法，因为你需要由明手将吃一墩 ♣，因而 ♣ Q 不是挤牌法的威胁张。

在必须飞 ♣ 的情况下，就必须正确地在动将牌之前先飞 ♣，因为这样就可以使你的输张情况明朗化。因此你应当用明手 ♦ K 赢得第二墩牌，第三墩时由明手出 ♣ 来飞。如果失败，西打出 K，则你就将明确不能丢失将牌。因而在第一轮将牌时你就出 A，希望对方有一人持的是单张 K。如果 ♣ 飞成功的话，则将牌就可以运用安全打法了。在明手将吃第三