

中国国家汉办
规划教材



北京高等教育精品教材

新
实
用
汉
语
课
本

НОВЫЙ
ПРАКТИЧЕСКИЙ
КУРС
КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

ПОСОБИЕ
ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
教师手册

刘珣◎主编

4



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

中国国家汉语国际推广领导小组办公室规划教材

Рекомендовано государственным департаментом по популяризации китайского языка КНР

Новый практический курс китайского языка

Пособие для преподавателей

新实用汉语课本

4

(教师手册)

主编：刘 珣

编者：张 凯 刘社会

陈 曦 左珊丹

施家炜 刘 珣

俄文翻译：王国庆

俄文审定：刘文飞



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

新实用汉语课本教师手册: 俄文注释本. 4/刘珣主编
张凯等编. —北京: 北京语言大学出版社, 2008. 6
ISBN 978-7-5619-2120-3

I. 新… II. ①刘…②张… III. 汉语-对外汉语教学-
教学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 086044 号

版权所有 翻印必究

Все права защищены, перепечатка или иное использование материалов данного учебника может осуществляться только с письменного разрешения издательства.

书 名: 新实用汉语课本教师手册: 俄文注释本. 4

责任编辑: 陈维昌

封面设计: 张 静

责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 82303650/3591/3651

编辑部 82303647

读者服务部 82303653/3908

网上订购电话 82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京新丰印刷厂

经 销: 全国新华书店

版 次: 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16 印张: 9.125

字 数: 204 千字 印数: 1-2000 册

书 号: ISBN 978-7-5619-2120-3/H·08109
03100

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

教材项目规划小组

Группа по составлению программы учебных пособий

严美华	姜明宝	王立峰
田小刚	崔邦焱	俞晓敏
赵国成	宋永波	郭 鹏

加拿大方咨询小组

Канадская консалтинговая группа

Доктор Роберт Сэм Чэнь
Господин Чен Чжинин
Университет Бритиш Коламбия

Доктор Хелен У
Университет Торонто

Господин Ван Жэньчжун
Университет МакГил

致 教 师

感谢您选择《新实用汉语课本》作为基础汉语教材。在使用本书以前,我们想先介绍一下第三、四册教材编写的思路和特点,以便您了解教材的全貌。

《新实用汉语课本》是新世纪之初,我们为以英语为母语或媒介语的学习者学习汉语编写的一套新教材。为了适应俄罗斯日益增多的汉语学习者的需求,我们决定适当修改,出版俄文注释本。

本教材的目的是通过语言结构、语言功能与相关的文化知识的学习和听说读写技能训练,逐步培养学习者运用汉语进行交际的能力。全书共六册70课。第1-4册为初级阶段,即基础语音、语法和基本功能项目阶段:第一、二册为第一学年教材,在26课中学习者已接触到最基本的汉语结构与功能;第三、四册为第二学年教材,共24课,对前两册所学的结构与功能加以重现、补充和深化。在这两册中,第三册仍以句型教学为主,学完第三册,学习者共接触1600个生词(其中1300个要求掌握)和1000个汉字以及近300个核心句式,基本上完成了初级阶段语言结构的学习内容。第四册以复句和常用词学习为主,并尽可能对已学过的基本句式进行归纳、整理、复习、巩固。除了继续打好语言结构和功能的基础外,该册还是由初级阶段向中级阶段过渡的台阶。学完四册,学习者接触近2400个生词(其中1900个要求掌握)和1212个汉字以及380多个句式。

一、第三、四册教材体例

第三、四册体例与第一、二册基本相同。

课文 为有利于基本句型和功能项目的学习,第三册主课文仍为两段对话。第四册则为一段对话,一段短文,以衔接第五、六册中级阶段的教学。本书的课文不但为全课提供一定的情景,还提出了介绍某方面中国文化或进行中西方文化对比的话题,以引起学习者的兴趣,便于课堂上让学习者发表自己的看法、进行讨论等交际性练习。

注释 第三册与第一、二册相同,主要内容为解释词语的用法、介绍必要的文化背景知识、对课文中出现的暂不讲解新语法点的句子进行翻译。第四册则将词语用法的解释(词语例解)归入语法部分。

练习与运用 每课的“重点句式”体现了本课重点介绍的语言结构和功能项目,是学习者首先要掌握的内容。后边的各项练习,体现了由机械操练到交际运用的过程。在“会话练习”部分增加了“会话常用语”,以利于提高口语表达能力。

阅读和复述 着重培养阅读能力与成段表达能力。阅读短文中除了重现已学过的句型与词语外,还要加强对学习者猜测词义、跳越障碍、获取信息技能的训练。

语法 针对汉语的特点和以俄语为母语学习者的难点,对本课出现的主要语言结构进行必要的说明。着重介绍句子的组装的规律,不求语法知识的全面系统。每册有

两课复习课,帮助学习者对已学过的语法进行小结。

字与词 在第一、二册着重汉字部件和汉字结构学习的基础上,第三册主要介绍汉字组词的规律,第四册侧重于集中识字和联想组词的练习。

二、第三、四册的教学任务和注意事项的建议

本阶段的教学任务是:

1. 学习者能正确、熟练地掌握每课重点练习的汉语基本句型和词语的用法;
2. 学习者能就每课课文的话题及重点练习的功能项目在实际生活中与说汉语者进行初步的听说读写的交际,并在每课所涉及的话题范围内,掌握用汉语进行交际所必需的文化知识,特别是习俗文化知识;
3. 学习者继续按汉字结构规律认写汉字,扩大汉字量;
4. 继续对学习者在语音上严格要求,巩固并提高其汉语语音能力,对语音的进一步练习主要通过《综合练习册》进行。

本阶段教学需要注意的是:

1. 关于重点句型和重点词语的教学

长期的教学实践使很多语言教师形成这样的共识:掌握语言结构是培养成人第二语言交际能力的基础。本书也同意这种看法。根据对语言认知的研究,成人在学习一种第二语言的过程中必然要运用其思维能力,自觉或不自觉地通过总结组词、组句的规律来达到掌握语言的目的,而不可能一味地盲目模仿或逐句地死记硬背。过分强调自然地、无序地接触语言现象,对课文中出现的词汇和句型不加控制,未必是成人掌握语言的捷径。尤其是学习与其母语相距甚远、且本身带有很多特点的汉语,更需要教材的编者和教师按一定的系统性、循序渐进地展示语言结构,引导学习者正确地总结组词组句的规则,以指导交际运用。因此本书为达到培养交际能力的目的,十分重视打好语言结构的坚实基础。

本书每课所介绍的重点句型和重点词语的用法,都在当课课文中多次重现(上一课的重点句型和词语也大都在本课再次出现),都在“练习与运用”中反复操练。需要注意的是,对一些较难掌握的语法或词语的用法,本教材采取分散难点的办法,即一个语法点或词语的用法常常由易到难分几课教,而不是集中在一课教完。这就要求教师们注意掌握好每课所介绍的范围。而且课文中出现的每个新句型和词语也并非都要在该课中加以练习,有的是属于提前出现的,有的是先接触以后再归纳总结,对这类句型或词语,学习者在该课只要通过注释和翻译了解其意思并能说出就行,在以后的某一课将进行重点练习(本《教师手册》中每课将有说明)。

重视语言结构的教学并不意味着要求教师大讲语法、词汇知识。本书的“语法”、“注释”部分只是极其简要地总结组词组句的规则,尽量少用语法术语系统地讲授语法知识。但我们希望老师们在课上进行了大量练习以后,能画龙点睛地总结一下语法规则。至于本《教师手册》中的“教师参考语法知识”,只是供教师参考用,而不是必须向学

习者讲解的。是否要向学习者介绍由教师根据本班学生的情况决定。

对语言结构的掌握,应该体现听说读写的全面要求。本阶段更要突出听说技能的训练。

2. 关于生词教学

每课两段主课文后所列的生词,都要求学习者掌握。每课所列的补充生词除了与阅读短文有关外,还与该课的话题或功能有关,可以用在练习中。但补充生词不要求学习者全部掌握(每次出现时都注拼音)。希望在进行练习时,首先练好本课要求掌握的生词。课时少的学习者可以不练补充生词;对非真正零起点的学习者则可以要求掌握这些补充词。

在生词教学中应强调两点:一是要“向下”加强对组成生词的语素——即每个汉字的形和义的认、记,有利于学习者了解汉语词语的结构规律,收到举一反三的效果;二是要“向上”加强扩展短语的练习,有利于学习者掌握词的法,也便于学习者提高组句的能力。本教材提供了大量这方面的材料。

3. 关于功能与话题的教学

词语和句型教学的目的,是为了使学习者能理解和表达一定的功能,能就课文中提出的话题进行交际,否则语言结构的教学就失去其意义。因此必须把词语和句型的教学引向功能和话题的教学。“练习与运用”部分,从机械掌握词语、句型替换开始,进而围绕一定的功能项目和话题进行会话练习和课堂活动,最后则进行接近于自然语言情境的交际性练习。尽管这种会话练习和交际性练习仍然要受到学习者现阶段所掌握的词语、句型或者说整体语言水平的限制,仍是有控制的,但希望教师能重视这部分的教学,鼓励学习者勇于交际,培养其运用汉语的习惯。

4. 关于汉字的教学

在第一、二册汉字部件和汉字结构教学的基础上,二年级的学习者已有能力分析、掌握新的汉字。第三、四册把汉字教学的重点转向由字组词及对汉字进行归类总结。

5. 关于语音教学

语音阶段过去以后,对语音的要求不能放松,否则会前功尽弃。特别是在教生词或读课文时仍要严格纠正语音语调;在进行会话练习或交际性练习时也要用适当的方式指出学习者语音语调方面的问题。在《综合练习册》中仍有专门的练习,希望教师能进行一定的指导。

6. 关于听说读写技能训练

在继续突出听说技能训练的同时,到第三、四册特别是第四册,需要适当加强读写技能的培养,以适应中级阶段的教学要求。

三、本《教师手册》的主要内容

1. 教学目的:列出每课教学的重点。

2. 教学步骤建议:教师们都有自己主张和喜爱的教学方法,由于教学对象、教学内容以及各单位周课时的设定不同,每课的教学步骤也不可能一成不变。因此,本

手册仅在语音阶段和语法阶段各提出一、两课教学步骤的参考方案。

3. 内容说明：从本册教材内容安排的角度，对本课所教的语音、语法、词汇、汉字及功能话题、课文情景作必要的说明，特别注明按编者的设计哪些是本课需要重点处理的，哪些是留待以后再练的。
4. 课本语法与注释：为课本“语法”及“注释”主要部分的中文译文。
5. 课本“字与词”知识：为课本“字与词”部分的中文译文。
6. 教师参考语法、词汇、汉字知识。
7. 教师参考文化知识。
8. 《综合练习册》中听力练习的录音材料及部分练习的参考答案。
9. 单元测验：本书每册提供两套单元测验，每套均包括笔试试卷、笔试教师参考答案和口试试卷三份材料。

最后，我们再强调一下：为了适应不同的教学情况和不同学习者的需要，本教材提供了比较丰富的教学内容，供教师和学习者选用。其中每课的课文与生词和练习与运用这两个部分，是希望能首先选用的核心内容。

编 者
2008 年 5 月

目 录

Содержание

致教师

第三十九课	Урок 39	别总说“亲爱的”,好不好	1
第四十课	Урок 40	“半边天”和“全职太太”	13
第四十一课	Урок 41	我想自己开个律师事务所	23
第四十二课	Урок 42	洋姑爷在农村过春节	32
第四十三课	Урок 43	读《孔乙己》	41
第四十四课	Урок 44	(复习 Повторение)买的没有卖的精	50
第三十九~四十四课单元测验(笔试)			61
第三十九~四十四课单元测验(笔试)(教师参考答案)			65
第三十九~四十四课单元测验(口试)			67
第四十五课	Урок 45	马大为求职	69
第四十六课	Урок 46	现在谁最累	79
第四十七课	Урок 47	打工的大学生多起来了	88
第四十八课	Урок 48	我是独生子女	97
第四十九课	Урок 49	“头痛医脚”	108
第五十课	Урок 50	(复习 Повторение)我有可能坐中国飞船到 太空旅行了	118
第四十五~五十课单元测验(笔试)			128
第四十五~五十课单元测验(笔试)(教师参考答案)			132
第四十五~五十课单元测验(口试)			134

第三十九课 别总说“亲爱的”,好不好

一、教学目的

1. 掌握本课重点词语和重点句型的用法

(1) 总(是)

(2) 终于

(3) 必须

(4) 究竟

(5) 用“прил. + 得多”表示程度

(6) 一天比一天 + прил.

(7) 不是……,而是……

2. 掌握本课“表示必须”、“夸奖与回答”、“抱怨与解释”等功能项目,能在交际中强调必须做什么,表示抱怨并对对方的抱怨作解释,掌握更多的夸奖别人和回答别人夸奖的用语。

3. 练习按时间顺序(如用“三年以后”、“一个月过去了”、“中学毕业了”、“那一年暑假”等词语)叙述简单的故事。

4. 掌握本课的生词与汉字。

二、教学步骤建议

1. 组织教学

师生问候,检查学生出勤情况,全班迅速进入学习状态。

2. 复习检查

对前一课的生词、句型、功能、课文进行复习检查,巩固所学的内容,解决遗留问题,并进一步提高熟练程度。可采用快速回答、相互问答、复述课文、听写、听述新材料、交际性运用等方式;既可普遍检查,也可重点抽查。

对旧课的复习要引向对新课的准备,做到温故知新,以旧带新。

本步骤也包括对作业或小测验的总结、讲评。讲评内容:肯定成绩,归纳普遍存在的问题,进行讲练。

本课因是新学期第一课,可以省去“复习检查”这一步骤。

3. 新课的准备

(1) 处理生词

在上一课已布置预习本课生词的基础上,可通过听写、领读、轮读等方式检查预习的情况并纠正发音。本课因为是本册第一课,如不便检查,可直接用范读、领读、轮读、抽读等方式处理生词。

要注意指出组成生词的语素(汉字)的意义,以帮助学习者理解、记忆生词,体会汉语由字组词的方法,逐步培养猜测新词意义的能力。如本课学习“能干”一词,应介绍“能”与“干”这两个字的意思,既有助于学习者理解、记忆本词,又能顺带掌握了“干”这个词。同时,要注意扩展短语的练习。如把“能干”扩展成“真能干”、“能干得很”、“能干的姑娘”等,加深对生词意义和用法的理解、记忆,复习已学过的词语,也为学习句子打好基础。

(2) 朗读课文

处理完生词以后,可以将本课课文由教师朗读或放录音1~2遍,学习者可以看课文,也可以要求不看课文集中注意听。目的是让学习者了解本课所提供的情景和表达的话题及功能,了解课文全貌,引起学习者的兴趣,也能训练听力。这一步也可以放在“5. 讲练课文”部分开始时做。

4. 重点句型和重点词语的教学

(1) 引入

在对本课的重点句型和重点词语逐个进行讲练前,首先要将它们自然地引入(或展示),让学习者获得准确、鲜明的最初印象,帮助学习者感知、理解新的语言点。

引入的方法,根据所介绍句型或词语本身的特点而定:

① 可采取以旧带新、从已学过的语法点引向新语法点的方法。如本课在讲练程度补语“прил. + 得多”时,可先从已学过的数量补语引入,“他买的这双鞋120元,我买的这双鞋80元。”“他买的鞋比我买的贵40元。”所以“他买的鞋比我买的贵多了。”(第十七课),也可以说“他买的鞋比我买的贵得多。”

② 可采取利用或设置语境的方法。如本课在讲练副词“总是”、“终于”、“究竟”时,都需要通过一些句子设置语境,让学习者体会为什么此处必须用这些副词。以“究竟”为例,教师可先引出几个句子:“他上周说,要参加这次旅游,本周说不参加了,昨天又说想参加,明天我要去买火车票了,他究竟参加不参加?”教师也可以用图片或幻灯片设置情景。

③ 可采用比较的方法。如第四十课讲两次否定时,可用“这个消息他知道”与“这个消息他不会不知道”作对比,让学习者体会后一句强调肯定的意味。

④ 可采用教师或学生表演的方法。如学习第四十三课形容词重叠做谓语,教师可通过手势或动作表演“高高的”、“长长的”、“高高兴兴的”。

导入新句型或词语时,所用的例句最好尽量用已学过的旧词而不用本课生词,以免分散学习者对新语言点的注意,增加导入的难度。

(2) 练习与运用

在新的句型或词语导入以后,就可以按“练习与运用”中所提供的材料,从机械性的读短语、句子练习开始,一步一步地进展到课堂活动、会话练习等活用的练习,直到交际性练习。

“练习与运用”中的“熟读下列短语”和“会话练习”两部分练习量比较大,教师可根据课时的多少及学习者掌握的情况,酌情选用。

(3) 小结

本步骤的最后,在大量练习的基础上教师可画龙点睛地将本课的主要句型和词语用法进行归纳,也可以引导学生自己进行小结,找出其规则。教师也可适当强调一下用这些句型或词语需要注意的事项。

这一步也可放在“7. 布置作业”部分一开始时进行。

5. 讲练课文

重点句型和词语的教学是为课文教学扫清障碍;而课文教学,又提供了一定的语境,可以巩固句型和词语的教学,特别是培养连贯表达的交际能力。

首先,教师借助实物、图片、录像带或多媒体光盘以及重点句型和重点词语的板书,逐段叙述课文内容,让学习者理解。

教师就课文内容提问,让学习者回答(突出重点句型和词语)。

教师领着说,直到学习者能通过一问一答的形式自己进行课文对话。

最后,教师带学生朗读课文,提高熟练程度。在带读过程中要注意学生的语音,适当进行提示或纠正。

上述程序,也可以视课文的难度不同而变通。

6. 字词教学

在学习者已掌握前三册汉字的基础上,本册汉字教学,除出现新部件或比较难写的汉字外,不需要在课堂上逐个教写。培养学习者按照课本的提示自己认写新汉字的能力。培养学习者在认识汉字基础上联想组词的能力。

7. 布置作业

按《综合练习册》的内容布置本课口头或笔头作业。本课的最后一个课时,还要布置预习下一课的生词,并带读生词。

三、教学内容和教学方法的说明

1. 本册每课语言结构的教学都包括“词语例解”和“句子结构”两个部分。“词语例解”部分每课将重点练习四个常用词语,要求学习者能掌握这些词语的用法;“句子结构”部分主要练习一些复句,同时补充介绍前三册尚未接触过的一些句式,并对已学过的句子结构进行总结。

2. 本课介绍的三个句式都不难掌握:

“прил. + 得多”表示程度,与第三十八课介绍的“прил./гл. + 得很”表示程度高,都属于程度补语的一种,即谓形容词或动词与程度补语之间用助词“得”连接。由于充当这种补语的词语是有限的,它们与前边的形容词、动词的搭配不是任意的,所以这里只就“得多”、“得很”等词语用法作介绍。在第四十三课将对程度补语进行小结。

“一天比一天”做状语用于比较,其意义及用法都与“越来越”相近。

“不是……,而是……”是并列复句。

3. “离厨师的水平还差得远呢”,这里的“得远”也是表示比较的结果“差”的程度很高,也是程度补语。但“得远”一般只跟“差”连用,所以“差得远”可以作为短语掌握。“这不挺好吗?”“你不喜欢开饭馆?”都是反问句。

4. 本课有很多常用的短语结构,应当掌握,像“给……打工”、“跟……分工”、“跟……合作”、“是……毕业的”、“跟……见面”、“跟……握手”等。

5. “好了,别谢了”,这不是回答别人感谢的正式的礼貌用语。课文中小燕子觉得大为没有必要说这么多“谢谢”。

四、课本语法与注释

词语例解

1. 总(是)

副词“总(是)”表示动作或行为持续不变。

总(是) + гл./прил.。例如:

每天上班,他总是来得最早,走得最晚。

他总是不愿意多说自己的成绩。

丁力波对朋友总是那么热情。

他写的小说的女主角总是又美丽又能干。

总(+也) + 不/没 + гл./прил.,用于否定。例如:

老王找小张找了好几天,总也没有找到他。

他很早就想回国看看父母,总也没有时间。

他生病很长时间了,总也不好。

2. 终于

副词“终于”做状语,表示经过较长过程,最后出现希望达到的某种结果。

终于 + гл.,“终于”后边必须是至少有两个音节的词语。例如:

饭终于做好了。

他们终于爬上了万里长城。

他研究了很长时间,这个问题终于解决了。
终于 + прил., 只用于表示状态变化的形容词。例如:
她的病终于好了。
书架上的书终于整齐了。

3. 必须

副词“必须”表示事实上或者情理上一定要如此。

必须 + гл. / прил.。例如:

这么多人在等他,他必须马上回来。

他病得这么厉害,必须住院。

我们是服务员,对客人必须热情。

必须 + об. “подлеж. + сказ.”, 用于强调主语。例如:

这事儿别人办不了,必须您自己去。

今天的练习必须每个人都做一遍。

表示否定时,一般用“不必”(而不能说⊗“不必须”)。例如:

您这么忙,就不必参加了。

你不必着急,孩子一定会回来的。

明天你不必去了。

4. 究竟

副词“究竟”用于问句,表示进一步追问,有加强语气的作用。

究竟 + гл. / прил.。例如:

这位姑娘究竟怎么了? 她总是很生气的样子。

你究竟参加不参加他们的婚礼?

月亮上究竟有没有植物?

究竟 + об. “подлеж. + сказ.”, 一般是针对主语提问。例如:

究竟谁去?

究竟哪家饭馆最好?

句子结构

1. 用“прил. + 得多”表示程度

副词“多”在形容词和助词“得”后表示比较结果的程度很高。

подлеж. + 比 + им. об. + прил. + 得多。例如:

今天我们的生活比过去幸福得多。

这个炒鸡丁比饭馆做的好得多。

他的中文书比我的多得多。

2. 一天比一天 + прил.

“一天比一天”做状语用于比较,有“越来越”的意思,表示事物的状况随着时间的推移而程度在加深。例如:

你做饭的技术一天比一天好。

大家手里的钱一天比一天多了。

他的身体一天比一天差。

3. 不是……,而是……

嵌入词语或分句,表示是这个而不是那个,含有对比的意味,意在强调肯定。在“不是”前边还可加副词“并”。例如:

这次足球比赛第一名,不是 A 班,而是 D 班。

在中国北方,节约用水不是一个小问题,而是一个大问题。

并不是我不想参加明天的活动,而是我很忙,参加不了。

他现在不是老师了,而是爱华公司的经理。

4. гл. об. / об. “подлеж. + сказ.” + 的 + 前 + топ.

表示某事情发生以前的某个时间。如“他考上大学的前一年”,“你到上海的前一星期”,“开车的前一分钟”等。

五、教师参考词汇、语法知识

词汇知识

1. 总(是)

副词“总”有很多用法,本课只介绍其中的一种,即表示持续不变。肯定式可以加“是”(总是),否定式可以加“也”(总也)。其他用法还有:

表示推测、估计数量,如,“这座楼很高,总有 20 层吧?”

表示“毕竟,最终”的意思,如,“不要着急,你总会考好的。”

2. 终于

“终于”可以用在动词前或形容词前,“终于 + прил.”只用于表示状态变化的形容词,如例句中所举的“好”、“整齐”、“干净”、“瘦”等。而表示性质的形容词,如“优美”、“古典”、“平常”、“一般”、“正式”等,一般不与“终于”连用。

3. 究竟

副词“究竟”用于问句,加强追问的语气。但不可用于带“吗”的问句,不能说⊗“你究竟去吗?”,只能说“你究竟去不去?”或“你究竟去还是不去?”

“究竟”也可以用于陈述句中加强语气。例如:

她究竟还小,还不会照顾自己。

他究竟当了十年的老师了,课教得好极了。

4. 必须

表示事实上或情理上一定要如此。

5. 干、搞、做

这三个动词都有“从事某种事业、工作、活动”的意思。但词义侧重点及词语组合方式有不同,大体区分如下:

(1)“做”可以指具体的操作性的动作,处置具体事物。如“做练习”、“做作业”、“做文章”、“做操”、“做饭”、“做菜”、“做中餐”、“做衣服”、“做鞋”等。“干”和“搞”都不能用于这种情况,不能说⊗“干饭”、⊗“干作业”、⊗“搞操”、⊗“搞菜”。

“做”也可以表示非操作性的、抽象的动作所涉及的比较笼统的事情。如“做工作”、“做生意”、“做事情”等。“搞”大多不能用于这种情况,不能说⊗“搞生意”、⊗“搞事情”,也不能说⊗“干生意”。

(2)“干”可以表示具体的、操作性的动作,但一般不能与具体的事物相连,只能与笼统的事情相连。如可以说“你在干什么呢?”“我在干活儿。”“我想多干一点事情。”“我不会干这样的工作。”这种情况下用“干”比用“做”(“做什么”、“做活儿”、“多做一点事情”、“做这样的工作”等)口语色彩更浓。但“搞”一般不能用于这种情况,不能说⊗“搞活儿”、⊗“搞事情”。

“干”所表示的动作常常有用力的意思,如“加油干”、“拼命地干”、“干得一身汗”。“搞”一般不能用于这种情况,不能说⊗“加油搞”、⊗“拼命地搞”,也不说⊗“加油做”。

(3)“搞”主要用于需要一定智力、一番规划或一定方式的动作,它所联系的事物常是带有抽象意义的或表示某一类的。如“搞技术”、“搞网络”、“搞美术”、“搞设计”、“搞研究”、“搞改革”、“搞建设”等。这种情况下,较少用“做”或“干”,不能说⊗“做网络”、⊗“干研究”、⊗“干美术”。

“搞”还有用一定手段获取某事物的意思,如“搞到一张电影票”、“搞来一点儿水”等。这种情况下,一般不用“做”或“干”,不能说⊗“干来一张票”、⊗“做到一点儿水”。

6. 讲、谈、说

这三个动词都表示用话语来表达意思,但意义上和词语组合上有不同。大体区分如下:

(1)“讲”强调“向别人”说,侧重于一方说,而且常常是说明一个道理,叙述一件事情。例如:

我去跟他讲一下旅行的计划。(这里是“告诉他”的意思)

你把明天出发的事儿跟大家讲一下。(这里强调“向大家”说)

我来给你讲一个故事。(不能用“说”、“谈”)

陈老师,你给我们讲一讲这个词的意思,好吗?(不能用“说”、“谈”)

(2) “谈”表示两人或两人以上在一起说话,大家交换意见,有时这种说话还带有一定的目的性。例如:

我们谈了两个小时。(不能用“讲”、“说”)

这件事我去跟他谈吧。(为了解决某个问题)

我想跟你谈谈你的学习问题。(要了解对方学习上的问题)

他们正在谈生意呢。(不能用“讲”、“说”)

姑娘跟小伙子开始谈恋爱了。(不能用“讲”、“说”)

“聊”也是两人或两人以上在一起谈话,大家都说,但比较随便,常常没有一定的目的性。

(3) “说”只表示用话语来表达意思。例如:

你一个人在这儿说什么呢?(不能用“讲”、“谈”)

他说:“你去哪儿了?”(不能用“讲”、“谈”)

语法知识

1. 由“得”连接的程度补语

由“得”连接的程度补语,主要有“很”、“多”、“慌”、“可以”、“不得了”、“要命”、“厉害”等。这类词是有限的,而用得最多的是“很”、“多”。

在第三十八课已经介绍过“得很”,它前边可以是形容词(“忙得很”)或表示心理活动和感觉的动词(“想得很”、“高兴得很”),它既可用在好的事情上,也可以用在不好的事情上(“气得很”、“饿得很”),它都是表示主语在某方面“程度高”。

本课介绍的“得多”,一般用在形容词后,也是既可用在好的事情上(“好得多”),又可以用在不好的事情上(“糟得多”)。需要注意的是,“得多”常用于谓语是形容词的比较句中(如本课所举的例子),表示主语与某事物相比的结果,程度很高。如果没有比较的对象,或不强调比较,一般多用“得很”。

2. 一天比一天 + прил.

与“一天比一天”同类的还有“一年比一年”。

六、教师参考文化知识:中国人的婚姻

中国人传统的婚姻观是把婚姻看做“终身大事”,把夫妇关系看做是一生相依为命的关系,追求“白头偕老”、“百年好合”、“地久天长”;夫妻互爱、互敬,相互照顾,相互忠诚,是一种美德。因此,在对待婚姻或男女关系问题上,一般都采取非常严肃而慎重的态度,婚姻也比较稳固。中国的文学作品历来歌颂忠贞不二的爱情,把这种美好的感情放在两性关系之上,因而才有“两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮”这样千古传诵的诗句。

这种婚姻观在很大程度上来源于中国自古以来的“以群体为本位”的社会和文化观念。世代以家庭为单位的农耕生活,不但使家庭扮演着核心作用,而且也形成了