

JIANGXI ZAIXIANG ZHUAN

江西宰相传

李天白编著



江西出版集团



江西教育出版社

JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

江西宰相传

李天白/编著

江西出版集团

 江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

江西宰相传/李天白编著. —南昌:江西教育出版社,
2008. 3

ISBN 978-7-5392-4906-3

I. 江… II. 李… III. 宰相—列传—江西省 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 014935 号

江西宰相传

李天白 编著

江西教育出版社出版

URL: [http:// www.jxeph.com](http://www.jxeph.com)

E-mail: jxeph@public.nc.jx.cn

(南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)

各地新华书店经销

江西华奥印务有限责任公司印刷

859 毫米×1168 毫米 32 开本 17.75 印张

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-4906-3 定价: 36.00 元

赣教版图书如有印装质量问题, 可向我社产品制作部调换

电话: 0791-6710427(江西教育出版社产品制作部)

《江西宰相传》序

梁凯峰

我和天白同志同在《江西日报》共事多年。1953年初,他从永修县委宣传部调到中共江西省委机关,一直在宣传、组织部门工作,具体负责省委《支部生活》编辑任务。他在二十世纪五十年代,编著的《陈翊科互助组评工记分的经验》、《陈翊科互助组怎样转为农业生产合作社》,由中南人民出版社、湖北人民出版社出版,在全国发行七万五千多册。还负责编写了《共产党员在农业生产合作社的任务》、参与编写省里组织的中共八大《党章教材》、《党的基本知识讲话》。文革后,又担任省粮食厅的人事教育和机关党委负责工作。1983年,中共江西省顾委筹备组成立,又在办公室负责机关筹建工作。1990年离休后,被《个体私营经济导报》聘为编审顾问、曾经还担任过《经济日报》的特约记者。同时他积极收集整理有关江西历代人物的资料,开始编写了《江西状元谱》一书,1997年出版后,继又编写了《江西宰相传》。这本书是《江西状元谱》的姊妹篇。这两本书,反映江西在二千年间的封建年代期间人文荟萃,人

序

才辈出，他们中绝大多数人在文学上、政治上、教育上为国家的发展和推动社会进步，作出了一定的、有益的贡献。两本书都闪耀着赣文化的光芒。

宰相，是我国封建时代对君主负责、总揽政务之人。宰相一词，始于战国。《韩非子·显学》：“故明主之吏，宰相必起于州郡。”《辞海》中注：“宰是主持，相是辅佐之意。”“宰”与“相”连称，即作为辅佐皇帝、统率百官、执掌朝廷政务的最高行政长官。国家设立宰相，始于秦汉统一皇朝。然而，在两千多年的封建社会政治制度中，“宰相”又是一个既无定名，亦无定员的职位，历代所用官名与职权广狭程度，名有不同。杜佑《通典·职官典》有“宰相”一目，叙说黄帝至唐代天宝历代沿革。其自注说，殷、周的相，是“佐相”的意思，因在王之左右也。唐代史学家蒋义著的《大唐宰辅录》、宋朝王钦若等编纂的大型类书《册府元龟》，专有《宰辅部》，叙述历代宰辅的事情。宋代编修官宋敏求编著的《唐大诏令集》，则有《宰相》一类，收录有关唐朝任免宰相的诏制。宋代史学家欧阳修、宋祁撰写的《新唐书》。有宰相表和宰相世系表。可是，汉、宋之间，在史学家中间，对宰相的称呼，有丞相、宰辅、宰相之别，不尽相同。明代沈德符编著的《万历野获编》，关于《内阁》专门写了三卷，补正又写了一卷。他在“丞相”一词中说：“秦官，以丞相为第一，主国柄。汉因之。”又说：到宋孝宗时期，

序

“古来丞相之名，至是始正。”

在历代中，除辽代，没有以宰相作为正式官名，仅作以通称，其具体名称，则因时而异。秦汉以相国或丞相为宰相，御史大夫为丞相之副。东汉则用司徒等于丞相，与司空、太尉共掌政事。然按之实际，则实权悉归尚书，尚书令主赞奏事，总领纪纲，无所不统。魏晋以后，以中书监、中书令、侍中、尚书令、仆射以及重要之将军等官执政者为宰相。

隋唐以三省长官为宰相。唐以尚书令为真相，而左右仆射佐之，皆宰相职务。玄宗开元后，加衔称同中书门下平章事。五代，各朝时间较短，长者十七年，短者仅四年，其官制，基本上沿袭唐制。

宋代官制最为杂乱，变化最多。宋虽然也设三省，但宰相之任与唐代不同。在皇帝之下中枢政权操于“宰执”之手。“宰”为宰相，“执”为执政。所以，枢密使、知枢密院事、同知枢密院事、签书枢密院事、参知政事等官为“执政”，实际上是副相。宋分北、南，历时三百二十年，宰相名称多次变更。元代基本上承宋制，中书令为最高长官，一般由皇太子兼任。因此，左、右丞相成为真正的宰相，此职通常由蒙古族官员担任。明代由于丞相胡惟庸谋反伏诛，朱元璋乃废除丞相制，设门部（吏、户、礼、兵、刑、工），直接秉承皇帝意旨办事。明成祖朱棣即位后，以大臣入阁，参予机务，此平章事之遗。仁宗朱高炽时，阁

序

臣之权渐重，参与机务的大学士，班次在六部尚书之上，成为事实上的宰相。清代设大学士。“赞理机务，表率百僚，犹古之宰相。”内阁大学士，即是宰相，均以殿阁名入衔。雍正十年（1732）因用兵西北，设立军机处，从此，内阁逐渐为军机处所取代，军机大臣就行使着宰相的职权。不过军机大臣，绝大多数也都是殿阁大学士。

在两千多年的封建社会中，“宰相是一人之下，万人之上。”由于宰相这个特殊的地位，在中国历史上，宰相的作用，也就不是一般。按照汉丞相陈平的看法，宰相最重要的作用是能善于用人，使各级官员人尽其职，职尽其用，从而使上下内外的各个方面事务，都能顺利展开并达到预期的目的。由于宰相负有如此重大的责任和使命，所以，人们对宰相在德、才方面也就有更高的要求。而“长才”、“硕望”、“心直”、“迹正”，是几个最根本的要求。在古代历史上，确有不少宰相，在这个历史舞台上，充分施展了自己的聪明才智，辅佐皇帝终成伟业。如秦之吕不韦、李斯，汉之萧何，唐之房玄龄，宋之王安石，明之张居正等。历史事实表明，在中国封建社会历史上，凡不具备以上几个条件而至宰相位置的人，都无益于社会的进步，甚至对社会进步起着阻碍和破坏作用。比如像赵高、秦桧、严嵩这样的宰相，凭借着手中的权力，为非作歹，对国家统一，民族团结，生产发展，社

序

会进步及人民生活,造成了极大的破坏。当然也还有一些无所作为的宰相,究其原因,一是本身才智平庸,一是由于皇帝专权、或者昏庸无道,而无法发挥作用。另外,有些人(主要是宦官、外戚)官虽不大,但权力过人,往往权过宰相,致使宰相成为虚设而已。因此,一个宰相要有所作为,发挥他的作用,不但要有聪明才智和过人的胆略,还要有一个开明的皇帝,两者缺一不可。王安石推行新法,开始取得相当大的成绩,除了他本人具有伟才大志之外,还是得到了当时神宗赵顼的支持。

《江西宰相传》中,除了上边提到的王安石是十一世纪的改革家,他的新法的推行,使得面临崩溃的北宋王朝的经济,开始得到复苏,政府中的许多弊端得到铲除,后来由于遭到保守势力的反对,神宗被迫罢去王安石宰相之职,又由于新法深入人心,一时被废止,使得朝廷内外又出现紊乱现象。所以,熙宁八年(1075),神宗第二次请王安石出来担任宰相。这说明王安石具有“内凝庶绩,外抚四夷”、“治国安民”的才能。当然,在江西宰相当中,还有像王钦若那样的史学家,晏殊那样的文学家,史、文兼备的著名学者欧阳修,他们在辅佐朝政时,也作出了有益于国有利于民的贡献,特别是文天祥在南宋濒临灭亡之机,挺身而出,以爱国之志,报效朝廷,力挽狂澜,由于力不能及,最后以身殉国,而名垂千古。这样的宰相,

序

是真正的名臣，是时代的英雄。传中收集的 115 名江西籍的宰相中，从他们在历史上的事迹看，有贤相、有庸相，也有奸相，他们的德行、才智、心术、作用，都不可一概而论。甚至有天壤之别。总的来说，他们中的绝大多数人，在宰相任职时，还是经得起历史的考察和验证，为社会进步作过一些有益的事情。

宰相为天子之丞，百官之长，“统揽政务，总领百僚”。北宋王钦若担任宰相时，食邑过万户，后谪居司农卿，于衔内尽除去，再次为相，乃悉数还之。由于宰相的地位尊崇。皇帝对宰相的礼遇也是隆重的。在汉朝时，丞相进见，皇帝起坐，丞相病重，皇帝亲自问疾。丞相对皇帝诏命有不同意见，可以面折迎争，也可以拒不执行。如汉吕后欲封吕氏兄弟为王，丞相王陵当面抵制，争论不已。汉景帝欲封后兄王信为侯，因丞相周亚夫反对而作罢。汉哀帝要加封董贤食邑二千户，丞相王喜封还诏书，拒绝执行。这说明宰相不仅位尊，权力也大。随着历史的发展，有些皇帝已感到宰相的权力太大，便采取各种措施，变化朝廷机构设置，宰相的权力也逐渐缩小。到了元、明、清，有的皇帝亲揽朝政，或以皇子统领百官，宰相的职责，也只是议事而已。

历史是人民创造的，不是一个人可以创造出来的。任何一个个人的社会作用，只有在一定的历史环境中才能表现出来，并为这一历史环境所制约。

序

我们对宰相的研究和认识,自然也不脱离这一基本前提。我们对任何一位宰相作出评价,都不能离开当时的历史环境。

我再一次声言,我不是研究历史的。但我喜欢读历史,对历史上的一些吸引人的事件,也是很感兴趣的,值得我们后人从中吸取经验教训,以辩证唯物主义和历史唯物主义观点,借鉴过去,告戒未来。《江西宰相传》写的是江西人在古代历朝为官,地位最高的人,所以,我觉得他们也是我们新的研究对象,因为他们构成了江西古代历史文化的一片辉煌。

以上是一些初浅的看法,有些认识不一定完全正确,只是应天白同志之约,作为该书的一个引言。

1997年3月元宵节

《江西宰相传》前言

江西有着悠久的历史，有着灿烂辉煌的文化。在江西的历史上，曾经出现过不少的杰出人物。正如欧阳修说的“区区彼江西，其产多材贤”。有思想家、政治家、军事家、教育家，有史学家、文学家、艺术家、科学家。自隋唐科考开展以后，据初步统计，江西的进士就有一万一千一百多人，占全国的九万八千四百四十多名进士的百分之十二点多。这个比例是不小的。他们中，有状元四十七人，榜眼四十五人，探花三十七人，省、会元十七人。还有一个统计，就是自汉以来，至清为止，上了《二十五史》列传的江西人，有八百五十四人。其中有不少是全国的著名人物。他们中，仕官大臣五百六十六人，文苑、儒林一百零五人。自东汉豫章艾邑人刘陵官至侍中起，在各个朝代，共出了一百一十五名宰辅大臣。他们大多数是品德高尚、学识渊博，为国家、为百姓、为家乡做了不少的好事情，其业绩为后人传颂，流芳千秋。

什么是宰辅大臣？宰是主持、辅是相助之意。在封建时代，就是总理政务，对君主负责之人，统称为宰相。中国的宰相制度，自秦开始，秦始皇统一中

前言

国之后,根据政治、经济发展,尤其是巩固庞大帝国之需要,在原有的官制基础之上,陆续制定和完善了一套职官制度。总体有中枢官制和地方官制、军事官制三部分。中枢官制是在皇帝之下设丞相、太尉、御史大夫和九卿等,其中丞相为百官之长,主国政、辅佐皇帝,自此之后,历代所用官名与职权广狭程度,各不相同,但作用基本一致。

西汉的官制大体沿用秦朝,但略有增减,中枢机构开始同秦一样,有相国(丞相)、太尉、御史大夫,合称“三公”。他们被颁以印绶(一般为金印绿绶或金印紫绶),以表身份,定出品秩(一般为二千石),以明尊卑,并设有属官,以佐政务。只是到了汉武帝以后,因战争征讨频繁,而皇帝又多在军中,往往以“大将军”执掌朝政实权,而丞相因多不随征,因此,宰相实权渐失。这是与秦时相比的重大变化之处。东汉政治组织和官制与西汉基本相同而稍损益,光武帝刘秀鉴于西汉权臣当政,外戚篡权,以及地方权重而造成尾大不掉的教训,竭力加强皇权,不设丞相,且削弱三公权力,扩大尚书台的权力,一切政务不再经三公管理,尚书台成为皇帝发号施令的执行机构,尚书令逐渐掌握了实权,至此,“天下枢要,在于尚书,三公之职,备员而已。”

魏晋以后,以中书监、中书令、侍中、尚书令、仆射以及重要之将军等官执政者为宰相,无定员,亦无

前言

定名。晋分东西，历时一百五十五年，它先有“八王之乱”，后有五胡十六国之乱，特别是东晋，内乱频起，人民深受其苦，究其原因，既无英明之君，又少有才智卓越，能力挽狂澜于既倒之宰相。南北朝首尾一百七十年，虽是更替频繁，但宰相分工较前进步。时分三省，其长官，尚书省之录尚书事、尚书令、尚书仆射；中书省之中书监、中书令；门下省之侍中，并称宰相。亦有称丞相、相国者。中书省制定政策，尚书省负责执行，门下省审查诏令，驳正违失。各省内部权力分配，尚书令为尚书省长官（尚者主也）、尚书仆射为尚书令之副，如设录尚书事（录者总领之意），则位尚书令之上。中书监、位在中书令之前，并掌机密。隋文帝杨坚统一中国，他根据以前的经验教训，对北周的官制进行了一定的改革，制定了一套有一定改进的新官制，较前更细密、完整，对以后的封建王朝影响较大，尤其继其后的唐王朝。中央设三师（太师、太傅、太保）、三公（太尉、司徒、司空）和尚书、门下、内史（中书）、秘书、内侍（宦官）五省，其中枢机构尚书省，掌管中央的一切政令，尚书省有尚书令、左右仆射的设置，行使事实上的宰相职权。

唐以三省长官为宰相，继承隋制，但名称几经变化。尚书省有中台、文昌、都台者；中书省有称内史省、西台、凤阁、紫薇省、右省者；门下省有称东台、鸾台、黄门省者。尚书省有尚书令（只有李世民任过此

前言

职)。左右仆射、左右匡政、左右丞相之称。中书省有中书令、内史令、紫薇令之称。门下省有待中、纳言、黄门监之称。尚书省本为总领百官，总决朝政之最高行政机构，但后来权力逐渐下降。至神龙元年(705)，“专拜仆射，不复为宰相矣。”只有加上“同中书门下”者，才是宰相，简称“平章事”。有时授予品级较低的官员，此类官员亦为宰相。故唐朝的宰相特别多，唐玄宗初期，一时宰相竟多达十七人。唐中期以后，还有“使相”之称，即节度使加宰相衔者，它是一种荣誉衔，不是真宰相。五代官制基本上与唐相同，五代的君主，更替频繁，为历史上最混乱、最黑暗的时代。后梁开始设枢密院以掌军事，设枢密使并多宰臣兼领。另外各朝地方上均设节度使，也以宰相或亲王兼领。这是与唐时不同的。

宋代官制经常变化，在皇帝之下，中枢政权操于宰执之手。“宰”为宰相，“执”为执政。《宋史·职官志》说：“宋承唐制，以同平章事为真相之任，但无常员。”所以，枢密使、参知政事、同知、签书枢密院事等官为“执政”，与宰相合称为“宰执”。宋分北南，宰相制度有五次变化。开始直接以同平章事为宰相，参知政事为副相。在神宗改制时，其左右仆射、门下侍郎、门下侍中等均为宰相。徽宗时，设左辅、右弼、太宰、少宰为相，南宋高宗时，将中书省左右仆射加同中书门下平章事，并将中书、门下的侍郎升为参知政

事、行使宰相之职。孝宗时，又改尚书左右仆射为左右丞相，其参知政事如故，自是，终南宋之世，宰相名称再未改变。另外亲王、留守、节度使加宰相衔者谓之使相，不参预政事。而枢密使、知院事、同知、签书枢密院事，是佐天子执兵政，与三省分班禀奏事，于国体则为宰相执政官。元代以中书省为政务中枢，中书令为最高长官，一般不设，设则由皇太子兼任，因此，左、右丞相便成为真正的宰相，此职通常由蒙古贵族担任，平章政事、左丞、右丞、参知政事为副相。

明初承元制，设中书省、左、右丞相、平章政事、参知政事，以统领众职置属官。洪武九年（1376），汰平章政事，参知政事。洪武十三年（1380），丞相胡惟庸谋反伏诛，乃废丞相制，设吏、户、礼、兵、刑、工六部，分管政事，太祖总之，初置四辅官（以春夏秋冬为名），不久废去，并禁令今后不再设丞相，建议设者，处死。后由于政务繁多，皇帝不可能事事躬亲，于洪武十五年（1382）乃仿宋制，设殿阁大学士，其职掌是“侍左右，备顾问”。成祖朱棣即位，以翰林官入值文渊阁，参予机务，谓之“内阁”。仁宗以后，阁臣渐重，到世宗时，入值内阁，参予机务的大学士，班次在六部尚书之上，成为事实上的宰相。首席大学士称“首辅”，其他阁员称“辅臣”。明代之内阁制度，自始至终无法理之依据，其职责权力、因时而异、因人而异。

前言

因此，中央权力机构，始终处于混乱之中。

清代，天聪十年（1636），设内三院（国史、秘书、弘文），大学士“赞理机务、表率百僚，犹古之宰相”。顺治十五年（1658），将三院改为内阁，作为中央最高行政机构，内阁大学士，由满、汉各一人担任。康熙时，曾设南书房，管理军政大事，内阁权力有所削弱。乾隆年间，大学士均以殿阁入衔。即太和殿、文华殿、武英殿、文渊阁、体仁阁、东阁。行使宰相的职权。雍正十年（1732），因西北用兵，另设军机处，原名军机房。从此，内阁逐渐为军机处所取代，军机大臣成为事实上的宰相。内阁地位虽然犹尊，但已无实权，不过军机大臣绝大多数也都为大学士，这一制度，一直沿用到清末。

江西南城人，元代学者程钜夫，在至元二十六年（1289），针对丞相桑哥当权，倒行逆施，所用者皆为贪邪之徒，写了奏疏论述宰相之职。文中引用司马迁《史记·陈丞相世家》之言，说“宰相，上佐天子理阴阳，顺四时，育万物之宜，外镇抚四夷诸侯，内亲附百姓，使卿大夫各得任其职焉。观其所言，可以知宰相之职矣。”

中国古代自秦开始到清末止，据初步统计，约有一千一百四十六名宰辅大臣，其中江西一百一十五名，占5.3%。东汉一人、西晋一人、南朝二人、唐朝八人、五代九人、宋朝五十人、元朝二人、明朝三十一

人、清朝十一人。如果按宋、明、清三朝计算，江西的宰辅大臣占百分之九。宋代宰执大臣四百八十五人，江西就有五十人，占百分十点三，就是说，一百个宰相中，就有十个江西人。

一百一十五名宰相，从江西现在的行政区划分，南昌市十七人，九江市十三人、新余市五人、景德镇市六人、鹰潭市二人、吉安市二十二人、抚州市十九人、上饶市十七人、宜春市八人、赣州市五人。县一级最多的是南昌十人、吉安七人、新建五人、金溪四人、上饶四人、婺源四人、泰和五人。在这些宰相之中，有唐代弘农（治今河南灵宝北）人杨於陵、杨嗣复，因安史之乱，迁居建昌（今江西永修县）。有宋代的黎川人元细，随父在浙江为官，后定居杭州。有明代四川新都杨廷和，因原籍是庐陵（今江西吉安县）人，安徽桐城何如宠，因原籍是江西婺源人。有清代辽宁抚顺范文程，祖籍是江西乐平市，董诰、曹振鏞原籍都是江西婺源人，因在外为官，后定居浙江歙县、富阳。所以把这九人算在江西宰相之列。还有东汉的刘陵，是豫章艾邑人，艾当时辖今铜鼓、修水、武宁、永修、安义等地，就纳入九江地区人，他是江西官至宰辅之职的第一人。

从他们入相的年龄来看，三十岁至三十九岁的九人，四十岁至四十九岁的二十二人，五十岁至五十九岁的三十人，六十岁至六十九岁的十六人，七十岁