



# 中国古代文化全阅读

*Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du*

全文注音版

第一辑 第27册

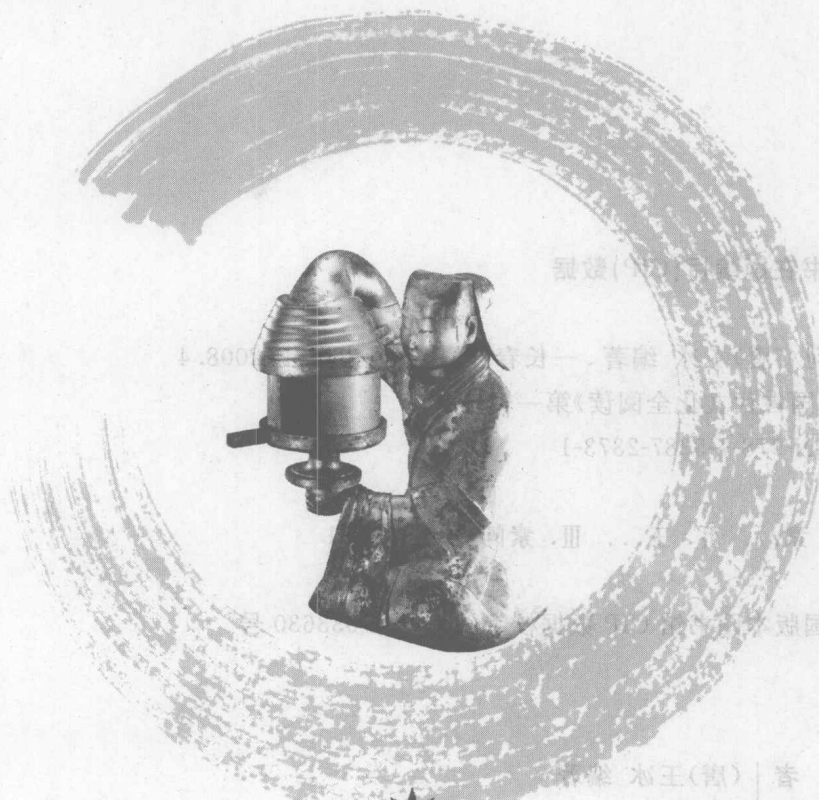
素问

*Su Wen*

【唐】王冰（编次）

*Wang Bing*

时代文艺出版社



# 中国古代文化全阅读

*Zhong Guo Gu Dai Wen Hua Quan Yue Du*

## 全文注音版

第一辑 第27册

### 素问

*Su Wen*

【唐】王冰（编次）

*Wang Bing*

时代文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

素问/(唐)王冰 编著. —长春:时代文艺出版社,2008.4

《中国古代文化全阅读》第一辑

ISBN 978-7-5387-2373-1

I. 素... II. 王... III. 素问 IV. R221.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033630 号

## 素问

|       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 作 者   | (唐)王冰 编著                            |
| 出 品 人 | 张四季                                 |
| 责任编辑  | 陈 琛                                 |
| 出 版   | 时代文艺出版社                             |
| 地 址   | 长春市人民大街 4646 号 邮编:130021            |
| 电 话   | 总编办:0431-85638648 发行科:0431-85677782 |
| 网 址   | www.shidaichina.com                 |
| 印 刷   | 北京龙兴印刷厂                             |
| 发 行   | 时代文艺出版社                             |
| 开 本   | 700×1000 毫米 1/16                    |
| 字 数   | 210 千字                              |
| 印 张   | 22                                  |
| 版 次   | 2008 年 7 月第 1 版                     |
| 印 次   | 2008 年 7 月第 1 次印刷                   |
| 定 价   | 35.50 元                             |

版权所有 翻印必究

## 《中国古代文化全阅读》出版说明：

作为一项文化工程，这套名为《中国古代文化全阅读》的丛书，历经我们多年的精心筹划和全面细致的准备工作，时至今日，终于和读者见面了。我将这套丛书说成是一项文化工程，自有充分的理由。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。而我们出版这样一套丛书，确实如同建造“广厦千万间”那样不容易。我们都知道，所谓的文化，是由两个部分组成的。一个是物质文化，一个是精神文化。如果仅就中国古代的精神文化来说，那也是永远无法说尽的。因此，我们在编选这套丛书的过程中，只能以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行一次整体梳理，这就是将这套丛书称之为文化工程的根本原因。

谈及中国古代文化，只能用“深、厚、广、大”这四个字来概括。中国古代文化的内容非常丰富。从精神角度来说，包括道德修养、实事求是的品格、以和为贵的和谐意识、爱国心理和进取精神等；从人文角度来说，包括经学、教育、哲学、文学、法律、戏曲、绘画、音乐、舞蹈、书法、篆刻、文字、训诂、音韵、绘画、科举、礼俗、服饰、交通、工商、货币、田制、盐制、天文历法、经济、军事、科学技术等；从时代的角度来说，包括远古文化、夏商西周文化、春秋战国文化、秦汉文化、魏晋南北朝文化、隋唐文化、五代两宋文化、辽西夏金元文化、明清文化；从地理角度来说，包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、关中文

化、东北文化、晋文化、燕赵文化、吴越文化、巴蜀文化、岭南文化；从民族角度来说，包括汉族文化、满族文化、蒙古族文化、回族文化、藏族文化、维吾尔族文化、壮族文化、苗族文化等。面对如此庞杂多元的中国古代文化，任何人都会感到眼花缭乱、无从下手。多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。在全国诸多有识之士的共同努力下，现在，我们终于隆重推出了这套《中国古代文化全阅读》丛书。

目前，中国已经进入了全面建设小康社会、加快推进现代化进程的新的发展阶段。全面建设小康社会的奋斗目标是：“我们要在本世纪头二十年，集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。”从中我们可以看出，“文化更加繁荣”已经成为整个中华民族的奋斗目标之一。

这就是说，在新世纪新时代的大背景下，学习中国古代文化是非常必要的。

中国古代文化是全人类的共同财富，我们只有全面地了解和学习中国古代文化知识，才能更准确、更深刻、更清醒地认识到中华民族的自身特点和无可取代的优势。我们推出这套丛书，也正是为了让世界了解中国文化的丰富性和奇特性，了解中国古代文化与中国现代文化之间的继承和发展的关系，及其对中国人的衣食住行、喜怒哀乐、政治、经济、法律、婚姻、家庭、文学、艺术等方方面面的影响，并能够从中了解到中国文化和东西方其它文化的差异性。

当你翻开这套丛书中的任何一本书的时刻，就意味着你已走近了中国古代的文化长城；也就是说，你已走近了人类历史上最为辉煌的精神景观。从时间到空间，从文字到心灵，中华民族的一砖一瓦、中华大地的庙堂江湖，都在彰显着文明的魅力，都在演绎着不朽的古代文化。英国小说家和戏剧家毛姆曾说过：“文化的价值在于它对人类品性的影响。文化能使品性变得高尚、有力。文化的作用

在于裨益人生,它的目标不是美,而是善。”可以说,毛姆的视野还是不够宽阔——中国古代文化的价值已远远超过了毛姆所拟定的范畴。

中国古代文化典籍,充满了奋发有为的进取意识、切实可行的道德理论、虚实结合的哲学思想、丰富多彩的衣食住行、精妙绝伦的文学艺术、各有千秋的宗教观念、举世皆知的四大发明等等。这些中华民族智慧的结晶,不仅反映了一个民族真正的文化素质,同时也反映了一个民族的整体素质。

我们只有通过学习中国古代文化,才能继承传统文化的精髓,开创美好的未来。

我们早已认识到,人类历史的演进过程,总是与人类文化的创造过程同步而行的。这就是说,文化与人类的历史进程是不可分离的。我们的祖先创造了丰厚的古代文化,而未来的文化需要我们的后代共同来创造。所以说,我们不应该否定过去,更不应该推卸我们对未来所应负的责任。因此,若想让未来的中国文化更加光辉灿烂,我们必须要认真地学习中国古代文化,批判地继承祖先传承下来的优秀的文化遗产。而且要在社会实践中不断地分析古代文化、变革古代文化。根据新世纪的新的要求,找到新的研究方向,大胆地开拓创新,惟有如此,我们才配称得上是一个具备一定文明程度的中国人。

在现实社会中,随着竞争意识的不断增强,年轻人都程度不同地希望自己能够尽快成才,希望自己是某一领域或某一行当的不可替代的人物。然而,成才的先决条件只能是在继承传统文化的基础上进行艰苦的自我提升,这样才能事半功倍。否则的话,一切都是空想。因此,专家们普遍认为;年轻人若想找到成才的捷径,学习中国古代文化应该是最佳的选择之一。

再者说,中国古代文化涉及面非常广泛。就拿衣食住行这种文化现象来说,由于时代、地域、民族、风俗的不同,便呈现出了它的丰富性和奇特性。这就给我们对中国古代文化的探索和研究提供了

极大的选择空间,而年轻人的兴趣千差万别,各有所好,让他们学习中国古代文化,有利于开掘他们的潜能、发现他们的兴趣爱好、个性特长,从而引导他们养成勤奋好学、独立思考和探索研究的习惯,并在某一方面打下坚实的基础,为日后成为对国家有用的专业人才做好充分的准备。

我们正是基于上述的种种因素,经过全方位的慎重考虑,终于下定决心出版这套《中国古代文化全阅读》。

这套丛书具有以下几方面的特点:

一是全面系统地对中国古代文化进行了前所未有的整合,力求做到脉络清晰、层次分明、由远及近、包罗万象。二是此套丛书的所有文字都注以汉语拼音。在内容如此浩大的丛书工程中,这种做法可以说是史无前例的。其益处在于,能够使普通的读者扫清阅读障碍,提高阅读速度。

三是此套丛书的经典性。所有中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相。

四是全部采用中文简体横排,尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。我们相信,上述这些特点将会不同程地提高中国古代文化在社会中的普及率。

现将参加此套丛书编纂的人员列表如下:

张四季 郭力家 张新奇 野夫 何学森 祁晓萍 陈琛 马辉  
刘国范 冷丽梅 于潇 董瑞光 朱玉婷 苗欣宇 宋海军

## 提 要

《素问》乃《黄帝内经》一部分,又称《黄帝内经·素问》。相传为黄帝所作。其成书年代,考证者说法不一,一般认为在先秦战国,亦有认为在西汉。据各篇内容和文笔分析,非一时一人之作。主要内容成篇于战国,而秦、汉、唐、宋,代有补订,托名黄帝以取重。现通行的《素问》,是经过唐·王冰编次整理,又经宋·高保衡、林亿等校正而流传至今的。

是书原为 9 卷、81 篇,王冰编次整理成 24 卷、81 篇。篇幅浩大,内容广博,主要论述中医的阴阳、五行、藏象、经络、病因、病机、诊法、病证、治则、刺法、养生、运气等。其中,以论述五运六气为主要内容的“天元纪”、“五运行”、“六微旨”、“气交变”、“五常政”、“六元正纪”和“至真要”七篇大论,属王冰所补,而“刺法论”、“本病论”两遗篇内容,有人认为是宋·刘温舒所补入。

《素问》集古代医学经验和理论之大成,运用古代哲学、天文学、气象学、物候学、生物学、地理学、数学、社会、心理、音律等多学科的成果,阐述人体生理、病理、诊断、治疗等中医基本理论和基本原则,含义精深微妙,为后世中医理论体系的形成和中医学术的发展,奠定了重要基础;其理论原则,一直指导着临床各科和中医药研究。与《灵枢》一起,即为《内经》,被历代称之为中医经典之首。

《素问》版本、注本较多,王冰之前有全元起注本《训解》,宋后遗佚不见;杨上善注本《太素》,但残缺不全;王冰编次、林亿等校正刊

行本即宋刻本,得以流传。之后,刻本较多,有《素问》单刻本,有《素问》《灵枢》合印本,如宋刻明刻互配本,金刻本,元后至元刊本,明万历四十三年乙卯朝鲜内医院刻本,明嘉靖二十九年庚戌武陵顾从德翻宋刻本,1956年人民卫生出版社据顾氏刊本影印本和1963年人民卫生出版社排印本等。此据顾氏翻宋刻本全文收录。

## 《重广补注黄帝内经素问》序

臣闻安不忘危，存不忘亡者，往圣之先务；求民之瘼，恤民之隐者，上主之深仁。在昔黄帝之御极也，以理身绪余治天下，坐于明堂之上，临观八极，考建五常。以谓人之生也，负阴而抱阳，食味而被色，外有寒暑之相荡，内有喜怒之交侵，天昏札瘥，国家代有。将欲敛时五福，以敷锡厥庶民，乃与岐伯上穷天纪，下极地理，远取诸物，近取诸身，更相问难，垂法以福万世。于是雷公之伦，授业传之，而《内经》作矣。历代宝之，未有失坠。苍周之兴，秦和述六气之论，具明于左史。厥后越人得其一二，演而述《难经》。西汉仓公传其旧学，东汉仲景撰其遗论，晋皇甫谧刺而为《甲乙》，及隋杨上善纂而为《太素》。时则有全元起者，始为之《训解》，阙第七一通。迄唐宝应中，太仆王冰笃好之，得先师所藏之卷，大为次注，犹是三皇遗文，烂然可观。惜乎唐令列之医学，付之执技之流，而荐绅先生罕言之，去圣已远，其术晦昧，是以文注纷错，义理混淆。殊不知三坟之余，帝王之高致，圣贤之能事，唐尧之授四时，虞舜之齐七政，神禹修六府以兴帝功，文王推六子以叙卦气，伊尹调五味以致君，箕子陈五行以佐世，其致一也。奈何以至精至微之道，传之以至下至浅之人，其不废绝，为已幸矣。

顷在嘉祐中，仁宗念圣祖之遗事将坠于地，乃诏通知其学者，俾之是正。臣等承乏典校，伏念旬岁。遂乃搜访中外，哀集众本，寢寻其义，正其讹舛，十得其三四，余不能具。窃谓未足以称明诏、副圣

意,而又采汉唐书录古医经之存于世者,得数十家,叙而考正焉。贯穿错综,磅礴会通,或端本以寻支,或溯流而讨源,定其可知,次以旧目,正缪误者六千余字,增注义者二千余条。一言去取,必有稽考,舛文疑义,于是详明。以之治身,可以消患于未兆,施于有政,可以广生于无穷。恭惟皇帝抚大同之运,拥无疆之休,述先志以奉成,兴微学而永正,则和气可召,灾害不生,陶一世之民,同跻于寿域矣。

国子博士臣高保衡  
光禄卿直秘阁臣林亿等谨上

## 《重广补注黄帝内经素问》序

启玄子王冰撰

夫释缚脱艰，全真导气，拯黎元于仁寿，济羸劣以获安者，非三圣道则不能致之矣。孔安国序《尚书》曰：“伏羲、神农、黄帝之书，谓之三坟，言大道也。”班固《汉书·艺文志》曰：“《黄帝内经》十八卷，《素问》即其经之九卷也，兼《灵枢》九卷，乃其数焉。”虽复年移代革，而授学犹存，惧非其人，而时有所隐，故第七一卷，师氏藏之，今之奉行，惟八卷尔。然而其文简，其意博，其理奥，其趣深。天地之象分，阴阳之候列，变化之由表，死生之兆彰。不谋而遐迩自同，勿约而幽明斯契。稽其言有征，验之事不忒，诚可谓至道之宗，奉生之始矣。假若天机迅发，妙识玄通，蒹葭虽属乎生知，标格亦资于诂训，未尝有行不由径，出不由户者也。然刻意研精，探微索隐，或识契真要，则目牛无全。故动则有成，犹鬼神幽赞，而命世奇杰，时时间出焉。则周有秦公，汉有淳于公，魏有张公、华公，皆得斯妙道者也。咸曰新其用，大济蒸人，华叶递荣，声实相副，盖教之著矣，亦天之假也。

冰弱龄慕道，夙好养生，幸遇真经，式为龟镜。而世本纰缪，篇目重迭，前后不伦，文义悬隔，施行不易，披会亦难。岁月既淹，袭以成弊。或一篇重出，而别立二名；或两论并吞，而都为一目；或问答未已，别树篇题；或脱简不书，而云世阙；重《经合》而冠《针服》，并《方宜》而为《咳篇》，隔《虚实》而为《逆从》，合《经络》而为《论要》，节《皮部》为《经络》，退《至教》以《先针》，诸如此流，不可胜数。且将升

岱岳，非径奚为？欲诣扶桑，无舟莫适。乃精勤博访，而并有其人，历十二年，方臻理要，询谋得失，深遂夙心。时于先生郭子斋堂，受得先师张公秘本，文字昭晰，义理环周。一以参详，群疑冰释。恐散于末学，绝彼师资，因而撰注，用传不朽。兼旧藏之卷，合八十一篇二十四卷，勒成一部。冀乎究尾明首，寻注会经，开发童蒙，宣扬至理而已。其中简脱文断，义不相接者，搜求经论所有，迁移以补其处。篇目坠缺，指事不明者，量其意趣，加字以昭其义。篇论吞并，义不相涉，阙漏名目者，区分事类，别目以冠篇首。君臣请问，礼仪乖失者，考校尊卑，增益以光其意。错简碎文，前后重迭者，详其指趣，削去繁杂，以存其要。辞理秘密，难粗论述者，别撰《玄珠》，以陈其道。凡所加字，皆朱书其文，使今古必分，字不杂糅。庶厥昭彰圣旨，敷畅玄言，有如列宿高悬，奎张不乱，深泉净渟，鳞介咸分。君臣无夭枉之期，夷夏有延龄之望。俾工徒勿误，学者惟明，至道流行，徽音累属，千载之后，方知大圣之慈惠无穷。时大唐宝应元年岁次壬寅序。

将仕郎守殿中丞孙兆重改误

朝奉郎守国子博士同校正医书上骑都尉赐绯鱼袋高保衡

朝奉郎守尚书屯田郎中同校正医书骑都尉赐绯鱼袋孙奇

朝散大夫守光禄卿直秘阁判登闻检院上护军赫亿

# 目录

## CONTENTS

### 第一卷

- 一、上古天真论篇 / 1
- 二、四气调神大论篇 / 4
- 三、生气通天论篇 / 6
- 四、金匱真言论篇 / 9

### 第二卷

- 五、阴阳应象大论篇 / 15
- 六、阴阳离合论篇 / 22
- 七、阴阳别论篇 / 23

### 第三卷

- 八、灵兰秘典论篇 / 27
- 九、六节藏象论篇 / 28
- 十、五藏生成篇 / 32
- 十一、五藏别论篇 / 35

### 第四卷

- 十二、异法方宜论篇 / 38

十三、移精变气论篇 / 39

十四、汤液醪醴论篇 / 41

十五、玉版论要篇 / 42

十六、诊要经终论篇 / 43

## 第五卷

十七、脉要精微论篇 / 47

十八、平人气象论篇 / 52

## 第六卷

十九、玉机真藏论篇 / 57

二十、三部九候论篇 / 64

## 第七卷

二十一、经脉别论篇 / 69

二十二、藏气法时论篇 / 71

二十三、宣明五气篇 / 74

二十四、血气形志篇 / 76

## 第八卷

二十五、宝命全形论篇 / 79

二十六、八正神明论篇 / 81

二十七、离合真邪论篇 / 84

二十八、通评虚实论篇 / 87

二十九、太阴阳明论篇 / 91

三十、阳明脉解篇 / 92

## 第九卷

三十一、热论篇 / 95

- 三十二、刺热篇 / 97  
三十三、评热病论篇 / 99  
三十四、逆调论篇 / 102

### 第十卷

- 三十五、疟论篇 / 105  
三十六、刺疟篇 / 110  
三十七、气厥论篇 / 113  
三十八、咳论篇 / 114

### 第十一卷

- 三十九、举痛论篇 / 116  
四十、腹中论篇 / 119  
四十一、刺腰痛篇 / 122

### 第十二卷

- 四十二、风论篇 / 125  
四十三、痹论篇 / 127  
四十四、痿论篇 / 130  
四十五、厥论篇 / 132

### 第十三卷

- 四十六、病能论篇 / 136  
四十七、奇病论篇 / 138  
四十八、大奇论篇 / 141  
四十九、脉解篇 / 143

### 第十四卷

- 五十、刺要论篇 / 147

- 五十一、刺齐论篇 / 148
- 五十二、刺禁论篇 / 148
- 五十三、刺志论篇 / 150
- 五十四、针解篇 / 151
- 五十五、长刺节论篇 / 153

## 第十五卷

- 五十六、皮部论篇 / 156
- 五十七、经络论篇 / 158
- 五十八、气穴论篇 / 158
- 五十九、气府论篇 / 161

## 第十六卷

- 六十、骨空论篇 / 164
- 六十一、水热穴论篇 / 167

## 第十七卷

- 六十二、调经论篇 / 171

## 第十八卷

- 六十三、缪刺论篇 / 178
- 六十四、四时刺逆从论篇 / 183
- 六十五、标本病传论篇 / 185

## 第十九卷

- 六十六、天元纪大论篇 / 188
- 六十七、五运行大论篇 / 192
- 六十八、六微旨大论篇 / 197