

相见

苏枕书 著
Joy at Meeting

陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

相见欢/苏枕书著. - 西安: 陕西人民出版社, 2008

ISBN 978-7-224-08410-8

I. 相… II. 苏… III. 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代
IV.I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第035658号

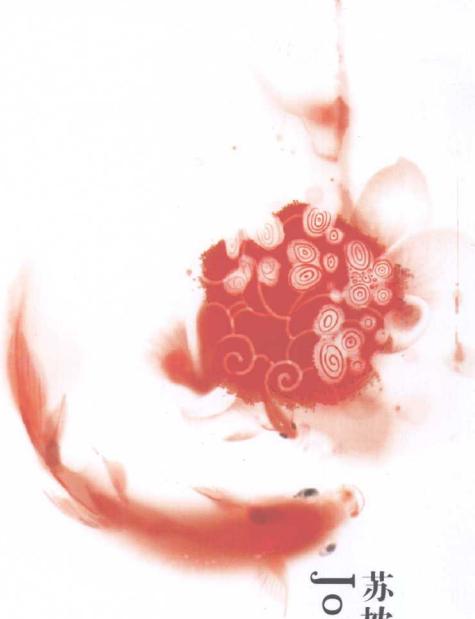
相见欢

XIANG JIAN HUAN

作 者 苏枕书

出 版 陕西人民出版社
地 址 西安市北大街131号 (710003)
经 销 全国新华书店
责 任编辑 关宁 王倩

出 版 金城
策 划 赖亮 江葵丽
设 计 易莎
制 版 深圳市森广源实业发展有限公司
开 本 889×1194mm 1/32
印 张 6
版 次 2008年4月第1版
印 次 2008年4月第1次印刷
定 价 22.80元
书 号 ISBN 978-7-224-08410-8



苏枕书 著
Joy at Meeting

相见



陕西人民出版社





P R E F A C E

那一段少女时光

“楼下胭脂花开得甚好，这家女孩坐在花下逗狗，像画一样安宁。”

台风过境的夏夜，打开枕书的博客，看到这样一个句子，便顿觉四周空气清凉，花香弥漫。如此恬雅温静的意境，在枕书的小说里、博客里信手拈来。不必华丽辞藻，那古典意象便如一朵莲的绽放幽幽而开。

而枕书原来便是那画中的女子，她却自顾低头脱然身外，因她更爱用那看画的脉脉目光去看整个世界。

跟随她温柔的目光所写下的那些文字，时有初遇这人世风光的清澈与惊喜，时有邂逅生命爱意初萌时的羞涩与坚执，亦有相逢命运转折时的哀叹与苍凉。而种种，到了最后终究化为爱，或千丝万缕，或轻淡如风。皆因那一双清透的眼，看到了这世间至为珍贵的良善与爱。

因为有爱，才懂得穿越生命中种种艰难时刻，回到最初的纯然与干净，记取那些生命中每一个温暖的瞬间。在她的字里行间走着走着，便也沾染这一身不知不觉降临的花香善意。

在枕书的心中有一座青锦镇，一个叫静蘅的女孩，一段纯净的少女时光，一片江南的水色之爱。就像我们每一个女孩，有着自己心中的原乡，那里有一起长大最好的女朋友，还有默默喜欢过的男生。

我们会一直记得那段少女时光，人生若只如初见多么好。

我们会一直记得那座小镇上飘荡着甜甜的糕团香，傍晚时分大朵大朵白玉兰坠落在地上的声响，每年冬天第一场雪缓缓落在肌肤上的冰凉触感。

我们会一直记得曾经和好朋友一起躲在被子里沮丧流泪，成长为何如此缓慢，而告别却来得那么快。而对那个男生的想念啊，还是如此清晰，而忘记是那么漫长。

有些人虽不再相见，却似乎永远没有从我们的人生消失。

有些时光虽已消逝，却一直温暖着我们。

——花离

目
录



第一辑【轻吟·相见欢】

相
见
欢

- | | |
|-------------|---------|
| 012 · | 亲爱，晚安 |
| 020 · | 南方菊花头 |
| 027 · | 莲子清如水 |
| 037 · | 琥珀时光 |
| 048 · | 惜取眼前人 |
| 058 · | 不期而遇终有散 |
| 068 · | 谁为花笺染桃红 |

第二辑【慢叹·陌上花】



- | | |
|-------------|-----------|
| 080 · | 西塘四季绮梦 |
| 088 · | 夜阑犹剪灯花弄 |
| 098 · | 如花美眷，似水流年 |
| 108 · | 人淡如菊 |
| 118 · | 薄荷 |
| 128 · | 穿过疼痛来见你 |
| 136 · | 愿作一生拼 |
| 146 · | 惆怅旧欢如梦 |
| 159 · | 相思豆 |
| 167 · | 小轩窗 |
| 177 · | 为谁亲系花铃 |
| 186 · | 青娘的糕团店 |

第三辑【缓歌·如梦令】







© Illustrated by 呀呀 (中国·杭州)





© Illustrated by 呀呀 (中国·杭州)

试读结束：需要全本请在www.erthibook.com



© Illustrated by 呀呀 (中国·杭州)

【轻吟 · 相见欢】

少女时代渐渐远走。那时光变得绵细温柔，每一个呼吸都是绵长清香。曾经舒展如花开的心亦悄悄缩成一枚坚硬的核桃。惟是如此，才不会疼。



亲爱，

Goodnight,Darling

晚安





槿安，槿安，
让我像初来世上一样，
亲吻你的土地，
亲吻你的黑夜。

Goodnight,darling

亲爱，晚安



One

慈生永远记得当年在槿安城老房子里住着时，幸福安好。她身体不好，养病在家，最喜欢伏在窗台上看楼下的小街，等待哥哥放学回家。她在窗台上用削得很细的铅笔小心翼翼写哥哥的名字——沈岩生。写完了，又在哥哥名字边上用更纤细的笔画写自己的名字。

哥哥睡在慈生隔壁。每天慈生睡觉前，哥哥都会来看她，微笑说，晚安。

慈生也幸福地说，哥哥晚安。

哥哥说慈生，你要乖乖吃药，不然我不理你。她用力点头，把很苦的中药喝下去。哥哥揉揉她的头，慈生真乖。哥哥笑起来真的很好看。她从来没有见过比哥哥更好看的男孩子。

爸爸妈妈也常常说，岩生，妹妹年纪小。你是哥哥，一定记得好好照顾她。

岩生严肃地点头，温和的眼神让慈生觉得异常幸福。

她的温馨童年在爸爸病危通知书下来的那一瞬戛然而止。岩生抱紧她，乖，还有哥哥在。哥哥永远不离开。

那一年，慈生9岁。岩生12岁。深秋的菊花已开至阑珊。

搬家了。她伏在窗台上，认真看那些绵细柔软的笔迹。沈岩生。沈慈生。他们在一起。薄布窗帘被暮春温软的风缓缓拂动。心头陡然一酸。伸手拿窗帘蒙住脸，淡淡的灰尘呛得她剧烈咳嗽。哥哥从隔壁跑过来，拉着她的手，不说话。

哥哥说慈生，你要乖。不要和新姐姐吵架。要叫那个叔叔为爸爸。

慈生小嘴一撇，我没有姐姐。我只有一个哥哥。我也只有一个爸爸。

哥哥用力揉着她的头，把她揽入怀中。

新家的房子很大，很漂亮。她在妈妈的吩咐下艰难地跟面前的男人与女孩打招呼。男人样子并不凶。女孩肤白如雪，身材高挑，比小胳膊小腿的慈生好看得多。女孩从鼻孔里哼了一声，抱起长毛熊转身回屋。男人急了，简简，简简！女孩重重关门。男人不好意思地摊摊手，我家简简就是这样，从小被惯坏了。

慈生站在哥哥身边，不说话。侧过头，看见蔷薇花开了满墙，大片大片的碎朵随风纷纷飘落。

Two

放学的时候，慈生照例在哥哥教室楼下等他。这一年，哥哥高三，慈生高一。初秋的凉风干净且柔软。槿安城的天空飘着大朵洁白的云。暮色一点点沉下来。面前突然出现一片阴影。她慌慌张张起身，简简已用力攥住她的衣领，沈慈生，我告诉你，你以后离岩生远一点。我讨厌你。我非常讨厌你。

眼泪涌上来。简简压低声音再次警告，我告诉你，我最讨厌你一副楚楚可怜的样子，以后少在我面前装。

慈生听见哥哥在叫她。她来不及答应，简简已拉住慈生的手，大大方方说，岩生，我和妹妹在一起呢。简简扬眉微笑，岩生，我们去吃必胜客好吗？

岩生径直拉过慈生，简简跟上来，哎，我们一起出去吃嘛。岩生没有回头，哦不。我和妹妹一起。简简不依不饶，岩生，我就不是你妹妹吗？

他不说话。简简笑了，没关系，那我先去了。

上夜自修前，岩生和慈生来到教室楼顶上。他们挨着坐在一起，慈生说，哥哥，你一定要好好学习，考很好的大学。以后我跟哥哥一起。

岩生笑了，我知道。你放心。哥哥会一直照顾你。哥哥，你笑起来的样子真的很好看。慈生



忍不住碰碰他的手，又不好意思地避开。岩生握住她小小的冰凉的手掌，她最近欺负你了吗？不要瞒着我。

慈生一惊，赶快摇头，没有没有，姐姐对我很好，从来没有欺负我。

岩生望着她，我下次回家跟妈妈说，也让你寄宿吧。这样我好照顾你。

慈生摇头，没事的哥哥，妈妈不放心我寄宿的。我会好好的。

岩生无限怜爱，轻轻刮慈生一个鼻子。慈生把MP3的一枚耳塞给哥哥。是Cara Dillon的歌，岩生心一暖。他们都爱她的歌，这爱尔兰的天才歌手，有着清澈低迴的嗓音，宛如圣山上汩汩流淌的泉水。从前那些没头没脑没日没夜的时光里，他们常常一人塞一枚耳塞，反复听她的歌。MP3里永远就那几首歌，他们有着相似的内心，他们这样固执。

角落处的简简望着他们，恨恨离开。

Three

梅子说慈生快看，听说那个女生是你哥的女朋友。慈生眯起眼看，才不是呢。我哥没有女朋友。梅子摊摊手，谁让你哥这么帅又这么出色，天天能当绯闻主角。不过，那个女生挺漂亮的，很有女人味。

慈生睁大眼睛，嘟起嘴巴，嗯？

梅子神秘兮兮，小声说，你看她胸部很大呢。慈生唰地脸红了，讨厌，你真讨厌！

梅子撇撇嘴，不晓得呀？男生都喜欢这样子的女生。哎，对了……你有没有戴bra？女孩子一定要戴的哦。走，我帮你挑一个去。

战战兢兢地从内衣店出来，慈生脸红得像萝卜。她不停拉扯衬衫下摆，浑身不自在。梅子说哎呀，你大方点嘛。看你现在，是不是成熟多了性感多了？你已经是大孩子了，有什么不好意思的？

梅子附在她耳边说，今天放学的时候，你一定会给你哥一个惊喜的呀。慈生害羞极了，伸手去打梅子。梅子早笑嘻嘻跑开。

慈生站在哥哥面前，哥哥并没有梅子所说的惊喜。他似乎没有发现妹妹的变化。她自然了许多，也有一点点失望。身边不时有高三的学姐走过，慈生偷偷打量她们，果然发现她们都很成熟很好看。她又偷偷低头透过衣领看锁骨以下的身体。看到粉白色的精致蕾丝，那是胸衣美丽的边缘。哥哥怎么一点也没发现呢。于是有些沮丧。哥哥问，怎么了？她突然莫名其妙问一句，你们男生是不是都喜欢胸部大的女生？