



校园风暴 MAXIAOTIAO
马小跳 ZUOWEN 作文

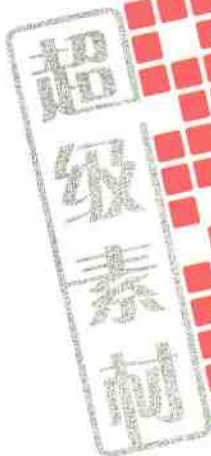
小学生

满分作文

XIAOXUESHENG MANFENZUOWEN

杨红樱主编

准备出发！马小跳将引领你穿行于超级素材，
在玩耍中汲取经典作品中的精华，充分享受写作



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



超级素材

小学生

满分作文

MANFENZUOWEN

杨红樱主编

图书在版编目 (CIP) 数据

马小跳作文. 满分作文 / 杨红樱主编. —南昌: 二十一世纪出版社, 2008.9

ISBN 978-7-5391-4303-3

I. 马… II. 杨… III. 作文课—小学—教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 114020 号

马小跳作文

——满分作文

杨红樱 主编

责任编辑: 辛 琴

特约编辑: 高 鸿

编辑统筹: 蔡小荣

封面设计: 姚忻仪

版式设计: 姚 娟

出版发行: 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人: 张秋林

经 销: 新华书店

印 刷: 武汉市佳汇印务有限公司

版 次: 2008 年 9 月第 1 版

印 次: 2008 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 8.75

字 数: 189 千字

书 号: ISBN 978-7-5391-4303-3

定 价: 16.80 元

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换。)

由于通联问题, 部分作者未能及时取得联系, 特此致歉。敬请作者告知通联方式, 我们将按标付酬。



目录 CONTENTS



写人篇

2 名师课堂

照照真我型 >>>

- 3 这就是我 / 林宇轩
- 5 13岁的人 / 廖啸玮
- 7 小眼睛, 爱你没商量 / 张舒雯
- 8 我是一个“迷” / 夏磊
- 10 我很丑, 可是我很善良 / 魏健波
- 11 我 / 李静
- 13 我的素材库

暖暖三春晖 >>>

- 15 母爱似海 / 薛冬飞
- 17 一件没有织完的毛衣 / 聂淑宁
- 19 我的妈妈 / 沈烨可

21 藏着的爱 / 秦哲

22 涓涓父母情, 片片儿女心 / 沈烨可

24 妈妈的吻 / 夏红梅

27 我的素材库

纷纷师生貌 >>>

- 29 礼物 / 于蕾
- 31 老师的眼睛 / 唐硕
- 32 爱哭的老师 / 郁如意
- 34 “白脸记者” / 吴晗
- 35 一个助人为乐的人 / 魏晓琳
- 37 我的同桌 / 陈成
- 39 我的素材库

芸芸众生相 >>>

- 41 我心中的星 / 王霞
- 44 我的邻居 / 张成
- 45 背吉他的女孩 / 武帅

48 卖荸荠的姐姐 / 曹露华

50 “大帅” / 董方蕊

52 我的素材库

53 满分风向标

56 奇趣魔方



记 事 篇

58 名师课堂

新欣校园风

59 同学之间 / 韩莹

60 我“讨厌”这节课 / 李芊芊

62 一记耳光的风波 / 张静

64 我当了一回大学生 / 谢添俊

66 班主任不在的时候 / 李春丽

67 我的素材库

悠悠成长路

69 成长的道路 / 彭洁丽

71 一件烦恼的事 / 谢峰

72 成长的勇气 / 王菲

74 我长大了 / 程健

76 我会有出息的 / 伍君

78 我为自己喝彩 / 廖瑶

80 爸爸妈妈,请听我说 / 李英卉

81 我的素材库

恋恋童心结

83 春游 / 何博

85 童年的故事 / 吴平

87 童年趣事 / 郭燕

88 两个丽丽 / 赵丽

89 乐 / 赵芳

91 我真爱老家的黄草地 / 王贺

93 我的素材库

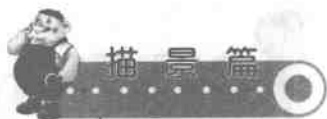
离离社会窗

94 车上见闻 / 楼勇



CONTENTS

- 96 擦皮鞋的小女孩 / 刘蕊如
97 大店对面是小店 / 史文偶
99 实话实说崔永元 / 袁远
101 谁在乎 / 黎翠莹
102 友爱 / 董蓉
104 我的素材库
105 满分风向标
108 奇趣魔方



- 110 名师课堂

神奇气象站 >>>

- 111 红城之冬 / 王艳东
112 家乡春韵 / 李馨馨
114 庐山雪 / 余靖
116 星空奇观 / 孙涵

- 118 湖畔的晚霞 / 王强

- 119 闪电 / 张虎

- 120 我的素材库

落落山河卷 >>>

- 122 游大奇山 / 赵越好

- 124 打浦桥,你真美 / 胡春燕

- 126 车窗外的风景 / 吴邦瑾

- 127 游河岸公园 / 陈恺宇

- 129 大海 / 孙晓闻

- 130 我的素材库

依依故乡云 >>>

- 133 家乡变了 / 徐峰

- 134 写不完的张家界 / 庾玲

- 136 我的家乡——鼓浪屿 / 徐温灵

- 138 夜游大龙湖 / 吴建丰

- 140 难忘啊,故乡 / 卓芊雨

- 141 告别美丽的沙滩 / 付中

143 我的素材库

145 满分风向标

148 奇趣魔方



状物篇

150 名师课堂

瞧瞧新鲜物 >>>

151 今年的桂花格外香 / 刘石璐

153 小桥似弓 / 陈晋

155 有觉悟的小生灵 / 关艳

156 美丽的太平鸟 / 徐晓星

158 校园里的松树 / 于小文

159 我爱家乡的竹子 / 蔡朝宸

161 我的素材库

秀秀心爱物 >>>

163 我爱昙花 / 付薇

164 可爱的小乌龟 / 张潇潇

166 小闹钟 / 余冬辉

168 我家的小松鼠 / 应求上

169 我爱绢人 / 王东

171 我爱葡萄 / 肖蕊

172 我的素材库

174 满分风向标

176 奇趣魔方



读(观)后感

178 名师课堂

幽幽书册香 >>>

179 读《海燕》有感 / 李怀瑾

181 读《钢铁是怎样炼成的》有感

/ 葛非

CONTENTS

183 读《假如只有三天光明》有感

/ 邱萍

185 一杯清醒剂 / 彭岑宇

187 读《种子的力》的体会 / 范曙青

188 我的素材库

小小放映室>>

191 回忆心中那方圣地

——观《不想长大》有感 / 郁静娴

193 永不言败

——《足球小子》观后感 / 杨熠青

195 学会宽容

——观影片《来不及道歉》有感

/ 胡寅桦

196 《背起爸爸上学》观后感 / 高晶

198 我的素材库

199 满分风向标

202 奇趣魔方



想象篇

204 名师课堂

转转创意脑>>

205 月亮的故事 / 司璐

207 地球妈妈,您怎么啦 / 唐燕君

209 我真想做一滴小雨点 / 杜琳

211 “们”字辞职记 / 刘敏

212 春天与我有个约会 / 王璇

214 我的素材库

挥挥想象翼>>

215 如果没有大人 / 黄瀚晨

217 20 年后的相聚 / 许超

219 回去有多远 / 杨天予

221 未来的房屋 / 陈冠东

223 我的素材库

224 满分风向标

226 奇趣魔方



应用篇

228 名师课堂

片片云雁笺>>

229 每逢佳节倍思亲 / 潘寒青

231 给妈妈的一封信 / 钟小桐

233 给编辑部阿姨的一封信 / 罗杨

235 我的素材库

点点随心记>>

236 下雪 / 赵松

238 日记一则 / 隋鹃

240 酸甜苦辣的打工味 / 陈波

241 小妖的生日卡 / 贺健永

244 我的素材库

245 满分风向标

248 奇趣魔方



写人篇

经过一个暑假的等待，马小跳又与大家见面了，那么在这一个学期里，马小跳是否还是像以前那样调皮捣蛋呢？校园里的老师和同学又会有哪些变化呢？他又遇到过哪些值得回忆、值得欣赏的人呢？闲话少说，我们还是一起去认识认识他们吧，或许我们还会在这些里面碰见熟人呢！





MINGSHIKETANG
名师课堂

同学们在生活中会接触很多人，特别是自己熟悉的人。他们有的勤劳，有的懒惰；有的处处为别人，有的时时为自己；有的铺张浪费，有的俭省节约……将身边不同类型的人用文字真实地记录下来，就是写人的作文。写人的作文应从以下四个方面注意把握：

1. 抓住典型不放。

人物的思想品质和性格特征是通过一件件具体的事例反映出来的，所以，写人一定要抓住最能表现人物品质的典型事例来写，才能使人信服，活灵活现。

2. 言与行中见个性。

“言为心声”，写人一定要重视语言描写，选择具有代表性的语言，来刻画他的内心世界，表现他的个性和思想。

3. 真情真言写真人。

写人的作文，首要的就是“真”。要把人写真，就要对所写的人物进行观察分析，并将其真实记录下来。

4. 千人不可一面。

写人，常常要描写他的外貌。外貌的内容很广，如体态、容貌、衣着、神情等。抓住人物特点写好外貌，才能把人物栩栩如生地展现在读者面前。

照照真我型

教室里新装了一面镜子，下课以后，大家都聚集到了镜子下议论开来。

丁文涛：“镜子里的我长得真像哈利·波特。呵呵，也许比他还要帅哦！”

马小跳：“糟了，上课吃东西时嘴角留下痕迹了，不知道路曼曼看到没有……”

每个人都在寻找着那个真实的自我，就像——

这就是我



林宇轩

我是一个平凡的小学六年级学生，也是个既有趣又奇怪的人。现在，我就给大家介绍一下自己吧！

我呀，是个特爱异想天开的人。每当遇到什么奇异的东西，我就会联想到很多事物，我家的花草也被我起了些乱七八糟的名字。例如什么“美古人”、“巨龙飞”、“毛毛虫”、“小猫咪”等等老土的名字。有人说我大脑结构奇异，这关他什么事！我就是我嘛！

我也是个老实古板的人，如果欺骗了谁，我一定会忍不住向他（她）道歉，但这种情况很少有。说到我的“古板”呀，我



还真蛮自豪的，以下就是一个事例。

那时，我是班上的小组长。一天，我催组里的一个同学交作业。不一会儿，他拿着作业本，扔垃圾似的扔在我的桌子上。我懒得与他计较，但打开他的作业本检查时，发现他写错了一个字，于是叫他更正，谁知他居然说了声：“算了吧。”我听了勃然大怒，“强迫”他更正。旁观的一些同学也许会觉得我有点不近人情，可我却依然如故。因为我的“古板”，使许多同学写作业不再马虎了，他们在暗地里还感谢我呢！

说到我的优点，看来只有一个，那就是乐于助人了。每当同学或朋友遇到困难时，我都会伸出友谊之手来尽力帮助他(她)。

唉，说到我的缺点呀！可多了，我是个爱面子的人，所以就不一一列举出来了，只说其中的一个好了，那就是粗心大意。别小看它哦！一个粗心大意的毛病可够我受的了。记得有一次数学测验，卷子一发下来，我马上写完名字和班级，看了看题目，嘿！还蛮容易的。于是，我满怀信心地开始做题，做完之后，看了看就交卷了。试卷发下来之后，“98”这个令我惊讶的分数出现在我眼前，唯一错的那道题目正是因为我的粗心造成的，多可惜呀！

这还不够呢，粗心大意不但弄得我的学习不好，它还闯进了我的生活呢！一天，我放学回家，妈妈正在厨房里做菜。“女儿，帮我煮饭吧。”“好哇！”我欣然答应了。我舀好米，打开水龙头洗了洗，然后擦干锅，打开了电源。可正当我看电视看得津津有味时，厨房里突然响起了妈妈带有奇怪语气的声音：“女儿，加水了吗？”“加了。”我想了想说。“是吗？怎么我刚才看了看，没有呢？”“哦，嘻嘻。”我不好意思地笑了。

我的理想就是当一名开心幸福的语文老师，所以，我决心要改掉粗心的缺点，以后好好学习，争取长大后当一名好教师！

嘿嘿，我这个人。



亮点靓评

LIANGDIANLIANGPING

路曼曼：文章内容新颖，通过描写学校里小组长的“古板”和家里乖女儿的“粗心”把小作者正反两个方面表现得淋漓尽致。立意独特，突出了主题。

马小跳：文章语言生动活泼，尤其是对学校和生活中的“我”进行了深入描写，使人物更加鲜活、饱满。文章结尾时表达了小作者对老师的崇敬与向往，深化了文章主题。



13岁的人

廖啸玮

“13岁的人了，不是小孩子了。你们将要面临人生的一个转折点啦。”老师常在上课时这么说。

“13岁的人了，该懂事啦。应当学会自己约束自己啦。”父母常在“餐桌会议”上这么讲。

成了13岁的人，就意味着不是孩子了？就是大人了？或许是吧。如偶尔在草稿本上找到随手画下的“小乌龟”，放学后热热闹闹地“放鸭子”，时不时偷看几眼《奥特曼》……这些，或许还不能算大人的行为吧。13岁的人，算什么呢？



13岁的男孩，就不能天天在操场上圆自己的“贝利梦”了；
13岁的女孩，就不能常常去粘纸摊挑自己喜欢的“花仙子”了；
13岁的人，书包会越来越重了，作业会越来越多了。

13岁的你和我，会在不知不觉中“一下子”长大，变得会收拾自己的房间了，变得会悄悄往老师杯子里倒开水了，变得像大哥哥、大姐姐了，变得自己也不认识自己了。但幸运的是，在每次考完试后的“胜利大逃亡”中，仍会看见“贝利”们的足球飞上蓝天，仍会看见蝴蝶结飘进了美好的世界。

13岁的人，不是大人也不是小孩。13岁的人有着13岁的梦想，有着13岁的快乐，也有着13岁的人努力奋斗的目标！13岁的人是未来的主人，是有着一颗纯洁真诚之心的人！

加油干吧，13岁的人！



亮点靓评

LIANGDIANLIANGPING

毛超：小作者以“13岁的人”作为贯穿全文的主线，全文紧紧围绕“13岁的今天和明天”这个主题展开，13岁的人的学习、生活、活动等都成了写作的素材。

张达：趣味生动的语言充满童趣，例如“小乌龟”、“放鸭子”、“奥特曼”、“贝利梦”、“花仙子”、“胜利大逃亡”等，用自己的笔写自己的事、说自己的话，使人倍感真实、亲切。

★ 小眼睛，爱你没商量 ★

张舒雯

凡认识我爸妈的人，第一次见我时，总会好奇地问：“呀，你的眼睛怎么不像你爸妈？”是呀，我的爸爸天生一对双眼皮大眼睛，妈妈的那对双眼皮大眼睛就更动人了，水汪汪的，可美了！我呢，就偏偏是单眼皮小眼睛，还是近视眼。

平时我看远处的东西或人时，眼睛就剩一条缝了。为此，妈妈还戏称我是“丹凤眼”。没办法，爱美之心，人皆有之，何况我还是个女孩子呢！我也想有一双水灵灵的大眼睛。有时，我也会委屈地向妈妈“投诉”：“妈妈，您好自私，为什么您那么美丽的双眼皮大眼睛不遗传给我呢？”没想到妈妈听了只是“扑哧”一笑，亲切地抚摩着我的头说：“你的单眼皮小眼睛长大后会变成双眼皮大眼睛的。”唉，真没劲。

不过上学后，这双小眼睛还帮了我不少忙。每次作业，我总是用我的大眼睛细心地检查着题目，从来没有因马虎而出错。这次写日记，我左思右想也想不出写什么内容好。想着，想着，我忽然想起我的眼睛，就写了《小眼睛，爱你没商量》这篇文章。总之，我觉得小眼睛也没什么不好，我再也不讨厌自己的小眼睛了。

但有时，爸爸却拿我的大眼睛当“撒手锏”，每当我看电视看得津津有味时，爸爸就会突然来到我身旁说：“别看了，再看你的眼睛会更小了！”这时，我就会觉得脸上火辣辣的，于是



气冲冲地回到书房，嘴里还嘀嘀咕咕地埋怨着爸爸。唉！没办法，谁叫自己眼睛小呢？

俗话说，眼睛是心灵的窗户。我的眼睛小，心眼儿却不小。我这人特开朗、乐观，学习成绩也不错。在班上，崇拜我的人可真不少。不仅如此，我也是一个心地善良的人，我会主动帮助那些有困难的同学，遇到学校举行的捐款活动，我总是毫不犹豫地把自己的零用钱交给老师。

现在我喜欢我的小眼睛，要是你问我为什么喜欢，我会自豪地说：“小眼睛，爱你没商量。”的确，只要我的眼睛健康、明亮，能看清世界上的善恶美丑，辨别真假是非，这才是最重要的。



亮点靓评

LIANGDIANLIANGPING

毛超：张舒雯小同学对于自己的小眼睛表现出了一种充分的自信。正是由于这种自信心的作用，她才写出了这篇文笔诙谐的文章，表露了自己健康大度的心态。

唐飞：长相也只是一一种外在的表征，真正决定一个人美丑的全在心灵。



我是一个“迷”

夏磊

我是一位小学六年级的男生，自幼兴趣爱好十分广泛，对什么都十分着迷，迷到废寝忘食的地步，大家就都说我是个“迷”。