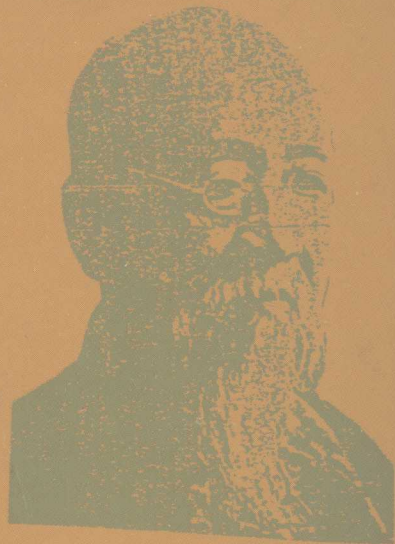




永豐
豆鄉人行年錄

中文出版社

羅振玉年譜

永豐鄉人行年錄



永豐鄉人三十以後小像（時在上海）

羅繼祖輯述

永豐鄉人行年錄

¥ 2,000

1990年4月初版

著 作 者

甘 孺 輯 述

發 行 所

株 式
會 社

中 文 出 版 社

本 社 606京都市左京区吉田本町29

電話京都(075)771-4341

振替京都3-11324

販売部 606京都市左京区田中門前町91

電話京都(075)701-2898

FAX京都(075)702-4877

序

當余幼年，就學於北京清華大學國學研究院時，曾受業於梁啓超、王國維、陳寅恪諸先生之門。初未識雪堂老人即永豐鄉人羅振玉氏。及至清華結業之後，余館於梁先生天津寓廬飲冰室中，時梁先生體弱多病。一日史記補注著名史學家張森楷先生自成都來訪，寓於羅氏之嘉樂里。梁先生囑余代回訪張先生，因而得識雪堂老人。比余服務於北京圖書館纂輯晚明史籍考、訪書江浙，並北上遼瀋，因謁雪堂老人於旅順、蒙慨然以明茅元儀東夷考略舊鈔本相假。其提携後進之誼，至爲可感。解放以來，余又與其哲嗣羅福頤先生同學於華北大學政治研究所。六十年代之初，其孫羅繼祖兄自長春吉林大學來北京中華書局校點宋史，與之往還尤密，且不吝一瓠之借。嗣後書疏往返，彼此切磋，不恥下詢，獲益良多，遂成通家世誼之好。

若以一分爲二的觀點來看問題。余以爲雪堂老人於清末成爲保皇派，猶且拖着王靜安師一齊下水，誤己誤人，自貽伊戚。爾後，羅氏硬把日本的軍閥與日本的學者等類齊觀，進而又勾結日本軍閥，建立偽滿洲國，誠錯上加錯也。禍國殃民，罪無可逭。雖其晚年，頗有懺悔之意也不能辭其咎。然而另一方面，雪堂老人在近代學術研究史上，也確有其貢獻。當清光緒年間，國勢傾危，外患頻仍之際，羅氏

於滬上創辦農學會的同時，復從事農業科學書籍之編譯，且於新教育事業多所贊畫。其時清政府政治腐敗，宮廷內部日事鬭爭，不理國政，以致於祖國文化遺產若河南安陽所發現之殷虛甲骨，新疆、甘肅羅布淖爾等地所發現之漢晉木簡，甘肅敦煌所發現之唐人寫經及已佚之古代典籍，洛陽西安等地冢墓中之墓誌銘文以及清宮內閣大庫所貯藏明、清和大量的歷史檔案等，清朝統治等漠不關心，任其散失。不是流入外國，就是淪為廢紙。這些文物資料的重要性，見於王國維先生所著庫書樓記。後迭經雪堂老人苦心搶救，不惜變賣家產，把許多文化古籍贖回搜輯起來；或者與國外學者交流，把流失到法國巴黎、英國倫敦、日本東京等地圖書館和博物館的遺物，攝影複製，輯為專書，復由雪堂老人耙梳整理，摺集叢殘，撰為論著，敘述其源流始末，辨證其內容真偽，發揮而光大之，於學術實有繼往開來之勞。故雪堂老人對於祖國文化事業上的業績，理應予以肯定。再者，雪堂老人對於學術事業用力之勤，倡導自由研究的學風，以及嚴謹的治學方法和「鍥而不舍」到老不倦的治學精神，也曾為同輩人所稱道。

今甘孺先生新著永豐鄉人行年錄，輯述羅氏生平，資料頗為豐富翔實，於研究文史之學者有重大參考價值，故樂為之序。上述管見如有不當之處，敬希讀者評正。

謝國楨 於北京

一九八〇年四月六日

永豐鄉人行年錄（羅振玉年譜）

甘 孺輯述

清同治五年丙寅（一八六六）一歲

六月廿八日子時，鄉人生於江蘇淮安府山陽縣南門更樓東寓廬。

鄉人家自南宋時由慈溪遷上虞之永豐鄉，遂爲上虞人。傳十九世至鄉人曾祖諱敦賢，字希齋，嘉道間歷佐鹽河幕，流寓江淮。希齋公九子，三諱鶴翔字翼雲，江蘇候補布政司理問，以廉能爲大吏器異。道光廿二年，英人犯長江，以防海勞保知府銜。廿三年以催漕獲盜盜功保知州。歷知泰興，贛榆，高淳，江寧諸縣事，終高郵州知州，是爲鄉人祖。翼雲公二子，長諱樹勛，字堯欽，江蘇候補縣丞，歷署江寧縣丞，海州州判，徐府經歷，清河縣丞，是爲鄉人父。配范淑人，山陽范咏春（以煦）長女，生子五，鄉人次居三。堯欽公始定居淮安（按鄉人先世無達者，據上虞羅氏支分譜，其上虞本支通朝籍者，惟八世名祿，恩貢生，歷桃源，新繁，天長三縣知縣；十一世名康，嘉靖己酉舉人，直隸武清縣知縣，敕授文林郎；至希齋公以佐幕積俸，從事懋遷，而未嘗以書商爲業。溥儀我的前半生謂鄉人出生舊式書商家庭，乃嚮壁之談，殆以鄉人好著書刊書，遂附會爲此說，以熒視聽歟？○鄉人生，桐鄉勞玉初（乃宣）與堯欽公有昆弟之盟。適游淮安，預於湯餅之會。時已有長姊寶□，長兄振鋆，次兄

永豐鄉人行年錄

振鏞。

清同治六年丁卯（一八六七）二歲

叔父仲宣公膺鄉薦。仲宣公諱樹棠，官終遂昌教諭。

清同治七年戊辰（一八六八）三歲

鄉人生而羸弱，冬始免乳。

清同治八年己巳（一八六九）四歲

三月，長妹寶書生，後適山陽范氏，婿湘谷（雲），范太淑人猶子也。○本年鄉人從長姊問字，至冬識字千餘。

清同治九年庚午（一八七〇）五歲

入塾，受毛詩。○塾師李岷江（導源），山陽拔貧生，堯欽公受業師也。

清同治十年辛未（一八七一）六歲

受四子書。四月，次妹寶珊生，後適儀徵汪氏。

清同治十一年壬申（一八六二）七歲

病項間腺腫，讀書即發，雖受尙書，師第令默坐暗誦，成熟後背誦之，以完日課。師爲諸兄講授，旁聽遂漸解文義。師講「先祖匪人，胡寧忍予」句畢，謂古人質樸，若令直斥先祖非人，則不可矣。鄉人起質疑，師曰：汝謂當作何解？曰：此恐與「母也天只，不諒人只」句意通，言先祖亦人耳，人莫慈於祖父，胡忍見子孫苦厄而不之恤乎？師大驚異曰：詩意誠如是，不意予尙昧而汝已明。特召堯欽公告之曰：此子異日必以學術名當世。一日師講「具曰予聖，誰知烏之雌雄」句，謂人皆自謂聖，然孰聖孰否，亦如烏之雌雄莫辨。鄉人質之曰：胡獨以烏爲喻？師曰：汝意云何？曰：鳥獸雌雄往往於其毛色知之，如鷄鳧，惟鳥則雌雄毛色不異，無從邊別，猶人之聖否無從一見而判也。師撫鄉人首曰：此足以啓予。師慮其慧而不壽，謂堯欽公曰：此子若得永年，異日成就必遠大。祖母方太淑人亦器異之逾他孫。○十月，三妹寶泉生，後適宛平王氏。

清同治十二年癸酉（一八七三）八歲

雖授易，仍以病終日坐書塾默誦。○方太淑人治家嚴，子弟無故不許出塾門。端午節，李師偶携鄉人入市，乍見工人鍛鐵，怪問赤者何物？師告之。仲宣公遂以「鐵打鐵」三字命對，鄉人應聲曰「柯伐

柯」。仲宣公疑非已出，更命對，應曰「人治人」。

清同治十三年甲戌（一八七四）九歲

醫治鄉人腺腫多投涼劑，遂病喉，月必數發。師命理已授書，不復授他經，且告堯欽公曰：「此子不慮學不成，慮體弱，授書非所急。」

清光緒元年乙亥（一八七五）

六月，弟子經（振常）生。

清光緒三年丁丑（一八七七）十二歲

十月，四妹寶全生，後適山陽李氏。○始讀唐詩，堯欽公更畀以工部，劍南兩集。

清光緒四年戊寅（一八七八）十三歲

畢讀易詩書三經，初學爲詩文及小論。

清光緒六年庚辰（一八八〇）十五歲

讀禮記春秋。○五妹生。○初學製印，苦無師承，以百錢從持竿售舊物者得漢人私印一，佩衣帶間，爲有印癖之始。

清光緒七年辛巳（一八八一）十六歲

始學爲制藝。三月，堯欽公送鄉人長次兩兄返里應童子試，命偕往，時八比甫成半篇。至杭，寓板兒巷邵家店。鄉人途次病喉甚劇，水漿不能下咽者十九日，幾誤試期。會值孝貞皇后喪，展試期至五月，遂得留杭醫療。病癒就試，正場首題：皆爲庶人，庶人不傳質爲臣。次題：何謂尙志，詩題：松花滿碗試新茶得新字，五言八韻，經古場題：盧橘夏熟賦，詩題：風搖雜樹管弦聲得聲字，五言八韻。榜發，鄉人入縣學第七名，伯兄佩南（振鑒）第廿四名。學使太和張霽亭（澧卿）得鄉人經古卷，欲置第一。尋疑童試不應有此，拆彌封見年十六，益疑之，正場提堂面試，並出賦卷令講解無誤，疑始釋。因勉之曰：「予歷試諸郡未見才秀如子者，然子年尙幼，歸家多讀書，以期遠到，不必亟科名。」在杭，偕仁和王同伯（同）謁郡庠觀宋高宗書石經。於堂壁見阮文達（元）所摹天一閣本石鼓文手墨一本。游西湖，摩挲諸山題刻，流連不忍去，求墨本於坊肆不可得。爲平生癖金石銘刻之始。又於旅舍見桐城吳康甫（廷康），年八十餘，長髯修幹，藏書最富。索所著書尙無印本，惟以古琴拓本四紙貽鄉人。在郡城醉經堂書肆遇烏程汪謝城（日楨），謝城，浙西耆宿，博學洽聞，能詩，精疇人術，時方爲會稽教諭。李慈銘，楊峴皆重之。謝城豐體頽顏，不鄙鄉人年幼，呼與談學，一語契合，獎借備至，

且手所輯荔牆叢刻爲贈。是冬謝城卒官，年正七十（按鄉人於前輩學人中最推服謝城，光緒末，中朝議獎宿學，鄉人首舉謝城，謂雖已故亦應獎，後惟獎生存者王闔運，曹元弼三數人，汪不預。又鄉人及見前輩學人中尚有寶應成芙卿（濡），不知在何年，附識於此。）北歸，蕭山單棣華（恩溥），堯欽公摯友也，附舟至姑蘇，日與堯欽公談藝。堯欽公忽問鄉人，汝讀杜陸兩集，所最服膺之句爲何？鄉人舉杜「致君堯舜上，再使風俗淳」，陸「外物不移方是學」對。棣華遽執鄉人手賀堯欽公曰：此子異日未可以儒生限之，寂寞人寰，何意得此小友！鄉人因以所集陸句「外物不移方是學，百家屏盡獨窮經」乞作楹帖，棣華欣然命筆。鄉人好讀劍南詩，自號陸庵應在是年前後。既返淮，堯欽公得藩司檄，委署江寧縣丞，遂往就職兼爲避債計，命鄉人佐范太淑人主家政。鄉人平日足不逾書塾，罕接外人，至是受事惶駭汗出，見司田租者如接大賓，幾不知措詞。久乃相習。○十月，弟振鸞生。○季冬，鄉人長次兩兄完婚、拮据將事。除夕祀先，蕭然無辦。范太淑人命鄉人奔走稱貸，得錢四千，始得卒歲。

清光緒八年壬午（一八八二）十七歲

秋與長兄佩南同應鄉試，報罷，紆道江寧省堯欽公。於書肆見粵刻皇清經解，堯欽公以錢三十千購以畀之，如獲異寶。後遂以一歲讀之。歸途經揚州，於書肆得儀徵張氏榕園藏石拓本十餘紙，皆出廣陵者，爲儲藏墓誌拓本之始。○本年始治經史考訂之學，以餘力及金石文字。家無藏碑，從山東碑

賈劉金科賃碑讀之，一碑錢二十。校勘金石萃編，凡訛文誤字悉爲舉正，碑字漫漶可辨而萃編失錄者亦爲補書。五閱月凡校七百餘碑。

清光緒九年癸未（一八八三）十八歲

八月，弟振鑾殤。冬，始識周至路山夫（配）。山夫翰苑世家，祖閏生（德）又以制藝名于時。山夫以蔭子得官，歷宰繁劇，勤於吏事，顧以倖直被劾去。流寓淮安，築屋於郡城東北隅，以在邊高士（壽民）葦間書屋之西，遂顏曰「葦西草堂」。至是與鄉人縱談金石考訂之學，相得甚。山夫年長以倍，折節訂忘年交。○鄉人自去年始，率日釐家事，抵暮讀書，鷄鳴就寢。夏間遂得不寐疾，羸瘠日甚。○弟子經年七歲，時無力延師，議至十歲遣學賈。鄉人以其資稟可惜，罷學賈議而親授之。○本年淮安欽工鎮耕者發古塚，中出器物。鄉人輾轉購得古鏡一，遂爲平生搜集文物之始。

清光緒十年甲申（一八八四）十九歲

春，不寐疾漸癒。四月，娶于范，連平范振之（玉麟）長女，長鄉人一歲。范原籍粵東，流寓淮安。○本年記校碑所得爲讀碑小箋，又取小小考訂爲存拙齋札疏，范淑人脫簪珥刻之，爲鄉人著書之始。後德清俞曲園（櫟）採札疏語入所著茶香室筆記中。俞當世經師，海內遂亦疑鄉人爲老宿，而不知時未冠也。

清光緒十一年乙酉（一八八五）二十歲

十月十二日，長子福成生。○鄉人長兄佩南嘗言士處貧賤，當自奮發，故頗肆力制舉之學。二十外始留意訓詁名物，以爲讀書必先識字，識字以辨別正字、別字爲要，辨別正字、別字以熟讀說文及多見唐以前碑版爲要。遂與鄉人共賃碑讀之。分居東西屋，每入夜燈火熒然，伸紙疾讀，煤染於手，十指盡黑，摩挲倦眼則面目亦黝然，兩人相顧絕倒。以爲此樂非他人所能喻，而平日之愁慮抑鬱不覺其若失也。久之成碑別字五卷，鄉人爲序之；鄉人亦成金石萃編校記，寰宇訪碑錄校議各一卷（按校議後改名刊繆，附刊於行素草堂金石叢書本孫書之後）。○本年長兄佩南應鄉試復報罷。○淮入秋苦雨，禾稼不登，斗米千餘錢，路山夫出所藏舊拓八關齋會報德記易米，鄉人素習顏書，於顏碑多得善本，尙闕此。亟以白粲五石易之。自記：「夜起展觀，鷄鳴與風雨聲都不復聞，而老友亦得三月飽食，忻快何如？」

清光緒十二年丙戌（一八八六）二十一歲

八月，長兄佩南病歿，年廿四。時貧甚無以爲殮，范淑人出金飾易六萬錢乃得襄事。無子，以鄉人長子福成嗣之，范太淑人命也。○本年撰毛詩草木鳥獸蟲魚疏新校正二卷。

清光緒十三年丁亥（一八八七）二十二歲

四月，汪梅村（士鐸）爲作存拙齋札疏跋曰：「羅君堅白以所著存拙齋札疏屬予讎正，且丐爲之序。予拭老眼讀之，其書不盈一卷，而考證極多精核。如證論語『溫故而知新』，『溫』卽『蕝』字。禮記中庸『素隱行怪』，漢書引作『索隱』，乃『素』、『索』古字通用。老子『夫佳兵者不祥之器』，『夫佳』之『佳』乃『惟』字，非從『人』從『圭』之『佳』，均確然不刊，古人復生亦無以易其說。此外若四乳，水冰，石文成字，廿四月產子諸條，并資多聞。君食貧篤行，敏於著述，年裁弱冠，斐然有成，後來之彥，非君莫屬。予暮齒養餘，目眊意倦，炳燭之明，仰慚前哲。責以作序，實難俞命。然厚意不可辭，爰攬素爲跋并審正其訛字而歸稿於君。」（按梅村作此跋時，目眊已不能書，口授他人書之。）自鄉人長兄逝後，家計益窮，一門之內，慘戚無歡。方太淑人深以株守爲非計。戒鄉人，宜棄產之半以還急債，俾爾得負米四方，乃可復興門祚。鄉人謹受教，維時米價賤，一石才二千錢，田不易售。鄉人乃質衣物得千錢至江寧謀之堯欽公，堯欽公曰：「今謀養者多于牛毛，有仍歲處謁舍而不得者。爾貿然來，冀以旦暮遇之耶！」聞而嗒然若喪，留三日歸。時鄉人薄有文譽，常爲人捉刀作書院課卷，爲校閱者崇實書院山長南豐劉慈民（字）所知，劉老且病，遂請鄉人代閱，割俸爲酬。鄉人勉應之，爲閱卷年餘而却其酬。○本年堯欽公署海州州判。鄉人撰俗說，輯皇甫謐高士傳各一卷。

清光緒十四年戊子（一八八八）二十三歲

鄉人自習訓詁之學，不復鵷制舉。堯欽公信日者言，謂當得科第，官京朝，令從山陽杜賓谷（秉實）受學。家事旁午，兩月才作三藝。其肫肫其仁一藝，賓谷甚贊許，惟謂不合制藝作法。鄉人始悟中式之難，蓋科名得喪全操之於人也。○是秋，勉應試仍報罷。在杭見桐城吳氏藏磚百餘百餘列肆求售，皆慕陶軒碑錄中物也。歸而病鎖口牙痛，十九日不能進點水，瘡自頸潰，出膿碗許乃瘳，至是遂絕迹棘闈。○夏，長姊適山陽何氏卒。○本年始與山陽邱于蕃（崧生）訂交，于蕃號齋庵。邱氏自清初以來代有聞人，以政事文學名當世者，先後相望。于蕃時年方壯，先世有遺產足自贍，蒔花種竹於所居，日與朋儔研討詞章金石書畫爲娛樂，或招携爲文酒之會。鄉人得阮吾山（葵生）風雅蒙求稿，以示路山夫與于蕃。路邱各作序跋釀金刻行之。

清光緒十五年己丑（一八八九）二十四歲

正月，長女孝則生。○夏以所藏明仿宋慶元晁氏寶文堂本具茨集贈邱于蕃，四庫未著錄。○七月，汪梅村卒，年八十有八。仲秋，校陳書（見原書題識）。

清光緒十六年庚寅（一八九〇）二十五歲

正月，館山陽劉氏，歲脩二萬錢，邱于蕃所薦也。本擬薦清河吳氏，脩豐于劉。以吳在大興，館地太遠，遂辭豐而就齋（據上堯欽公稟手迹，下凡稟堯欽公皆同）。○閏二月十一日，祖母方太淑人卒，年七十。○孟夏訂陸庵仿秦漢篆刻潤例：「石章每字半元、象牙竹根黃楊倍價，極大極小倍價，邊跋每五十字洋一元，劣石及文字不通不刻。」○夏，訂正李氏紀元編，取諸史及他紀元專書詳加讎校，訂正百數十處。別爲考異一卷，至冬乃畢（按此最初稿，嗣後遞有增訂，至民國十四年乙丑——一九二五，始刊行。）○九月，次子福同生，八日而殤。○本年又撰毛鄭詩校議一卷。○山陽丁柏丞（松）爲作「陸庵校書圖」，路山夫及山陽顧持白（雲臣）、徐賓華（嘉）、成絜生（飴）皆有題咏（圖已佚）○文有日本人著和漢洋年契，史略跋。

清光緒十七年辛卯（一八九一）二十六歲

秋，至海州省堯欽公。時州議續修志，劉慈民薦鄉人任之。至則州牧邀飲並集州紳商志例。會某某已有成議，懼外人染指，議故弗諧。堯欽公爲言其故，遂托辭謝之。仲秋刪釐累年文字爲面城精舍雜文甲編一卷。又撰眼學偶得，干祿字書箋證各一卷，梁陳北齊後周隋五史校議五卷。丐友作賃碑圖，志與長兄佩南賃碑共讀事，時長兄歿五年矣。作圖記謂「記我鵠原之痛且以志寒士爲學之匪易也。」（按圖似未果作。）○本年山東河患頻仍，撫幕妄人主賈讓不與河爭地之策，放寬河身，至欲移海內賑助之款助官購民地。鄉人家居聞之而駭，謂今日河身已寬，再寬之則漫溢之害無窮，乃著論千餘言駁

之。丹徒劉渭清（夢熊）見而避之，以寄其弟鐵雲（鶚），時鐵雲方任魯河下游提調，主王景攻沙去淤，與鄉人說十合八九。鐵雲亦以所上治河七說寄鄉人，附書言：羣盲方競，不意尚有明目如公者。尊論淵雅，吾文則如老嫗與小兒語，中用王景名，幕僚尙不知爲何代人。于是罷購地議。東撫張勤果（曜）故籍上虞，聞而欲延鄉人入幕，鄉人以不能離家遠遊謝焉。○有李氏者藏五代楊吳李濤妻誌石，揚州濬漕渠所得，文字漫滅而題署年月具存。乃移石至邱于蕃家，鄉人與吳縣蔣伯斧親施德墨。○文有魏源磨耶墓誌，北齊劉懿墓誌跋。存詩有延陵十字碑（五律），六月廿一日與邱君齋庵同拜歐陽文忠生日于路山夫丈歐舫聯句紀事（五排），題海州園林寺（五律）凡三首。

清光緒十八年壬辰（一八九二）二十七歲

正月，次女孝誠生。○三月，范淑人以蓐勞卒。淑人來歸值家中落，斥裝佐饗餐，并曰洗濯刀匕乳哺一身任之，無怨色。鄉人夜讀，淑人必爲整書卷，理衾枕，已則側坐縫紉。匝月不通一語，恐妨讀也。淑人母顏苦節，彌留以母爲托。淑人卒後，長男鞠于范太淑人，長次兩女寄養外家。○冬，嫂清河王氏亦病療亡，冬末與范淑人同殯于南郭外之五里松成子莊。○本年鄉人始治譜系目錄之學。成新唐書世系表考證一卷，藝文志校議二卷（按兩書未刊行，宣統初，鄉人官學部，灌陽唐尙書假去，尙書故，書未還甌）。又撰三國志證聞三卷。清河王壽萱（錫祺）爲刊淮陰金石僅存錄一卷于小方壺齋叢書中，辛卯夏所輯也。壽萱跋曰：「羅君叔韞，上虞人也，旅居淮陰，嗜金石成癖，藏碑版千百通。