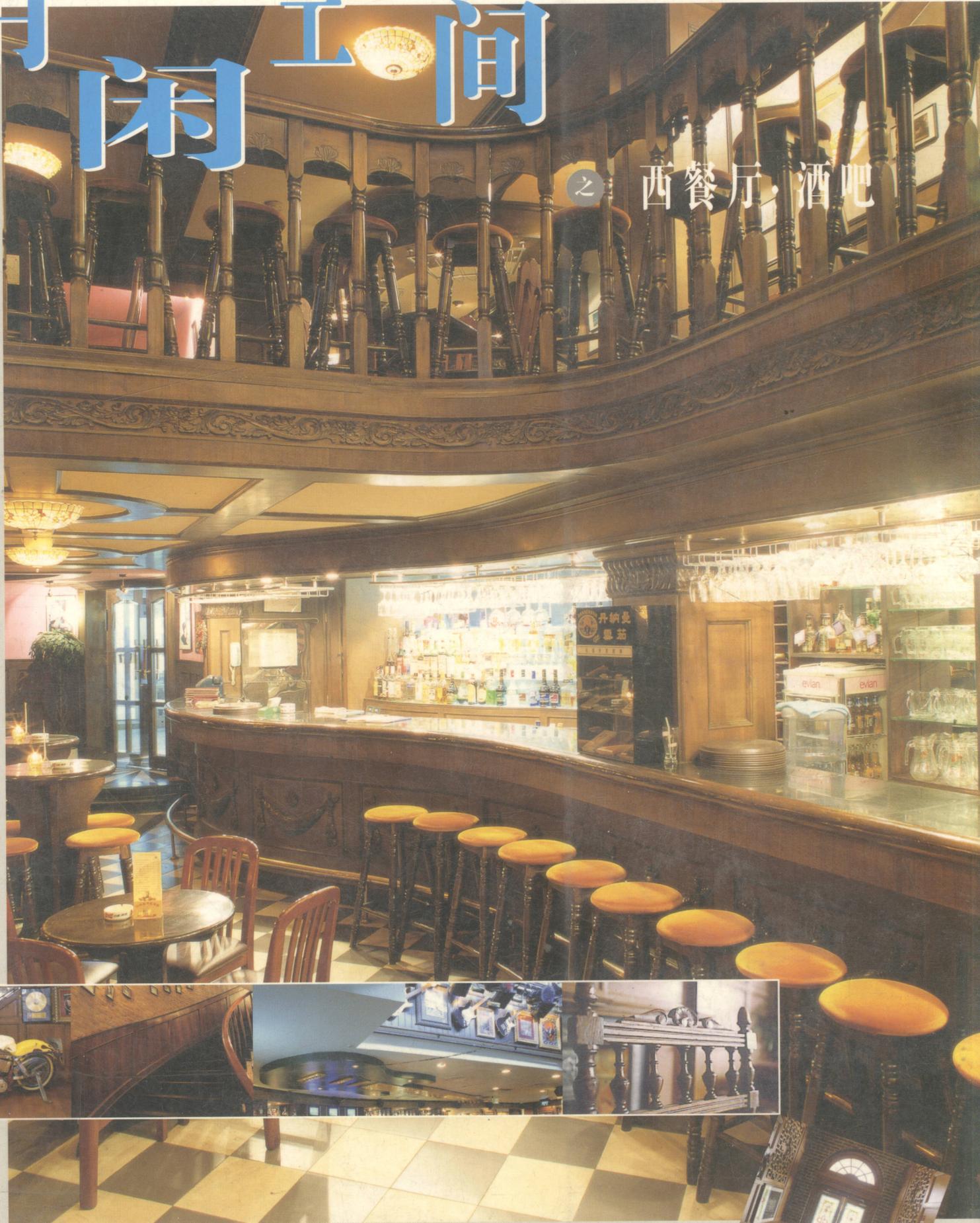


# 消闲空间

之 西餐厅·酒吧

上  
海  
篇



中国计划出版社

贝思出版有限公司

# 消闲空间

— 西餐厅·酒吧

图书在版编目(CIP)数据

消闲空间——西餐厅·酒吧(上海篇) / 中国计划出版社, 贝思出版有限公司编. —北京: 中国计划出版社, 2000.6

ISBN 7-80058-863-7

I. 消… II. ①中…②贝…III. ①饮食业—服务建筑—建筑设计—图集 IV. TU247.3-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第29706号

消闲空间  
西餐厅·酒吧(上海篇)  
出版发行

中国计划出版社

地址: 北京市西城区月坛北小街 2 号 3 号楼

电话: (010) 6803 0048

邮编: 100837

贝思出版有限公司

香港柴湾嘉业街 18 号

明报工业中心 B 座 607-608 室

电话: (852) 2897 1688

各地新华书店经销

设计制作及电分: 广州贝思广告制作分色有限公司 电话: (020) 86578290

印刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司 电话: (020) 82318489

开本: 900×1200 mm 1/16 印张: 12 字数: 100千字

2000 年6月 第1版 第1次印刷

印数: 1—3000 册

ISBN 7-80058-863-7/TU·187 定价: 190元

版权所有 不得翻印

若无烦事在心头，

便是人间好时节。

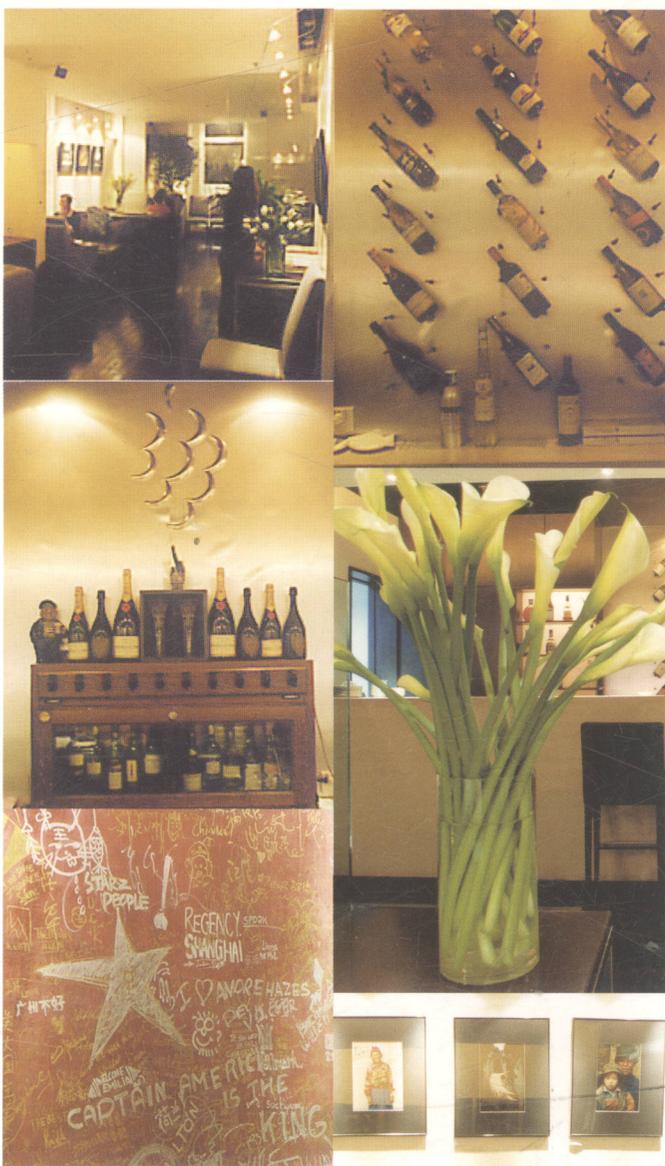


Bonne-Sante.....	4
哈雷斯酒吧.....	10
长廊酒吧.....	14
大红灯笼酒吧.....	20
地中海餐厅.....	26
玻璃屋.....	32
红蕃音乐主题餐厅.....	36
花筐日餐厅.....	42
查理吧.....	48
花生啤酒吧.....	54
茶园.....	58
华亭西餐厅.....	64
华笙西餐厅.....	70
交易坊.....	78
凯文咖啡厅.....	84
丽嘉酒吧.....	90
楼吧.....	96
洛卡休闲餐厅.....	100
马龙美式酒吧.....	106
棉吧.....	112
爱尔兰餐厅.....	120
热朱古力酒吧.....	126
萨莎餐厅.....	132
山里日餐厅.....	144
头大原创玩具吧.....	150
星期五西餐厅.....	156
夜来香酒吧.....	164
英式商务酒廊.....	170
硬石酒吧西餐厅.....	176
乔治五世酒吧.....	186

## 目 录

# BONNE-SANTE

地点：上海 / 济南路  
面积：约 130 平方米

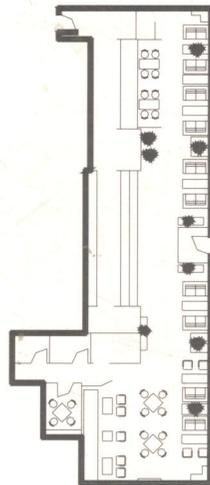


在崇尚简约自然的今天，这个酒吧是一个相当有代表性的作品。简约并不等同于简单，简单使人感到的是贫乏，而简约给人的是舒适。特别是在当今快节奏喧嚣的都市生活中，简约的风格给人以精神上的宁静感觉，极受上班一族的欢迎。

在繁忙的都市工作中，对于一个可供歇息的地方，要求当然不能只流于华丽繁琐。要在快节奏的工作中忙里偷闲，给客人一个好的休息环境。而色调和谐，清新淡雅，追求视觉及功能上的合理、舒适、宽阔的空间感，简约的风格正是最适合的。

Bonne&Sante 是一个相当精致的酒吧，其简约的设计极具品味及风格，是一个舒适惬意的空间。酒吧内基本上都以笔直的线条设计，没有弧线使得空间有简洁利落之感。由于没有弧线，使得造型产生块体的空间感觉。在主要的墙面及天花板配以米白色的淡雅色调，而以深褐色凸出造形的空间感觉，使空间组织产生如诗如歌般的简洁优美感。室内的一器一物都相当精致、细腻，而以玻璃作为隔断使空间感更为开阔。

最吸引人的是在酒吧的入口设有玄关位置，一幅随意涂鸦的夹板作为隔断，简单而极具装饰效果，可谓神来之笔。





门口



光影错落的室内空间



一幅随意涂鸦的夹板作为隔断，既分离进入室内的人流路线，又与黑色的大门相互呼应，实用而具装饰效果



吧台



室内挂画及插花与室外景相互映衬



狭长的室内空间，天花板在色调的深浅对比下区分不同的空间



精致优雅的室内气氛



从玄关望向室内

# 哈雷斯酒吧

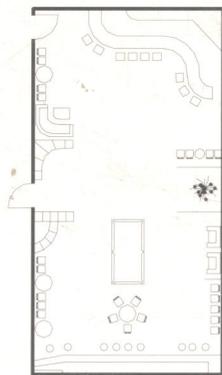
地点：上海 / 虹桥路  
面积：约 90 平方米



经过一天的辛劳工作，晚上应是尽情释放自己的时候，有人喜欢约上三五知己打桌球，有人喜欢“摇滚一番”来松弛神经，更多的人喜欢把酒忘情，因此，泡吧成了年轻人的一种时尚。

酒吧面积不大，因此并不像其他的酒吧一样，满布台椅，只在周边摆上台椅，使不大的空间突显宽敞，令人感到舒适。设计师用深浅不同的黄色来营造一个让人把酒忘情的氛围，米黄色的大块云石铺于地面，隐约的花纹在射灯的照射下，产生一片流光溢彩；四壁髹上浅黄色，清新淡雅而不落寞，挂画、标靶不仅是墙面的装饰，更成为欣赏、耍乐的对象。咦，一片黄中那一抹亮眼的蓝来自何方？细看之下，原来是高身调酒柜台用蓝绸来围身，冷静沉着，仿佛提醒着酒客们要保持“万人皆醉我独醒”。最为特别的是吧台，并不是四方或圆形，设计师独具匠心地将吧台设计成汽油桶的形状，与高脚凳配套，造型独特，自成一格。

穿过第一道拱门，一块小小的空间却出现颜色的跳跃，浅黄的墙，淡绿的天花，枣红的地毯，缤纷夺目。这里有酒吧主人的私人珍藏——各式乐器、摩托车挂画和牛头墙饰。你可以摇头晃脑地击鼓以尽情地“Rock”一番，也可以静心欣赏挂画，如不嫌弃的话更可以与牛眼“对视”。在这块小天空，可以看出酒吧主人是一个爱好广泛且深谙享受之道的人。忽然想打桌球吗？没问题，穿过第二道拱门，是娱乐室，桌球台面的红色是这一区间的焦点所在，也许你出色的球技也可以使你成为这个区间的焦点呢！墙壁上的挂画及黑胶唱片尽管不能成为主角，却也甘当配角。





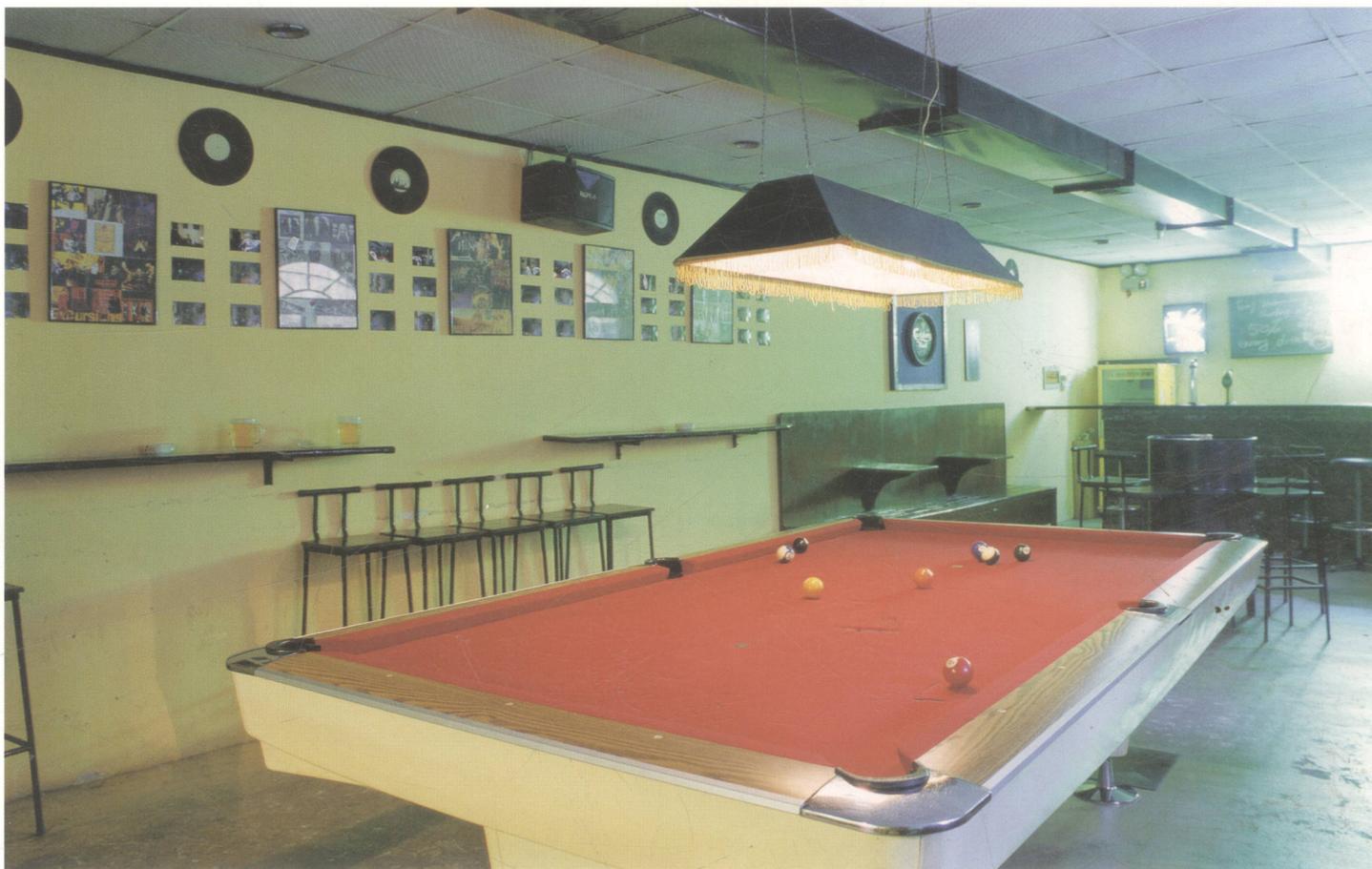
如油桶般的吧台，别致，富创意；标靶前一块黑色的地毯，醒目地圈出掷标距离



调酒吧台以蓝调子围身，仿佛提醒着酒客们要“万人皆醉我独醒”



大鼓、牛头、摩托车图画构成酒吧中独特的一角



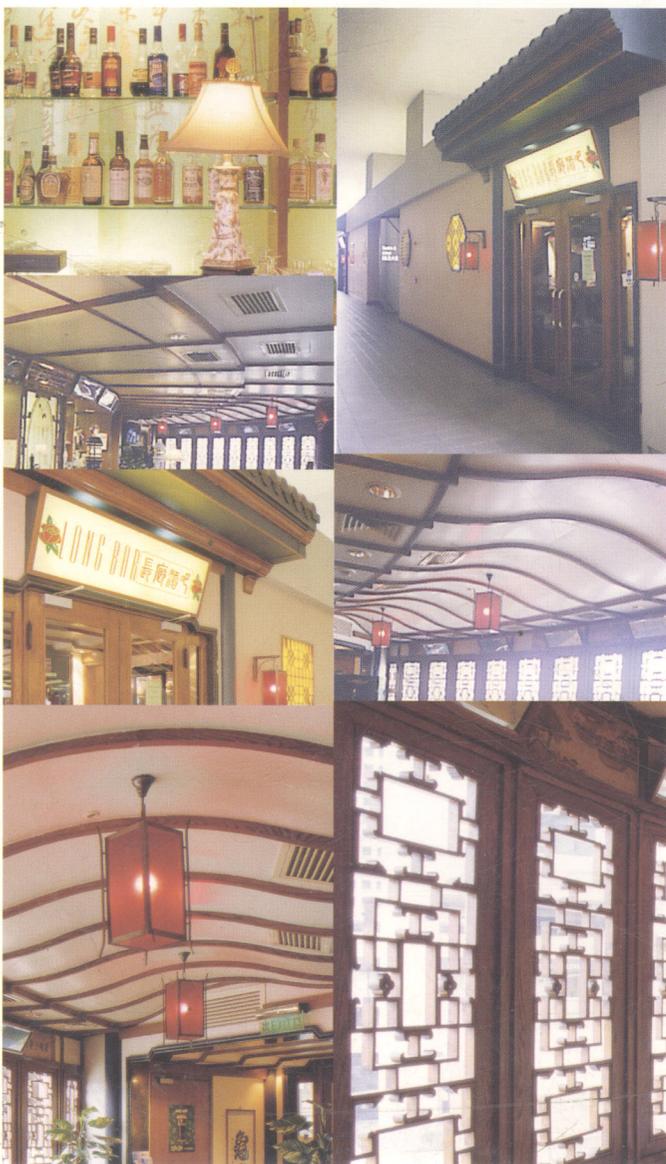
桌球台面上饰以红色，热情而令人振奋



墙上的黑胶唱片与挂画，甚具三四十年的风格

# 长廊酒吧

地点：上海 / 南京西路  
面积：约80平方米

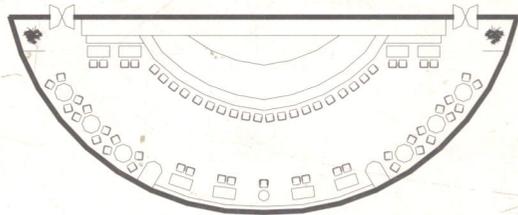


来到长廊酒吧的门口，便可以感受它的古色古香了——中国传统式的门檐、窗花以及门口两边的墙上还各挂了一对红色的灯笼，客人还没有进入酒吧，就已经被这些富有特色的装饰所吸引。

推门进入酒吧，门厅是正方形的，铺着青石砖，还有一个精美的陈列柜，柜中展示着一些陈年好酒及一些陶瓷工艺品，客人还没有坐下喝酒，便已经体味出这间酒吧所散发出的独特魅力。

酒吧呈扇形，地板铺深色的木地板，天花板的变化比较丰富，龙骨呈放射状分布，酒吧中间部分的天花板是波浪形的，非常好看。冷气口、换气口、射灯被合理地设置在天花板上。酒吧的吧台很自然地安排在“内环”部分，吧凳是带靠背的高脚藤凳，很特别，坐上去非常舒服。酒吧的“外环”部分分别布置了低矮的圆台和与吧台齐高的方台，桌面上都铺着蓝白相间的方格桌布，给人以清新、质朴的感觉。要在这里吃西餐，可以选择圆台，因为圆台的高度适合用餐；如果是几个朋友一起来的，想面对面坐，那么在方台边坐下是最好的，不但有坐吧台的感觉，还可以与几个朋友高谈阔论。

从酒吧的室内设计特点看，酒吧的主人一定是个喜欢传统中国文化的人，因为酒吧里除了吧台部分是个地道的西式酒吧外，其他地方充满了浓浓的中国味。





长廊酒吧的入口



酒吧内的低矮圆台



酒吧内的扇形空间给人感觉“深远”



酒吧的平面呈扇形