



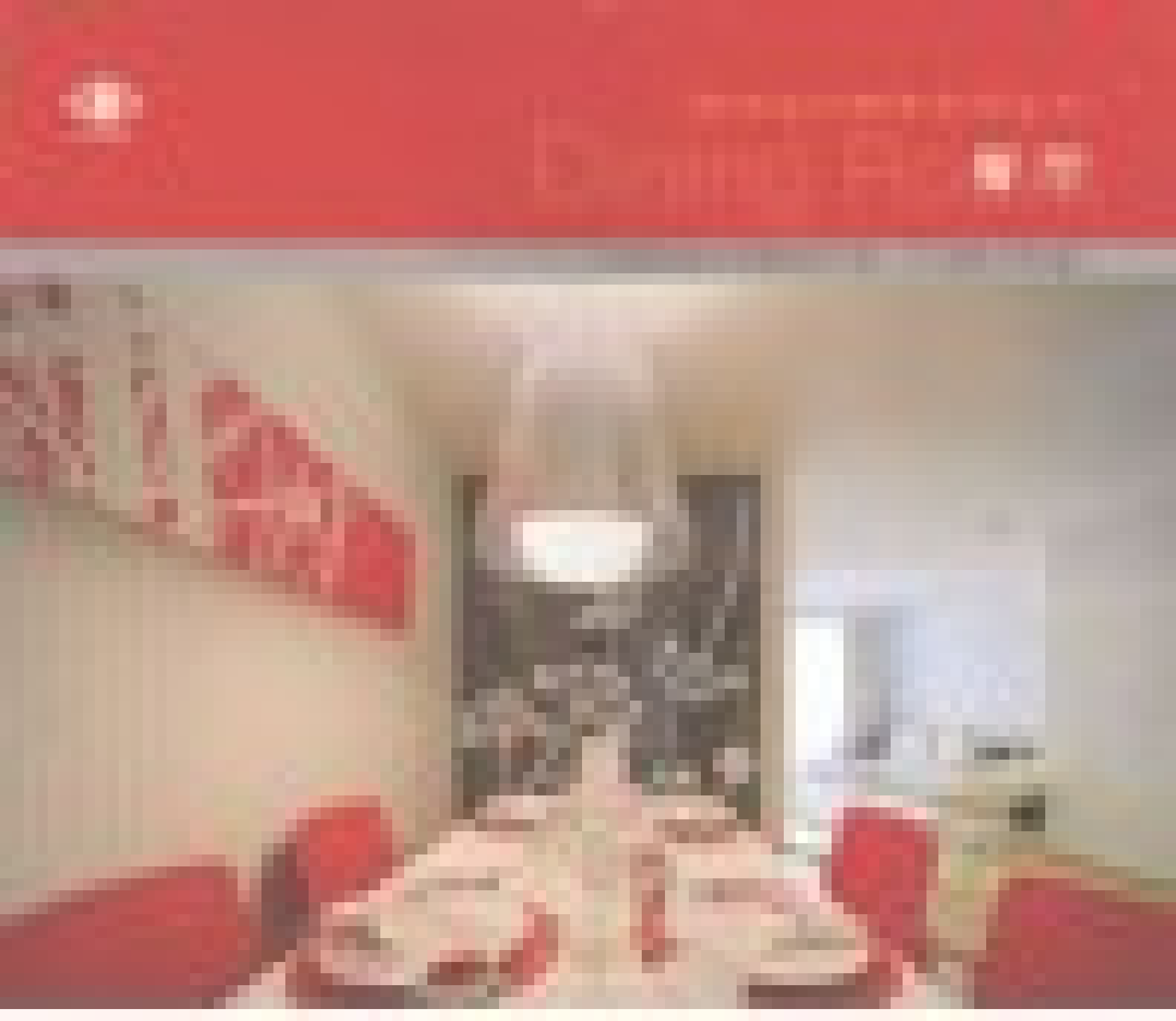
设计&视觉

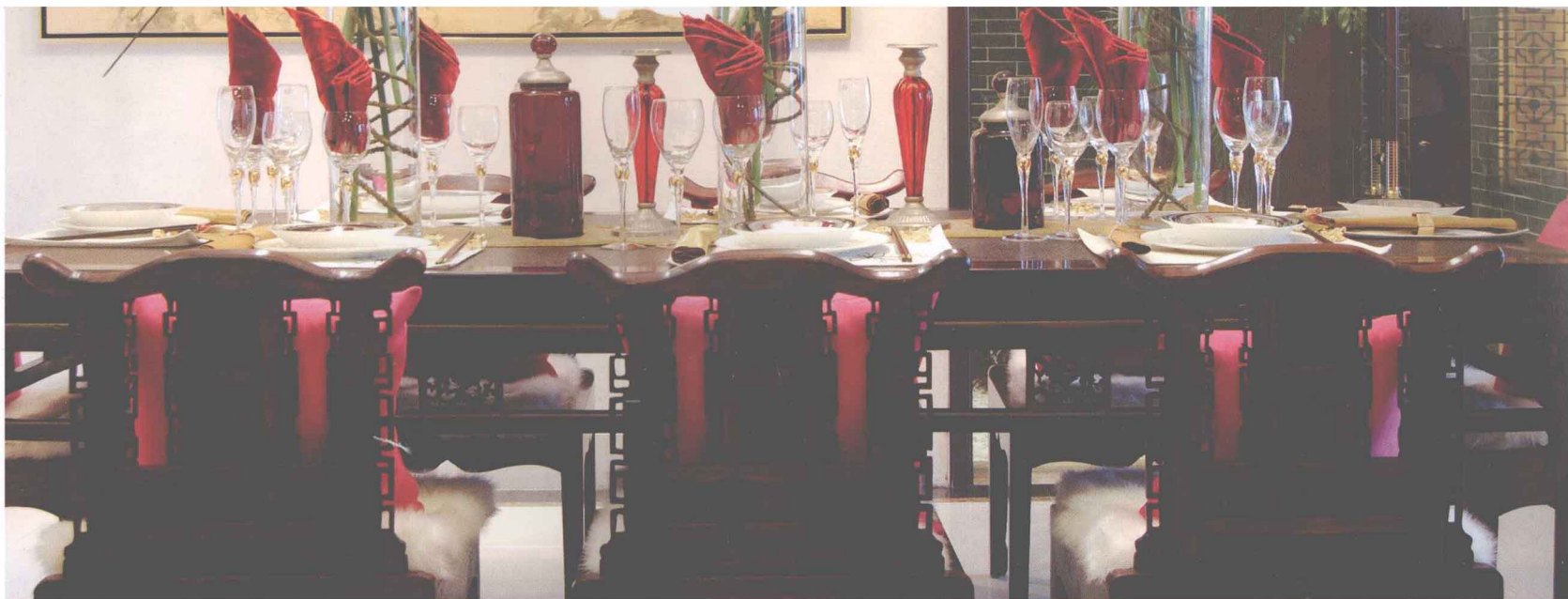
|室|内|设|计|图|库|系|列|丛|书|

Dining Room 餐厅

□ 深圳市创扬文化传播有限公司 编 □ 大连理工大学出版社







室内设计图库系列丛书

餐厅

深圳市创扬文化传播有限公司 编
大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

餐厅 / 深圳市创扬文化传播有限公司编. — 大连: 大连理工大学出版社, 2008.9
(室内设计图库系列丛书)
ISBN 978-7-5611-4428-2

I. 餐… II. 深… III. 餐厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第130101号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路80号 邮编: 116023)

印刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 203mm × 235mm

印 张: 10

出版时间: 2008年9月第1版

印刷时间: 2008年9月第1次印刷

策 划: 袁 斌

责任编辑: 刘 蓉 张 泓

责任校对: 马 帅

封面设计: 温广强

ISBN 978-7-5611-4428-2

定 价: 68.00元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84703636

E-mail: dutp@dutp.cn

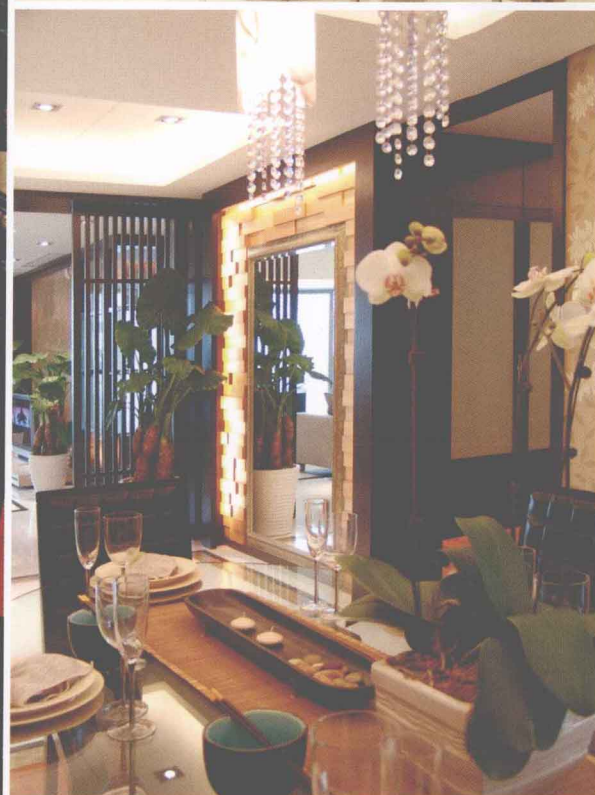
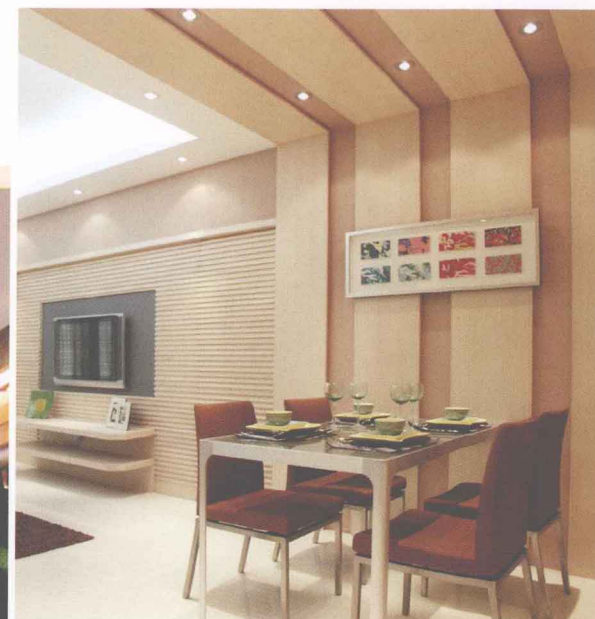
URL: <http://www.dutp.cn>

The exclusive distributorship in India is offered to PATRIKA BOOK CENTRE, New Delhi. Any infringement or distribution without the permission of "Patrika Book Centre" shall be subject to Legal Action.

餐 厅

吃饭，对于现代人而言早就不再是单纯为了生存，在居家生活中，用餐已经成为享受人生的重要一环。既然如此，如果还是一家人紧紧围坐在一张大圆桌旁，在单调的日光灯下“凑合”一日三餐，生活一定失色不少。

现代家居中，餐厅正日益成为重要的活动场所，布置好餐厅，既能创造一个舒适的就餐环境，还会使居室增色不少。也许你没有胃口吃饭，但你同样可以打造出一个让人陶醉在用餐过程中的魔力餐厅。餐厅的设计注重的是其实用功能和美化功能，整个空间大的主色调应以明朗轻快的颜色为主，特别是代表食品的橙色或黄色，这些色调有刺激人的食欲之功效。其实，人在不同的季节，对色彩的感受也不尽相同，这可以利用灯光、灯光罩和一些小饰物进行调节，以产生不同的情调。

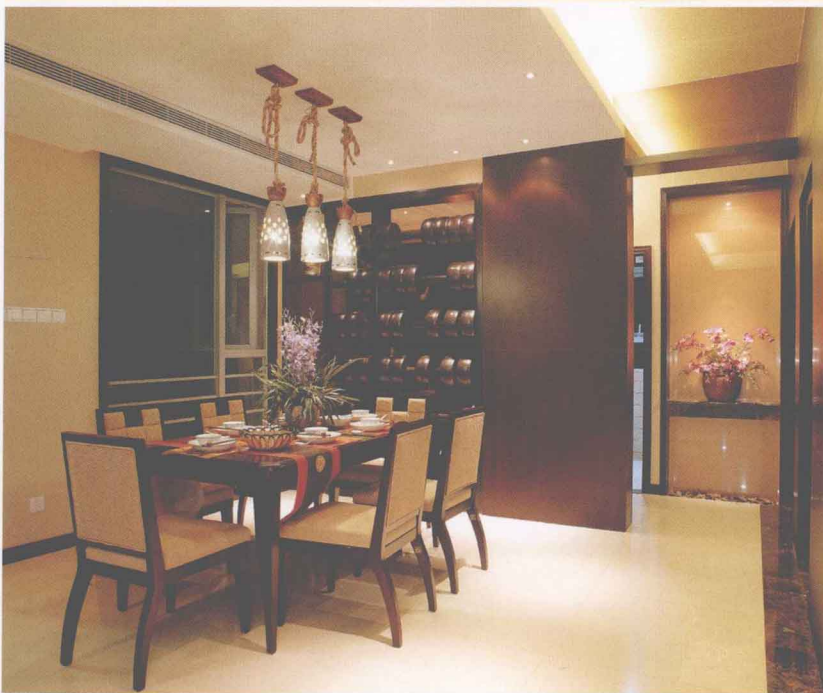
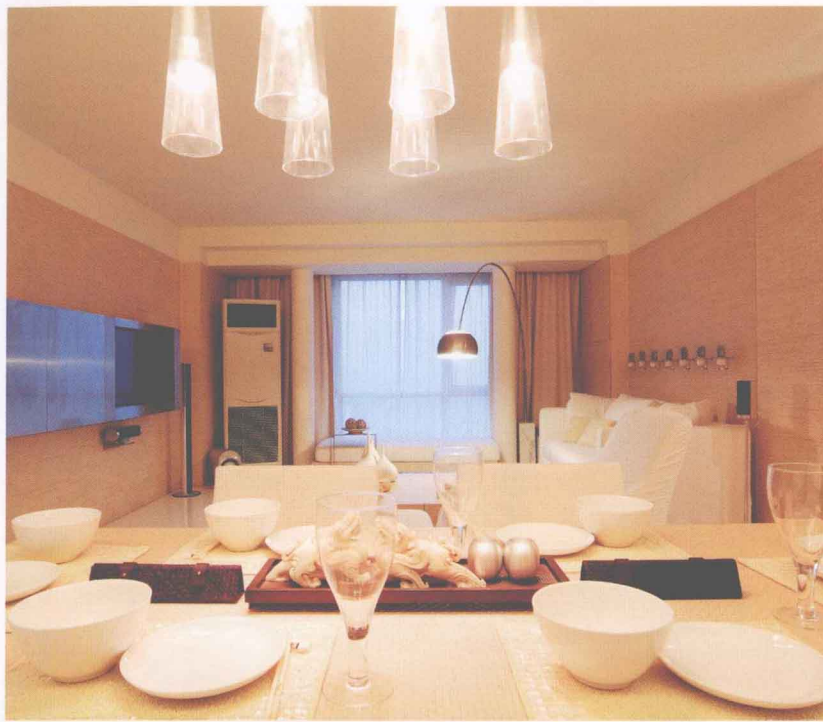




这是一个黑与白共舞的空间，厨房以白为主体色调，餐厅以黑为主体色调。在餐厅黑色调中，也不忘加入一点白色的点缀，那黑色坐椅上白色的坐垫，以优雅的姿态存在着。





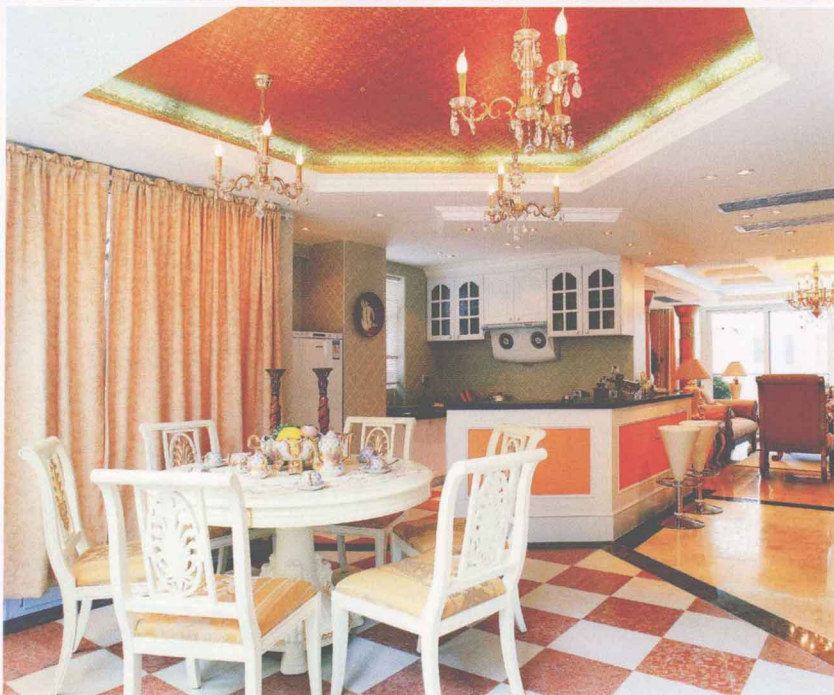
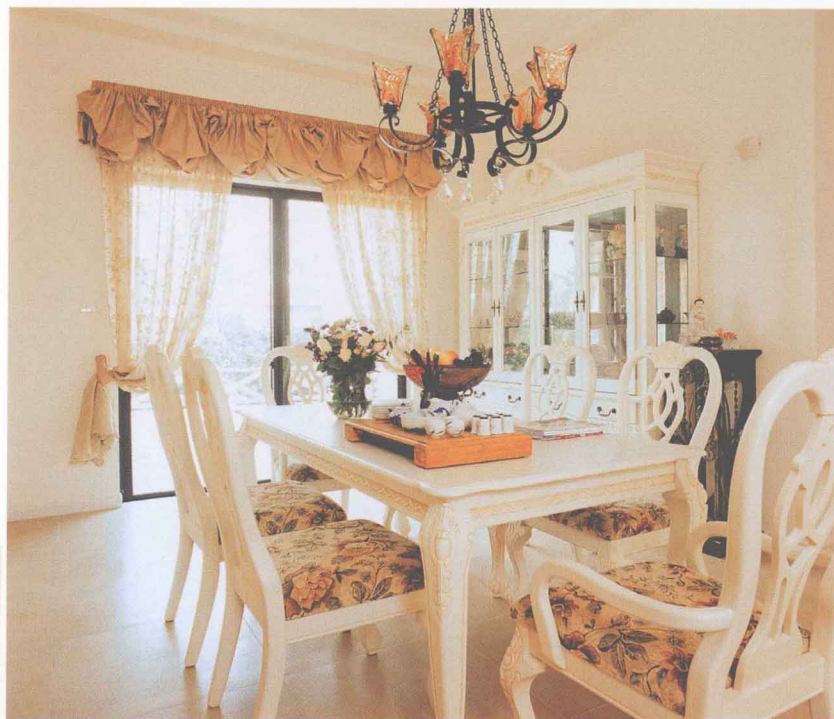


$\frac{1}{2}$ | 3

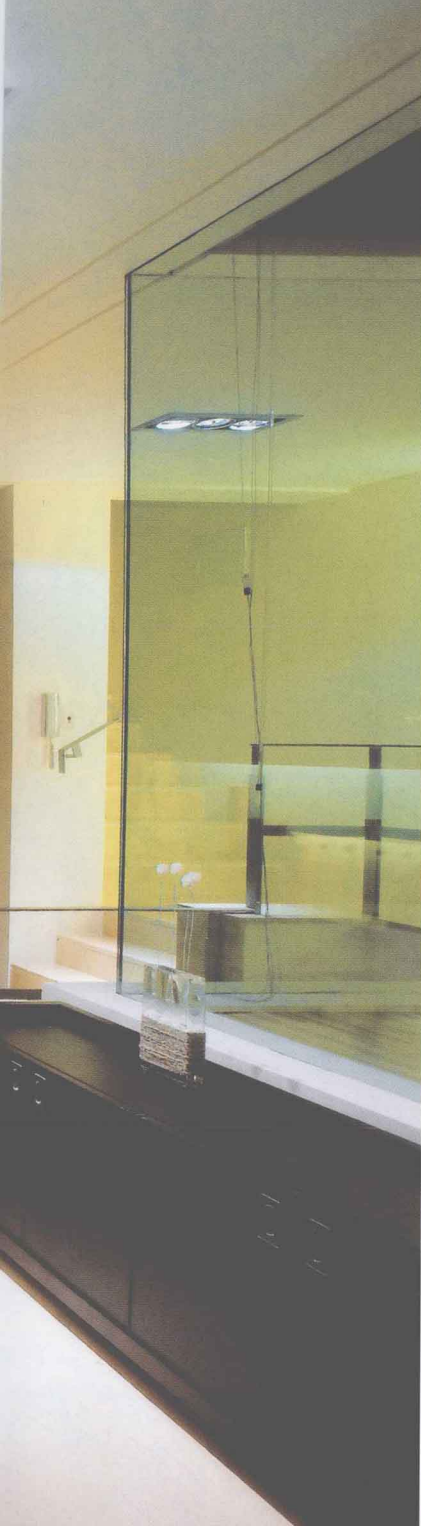
1. 与客厅相邻的餐厅，色调在整体上与客厅保持一致。
2. 这个餐厅空间以天然柚木与绿色植物搭配而成，没有太多的装饰，干净简洁，时尚现代。
3. 这是一个邻近吧台的用餐空间，洁白的圆柱给用餐提供了一个独立的空间。

1. 自然、纯洁的餐厅，给我们带回归自然的用餐享受。
2. 餐厅与开放式的厨房紧紧相连，简约现代的装饰气氛令人喜爱不已。
3. 设计师特意造成一种开放性，令空间不至于受到界限的影响，保持空间的流通感。

3 | 1
2

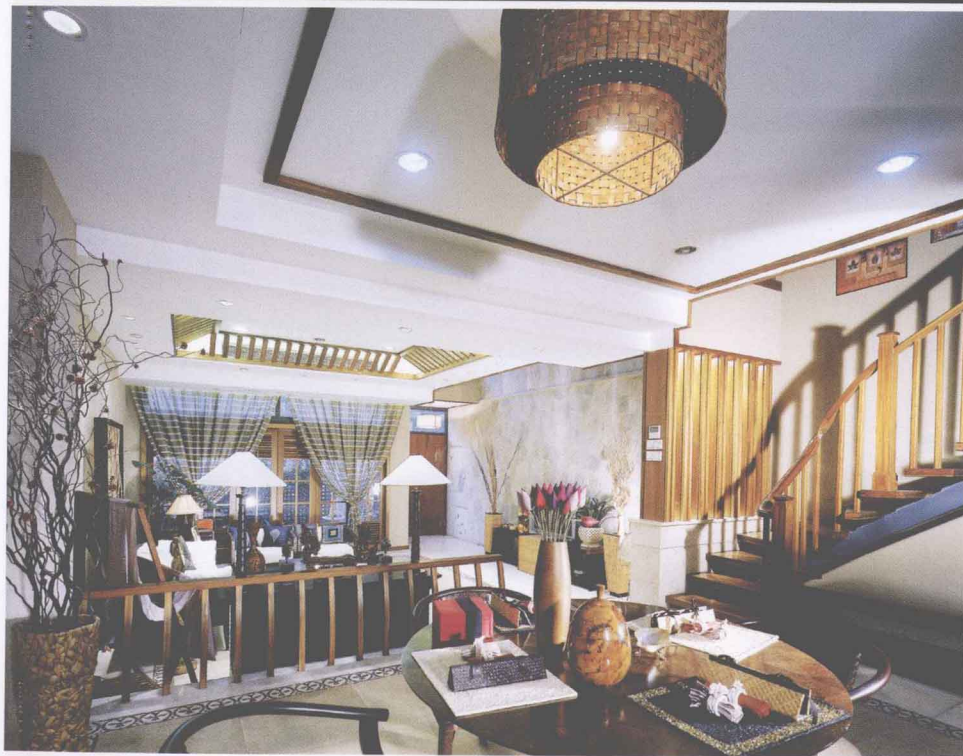
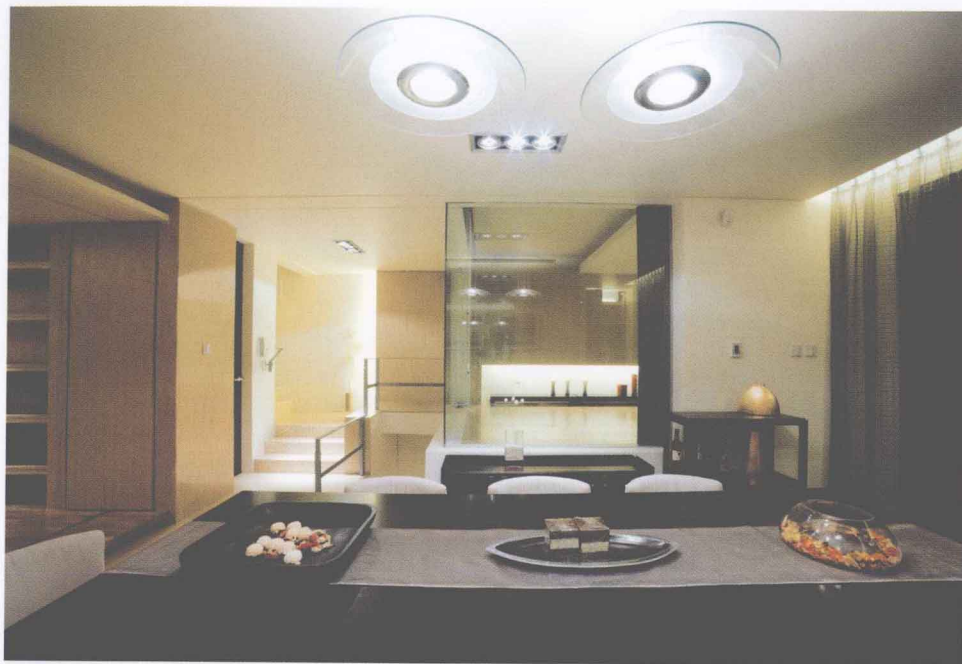






1 | 2

1. 黑色的长条桌、白色的餐椅，即使是小小的一个空间，也能刻画得层次分明。
2. 在鲜花的簇拥下，用餐更为舒适、自在。



1	3
2	

1. 桌上呈上一盘冷食、几碟糕点，一个午后的时光就能轻松随意地打发了。
2. 餐厅设计不强调材料的奢华和金银的堆砌，而重在通过有意味的形式表达出设计师对餐饮文化的内涵的深刻理解和把握。
3. 餐厅空间选用深褐色实木桌，配以高贵优雅的沙发坐椅和装饰。



