



天下第一石



——中国灵璧石文化的理论与发展

谷成久 著

上卷



APG
安徽美术出版社

安徽美术出版社

天下第一石

戊子年仲夏孫淮濱題

中国灵璧石文化的理论与发展

(上卷)

谷成久 著



图书在版编目 (C I P) 数据

天下第一石 (上、下卷) / 谷成久编著. —合肥: 安徽美术出版社, 2008.8
ISBN 978-7-5398-1737-8

I. 天… II. 谷… III. 奇石-文化-灵璧县 IV. G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 053917 号

策 划: 武忠平

责任编辑: 程 兵 詹 灵

装帧设计: 彭庆云

艺术顾问: 方贤道 黄少华

摄 影: 韩 飞 孙建设 胡 峰 王 俊 余 峰

天下第一石 (上、下卷)

谷成久编著

出 版: 安徽美术出版社出版

地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号 14 楼

网 址: <http://www.ahmscbs.com>

总 编 室: 0551-3533601

发 行 部: 0551-3533607 0551-3533608 0551-3533609

制 版: 合肥新世界彩印制版公司

印 刷: 安徽省新世纪印务有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 48.5

字 数: 856 千字

版 次: 2008 年 8 月第 1 版

印 次: 2008 年 8 月第 1 次印刷

I S B N 978-7-5398-1737-8

定 价: 698.00 元

如有印装错误, 请与承印厂联系调换。

本书献给：

**第二十九届国际奥林匹克运动会
(北京·2008年)**

中国改革开放 30 周年

第三届中国灵璧石文化节

第八届中国奇石展览会

知
江
流
必

迹
雜
斤
又
斤
神

匠
名
並
駐
化
工
大
樸

翰
因
皆
絕
特
呼
兒

禮
拜
米
顛
同
共
周
以
昌

靈
礎
寶



進補古訓解奇踪

一石盡王時百鍊玉通

辰宿兩年華齊

宇宙乾坤精氣

方天向星有

中國靈璧

走向世界

二〇〇八年

石文化

誉满天下

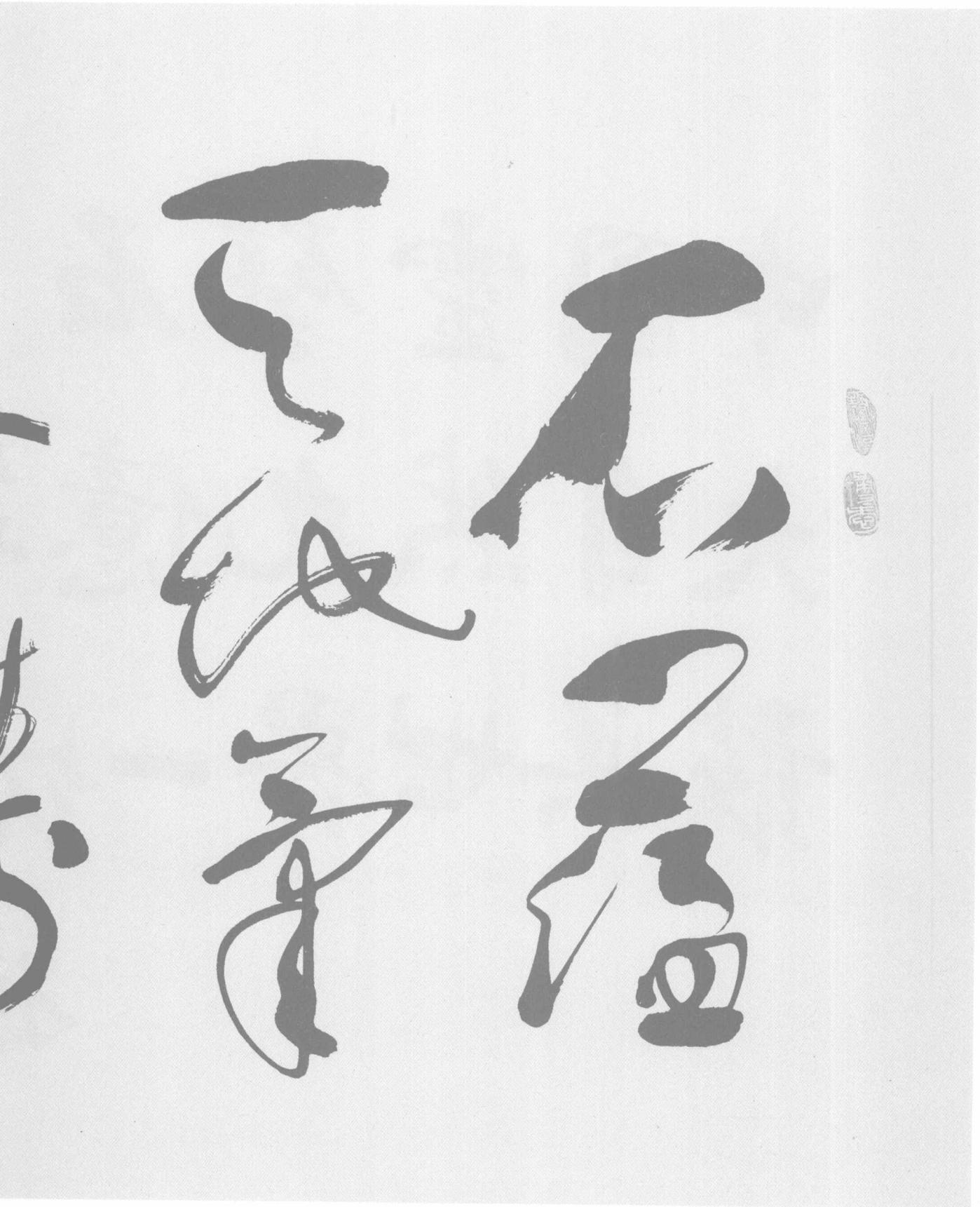
春張良勛



子
國
民
魂

戊子仲夏
尹銘子





尹朝华，中国书画协会理事、安徽省书法家协会会员，2007年获香港回归十周年全国书法大赛金奖，其作品被国内外名人收藏。

中國靈璧石

大自然九億年

敢與世界一切

孫

年的神奇造化

自然珍品媲美

淮滨 戊子仲夏于灵石齋



靈璧石

精神

宣統元年秋皖北

古城石州

劉子精書



發展靈
壁石文
化弘揚



《天下第一石》顾问委员会

主 任

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 孙淮滨 | 当代研究、宣传中国灵璧石第一人，中国灵璧石鉴赏专家，宿州市赏石协会顾问（安徽） | 李广岭 | 河南省观赏石协会顾问，河南省宝玉石协会副会长（河南） |
| 侯康乙 | 中国观赏石协会科学顾问，著名鉴赏石专家（北京） | 巩 杰 | 安徽宿州观赏石协会副会长兼秘书长，中国灵璧石研究院副院长，中国灵璧石报常务副主编（安徽） |
| 张训彩 | 中国观赏石协会高级顾问、赏石理论家、教授、少将，撰写中国灵璧石专著第一人（军队） | 王 晨 | 江苏徐州市中国灵璧石研究院副院长，中国灵璧石报主编（江苏） |
| 王铁山 | 中国观赏石博览会三届主要评委，建有北京奇石馆（北京） | 张文雅 | 编写中国灵璧石研究论文集第一人，中国灵璧石赏石协会副会长兼秘书长（安徽） |
| 孙大亮 | 中国观赏石协会副会长，江苏省观赏石协会会长（江苏） | 周峥嵘 | 上海东方奇石有限公司董事长，主编《上海赏石》杂志（上海） |
| 徐小磊 | 中国观赏石委员会灵璧石专业委员会主任、安徽观赏石协会常务副会长，教授、博士（安徽） | 周易彬 | 上海观赏石协会理事（上海） |
| 王邦虎 | 安徽大学社会学系主任、博士、教授、硕士生导师（安徽） | 张化军 | 建有大型中国灵璧石汇展中心，安徽宿州观赏石协会副会长（安徽） |
| 桂和荣 | 宿州学院院长、教授、硕士生导师（安徽） | 刘广庆 | 建有大型中国灵璧石国际贸易中心（安徽） |

副 主 任

- | | | | |
|-----|--|-----|----------------------------|
| 卫 斌 | 河南省观赏石协会会长（河南） | 李富贵 | 建有大型中国灵璧石“天一”石馆（安徽） |
| 徐文强 | 上海市观赏石协会副会长（上海） | 杜 林 | 宿州观赏石协会副会长（安徽） |
| 郭云生 | 安徽省观赏石协会副会长（安徽） | 任树文 | 中国灵璧石赏石协会常务副会长（安徽） |
| 陈民府 | 当代成立研究中国灵璧石组织第一人，宿州市观赏石协会会长、中国灵璧石研究院院长（安徽） | 张持灵 | 宿州观赏石协会副会长（安徽） |
| 俞 莹 | 上海市观赏石协会副会长（上海） | 张家夫 | 中国灵璧石文化研究人员、藏石名人（安徽） |
| 柴宝城 | 天津企业家，建有当代中国灵璧石园林（天津） | 程 伟 | 灵璧石文化宣传、藏石名人（安徽） |
| 陈东升 | 《中国古今奇石大观》等多部著作主编（山东） | 朱树军 | 中国灵璧石文化研究人员、藏石名人（安徽） |
| | | 王云芳 | 办有中国灵璧石馆，发表研究中国灵璧石论文多篇（安徽） |

成 员

- | | | | |
|-----|-----------------------------------|-----|-------------|
| 高新村 | 上海盆景赏石协会副秘书长（上海） | 宋 平 | 灵璧石藏石名人（安徽） |
| 夏华炳 | 广西华夏奇石馆馆长，《奇石学基础》、《奇石理论与实践》作者（广西） | 韩 非 | 灵璧石藏石名人（安徽） |

序 言

“石蕴天地气，文铸国民魂”，是《天下第一石》(上、下卷)的核心思想与主要内容。天下第一之奇石以灵璧石为依托，详尽阐述了蕴藏在灵璧石中的中华民族之魂以及五千年文明的历史之魂。这对弘扬、传承和发展灵璧石文化起到了很大作用。

在人类社会发展的历史长河中，奇石文化是一股流淌不断的细流。她所展现出的每一朵浪花都可以表现为人类社会发 展过程中的元素或机理，都可以展示出各民族的思想文化与生活习惯，都会在不经意间流露出民族之魂。

自从进入改革开放以来，中国赏石文化在国内得到迅速恢复和蓬勃发展，赏石实践活动已达到高潮，无论是在广度和深度方面都达到空前的水平，天下第一石——灵璧石的文化理论发展也进入了如火如荼的阶段。

适逢赏石文化高度发展的今天，谷成久先生

耗时十年终成巨著《天下第一石》(50多万字，另有400多幅图片)，其最根本的出发点，就是想通过对灵璧石及其文化的揭示与论述，揭示出“天地人合一”的思想规律，让世人从中汲取灵璧石的神韵和灵气，正确处理天地人之间的关系，善待自己，善待他人。

《天下第一石》将灵璧石与文化更加紧密地联系起来，从而形成一个完整的文化理论体系；论述全面、深刻，是中国奇石文化发展史上不多见的专著，尤其是对一种奇石作这样全面深刻的论述更是少见。

这部著作的主要特点：一是为灵璧石文化构建了一个相对完整的理论体系，并做了深刻的阐述。本书不仅提出了问题，而且回答了问题。这对奇石文化的发展起到了推广和借鉴的作用，同时对建立相对完整的中国奇石文化理论体系也是一个启示。

二是指出灵璧石文化是一门综合性的文化、综合性的科学，将灵璧石文化研究领域扩展到整个科学世界，扩展到多个学科(哲学、经济学、法学、文学、历史学、教育学、理学、工科、医学、农学、管理学)，尤其是强调从自然科学、社会科学、人文科学以及思维科学的角度研究思考灵璧石文化的发展，具有开创性的意义。

三是明确地指出了灵璧石文化发展的方向、目标、任务；对灵璧石文化的本质作了最高度的概括，提出了灵璧石文化的根本思想、核心价值；提出了灵璧石文化之魂，概括地提出了“灵璧石精神”，并分别作了详细的阐释。

四是作者提出了研究灵璧石文化的原则是：石为先，文化为主；石有限，文化无限；石单纯，文化包容大；开发重要，保护重要，宣传同样重要。这些都是十分重要而又深刻的。

五是该书高度地概括了灵璧石之所以被人们喜爱、欣赏的原因，本质是灵璧石是集诸美之大成，是灵璧石之美给人们带来了欣赏美的价值。

灵璧石资源虽然是有限的，但灵璧石文化发展的空间却是无限的，灵璧石文化发展有无限光明的前途。

六是本书的出版面世还有一个突出的特征，就是分为上下卷：上卷以论述灵璧石文化为主，下卷以展示灵璧石图谱为主，上下卷采用文字与图谱相结合的形式，图文并茂，相互阐释，相得益彰。

《天下第一石》不仅是一部普及性的通俗读物，而且也是一部具有一定研究思想与理论水平的灵璧石文化专著。故我乐为此书作序，并顺而贺之。



2008年7月18日