



中华少年成长必读书



三十六计



SANSHILIUJI

总策划:李继增
主编:胡先妮

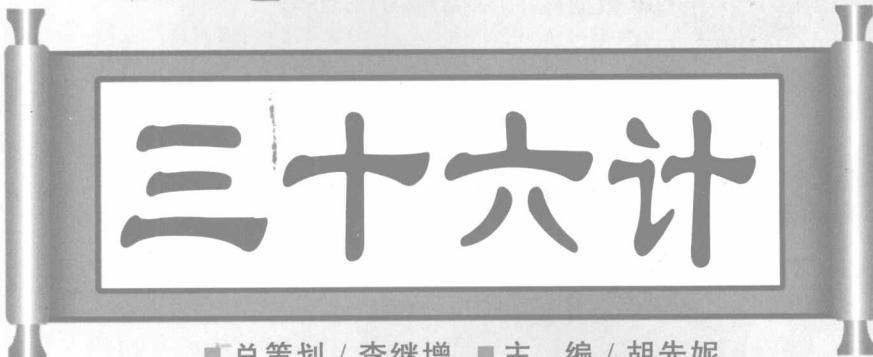


彩图版

远方出版社

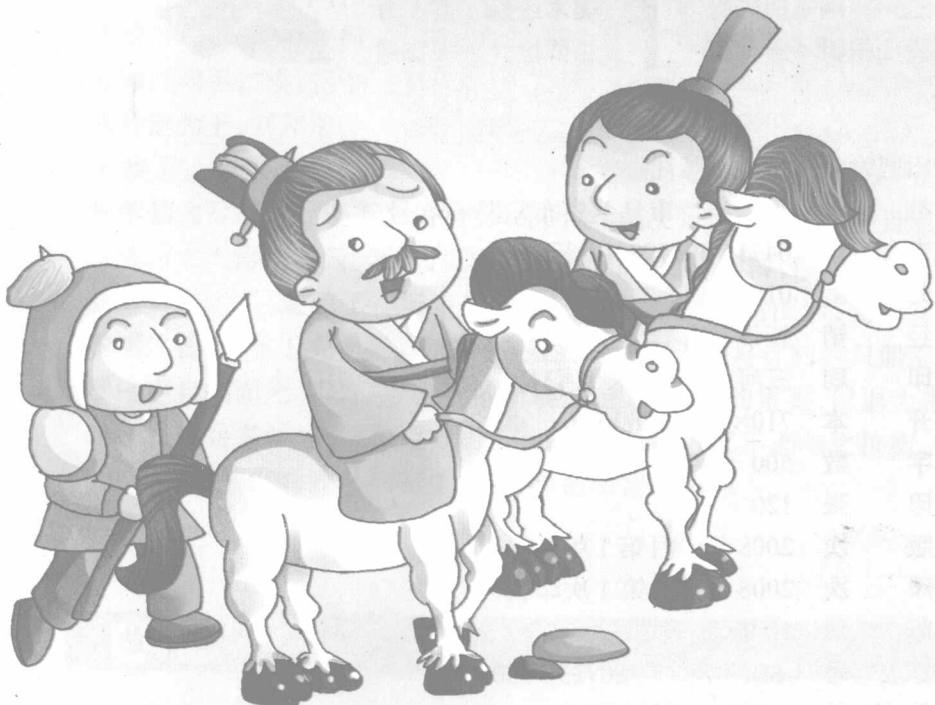


中华少年成长必读书



三十六计

■总策划 / 李继增 ■主 编 / 胡先妮



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

三十六计 / 胡先妮主编. —呼和浩特:远方出版社, 2008.6

(中华少年成长必读书)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 330 - 5

I. 三… II. 胡… III. 兵法—中国—古代—少年读物

IV.E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 072720 号



中华少年成长必读书

——三十六计

总策划 李继增

主编 胡先妮

责任编辑 王林霞

装帧设计 安丰文化

美术统筹 雷 力

版面设计 宋安慧



出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471 - 4919981(发行部)

邮 编 010010

经 销 新华书店

印 刷 三河市冠宏印刷装订厂

开 本 710×1000 1/16

字 数 500 千字

印 张 120

版 次 2008 年 7 月第 1 版

印 次 2008 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1-5000

标准书号 ISBN978 - 7 - 80723 - 330 - 5

总定 价 198.00 元(全十册)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究。

前言



在熠熠生辉的古代

文化中，每一本好的书籍都会在

孩子的心中留下不可磨灭的印象，产生

不可估量的作用。因此，自古以来，我们十

分注重对孩子的蒙学教育，让他们在知识的海洋

中尽情泛舟，尽早用知识和智慧武装自己的头脑。

这套丛书正是基于此目的编著而成的。为了给正在成长中的孩子们提供最具有“营养价值”的精神食粮，从悠远的中国文化中汲取真知灼见，我们组织了一批专业人员，做了大量去粗取精，去伪存真的工作。选出这套古籍著作，以飨正在成长中的孩子们。

这套丛书中的一些作品，是大家公认的流传久远，极具思想性和价值性的作品。自从问世以来，便经久不衰，流传至今，仍然具有十分旺盛的生命力，可见它们经受住了时间的考验。丛书分类广，内容丰富，涉及文化历

史、诗词文学、军事智谋等等。充满了治国安邦

的谋略，充满了富于变通的处世哲学，同时

也充满了诗情画意。你可以天天读，随时

读，相信读的越多，收获就会越

多，感悟也会越多。当你读





前言



到爱不释手之时，这套书自然而然就成了你枕边的朋友，成了你心目中的必读书。

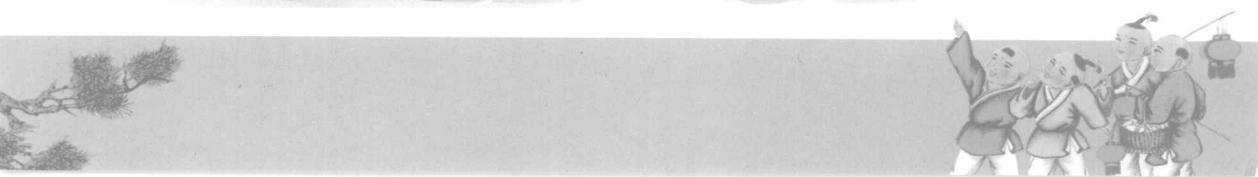
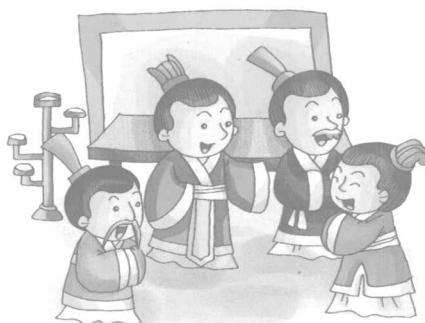
考虑到孩子的理解和接受能力，有些书我们加注了拼音，以便大家更好的理解和品味。我们所做的一切努力旨在使这套丛书能充分发挥其应有的价值，把知识和快乐带给大家，帮助大家开拓眼界，提高综合素质，更好地理解古代文化的丰富和博大。由于时间关系和各方面的原因，书中不足和纰漏之处在所难免，希望广大读者朋友提出宝贵意见，我们一定会虚心接受，把更有价值的书籍奉献给大家。

编者



目录

第一计 瞒天过海	1
刘秀避祸	4
第二计 围魏救赵	5
李秀成智解天京之围	6
诸葛亮巧计退曹兵	8
第三计 借刀杀人	9
周瑜计除二将	16
第四计 以逸待劳	18
铁木真大破敌师	25
第五计 趁火打劫	26
淝水之战	28
第六计 声东击西	30
巧灭山戎	37
第七计 无中生有	38
曹操望梅止渴	40
明辨真假	41
第八计 暗渡陈仓	42
麻家口战役	50
吕蒙装病	51
第九计 隔岸观火	52
引而不发 乘虚而入	53





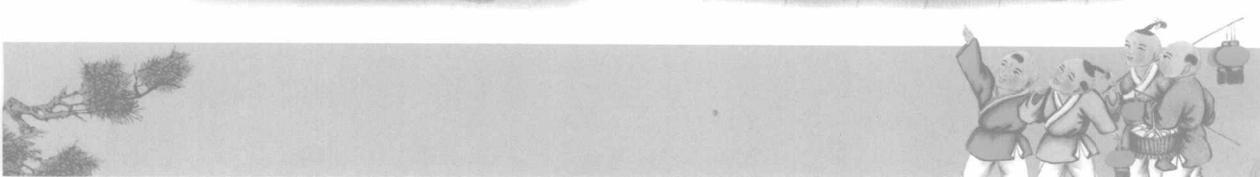
目录

第十计 笑里藏刀	55
成吉思汗识破诡计	57
第十一计 李代桃僵	58
司马昭弑主罪成济	60
第十二计 顺手牵羊	62
弦高献牛退秦军	64
第十三计 打草惊蛇	65
蜀魏争夺汉中之战	68
第十四计 借尸还魂	70
刘璋情急借兵 刘备乘机入川	71
牧童登基当楚王	72
第十五计 调虎离山	74
陈平智擒韩信	76
姜维妙计退司马	77
第十六计 欲擒故纵	78
诸葛亮七擒孟获	81
第十七计 抛砖引玉	83
田婴七耳测君	86
第十八计 擒贼擒王	87
刘秀昆阳胜王莽	94
孙子杀吴王爱妃示兵法	95



目录

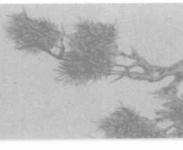
第十九计 釜底抽薪	96
齐景公逼走孔夫子	104
兀朮计败岳飞	105
第二十计 混水摸鱼	107
死囚割首,勾践灭吴	109
第二十一计 金蝉脱壳	110
姜维巧计避追击	112
第二十二计 关门捉贼	113
义军佯败退出长安 唐兵乘胜误入包围	119
第二十三计 远交近攻	120
范雎献策	122
成吉思汗远交近攻灭金宋	123
第二十四计 假途伐虢	124
楚王借机灭蔡 息侯害人害己	129
刘备哭荆州	130
第二十五计 偷梁换柱	131
郑庄公计兼三国之师	132
第二十六计 指桑骂槐	135
淳于髡微言道大义	138
第二十七计 假痴不癫	139
文王假痴惑商纣	142





目录

第二十八计 上屋抽梯	143
太史慈后来者居上	146
第二十九计 树上开花	147
田单破燕之战	148
第三十计 反客为主	151
郭子仪亲赴回纥营 药葛罗痛击吐蕃兵	152
第三十一计 美人计	154
美人计降服洪承畴	156
周瑜赔了夫人又折兵	157
第三十二计 空城计	160
曹玮虚虚实实败敌兵	163
第三十三计 反间计	165
陈平设计除范增	166
第三十四计 苦肉计	169
晋国巧施苦肉计 秦国贪城失大利	172
第三十五计 连环计	174
王允巧用连环计	176
第三十六计 走为上	179
刘备借口脱身	183





dì yī jì

第一计

mán tiān guò hǎi

瞒天过海^①

【原文】

bèi zhōu zé yì dài, cháng jiàn zé bù yí, yīn zài
备周则意怠^②, 常见则不疑。阴^③在
yáng zhī nèi bù zài yáng wài tài yáng tài yīn^④
阳^④之内, 不在阳外。太阳^⑤, 太阴^⑥。

【注释】

①瞒天过海:计名出自《永乐大典·薛仁贵征辽事略》:薛仁贵瞒着不愿渡海的唐太宗,使其在不知不觉中乘船渡海。“瞒天过海”一计,至今还常见于报端、文学书籍、人们的口头上。此计的魅力就在于运用假象迷惑对方,使其失去警觉性或移开注意力。它的关键词就是“隐瞒”的“瞒”,它“瞒”得使对方不知自己的真相、意图。但在特定而复杂的情况下,这个“隐瞒者”还需要付出足够努力,这样才能让对方落入你指点的“迷津”。

②怠:意志松懈。

③阴:阴与阳相对。代表阴柔的与阴暗的心理。泛指柔、暗、邪、静、寒、虚等。

④阳:阳与阴相对。代表阳刚的与阳明的心理。泛指刚、明、正、动、署、实等。

⑤太阳:本指日头、日光。这里指人为的阳谋。看似坦荡光明,实则埋藏杀机。

⑥太阴:原指月亮、月光。这里指人的阴谋,表面上看似阴柔,实则内里阴毒。





太阳与太阴都是指人与自然的极端形式。《周易·系辞上》：“一阴一阳谓之道。显诸仁、藏诸用，鼓万物而不与圣人同忧。阴阳不测谓之神。”

宋代著名理学家朱熹说：“太二者（指太阳、太阴），道也。两仪者（指太阳之光与太阴之光），阴阳也，阴阳一道也。太极无极也（太极无极仍指太阳太阴），万物之生，负阴而抱阳。”

自春秋战国以来，对专谈阴阳的人被称为阴阳家。它是“三教九流”的“九流”之一流源。这里所言“太阳”，是指太阳的极端公开之意，但内涵深刻，如同太阳黑子黑洞。所谓“太阴”，是说太阴的极端机密之意。它是寓于阳之内的一种阴毒的阴谋。

【译文】

对某种事情防备得太周密，结果反而使意志松懈。平常见惯了的事体，就不容易引起疑心。大凡阴谋藏在阳光之内，好像襟怀坦荡，光明正大的样子。一些隐秘的、机密性的东西，从来就不暴露在外面。再光明正大的人是如此，再温柔可爱的人也是如此。两国交兵，正义也如此，非正义也如此。这是人性的自然，也是自然的天性。

【计名典故】

“瞒天过海”这一典故出自薛仁贵巧渡唐太宗的故事。

唐朝初年，太宗李世民率领大军讨伐高丽，在辽大破高丽大将盖苏文，盖苏文从海路狼狈逃回朝鲜半岛。太宗兵进辰州（今辽宁省盖县），准备渡海进攻高丽。来到海边，太宗驻马向前望去，只见海天相接，无边无际，巨浪滔天，惊涛拍岸。太宗不由得头晕目眩，摇摇晃晃，险些栽下马来。

大军将要登船渡海时，太宗却无论如何也不肯上船了。众将苦苦相劝，全都无效。只好暂时在海边安营扎寨。

行军总管张士贵回到大帐，一筹莫展。数十万大军困在这里，进也不是，退也不是，不但贻误战机，而且粮草耗费巨大。张士贵冥思苦想，也想不出妥善的办法。

这时，副将薛仁贵走进大帐，对张士贵说道：“大人是不是在为皇上不肯渡海而忧





愁？”

“正是。”

“小将倒是有个办法。”“薛将军，有何妙计，快快道来。”

薛仁贵走上前去，耳语一番，张士贵不住点头，连称“妙计”。

几天后的夜里，张士贵来到太宗的大帐，奏道：“本地有几位豪绅为皇上修建了一处行宫，今晚备下酒宴，请皇上前去宴饮。”

太宗欣然同意。

夜色中，太宗被众人引入一所豪华的大厅，大厅里的桌子上摆满了珍肴美味，太宗与众将尽情畅饮，直到醉卧席前。

张士贵见太宗醉倒，便命人将太宗扶到后面休息。走过一座小桥时，太宗虽然大醉，仍然感到脚下摇晃得十分厉害，便醉醺醺地问道：“怎么这么摇晃？”

张士贵答道：“皇上不胜酒力，所以感觉到摇晃。”

太宗便不再怀疑，被扶进一间精美的小屋中睡去了。

第二天，太宗醒来时，

酒意未退，他看了看屋子，修饰得美轮美奂，连窗户都用绸缎挡住了。

这时，张士贵带着人进来了，又摆上了美酒佳肴，陪着太宗吃喝一番。然后，太宗又睡去了。

第三天，太宗醒来后，觉得很气闷，便走出屋子，一出屋，太宗目瞪口呆，映入眼帘的是一片无边无际的茫茫大海。原来自己正站在一艘硕大无比的楼船之上。楼船正鼓满风帆向前行驶。

太宗看了一眼跪在旁边的张士贵，惨然一笑：“爱卿骗得朕好苦。”

“启奏皇上，再过一天，我军就能到达高丽，请皇上好好休息，此番我军定要扫平高丽。”

就这样，不肯登船的唐太宗被薛仁贵和张士贵巧妙地引渡过大海。

顾名思义，“瞒天过海”就是有意制造一种假象，让人在毫无感觉中渡过大海的意思。它用在军事上，并不是专指瞒着人过大海，而是一种利用假象，掩盖真实意





图的计谋。它主要用于战役伪装，以隐藏兵力的集结、发动进攻的时间等，达到出其不意、攻其不备、克敌制胜的目的。

故 事 >>>

刘秀避祸

王莽末年，南阳豪强刘𬙂、刘秀兄弟募集了一批人马投身农民起义队伍。他们经过多年征战，屡立战功。出身贵族的刘𬙂自恃有功，图谋最高领导权。在争权斗争中，刘𬙂被更始帝刘玄杀害。消息传来，刘秀悲愤万分。但他自知目前不是刘玄对手，不能与之相争。经过反复思考，他竭力克制了自己，并出人意料地从征战地父城赶回宛城，当面向刘玄谢罪，认为自己没有起到监督和制止之效。加之在抗击王莽的围剿中，刘秀建有卓越的功勋，又很谦逊，从来不矜不伐。刘秀不为刘𬙂服丧，“惟深引谢过而已”。在刘玄和其他人面前，吃喝说笑如平常一样。刘秀的表现不但使原先对他抱有成见的刘玄感觉有些惭愧，而且那些战功赫赫的起义将领们也都觉得刘秀是忠厚可交的人物。这样，刘秀便逢凶化吉，官拜破虏大将军，封武信侯。

刘秀之所以极力掩饰自己的感情，是由他所处的具体环境决定的，也是他无可

奈何的唯一办法，否则很可能招来杀身之祸。避祸以后，刘秀“每独居辄不御酒肉，枕席有涕泣处”。常言道：要想人不知，除非己莫为。他的这种做法被他的主簿冯异发现。冯异怕夜长梦多，并且为他出计，设法讨得行大司马事，持节北渡黄河，镇慰州郡，避开政敌的迫害，带领自己的心腹，到河

北寻求发展。刘秀依计而行，最终实现了自己的抱负，重建了汉王朝。

掩饰真情，尤其是在极度悲愤的情况下掩饰真情是不易做到的。然而，残酷的事实有时要求人必须竭力克制自己，把真实感情深深地埋在心底。





dì èr jì

第二计

wéi wèi jiù zhào

围魏救赵^①

【原文】

gōng dí bù rú fēn dí dí yáng bù rú dí yīn
共敌^②不如分敌，敌阳^③不如敌阴^④

【注释】

①围赵救魏：此计语出自战国时代孙膑“围魏救赵”的故事。

②共敌：指兵力集中的强敌。

③敌阳：古代兵法把先兵攻敌、先发制人的战略叫“敌阳”。

④敌阴：古代兵法把伺机进击、后发制人的战略叫“敌阴”。

【译文】

攻打集中的正面之敌，先用计谋分散它的兵力，然后各个击破；与其主动出兵攻打敌人，不如迂回到敌人虚弱的后方，伺机歼灭敌人。

古人说：“治兵如治水。”面对来势凶猛的强敌，盲目出击，无异于以卵击石。不如避其锋芒，或攻击敌人的薄弱之处牵制它，或袭击敌人要害部位威胁它，或绕到敌人背后打击它。能如此，敌人就不得不放弃原来目标而返身解救自己的危难：“赵”就得救了。欲救赵，先需守赵，这是以攻为守，积极出击，寻敌要害牵制敌军，才是“围魏救赵”。





【计名典故】

“围魏救赵”原是我国战史中一个成功的战例。源出于孙膑指挥的一场战争。公元前354年，魏国由庞涓做统帅起兵攻打赵国，一直打到国都邯郸城下，赵

向齐国求救，齐国以田忌为将，孙膑为军师，率领军队前往援助。

田忌准备直趋赵都邯郸解围，孙膑劝阻他，认为这样做不是最佳作战方案。他

说：“要解开纷乱的丝线，不

能用手强拉硬扯；要排解别人打架，不能直接参加进去

打。派兵解围，要避实

就虚，击中要害。现

在魏国与赵国几乎

打了一年的仗，双

方都疲惫不堪。魏

国的精兵都集中到

邯郸了，国内只剩



下些老弱病残，兵力空虚，不如引兵直奔魏国国都大梁，占据它的交通要道，袭击它空虚的地方。魏军一见此情一定会放弃邯郸，带军队回来援救。我军可在半途桂陵设伏兵截击。这样，我们不但解了赵国之围，还可一举打败魏军。”田忌采纳了孙膑的作战计划。结果齐军大获全胜。此一计，使庞涓损失了两万人马，自己也险些当了俘虏。后来，这一作战之法就成为“孙膑兵法”的一绝。

故事▶▶▶

李秀成智解天京之围

太平天国后期，由于内讧加剧，大大削弱了革命军的力量。公元1860年，清军派和春率领数十万大军进攻太平天国的都城天京（今江苏南京）。清军仗着人马众多，层层包围，使天京成为一座孤城。

为了解救天京，天王洪秀全召集诸王众将商讨对策，但面对如此险恶的形势，大家一时也想不出什么好办法。这时，年轻的将领忠王李秀成为洪秀全献上一计。他说：“如今，清军人马众多，硬拼只会凶多吉少。



请天王拨给我两万人马，乘夜突围，偷袭敌军屯粮之杭州。这样，敌人一定会分兵救援杭州。然后大王乘此机会突围，我也回兵天京，形成两面夹击之势，天京之围可解。”翼王石达开急忙响应，并表示也带一支人马，协同忠王作战。

可是洪秀全生性喜欢猜疑，他因天京被围，形势险恶，怀疑二王是不是想乘机脱逃，所以迟疑不决，没有吭声。李秀成猜透了洪秀全的心思，他突然跪倒在地，泪如泉涌，说道：“天王，天国危在旦夕，我等若有二心，对得起天王和全军将士吗？”石达开也跪在天王面前，恳求洪秀全下令发兵。洪秀全深受感动，终于同意照计而行。

这年正月初二，正值过年，清军仗着人多势众，已把天京团团围住，不过略有松懈。这天半夜时分，李秀成、石达开各率一部人马，乘着黑夜，从敌人封锁薄弱的东南角突围出去。清将和春见是小股部队逃窜，也就没有追击。

二王突围后，分兵两路：李秀成奔杭州，石达开奔湖州。李秀成抵杭州城下，见守备森严，他急令士兵攻城，但都被击退。原来这杭州是清军的重要粮草重地，城市守军也有一万余人。他们只坚守城池，并不出城反攻。李秀成见攻城三天三夜，双方都很疲惫，天又降雨，敌兵就都躲进城堡休息，因为几天几夜没好生睡觉，敌兵倒在地上，就呼呼大睡。李秀成乘着雨夜，派一千多名勇士，用云梯偷偷爬上了城墙，等守城兵士惊醒，城门已经大开，李秀成率部冲入城内，攻下了杭州。为了吸引围困天京的清军，李秀成下令烧清军的粮仓。

和春闻讯，知道杭州已失，断了后勤供应，急领副将张玉良率十万人马，火速回救杭州。洪秀全见清军已分兵解救杭州，敌军正在调动，于是下令全线出击。李秀成攻下杭州，放火烧了粮仓之后，火速回兵天京；石达开也率部回撤天京。两路兵马汇合一处，机智地绕道而行，回避了张玉良回救杭州的部队，终于胜利地赶回天京。

此时城内外的太平军对清军形成夹击之势，清兵始料不及，左冲右突，阵势大乱，死伤六万余人，一败涂地。清军惨败，天京之围已解。短期内，清军已无力再打





天京了。

故事 >>>

诸葛亮巧计退曹兵

曹操在谋杀马腾之后，又想趁周瑜新死之际，进兵东吴，消灭孙权。就在这时，有探马向曹操报告说，刘备正在训练军队，打造兵器，准备攻取西川。曹操听后大惊，他深知刘备如果占据西川，羽翼就会日益丰满，到那时再攻打刘备可谓难上加难。曹操有心攻打刘备，又怕失去灭吴的大好时机，正犹豫不决之时，谋士陈群献计说：“现在刘备和孙权结为唇齿之盟；若刘备攻取西川，丞相您可以命人带兵直趋江南，孙权一定会求救于刘备。而刘备只想着西川，必定无心救援孙权。这样，我们先攻下东吴，平定荆州，然后再慢慢图谋西川。”曹操听罢，茅塞顿开，遂率领大军

30万人，去进攻东吴的孙权。

面对曹操咄咄逼人的气势，孙权惊慌失措，立即命鲁肃派人前往荆州的刘备处告急。刘备收到孙权的求援信，感到左右为难：如果只取西川，不顾东吴，必定导致孙刘联盟的瓦解；如果支援孙权，放弃西州，岂不可惜？正在刘备拿不定主意的时候，刚刚从南郡赶回荆州的诸葛亮献计说：“主公不必出兵东吴，也不必停止攻打西川，只修书一封，劝说马超进攻曹操，使曹操首尾不得兼顾，让他自动从东吴撤兵。”刘备闻言大喜，连忙派人带着他的亲笔书信劝说马超进攻曹操。

马超是西凉马腾之子，马腾为曹操所杀，马超正切齿痛恨曹操，时刻打算杀死曹操，为父报仇。一见刘备来信，马超便率20万大军浩浩荡荡杀向关内，连续攻下长安、潼关，曹操急忙回师西北，根本无心攻打东吴了。

一幅诸侯争雄的战略态势图，实际上是一个各方力量相互牵制的“关系网”。诸葛亮利用各方力量相互牵制的实际情况，向刘备献上“围魏救赵”的计谋，不仅挽救了岌岌可危的东吴，而且使刘备乘隙占领了西川，为蜀国日后成为鼎之一足打下了基础。

