

■ 中国中小学生阅读年选



Zhongguo Zhongxiao xuesheng Yuedu Nianxuan

2008 小学·中年级上

Zhongguo Xiaoxuesheng Yuedu Nianxuan

阅读年选

yue du nian xuan

中国小学生 2008 阅读年选

专门针对小学生

新近半年海内外各大报刊书籍的优秀文选

众多阅卷专家、特级教师

强劲推荐并亲笔点评的最佳力作

凤凰出版传媒集团  
江苏文艺出版社  
JIANGSU LITERATURE AND ART  
PUBLISHING HOUSE

中国中小学生阅读年选

ZHONGGUOZHONGXIAOXUESHENG  
YUEDUNIANXUAN

中国小学生 2008 阅读年选

(上)

中年级

凤凰出版传媒集团  
江苏文艺出版社  
JIANGSU LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目(CIP)数据**

中国小学生 2008 阅读年选·上 / 朱晓进等主编. —南京：  
江苏文艺出版社, 2008.5

ISBN 978 - 7 - 5399 - 2901 - 9

I. 中… II. 朱… III. 语文课—阅读教学—小学—课外  
读物 IV. G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 058806 号

**书 名** 中国小学生 2008 阅读年选(中年级·上)

**主 编** 朱晓进

**责任编辑** 姚丽

**责任校对** 闻艺

**责任监制** 卞宁坚 江伟明

**出版发行** 凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社

**集团网址** 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

**照 排** 南京凯建图文制作有限公司

**印 刷** 江苏新华印刷厂

**经 销** 江苏省新华发行集团有限公司

**开 本** 890×1240 毫米 1/32

**印 张** 18

**字 数** 36 万

**版 次** 2008 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

**标准书号** ISBN 978 - 7 - 5399 - 2901 - 9

**定 价** 27.00 元(共三册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

ZHONGGUOZHONGXIAOXUESHENG  
YUEDUNIANXUAN

中国中小学生阅读年选

主编 委 (以姓氏笔画为序)

戈致中 朱家珑  
朱志平 成达如  
张雨仁 张德超  
汪笑梅 陈厚春  
吴铁俊 吴兆虎  
周长虹 徐敏南  
陶卫东 傅嘉德  
辜伟节

主编 朱晓进

副主编 (以姓氏笔画为序)

卢新祁 朱芒芒  
李亮 段承校  
曹惠玲



ZHONGGUOZHONGXIAOXUESHENG  
YUEDUJIANXUAN

中国小学生 2008 阅读年选

主编 李亮

副主编 卢新祁

编 审 (以姓氏笔画为序)

丁东全 丁雪飞 马建明  
王爱华 王 鸣 王绪楼  
李长青 刘 红 刘 莉  
许红琴 朱京霞 朱洁如  
陈小平 陈 虹 陈 薄  
陈晓蕾 季万新 吴红明  
杨献荣 芮 琼 张惠萍  
周国欣 居文进 郑 霞  
侯友成 翁光明 黄明曼  
戚韵东 潘文彬 魏 星





## 前 言

江苏文艺出版社决定出版《中国中小学生阅读年选》丛书，这是一件功德无量的事。随着中小学新课标的推行，中小学语文教学正面临着改革。课程改革首先是教材的改革，教材又分为课堂教学用教材和辅助性教材。这套丛书就是语文教育的辅助性教材。《语文课程标准》把培养学生的创造性阅读能力摆在十分重要的位置，反映在阅读实践中，就是要充分利用文本资源，为学生提供好的阅读平台，让学生通过阅读实践，锻炼阅读的能力，展露创新才能。学生的阅读实践的质量，就阅读教材而言取决于两个方面，一是提供给学生什么样的阅读文本，这是非常重要的；二是在提供文本时，给予学生什么样的阅读引导，这同样是重要的。这两者在这套丛书中就具体的落实到各分册的选文和选文后面的点评。

这套丛书的特点是很明显的。针对目前有关学生阅读的图书多而杂、许多阅读选本内容重复和陈旧等状况，该丛书采用了“年度选”（半年选）的途径，所编选本紧贴生活，紧贴社会现实，也紧贴学校的教学进程。选文是由各学科专家、学者、名师从年度内的600多种报纸、杂志中精选出来的。同时，由专家、名师对其中具有典型性的选文进行了评点。因此，这套丛书不仅对中小学语文教学具有较强的针对性，而且为中小学学生阅读能力的全面提升提供了一个很好的阅读实



践的平台。

这套丛书的编选，编选者是本着如下的编选理念进行的：

一、强化选本的人文内涵。为了充分体现《语文课程标准》倡导的关于阅读教学的理念，要坚持把学生语文水平的提高与人文素养的发展紧密结合起来。具体地说，就是要注重遴选从人的生命与发展、需要与追求、自由与创造、人格与尊严等方面来审视人类社会各种文化现象的文章，通过这些选文达到培养学生人文情感（包括对民族、祖国、故乡情感的表达，包括对亲情、友情、爱情的颂扬、对生命的尊重和对弱者的同情等等）、人文素养（包括历史、哲学、宗教、文学、艺术、科学等方面的知识；培养学生通古今之变的历史眼光、正确的历史观和科学的自然观等等；通过追寻美的历程，对美的鉴赏，培养学生的文心诗品，养成其正确的审美观；通过对事物的评判、对善的颂扬、对恶的批判，培养学生正确的伦理道德观、正确的荣辱观等等）、人文理想（对人的终极关怀如何具体落实到学生所能理解把握的以真善美为载体的精神诉求上）的目的。这些人文内涵，力求根据学生在不同阶段的不同的阅读心理特征和阅读需求的特点，以不同深浅的程度，有计划地安排在高中、初中、小学三个阶段的各个分册的选本中。

二、注意选本对语文教学的针对性。这套丛书实际上是“半年选”，是按中小学学生不同的年级，每半年限定几种文体、文类，力求按恰当的比例来科学地确定各种文体文类的量来编排的，因此，在各分



册的选文中，充分注意到了学生在不同阶段语文学习的不同的层次要求，来遴选文章，努力避免选文的过度随意性。在什么阶段选什么文章，整套丛书有通盘考虑，一是按学生的接受能力注意深浅程度；二是按语文教学阶段性目标注意工具性含量；三是按中小学学生阅读和写作教学的要求合理配置不同的文类、不同的表达方法、不同的文体风格等等。

三、注重选文的趣味性和审美性。如果不能引起学生的兴趣，选文再好也是徒劳的。这套丛书在选文的面上力求宽广，兼顾古今中外，而不偏于一隅。为了引起学生的阅读兴趣，丛书要求选文要与中小学学生不同阶段的成长、生活、关注话题等等密切相关。包括在点评中引发的问题，都要能够引起这一年龄段的学生们的兴趣，还要通过选文的阅读激发学生写作的兴趣等等。

四、注意选文的范本性。许多选文经常进入各类选本，经过时间的磨洗，已经具有了一定的经典性。本套丛书是年选，它不可能采用别人反复用过的一些选文，而要注重对时文的遴选，受时间的局限，能否具有经典性，要经受时间的考验。中国传统的语文教育基本上是一种选本教育，如《昭明文选》、《唐诗三百首》、《千家诗》、《古文观止》等等，一直是广为流传的优秀选本，这些选本有许多就是时人选时文，这些选本由于选得精到，具有范本性，在长期内发挥了很好的语文教材的功能。这套丛书作为中小学语文学习的选文，我们也力求注意每一



篇选文的范本性。即一篇选文,不仅要重视它说了什么,还要重视它怎样说,特别还要重视它说得怎么样。通过这些范文的阅读,其实也就让学生学到了不同题材、不同体裁、不同文类、不同表达方式的文章的写法。

编写出一部好的阅读选本并非易事,这有赖于选者的眼光,无论是选目还是在编撰体例或是在选文导语以及评点文字和思考性问题的提出等方面,其背后的学术、学理的含量都很高。现在,这套丛书在各位专家们的共同努力下业已编出,我们衷心希望它能够受到广大中小学学生和语文教师们的欢迎。我们也深知,我们尽管作出了种种努力,但仍有许多需要改进的地方,我们也诚恳地希望这套丛书在使用中能够得到使用者的批评指正,以便我们在以后的编选修订中不断加以完善。

朱晓进

2006年5月

## 敬 告 作 者

我们编选的这套丛书,选用了一些作者的作品、译作、图片等,承蒙你们支持,在此谨表感谢。在这套丛书的编选过程中,由于推荐者从各类报刊、杂志上选文,好些作品(含图片)没有地址和作者署名,有些原报刊、杂志上就是笔名,因而无法付酬。现在,这套丛书已公开出版发行,凡拥有著作权的作者,一经在书中发现自己的作品(含图片),请尽快跟我们联系,以便我们寄奉样书和稿酬。

地 址:南京市湖南路 47 号 江苏文艺出版社

邮 编:210009

联系人:姚 丽

电 话:025—83280298

## 采 访 稿 题

1. 你对“读书”有什么看法?

2. 你对“读书”有什么建议?

3. 你对“读书”有什么经验?

4. 你对“读书”有什么体会?

5. 你对“读书”有什么感想?

6. 你对“读书”有什么认识?

7. 你对“读书”有什么见解?

8. 你对“读书”有什么看法?

9. 你对“读书”有什么意见?

10. 你对“读书”有什么批评?

11. 你对“读书”有什么批评意见?

12. 你对“读书”有什么批评建议?

13. 你对“读书”有什么批评感想?

14. 你对“读书”有什么批评认识?

15. 你对“读书”有什么批评见解?

## 征文启事

为进一步拓展《中国中小学生阅读年选》(以下简称“年选”的选文视野和选文范围,实行出版社与读者共同编书这一宗旨,“年选”编辑部真诚地面向广大师生和学生家长征集“年选”选文,欢迎大家积极支持、踊跃参与。

### 荐稿要求:

1. 适用对象:中小学学生和青少年朋友。
2. 选文应是 2008 年 6 月以来公开发表在各大报刊、媒体或其他正规出版物上的优秀原创作品。选文字数在 2000 字以内。
3. 荐稿需提供原件或复印件,并请注明原作者姓名、稿件出处、发表日期及荐稿人姓名、联系方式。来稿一经选用,即付荐稿费。

来稿请寄:南京市湖南路 47 号 江苏文艺出版社

邮编:210009 联系人:姚丽

或发送电子邮件至:nianxuan705@sina.com

## 编读往来

读书可以修身,读书可以明智,读书可以使生活和人生变得丰富。亲爱的读者,读了我们这一期“年选”后,你是否有一些感受和想法,请写下来寄给我们,也请把你的基本信息填入下表,让我们在读书的过程中相互交流、共同成长。

姓名	地址	邮编	电话	备注

来信请寄:南京市湖南路 47 号 邮编:210009

江苏文艺出版社 联系人:姚丽



## 目 录

### 种照片

苹果也可以是方的.....	王淑艳(1)
种照片.....	叶志平(3)
不能与不想.....	木马小西(6)
零分之约.....	凌 曼(7)
空位.....	厉剑童(11)
QQ 群的卧底.....	伍 剑(13)
将太阳表现出来.....	佚 名(15)
小站歌声.....	杨 艳(17)
跌进坑里,别急着向上看 .....	黄显然(19)
用舌头做的菜.....	佚 名(21)
求和得和.....	毕淑敏(23)
各国中小学生几点到校上学.....	佚 名(25)

### 您爱我,我知道

遇难者的第三个电话.....	阮红松(27)
妈妈,送你半朵玫瑰花 .....	武丹丹(29)
您爱我,我知道 .....	孙甲海(31)
骇世亲情.....	佚 名(35)
树上的那只鸟.....	胡艾耶·玛(37)
妈妈的黄瓜头儿.....	吴要金(39)
今天爸爸回来.....	美人锥(41)



在岩壁上赎你	徐立新(44)
嗨,糖葫芦	青梅(46)
哈雷行动	芦依莎(48)
母爱如佛	斯君(50)
打错了的电话	李醒(52)
什么比药更灵验	沈岳明 编译(54)
把生的希望留给儿女	邓春敏(56)
不要让爱你的人苦苦等候	佚名(58)
一百元的旅程	陈瑞彬(61)

## 爱心增长课

爱心增长课	汪金友(63)
每天都行走在成功路上	戚锦泉(64)
善待他人,成就自己	王者归来(65)
必须有一件是出色的	肖传仁(67)
在等你说“谢谢”	朱克波(69)
北京时间不到点	易名(70)
另一种形式的爱	刘敏波(72)
谁会放弃	佚名(74)
我是你的木棉树	李云昭(76)
穷学生	佚名(79)
膝下有黄金	佚名(81)
两本迟到了十年的书	李丹崖(83)
救生员的素质	杜建军(85)
落聘者的感谢信	刘燕卿(86)
慈悲鸟	沈湘(88)
把握过程	佚名(90)
拔不掉的石榴树	尹玉生(92)

## 如果先改变自己



为啥要当井底之蛙?	吴佳慧(93)
失去锋芒的剑	沈岳明(95)
如果先改变自己	蒋光宇(96)
一块石头	佚名(98)
站在离成功最近的地方	王磊(100)
石头的故事	马德华(102)
思想正确,才能把事做好	王大智(104)
我见过您一百面	陈明聪(105)
坐在对手旁边	刘东伟(107)
一个马掌钉惹的祸	佚名(108)
绝世斗狗	尹玉生(110)

### 太阳,你好

太阳,你好	韦苇(112)
花落的声音	陆菁(114)
什么是长大?	黄佳星(116)
夕阳美	张淮(117)
丁香赋	孙维(119)
宝葫芦的秘密(节选)	张天翼(122)
春燕	佚名(125)

### 全力以赴的精彩

牛顿勤奋好学的故事	范素辉(127)
全力以赴的精彩	佚名(130)
鲁迅读书“五法”	佚名(132)
选拔德才兼备的人才	王淑艳(133)
航天员聂海胜的故事	郭晶(135)

### 天问

擦不去的线	佚名(136)
-------	---------



天问	佚名(138)
神佑尊师	禹晴(140)
奥运是什么	刘正(141)
畅想2008奥运	陈彦蓉(142)

## 希望之星

希望之星——羽毛球	佚名(143)
奇特的奥运冠军	陈劲虹 陈张莹(148)
奥运圣火如何能生生不“熄”	佚名(151)

## 想象飞机就像公交车

魔术中的迷信与科学	王瑞良(154)
神奇的音乐公路	佚名(157)
想象飞机就像公交车	吴国志(158)
牛仔裤的由来	佚名(160)

## 玩吧,玩出一个精彩世界

最短的成语	佚名(161)
过去时间怎么讲——作文知识	黄义正(163)
回答“多少”妙法多	胡习之(165)
我们这样教,有什么不对	范素辉(168)
玩吧,玩出一个精彩世界	阿潇辑(171)
救命的枪声——逆向思维法	佚名(173)
优等生成功的十大方法之二:好的计划是成功的一半	罗双彦(175)
名句选讲——论语选讲	钟惠礼(178)



## 种 照 片

# 苹果也可以是方的

王淑艳

美术课上，老师给一年级学生布置了一道家庭作业：仔细观察妈妈买的苹果，然后画出来，下星期交一张绘画作业。

作业交上来了，同学们画的苹果各式各样，有大块头的大苹果，也有迷你型的小苹果。但有一位同学却画了一只方苹果，没有上色，脏兮兮的样子。

老师俯下身问他：“苹果都是圆的，你怎么把它画成方的呢？”他回答说：“我把妈妈买的苹果拿到客厅的桌子上观察，一不小心它就滚到地上摔坏了。我想，如果苹果是方形的，它就不容易掉到地上了。”

听了这个学生的解释，老师没有责怪他，反而给了他全班最高分，表扬他的想法很有创意，希望他早日发明出方形苹果。

学生很感谢老师对他的肯定，小小年纪的他暗暗下定决心，将来一定要发明出方形苹果！到三年级时，他终于如愿以偿地发明出方形苹果：在苹果树刚刚结果时，用特制的方形透明塑料容器套在果实的外面，这样既不会影响阳光的照射，又能让果实依照容器的模型不断丰盈果肉，还能防范贪嘴的鸟儿。

后来，他考上了台湾大学园艺系。再后来，他成了中国台湾的



水果大王，在福漳州的闽台农业合作示范基地经营着一大片让人欣喜的奇花异果。

永远不要打击孩子们美好的心愿，也许它表现为一次天马行空的奇思妙想，也许表现为一次莫名的奇特创造，但这可能会成为孩子走向成功的原始动力。童心可贵，守护童心更可贵！

张丽钧 选自《经典阅读》2008.2

A traditional Chinese ink wash painting of a pine tree with a small building at its base. The pine tree is depicted with dense, fan-shaped foliage and several curved branches extending from its trunk. A small, simple building with a tiled roof is nestled at the base of the tree. The background is plain, allowing the subject to stand out.