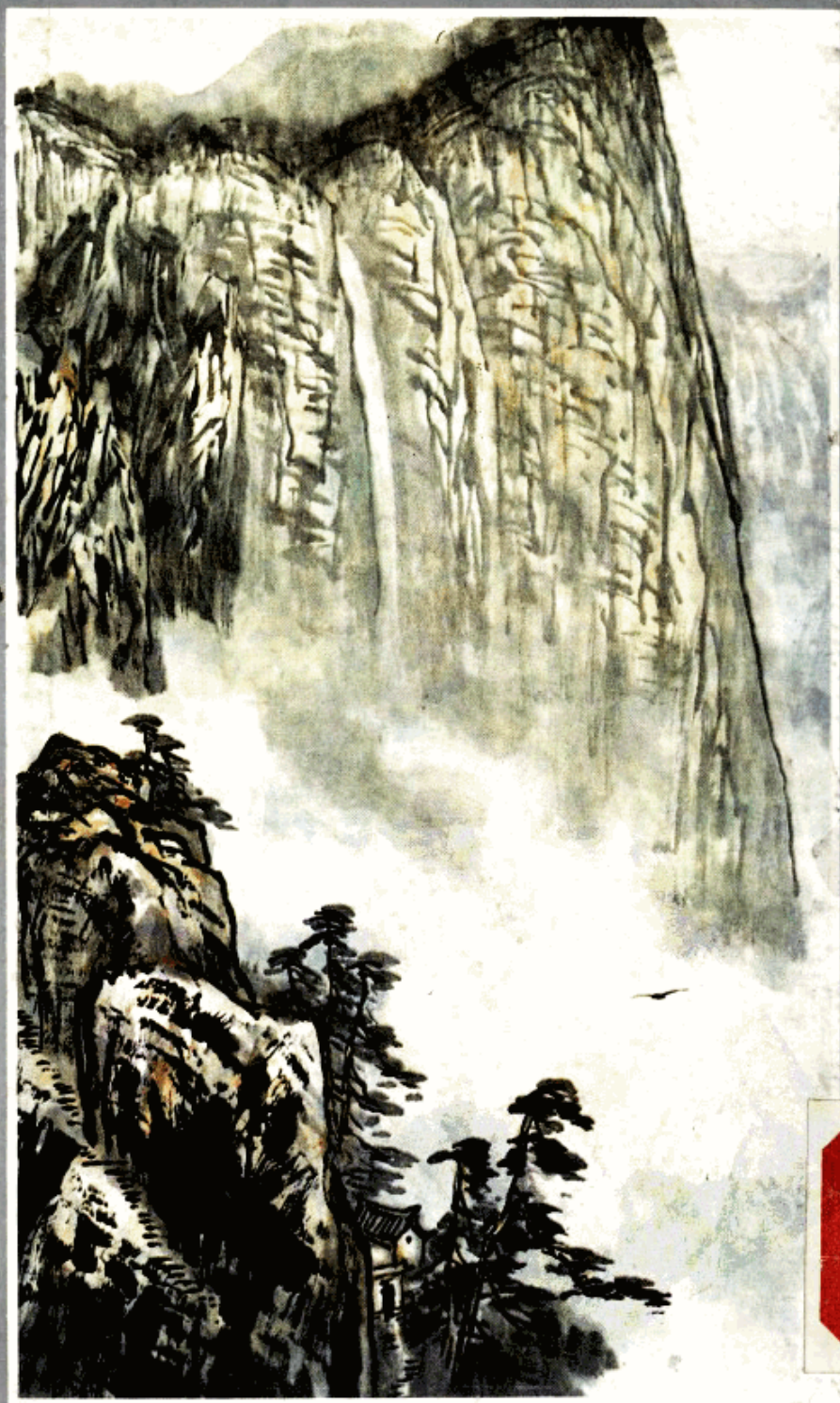


詠華山書畫篆刻集

馬山
三九



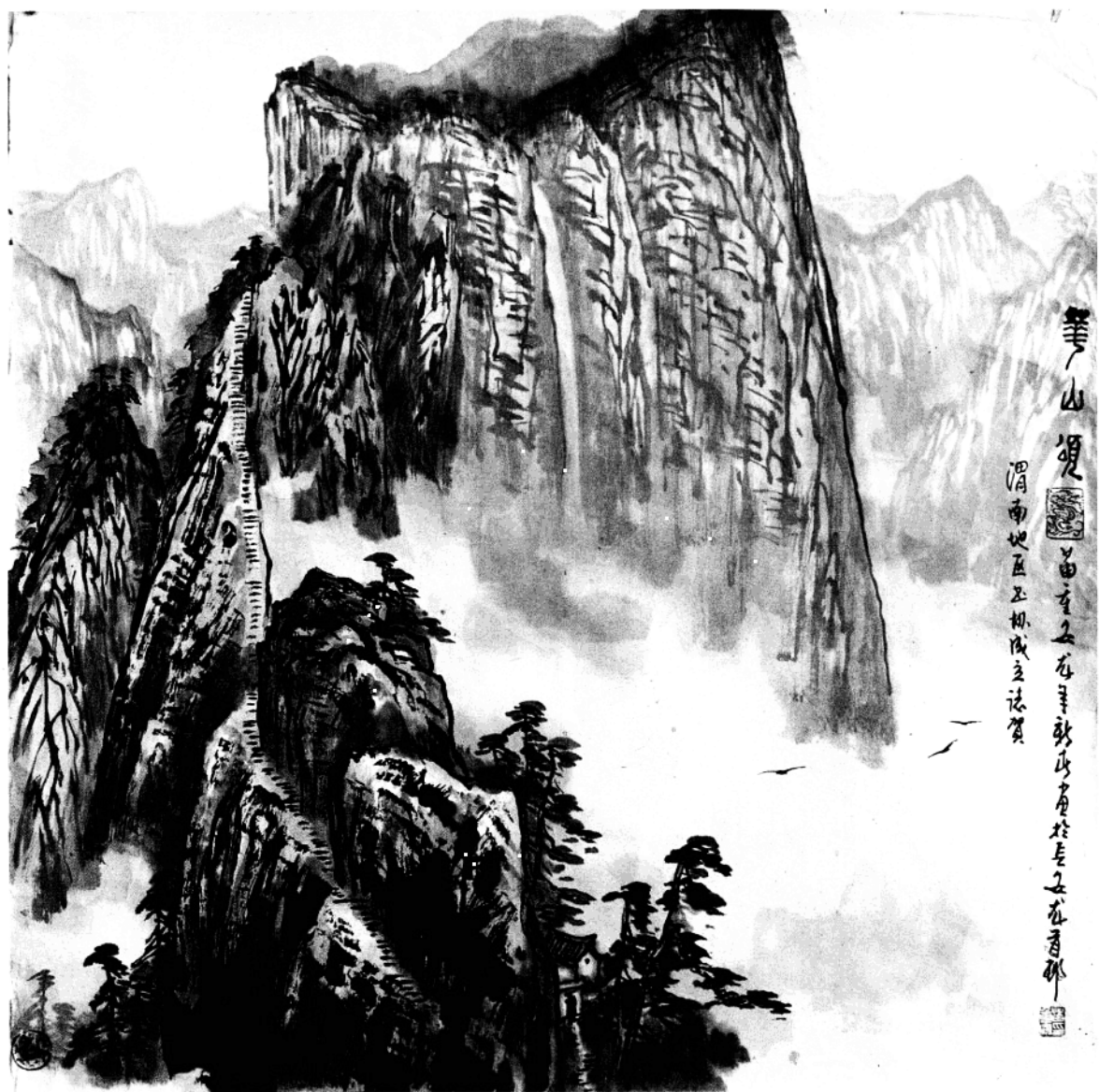
特约编辑	丁文德	王振华
责任编辑	薛 锡	
封面题字	吴三大	
装帧设计	叟 戎	
封底印章	鱼君明	
图版翻拍	杨银乐	

前言

中国五大名岳中的华山，素以『奇险天下第一山』而闻名。华山，又名太华山，雄踞陕西省中部八百里秦川的东端。西望古都长安，东俯要隘潼关，北临黄河、渭水，南依秦岭阴麓。五峰星布，一径属连，拔地突起，直入霄汉。山中怪石耸峙，绝壁坠天，松柏虬蟠，翠嶂罗列，奇峰险景，令人神往。『西岳峥嵘何壮哉』！千百年来，华山吸引无数游客在历险探胜中领略大自然的无限风光，历代文人墨客不仅惊叹它的雄伟奇险，同时把深情挚爱熔铸在名垂后世的艺术作品之中。

奉献给读者的这本书画集，收录了『咏华山书画篆刻展览』中各类艺术形式的优秀作品一百余件。作者有年逾八旬的老人，也有方满八岁的孩童，有久负盛誉的书画名宿，也有正向艺术殿堂攀登的学子。他们把登临华山奇峰的感受，升华为艺术创造才情，在笔端刀下，或为书作，或为丹青，或为印石，艺术地再现了华山奇险瑰丽的丰姿，雄浑宏伟的气势，讴歌了祖国的壮美山河，抒写了炎黄子孙热爱中华的眷眷之情。我们相信，这本书会给曾经游览过华山的读者以亲切回忆，给准备作华山之游的朋友以历险探胜的激情。

本书编辑过程中，得到了中国书法家协会陕西分会、陕西国画院、金堆城铝业公司书画协会等有关单位大力支持，谨此一并致谢！



华山颂

苗重安

西岳将军松

简作榕

西岳将军松

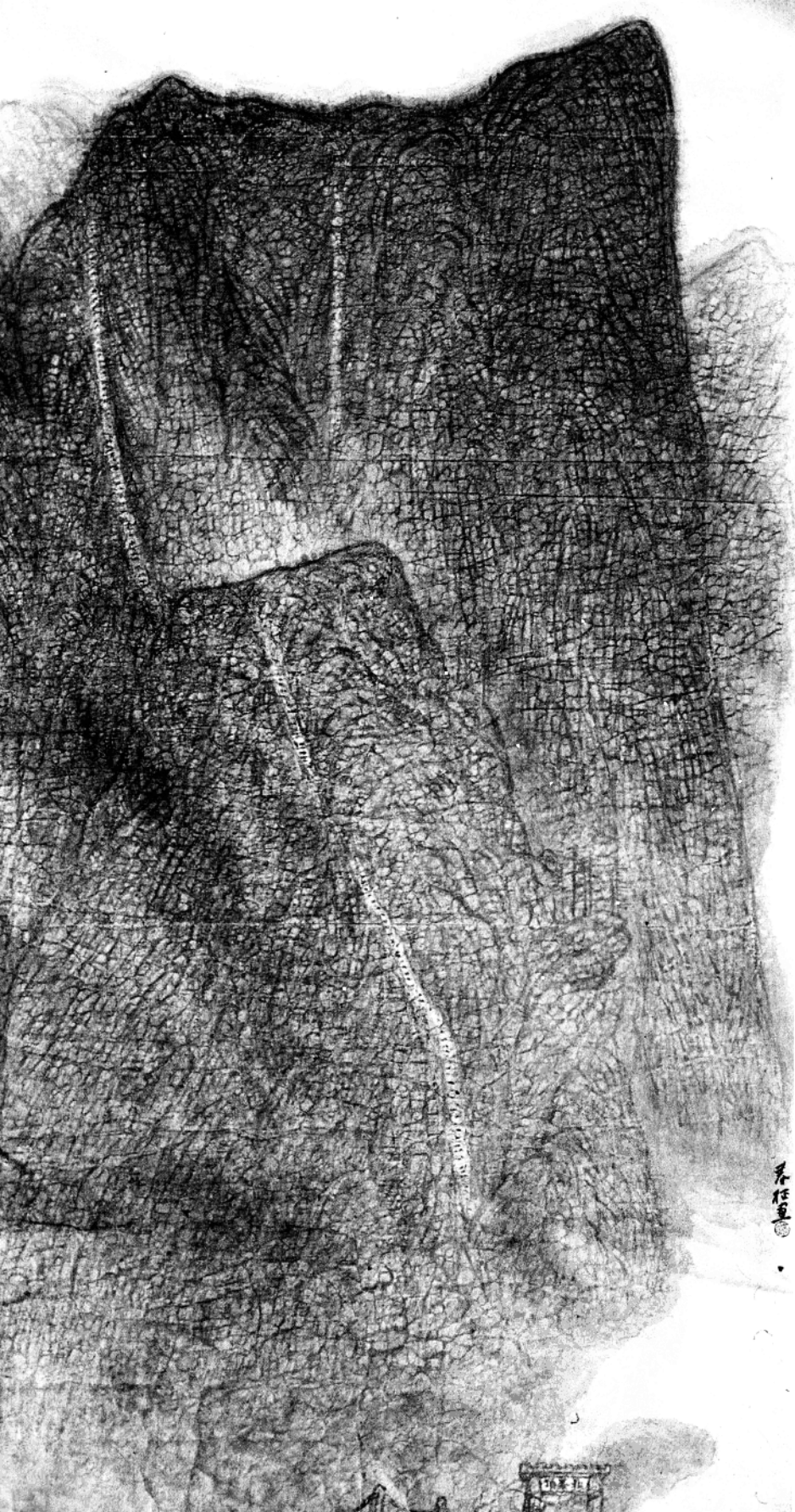
丁卯年

简作榕



西岳參天

乔春征



乔春征

華嶽雲海圖
高瞻遠望
望靈深處
於清室海日朝暉
丁卯年
初冬



華岳云海图

李全锁

老君犁沟

乔宝通

老君犁沟
由蜀仙观东南行有路依山傍壑陡峻直上
状如犁耕即老君犁沟传说老君常
乘云驾鹤见石道修筑之艰苦以神牛挽
绳犁辟出此沟故名老君犁沟是上下四
之响由之故称道主上抵险处常千尺
时古尺峡老君犁沟径上能之谓游人至此
必如身入天陈故有高崖陡壁之称
老君犁沟之上而下谷即得此景
丁卯年冬月通宝



长空栈道

萧逢民



吹箫引凤

艾红旭



吹箫引凤图

新山修治在书之二丁卯年红旭



朱德诗意图

褚振扬



朱

北峯收復顏祥林編士

丁巳年九月廿五日

中興文苑楊山雲於華





金锁关

蔺作榕



晴天破晓

一九八八年渭南刘怀昕

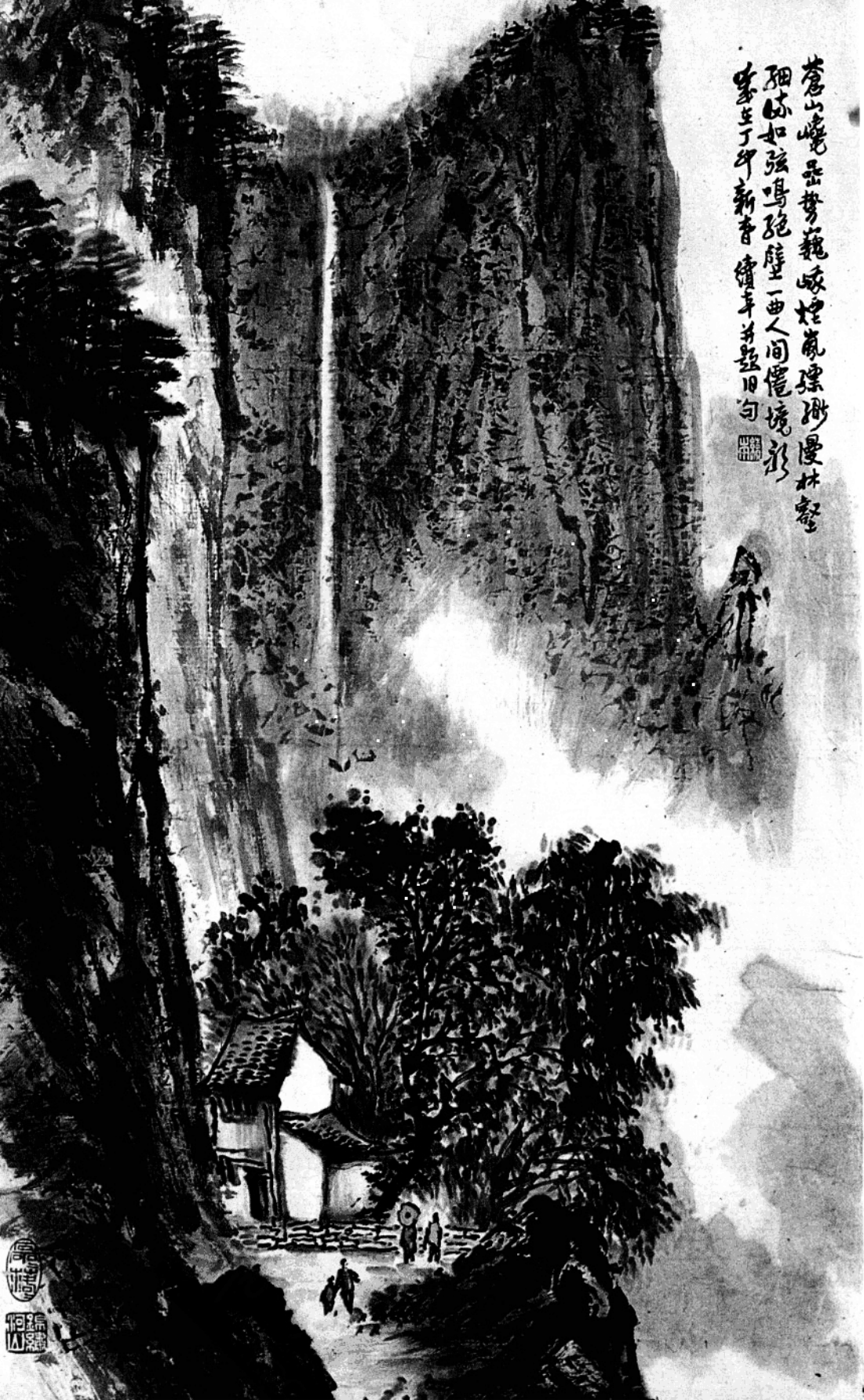
晴天破晓

刘怀昕

西岳峰下聚仙台

杨续本

蒼山嶠岳勢巍峩
峒壑嵐縹渺漫林壑
細如弦鳴絕壁一曲人間仙境
新香續年并題



华山群英

孙雨林





华山百尺峡

阎爽飞



西岳华山图

李全锁



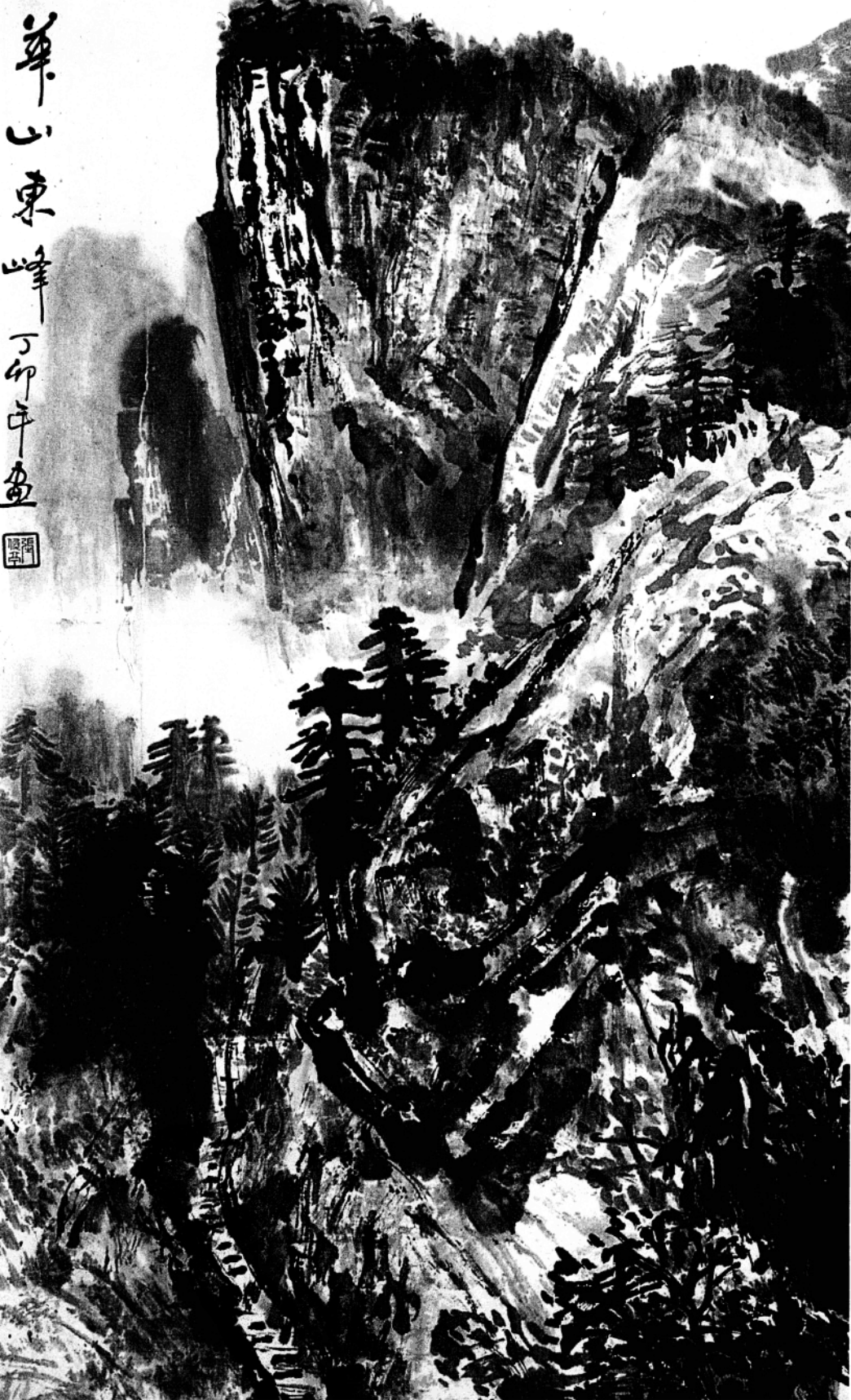
飄飄玉女
 張惠明
 丁卯年
 張惠明

飄飄玉女

張惠明（女）

华山东峰

张俊亭



华山东峰
丁卯年画



回心石

乔宝通



回心石

上因登岸沿阶攀援由此开始上望
则直岩峭壁土荆屋宇何游人至此
止则畏险已则不舍有徘徊
之感故名回心石

丁酉年冬月 乔宝通 写

