

我的生命日记

刘永康 著



河南人民出版社

我的生命日记

刘永康 著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

我的生命日记 / 刘永康著 . - 郑州 : 河南人民出版社 ,
2009.1

ISBN 978 - 7 - 215 - 06715 - 8

I. 我… II. 刘… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 211647 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65723341)

新华书店经销 郑州文华印务有限公司印刷

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张 10.625

字数 190 千字

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

定价:22.00 元

自序

熬过三年灾害，渡尽十载劫波，一个返乡知青有着怎样的命运？一个社办教师有着怎样的经历？一个老三届学生有着怎样的婚姻与爱情？

在人生的长河中，我间或以浪花的韵律记录自己奔腾的脚步。这滴滴水珠朵朵浪花，这诗歌体的日记，是我生命的轨迹，心灵的投影，时代的印痕……

说到日记，原本是很私人的东西，但当我把它迁移到电脑上时，便不太隐秘了。每有朋友来家酌酒品茗，免不了连这日记一并玩味。有朋友说它借景事来抒情，又借景情来叙写人生，更用这人生长河的浪花来折射时代和社会的光影，较为新颖独特、别具一格，劝我把它公开出来。我忧心地说，文学乃语言的艺术，诗则为文学中的文学，不仅要表现高格的“意”，选取鲜明的“象”，创造优美的“境”，还要让语言在通俗与高雅、畅晓与含蓄、跳跃与连贯、乐感与诗意、陌生与共识等之间找到一个具有个性特色的恰当结合点，如此则岂可不慎之乎？友人说，你的话虽不无道理，却未免苛刻，就说你这日记体诗歌，比起那些或庸俗、或晦涩、或过分抽象的诗作来，倒似乎较合我们的口味，你与其藏之家中孤芳自赏，何如公诸众人。

让爱者自爱，恶者自恶，岂不更显示你的一份豁达坦然之情吗？我始释然，于是结集为《我的生命日记》。

目 录

一、情河思舟(爱情生活:1985 – 1991)	
1. 序曲	1
2. 相识	2
3. 相知	5
4. 别离	10
5. 初波	15
6. 和好	20
7. 热恋	24
8. 苦思	32
9. 风雨	39
10. 遥距	44
11. 分手	50
12. 结婚	55
13. 突变	58
14. 出走	60
二、雏凤浊音(学生时代:1954 – 1966)	
1. 序曲	63

2. 童少年的乐和悲	64
3. 初中的浮肿与劳动	68
4. 高中的求学与回家	69
5. 题写同伴	75
6. 折射思想观	80

三、战地血花(“文革”时期:1966 – 1976)

1. 序曲	87
2. 红风突起	88
3. 我也串联去	91
4. 文攻与武斗	101
5. 各山头酣战	107
6. 大凑合	110
7. 散伙与言志	114
8. 返乡后有关的几件小事	118
9. “文革”后一时期的几件大事	120

四、沃土弱苗(返乡首年:1968 – 1969)

2

1. 序曲	129
2. 秋色	130
3. 晚秋	138
4. 冬韵	142
5. 春光	152
6. 夏影	155
7. 季夏	160

五、谷海涛声(务农二载:1969 - 1970)

1. 序曲	164	◎
2. 秋声	164	·
3. 秋趣	168	·
4. 冬思	172	·
5. 冬曲	179	·
6. 春景	184	·
7. 春歌	190	·
8. 夏战	194	·
9. 夏魄	202	·
10. 秋梦	206	·
11. 乡魂	212	目 录

六、花坛晨曲(教师前期:1969 - 2000 年)

1. 序曲	222	·
2. 师职班	223	·
3. 无课本	227	·
4. 乡间师道	240	3
5. “抗大”生活	250	·
6. 孩子王与上学	263	·
7. 洋池涟漪	267	·

七、心洲彩叶(各期拾遗:早年 - 现今)

1. 序曲	277
2. 攀登	278
3. 祖国	281
4. 友情与亲情	294

5. 颂邓公.....	304
6. 河山与历史.....	308
7. 咏物一组.....	312
8. 故乡之恋.....	324

一、情河思舟

(爱情生活:1985—1991年)

1. 序曲

情河思舟

激情满腔你绿色的长河
扁舟一叶我悠远地荡来
怀一路清澈晶莹的思念
把这颗炽热的真诚敞开
颠簸为九迭百折主旋律
呕心成凌风踩浪一曲歌
浸着露浆泡着泪滴汗血
千里一泻扑进大海胸怀

我想起了那一条小河

我忽然涌出江流般的思潮
乘一叶梦舟去泛小河一条
小河这遥远而亲密的伙伴
此时也该会梦中把我见到
于是你一定笑得满面皱纹

朵朵浪花招着手向我问好
你忘记了吗似乎有个晚上
我见你抱着明月把她洗浇
曾记否小时候朦胧的白日
我在憧憬的河岸笑打水漂
冬季在你坚冰上飞般滑翔
夏日共太阳于你怀中洗澡
记忆中的你总是笑容可掬
偶尔狂跳仅当那雨骤风暴……
啊,就在这奇怪的此时此刻
我乘思舟去泛那情河一条
小河呀是否与我真的相知
是否此刻在梦中把我见到

2. 相 识

相 识

跫音悄悄踩进蜜蜂的梦
雪肌静静溶入月辉中
倩影像荷蕾轻舒蜻蜓翅
笑容如玉臂
柔柔缠绕记忆的脖颈

对 话

桂花夜月飘香红

轻燕舒翅迎日风
曼舞嚶鸣求挚友
枝头杨柳翻新声

无奈的生命

一江清水幽深深
丹桂初花香气飞
此命已知悲剧角
虎山行步慰心音

听你说话的声音

是一缕和风
身暖心清
是一束阳光
照亮阴影
是一簇鲜花
馨香萦胸
是一泓清泉
出山叮咚
是一支琴曲
玉盘珠声
是一只林鸟
求友嚶嚶
是一块碧玉
润洁柔静
是一页春季

脉脉温情

晨雾中的韵律

——献给多日未见的缥缈身影

薄雾，是醒着的睡

黎明，是睡了的醒

薄雾和黎明

柔柔吻紧紧拥

村庄，罩一件素衫

田野，穿一层银绫

小河，披一身素净淡雅

垂柳，挂一树静谧朦胧

河畔柳下小径

是谁矫捷的身姿灵敏的形

一个挂着细纱的甜甜的梦

一个笼着轻绢的盈盈的影

啊，果真会是——

窈窕的九天仙子

一个真实的缥缈

一个依稀的分明？

此处莫非——

那遥远的神话

海中的蜃楼

天上的仙境?
而这薄雾呢
可是你乘驾的云
凌波的海
腾空的风?

小河——
你奔天的弯弯飘带
小路——
你拖地的长长罗绫
啊,薄雾——已醒的睡
黎明——小睡的醒
你这晨练的年轻的韵律啊
——穿云破雾启明的星

3. 相 知

5

蜜 蜂

好一个依山抱海葱翠的村庄
路旁黄花向着太阳暗吐幽芳
蜜蜂低吟着飞进花蕊的梦境
吮吸着幸福酿造圆圆的希望

我是这俯海凭山的村头黄花
你是山是海是我温暖的太阳
你更是闯我梦境的那只蜜蜂

送我一双向远处奋飞的翅膀

溪水山花

一泓溪水淙淙流淌
岸畔山花悄然开放
听溪水花朵窃窃私语
日日叮咚夜夜低唱

山花呀
习习晨风送来你温温的花香
玫瑰色夜晚酝酿我湿湿的希望
莹莹的露珠是你甜甜的泪滴
碧碧的波痕是我痴痴的目光
艳艳的色彩是你对我巧笑
水中倩影永留我心的底片上

溪水呀
当我春光中蓓蕾初绽
你已在地下滋润我生长
当我盛装下枝头吐蕊
你捧来明镜照我梳妆
我通身镀上一层金色的梦
你的琴弦将绿绿的憧憬拨响

多情的溪水潺潺流淌
痴痴的山花暗送馨香
莫非夕阳偷听去这悄悄的话
羞怯恰烧红了他圆圆的脸庞

流水落花

你说即便凋谢也落花有意随流水，问流水
无心恋落花吧？我以此代回答：

当山花从枝头被风吹落
溪水一路送她去向远方
听流水落花如泣如诉
絮絮呜咽低低哀唱

流水呀
我一心扑向你宽宽的胸膛
愿随你东流那遥遥的海洋
你满溪滚滚的浪波呀
可是你惜花的泪水流淌
尽管我沾泥落沙总枯萎
也愿你永远涓涓莫悲伤

落花呀
为了那绵绵不尽的思念
我会永吻你在眷眷心上
都不必哀叹我们的逝去
我要永远为你谱写乐章
看我时时腾起朵朵浪花
正为永铭你那拳拳形象

含泪的溪水款款流淌

一片残红依依飘荡
明月怕发现她正在偷听
速用白纱遮住羞羞的脸庞

蓝色蝴蝶花

当暮色合拢铅云低暗
你从从簇簇于溪旁塘边
看纷扰蜻蜓碎语雀燕
你笃定矜持选择无言
朵朵娴静的花蕾处子般腼腆
如酒未开樽句未裁剪
包孕着蓝洁的神秘
凝聚成低吟般的悄然
当又一个旭日升起霞辉灿漫
你绽开朵朵微笑绽开丛丛雅淡
还存留几许淡蓝的忧郁
藏匿几缕淡蓝的伤感
但我不知是你被溪水染蓝
还是你染出了淡蓝的云天
淡蓝的花瓣衬出云朵白
花影溪水蓝一片
在你情窦初开的日子里
我默默来到你身边
望着天蓝水也蓝
细细品味你淡蓝的容颜
用瓦片我漂飞一水恬静
用石子我投试一塘深浅