

CET 应试宝典系列

(根据教育部2004年最新“大学英语课程教学要求”)



主 审 何莲珍
总主编 蒋景阳

大学英语四级 听力篇

本册主编 闻人行

浙江大学编写

(全国大学英语四、六级考试委员会委员单位)



浙江大学出版社

●CET 应试宝典系列

大学英语四级听力篇

浙江大学编写

(全国大学英语四、六级考试委员会委员单位)

主 审 何莲珍

总主编 蒋景阳

副总主编 熊海虹 汪 浩

(“十五”国家级规划教材《新编大学英语》主要编写者
国家级教学成果二等奖“大学英语教学模式改革”主要成員)

本册主编 闻人行

编者 蒋景阳 田敏捷

浙江大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

CET 应试宝典系列·大学英语四级听力篇 / 蒋景阳主编；闻人行分册主编. --杭州：浙江大学出版社，
2004.11

ISBN 7-308-04014-3

I. C... II. ①蒋... ②... III. 英语 - 听说教学
- 高等学校 - 水平考试 - 自学参考资料 IV. H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 112715 号

责任编辑 田爱萍 张颖琪

封面设计 张作梅

出版发行 浙江大学出版社
(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 浙江大学印刷厂

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 7

字 数 195 千字

版、印次 2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

印 数 0001—5000

书 号 ISBN 7-308-04014-3/11·310

定 价 10.00 元

前　　言

《大学英语四级听力篇》是《CET 应试宝典系列》之一。该系列图书涵盖了全国大学英语六级考试、全国大学英语四级考试和浙江省英语三级考试的强化训练,由下列分册组成:

- 1) 大学英语六级考试强化教程
- 2) 大学英语四级考试强化教程
- 3) 大学英语四级听力篇
- 4) 大学英语四级词汇结构篇
- 5) 大学英语四级阅读、完形与简答篇
- 6) 大学英语四级写作篇
- 7) 大学英语三级考试强化教程
- 8) 大学英语三级听力篇
- 9) 大学英语三级词汇篇
- 10) 大学英语三级语法篇
- 11) 大学英语三级阅读、翻译篇

在广大教师和同学的努力下,浙江大学的 CET4 考试成绩一直居全国前茅。在 2000 年 6 月的考试中,1998 级学生的级点分达到了 314.7,优秀率提高到了 24.66%。1999 级的可比级点分达到了 321.4,处在全国的前三名。2000 级的四级通过率达到了 89.2%。不仅每次考试 90 分以上的学生人数大增,还有三四名学生的四级成绩为 100 分(一般全国也只有七八人)。2002 年 1 月还有考生的六级成绩达到了 100 分。国家四、六级考试委员会的专家们对我校的大学英语教学予以了很高的评价。

浙江大学外国语学院的教师在教学的同时,也致力于科研。其中“大学英语教学模式改革”得到了国家级教学成果二等奖,主审何莲珍和总主编蒋景阳都是主要成员。

浙江大学主编的大学英语教材《新编大学英语》被列入教育部普通高等教育“十五”国家级规划教材、教育部大学外语推荐教材,主审何莲珍和总主编蒋景阳等都是该教材的主要编写者。

“新编大学英语网络课件”也于2003年通过了省级鉴定。

所有这些都为浙江大学大学英语教学的发展奠定了基础,也使我们能在教学中不断探索有效的教学方法,使学生能事半功倍地学习英语。

在这样的大环境下,为了使我们的教学思想和教学模式能为大家所分享,我们依据教育部2004年最新《大学英语课程教学要求(试行)》和考试大纲,参照历年大学英语考试全真题,组织浙江大学长期从事大学英语教学的优秀教师,结合多年教学及阅卷经验和体会,针对大多数考生的英语水平及存在的不足之处,编写了本系列考前强化备考书。

本套丛书由浙江大学语言学系副主任蒋景阳任总主编,熊海虹和汪洁任副总主编,由浙江大学外国语文化和国际交流学院副院长、教授何莲珍博士主审,Dr. Maxine Huffman, Dr. Don Huffman副主审。

《大学英语四级听力篇》共分五章:第一章“听力理解全攻略”介绍了听力部分新课程标准,概括分析了近几年全真题的题型,介绍了全面提高听力的方法和技巧;第二章“短对话理解训练”及第三章“短文理解训练”结合真题讲解,分类对出题方式、常见提问进行了综合性的分析,并精心编写了相关模拟练习;第四章分析了复合式听写的难点,介绍了考前准备的一系列技巧;第五章是六套全新的模拟测试题,供考生平时练习使用。附录部分提供短对话、短文和复合式听写部分强化训练题的答案及释疑、模拟题答案以及全部听力材料的录

音稿。

本书作者认真研究了历年大学英语四级考试听力题,通过统计数据的分析,向考生建议复习的重点,并结合听力的难点,对典型考题进行详细讲解,分析其出题规律,帮助复习迎考者熟悉出题思路,轻松提高答题技能。书中的听力高频率句型、口语表达、分类词语还能拓宽本书使用者的英语知识,提高英语应用能力。

本书配有录音磁带,由美国文教专家 Rishi Kapoor 先生和 Judy Evans 女士朗读。录音带一套 4 盒,全国各新华书店有售,读者也可直接与浙江大学出版社发行部联系邮购(电话:0571 - 88273923, 88273925 传真:0571 - 88273666, 88273163)。

本书由闻人行主编,编者蒋景阳、田敏捷。本书还得到了浙江大学外国语学院语言学系研究生林盛的大力帮助,特表谢意。由于编写时间仓促,编者水平有限,书中错误在所难免,恳请广大读者批评指正。

编 者

2004 年 8 月

目 录

第一章 听力理解全攻略	1
第一节 大学英语课程教学要求	1
第二节 历年真题大透视	2
第三节 如何提高听力技能	4
第四节 解题技巧	9
第二章 短对话理解训练	13
第一节 答题技巧简述	13
第二节 数字与计算	17
第三节 地点与方向	20
第四节 职业与身份	24
第五节 提议与请求	27
第六节 态度与反应	32
第七节 原因与结果	39
第八节 比较与选择	43
第九节 计划与行动	47
第十节 内涵与推理	51
第十一节 假设与否定	55
第三章 短文理解训练	61
第一节 答题技巧简述	61

第二节	一般知识强化训练	64
第三节	科普知识强化训练	67
第四节	社会问题强化训练	70
第五节	人物与传记强化训练	74
第四章	复合式听写理解训练	78
第一节	答题技巧简述	78
第二节	复合式听写强化训练	81
第五章	模拟测试	91
Model Test 1	91	
Model Test 2	94	
Model Test 3	98	
Model Test 4	102	
Model Test 5	104	
Model Test 6	107	
附录	听力原文与答案详解.....	111
短对话强化训练原文与答案详解.....	111	
短文强化训练原文与答案详解.....	157	
复合式听写强化训练原文与答案.....	186	
模拟测试原文与答案.....	196	

第一章

听力理解全攻略

第一节 大学英语课程教学要求

最近制订并印发的《大学英语课程教学要求》(试行)(以下简称《课程要求》)是教育部在 1999 年制订了大学英语教学大纲后,对大学英语教学、组织、评估提出的新的要求。《课程要求》指出:“大学英语的教学目标是培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强其自主学习能力、提高综合文化素养,以适应我国经济发展和国际交流的需要。”

《课程要求》中突出了听说能力,其中,对听的能力的具体要求是:“能听懂英语授课,能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座,能基本听懂慢速英语节目,语速为每分钟 130 词左右,能掌握其中心大意,抓住要点,能运用基本的听力技巧帮助理解。”这个要求就是对四级考试听力的基本要求。

近几年来,社会对大学生使用英语交流的能力普遍提出了更高的要求,尤其反映学生的听说能力偏低。因此,早在 1999 年,大纲修订版对听的能力就已经定为每分钟 130~150 词。《课程要求》并没有提高要求。那么,这样的语速对于英语不是母语的人来说是不是有很大难度呢?根据数据分析,英语为母语者的讲话语速一般为每分钟 165~180 词,演讲时的语速一般为每分钟 140 词,四级的 130

词低于演讲语速,说明并不快。此外,四级考试听力词汇基本上是常用词汇,题材一般是考生所熟悉的,语言难度远低于课文,而且语言规范,朗读者发音清晰、标准。再者,高考英语听力的语速已达到每分钟 120 词,四级考试的语速与此相比跨度并不大,每分钟 130 词的语速对于一般考生来说并不快,只要平时多听,注意技巧,是完全可以适应的。

第二节 历年真题大透视

◆2000 年 1 月 - 2004 年 1 月真题统计与分析

1. 短对话部分

数字与计算	2 次	地点与方向	8 次
职业与身份	2 次	提议与请求	11 次
态度与反应	15 次	原因与结果	12 次
比较与选择	4 次	计划与行动	13 次
内涵与推理	16 次	假设与否定	9 次
其他	8 次		

从出题内容的类别分布来看,数字与计算题较少,平均 5 次考试才出现 1 题。实际上,数字与计算题从 1997 年开始就有下降的趋势。

身份与职业的题历来不多,在 10 次考试中才出现 2 次。

比较与选择的对话比例不大。比较级的句子结构较为简单,各个选项基本上也使用比较级,给考生提前预测提供了信息。

出现频率最高的是内涵与推理题和态度与反应题。这一类题目特别多见口语句型和表达,而且有许多词组、习惯用语,考查学生日常的语言积累和对口语表达的熟悉程度。选择项不是对话的简单重复或同义重现,而是需要听者理解字面以外的意思。因此这样的题型能有效地考查考生的反应能力和对语言的掌握程度。

计划与行动、原因与结果、提议与请求题的比例也很高,一般每

次都出现 1~2 题。考生要注意这一类题型。

假设与否定题基本上每次有 1 题,也属于高频率题。这类题型尤其着重英语语法能力,语法功底扎实的学生有较大优势。

除上述 10 大类题型之外,还有一些考题考查细节、事实等,但由于题量不大,因此归入其他类。

2. 短文部分

中心大意	3 次	内涵与推理	11 次
细节	22 次	原因	20 次
行为	5 次	同义替换	11 次
身份	5 次	地点	2 次

中心大意题在近几年的考试中占的比例并不大。听力短文以小故事、一般性知识为主,大多考查具体过程和细节、事情的来龙去脉,较少归纳中心大意。

内涵与推理题占一定的比例。这一题型不是要求学生直接从原文找到对应信息,而是要稍作推断、综合,因此有一定难度。

细节题所占比例很大,主要考查考生的精听能力,考查内容涉及文章中的各种信息。如果地点题也可归入细节题,那么这部分的比例则更大。

原因题以 Why did/do 等开头,几乎每次都考,有时甚至多达 3~4 题。

考查文章中人物行为(完成或进行中)的题比例不太高,但考生也不可忽视。

同义替换题比内涵与推理题的难度低,不需要考生再作判断,而只要将所听到的内容稍作调整,就能在选项中找到语义对应的选项。

我们在对历年听力考题进行分析时发现,近年来的听力原文和题项的难度均有所上升,尤其是在选项中会出现不超纲,但有相当难度的表达或词汇。因此,考生平时务必注意在各方面积累语言知识,提高整体语言能力,惟有如此,才能从根本上大幅度提高听力水平。

第三节 如何提高听力技能

听力不仅与听的技巧有关,而且与听者的阅读量、文化知识及思维方式等都有密切的关系,因此提高听力能力的过程应是一个不断发展技巧、丰富语言与综合知识、锻炼分析推理能力的综合性训练和实践过程。听力能力的提高是以整体语言能力的提高为基础的。下面我们就来分析与听力密切相关的部分。

一、扎实的语言基础

语音、语调、词汇、语法是语言的基本要素,对它们的熟练掌握是语言基本功的关键。在听力考试中,学生应该排除语言的声音这种外在形式上的障碍,而应关注连续语流中词的发音、重音、句子语调等,理解它们传递的有用信息或核心信息。

【举例】2004年1月试题

M: The food in this restaurant is horrible. If only we'd gone to the school dining hall.

W: But the food isn't everything. Isn't it nice just to get away from that noise?

【解析】女子的回答为反意疑问句,句尾用升调。她的问句应理解为委婉地表达了她喜欢这家饭店(难道远离噪音不好吗?),而不是一个普通问句。

语法、词汇对于听懂句子经常至关重要。在短对话中,一来一回两个句子浓缩了大量信息,这主要就是通过语法和词汇达到的。

【举例】2004年1月试题

I don't care much for dessert.

【解析】don't care for意思是“不太喜欢”,如果不理解这个词语的意思,是很难有把握答对这题的。

由于英语在长期发展中形成了相对固定的词序,因此,句子的意义重心也往往是相对固定的。一般说来,句尾是意义重心和核心信

息所在。在平时训练中,应一方面加强句型熟练性练习,了解各种问答的方式;另一方面,要注意对句子尾部意义重心的理解、猜测训练。

【举例】2004年1月试题

M: Look! The view is fantastic. Could you take a picture of me with the lake as a background?

W: I'm afraid I've just run out of film.

Q: What do we learn from the conversation?

【解析】这段对话的重心有两个:一个是 the lake as a background(将湖作为背景),另一个是 run out of film(胶卷用完了),两个重心均出现在句尾。

二、朗读的重要性

朗读的训练能使你在以下几方面受益:

(1)将单词读出声,这个过程将使单词和发音联系起来,有助于听的过程中快速反应。

(2)朗读时,会自然而然将词按意群组合起来念。这样的练习使你在听的时候不是一个一个地听单词,而是在连续的语流中将意群分辨出来,有重点、有节奏地关注重要的新信息。

(3)跟录音朗读或自己大声朗读能使你习惯英语的朗读节奏和速度。经常朗读会使你说和听的速度达到以英语为母语的人的正常语速,也就是快于130字的慢速。这样,听力考试中每分钟130字的速度就显得比较慢了。

三、理解句子和话语的交际价值

人们说话的时候,经常在字面的意思下包含着更深一层的含义。听力过程中的推断,也就是从已知的各种语言线索推断出那些含蓄的、没有表达出来的内容。如根据对话中的关键词、语气、语调、重音等推测对话某一方的意图、态度、要求及说话的内容;通过说话双方所谈话题或者说话口吻推测双方的身份、他们之间的关系及对话发生的场所与时间等。如果你习惯用汉语的说话方式去对应以英语为

母语的人用不同的语气风格所表达的话语情感,或者将英文句子逐字翻译成汉语,那就很容易造成判断的失误,导致理解上的偏差或不完整。语言技能的训练就是要培养透过语言的表层结构,把握所包含的深层涵义的能力。

【举例】2002年12月试题

M: I hear you drive a long way to work every day.

W: Oh, yes. It's about 60 miles, but it doesn't seem that far.

The road is not bad and there's not much traffic.

【解析】女士说路况好、交通顺畅,并不是对道路情况作出分析,而是表示这一切使得路程感觉并不太远。

【举例】2002年6月试题

W: Mark is playing computer games.

M: Should he do that when the final exam is drawing near?

【解析】男士用 should he do that 来表示对 Mark 行为的责备,这不是一个普通的疑问句。

每次考试中,内涵、推理、假设等的考题占了很大比例。在 2004 年 1 月的短对话中,推断说话人隐含的意思的题就占近一半。

四、听力与阅读的关系

考生一般有这样的体会:句子中没有听不懂的词,但听完了整句,还是不明白句子的意思。如果我们分析一下阻碍听力提高的一些重要因素,就可以明白为什么阅读与听力有很大的关系。

听力考试得分低是否就可以简单地理解为听力不好呢?其实,听另一种语言的过程是一个转换语言符号的过程,这种符号的转换包括较直接的词汇转换,也包括语法结构的转换、思维方式的转换等。听力理解是对这种新符号的瞬间接收和转换,对转换的要求有时间上的限制。要缩小两者之间的差距,使自己快速准确地理解英语句子的表层结构和内涵,要在理解上符合英语的表达,除了朗读外,大量阅读能使你适应英语的结构和思维形式。比如,四级的考生如果做高考的听力题,就会觉得很容易,原因是:1)语速慢,有充足的

时间反应;2)没有不懂的词汇;3)结构简单。从高中英语到大学英语四级的过程中,你已经阅读了大量的英语文章,多次覆盖了高中英语的单词和结构,因此,高中英语对你来说已经很简单了。那么,在复习四级听力时,如果你也有大量的快速的阅读作支撑,词汇量、阅读量、阅读速度已经达到六级,你同样也会觉得四级听力很简单了。

五、增加英语国家的文化背景知识

语言是传递知识、信息、情感等的媒介,它是言之有物的,它不是空洞的语法结构。要正确理解英美人话中的意思,必须了解他们的社会和文化,他们的衣食住行、社交往来、节日庆祝,有文化内涵的某些词语、宗教习俗、价值观念等与日常交际密切相关的背景知识,因为只有将语言知识和文化知识结合起来才能顺利地进行交际。比如,2003年9月的短文理解中有一篇关于美国金门大桥的短文、一篇关于英国的小旅店的短文,2003年6月有一篇关于英国剑桥大学的短文等等。如果有一定的背景知识,在听这些短文时就能将精力集中在具体的细节上,从而达到准确理解短文意思的目的。

六、培养做笔记的能力

做笔记是集中了听、理解、记忆、单词拼写等实际能力的英语综合应用能力。在国外许多重要的外语考试中,听力部分都要求记下笔记,在信息缺失部分填入笔记内容。

四级听力有两个部分需要做笔记,一是短文,二是复合式听写。短文部分,可以对照已给出的选项做笔记,记录重要的相关信息,比如不同人物、事件对应不同的时间、地点。在复合式听写部分,有三个长句,要求写下大意或原文。要达到这样的要求,平时应该经常进行记笔记的训练。具体的做法可参考下面几点。

(1)练习记忆的长度,增加一次记忆的单词量,能将记忆中的单词尽量多地写下来。

(2)记下关键词,比如动词、名词、否定词。冠词、连词暂时不记,可以在稍后补上。

(3) 听第一遍时,就应该尽量多记下一些内容。一个可用的方法是:先记下开头和结尾部分;在听第二遍时,再补充进中间的部分;听第三遍,补充前两遍遗漏的重要信息,校对已写下部分。

(4)自己归纳一些简便的速记方法,如比较、对比等可用一些数学符号来表示:“>”表示 more than,“<”表示 less than,过去时态用 d,进行时态用 g 等;也可以用单词部分代替整体,如 dr. 代替 doctor, f 代替 for, imp. 代替 important 等等。总之,最好有一些自己习惯使用的符号,平时训练时将它们用熟,考试时就能发挥很大的作用。

七、英音和美音

在早几年的四级听力考试中,听力部分一般都请美国人朗读,很少听到英国口音。最近几次考试中,英音和美音所占比例相当,在短对话和短文中既有美音,也有英音。这意味着考生不仅要熟悉美国发音,也同样要熟悉英国发音。在平时选择听力材料时,一定要选择一些由英国人朗读的磁带或音像制品,熟悉英国发音。

除了以上几方面的训练外,考生平时必须多练习辨别英语连读、省音等的特点。认识了一个单词,在阅读中能辨认出这个单词的意思,不等于在快速语流中能“听出来”。其实,书面材料对于训练听力是非常有效的辅助手段。原因有二:

(1)在材料较难时,可在听前先看一遍;也可以先听,然后核对自己是否都听懂、听对。

(2)逐渐掌握书面语与口语之间的关系,因为书面语是分离的词,而在说的时候只是听到语流,中间的间断是意群的间断,而不是书面语中的单词与单词的隔断。很重要的一点是,口语中会听到许多简化形式,如 he's, I've 等。

当你在以上几方面都有了长时间的练习和积累后,听力成绩一定会大大提高。当然,每一种考试都有特定的模式,熟悉考试的题型、答题要求等能帮助你把听力成绩再提高一个档次。

第四节 解题技巧

一、四级听力考试题型概述

四级听力共有几种题型？到目前为止，共有四种：

- (1) 短对话 + 多项选择
- (2) 短文 + 多项选择
- (3) 复合式听写
- (4) 听写填空

复合式听写和听写填空是全国大学英语四、六级考试委员会自1997年6月公布的新题型，它们着重考查学生听的准确度及单词拼写、构句的实际应用能力。

二、2000年1月—2004年6月题型分析

在此期间，共进行了11次考试，其中

短对话：11次

短文：8次

复合式听写：3次（2001年6月，2002年12月，2004年6月）

听写填空：0次

三、听力各部分简介

四级听力理解部分共20题，占总分的20%，分为两部分。

第一部分：10题，分数10分。题型为短对话。在听完一组对话后，考生会听到就对话内容提出的一个问题。考生根据考卷上印出的四个选项，选择正确的答案。

第二部分：10题，分数10分。这部分的题型有三种，每次考试选用其中一种。三类题型为：

(1) 听短文做理解选择题。一共3篇短文，只读一遍，问题也只读一遍。