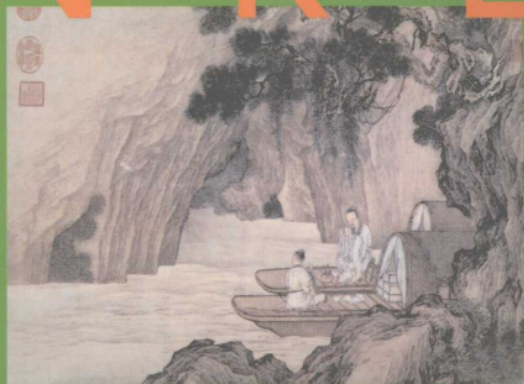


文科

华东师范大学 第二附属中学 校本课程

华东师范大学第二附属中学 主编



走进古代大思想家

屈光泽 编著



华东师范大学出版社



华东师范大学 第二附属中学 校本课程

华东师范大学第二附属中学 主编

走进古代大思想家

屈光泽 编著



华东师范大学出版社

序

“群文荟萃”——人拍部事公付主策不编编映不部事商土天能映凡

流站部表——普圣站即文衣西站品木芝氏为雅派世

图站林——王举曾

龄建士里亚——普为大集站介文部部古

千开——朝夫圣至

千古——徐自表部

千墨——人圣月平站失部全林百

物以类聚，人以群分。让我们与大思想家同行吧！
在过小猪般快乐的生活之余，让我们思想丰富起来吧！
有过品味的生活，做有思想的人，让我们做中华民族中
仰望天空的人，与仰望天空的人同行吧！

历史从哪里开始，思想的历程也应从哪里开始，而这思想的历程，是以一位位思想家的名字为标志，为里程碑的。于是，作为思想家的命运，也就同思想的进程、同一部人类的历史牢牢地焊接在了一起。而他们不同的思想和命运，给予我们将是怎样的启迪和怎样悠长的思考？

温家宝说：“有一句哲言，一个民族有一些关注天空的人，他们才有希望；一个民族只是关心脚下的事情，那是没有未来的。我们的民族是大有希望的民族，希望同学们经常地仰望天空，学会做人，学会思考，学会知识和技能，做一个关心国家命运的人。”要做仰望天空的人，就需走进思想的天空，呼吸一下思想家的气息。同学们，人类中最优秀的和你们同在，汲取他们的勇气和智慧做我们的养料吧！让我们走进他们：或探询他们的作品，在这些丰满的行述里，有一种能把浓密的黑暗撕裂出一道罅隙的力量，指点我们前进的大道，鼓起我们远行的勇气；或把我们的头枕在他们的膝上倾听他们的声音，他们会安慰我们，在这些神圣的心灵中，有一股强烈的仁慈，像激流一般飞涌出来，清润我们被铜臭和贪欲煎熬的灵魂，彰显心灵深处最纯洁的善；或跟他们走吧，跟着那些散在不同地域、不同时期、上下求索的人走吧，让我们来消融时间的阻隔，让思想的灯塔再度闪耀，信仰的方舟扬帆远航！

你走进的将有：

只知道天上的事情不知道脚下发生什么事情的人——“科学之祖”
泰勒斯

连死都成为艺术品的西方文明的圣哲——苏格拉底

哲学王——柏拉图

古希腊文化的集大成者——亚里士多德

至圣先师——孔子

道法自然——老子

百科全书式的平民圣人——墨子

法家学说集大成者——韩非子

现在,就让我们走进他们吧!

目录

序 / 1

第一编 古希腊思想家

古希腊文明概述 / 1

第一章 科学之祖——泰勒斯 / 6

第一节 泰勒斯生平与主要思想 / 6

第二节 泰勒斯风采与评价 / 10

第二章 圣哲——苏格拉底 / 14

第一节 苏格拉底生平与哲学思想 / 14

第二节 苏格拉底的教育思想 / 19

第三节 苏格拉底的风采与苏格拉底之死 / 30

第三章 哲学王——柏拉图 / 41

第一节 柏拉图生平、哲学思想与宇宙观 / 41

第二节 柏拉图的理想国 / 48

第三节 对柏拉图思想的评价与感悟 / 54

第四章 古希腊文化的集大成者——亚里士多德 / 57

第一节 亚里士多德生平与哲学思想 / 57

第二节 亚里士多德的其他思想 / 63

第三节 对亚里士多德思想的评价与感悟 / 68

第二编 走进中国古代思想家

中国春秋战国的文化 / 71

第五章 至圣先师——孔子 / 74

第一节 孔子生平与主要思想 / 74

第二节 孔子教育思想 / 80

第三节 对孔子思想的评价与感悟 / 83

第六章 中国哲学之父——老子 / 87

第一节 老子生平与主要思想 / 87

第二节 老子的教育思想 / 93

第三节 对老子思想的评价与感悟 / 96

第七章 百科全书式的平民圣人——墨子 / 100

第一节 墨子生平和主要思想 / 100

第二节 墨子的教育思想 / 106

第三节 对墨子思想的评价与感悟 / 110

第八章 法家思想的集大成者——韩非子 / 112

第一节 韩非子生平与主要思想 / 112

第二节 韩非子的教育思想 / 120

第三节 对韩非子思想的评价与感悟 / 122

主要参考文献 / 124

第一编 古希腊思想家

古希腊文明概述

大约在公元前 800 年至公元前 200 年一段时间里,古代希腊在神话、哲学、文学、戏剧、建筑、雕塑、政治、历史、医学、数学等领域成就辉煌。“辉煌属于希腊,宏伟归功于罗马”。古希腊是欧洲文明的发源地和摇篮,民主、理性批判和探索的精神,使她当之无愧地成为世界上最伟大的文明之一——古希腊文明。这一时期涌现出许多耀眼的巨匠,如,哲学的开山之祖——泰勒斯;大名鼎鼎的古希腊三大智者——苏格拉底、柏拉图和亚里士多德。他们的巨大成就,得益于他们的时代,根植于他们的土壤——古希腊,闪耀于古希腊文明之中。那么,就让我们走进古希腊文明吧!

古希腊的地理范围,除了现在的希腊半岛外,还包括整个爱琴海区域和北面的马其顿和色雷斯、亚平宁半岛和小亚细亚等地。公元前 5、6 世纪,特别是希波战争以后,希腊经济生活高度繁荣,产生了光辉灿烂的希腊文明。它是适应原始社会瓦解和奴隶制发展到一定阶段的需要,并反映、服务于这种发展的;也是希腊人广泛吸收周围各民族,尤其是古代西亚、北非诸国的优秀文化成果并创造性地予以改造和发展的结果,是不同地区的希腊人共同智慧的结晶。在古希腊灭亡后,这一文明遗产被古罗马人破坏性地延续下去,从而成为整个西方文明的精神源泉。

一、开阔的地理环境。希腊大陆是多山地区,而且大部分是荒瘠不毛的,彼此间的陆地交通则为群山所阻隔,但是它有许多肥沃的山谷,通海便利。在这些山谷里,小小的各自分立的区域社会就成长起来,它们都以农业为生,通常环绕着一个靠近海的城市。在这种情况下,很自然的,任何区域社会的人口只要是增长太大而国内资源匮乏时,在陆地上无法谋生的人就会去从事航海。因此,海洋成了古希腊人的生命线,他们靠驾船捕获海生动植物和进行远航贸易以维持生活。同时,海洋的多变,时而凶险、时而平静,使得游历在海洋上的希腊人具有勇敢、现实、自由、多思、探索、富于进取的精神。由于在希腊的每一

个山顶上都能看到岛屿和大海，这大大地减少了人们的恐惧心理。发达的海上贸易给古希腊人带来了富裕的生活，使雅典的民主政治得以建立，并由此培育了精神的自由，而且还给予人们较多的闲暇时间，以便自由地追求各种学术。与外界的海上贸易，接触了城邦以外的文化，开阔了希腊人的眼界，增长了希腊人的见识，丰富了希腊人的思想，使他们对自由更加渴求。与海洋和贸易具有直接关系的、发达的奴隶制工商业文明本身就是开放的、外向型的、竞争性的，这决定了希腊人的精神是向上的、自由的，思维是发散性的。只有这样，才能对付现实的自然环境和社会环境。

爱琴海地区气候温和，很适宜人居住。希腊人通常穿着宽松的衣服，光着脚，住着简陋的房子，使用着简单的家具。他们喜爱在露天的公共场所里，褒贬民主政治，评论人物，阐发自己的政治见解。这种社会生活有助于推动民主政治和自由精神的发展。从心理学的角度看，当人处于空旷的天地间时，其心胸往往十分开阔，思维活跃，整个人有一种自由自在的感觉，因此，希腊人的自由思想与希腊温和的气候及其开放的空间有着密切的关系。

二、民主的社会制度。古希腊发展出一套完善的民主制度，对后来的西方文明与世界文明产生了巨大影响。希腊不同地区的社会制度也是大有不同的。进入奴隶社会的希腊半岛，建立了200多个奴隶制城邦国家，每一城邦以城市为中心连同城郊农村组成大小不等的国家，各自为政。其中最强大的是雅典和斯巴达。

在雅典，中下等阶级强烈要求自己的权力。于是有了一系列闻名于世的改革，有了议会、法庭、陪审团、公民和公民权力等民主的基本发明。这种民主传统与制度，是其他古文明中根本找不到的。

在斯巴达，少数贵族就靠着压迫另一种族的农奴的劳动而生活。在较贫穷的农业区，人口主要是那些靠着自己的家庭来耕种自己土地的农民们来供养，但是在工商业繁荣的地区，自由的公民则由于使用奴隶而发财致富——采矿使用男奴隶，纺织则使用女奴隶。

古希腊人建立了世界上最早的民主国家，在城邦内部实行民主政治，一切官职均由选举或抽签产生，废除了权力世袭和权力垄断现象，废除特权制度，自由民直接参与城邦治理。城邦也十分重视民族体格素质的锻炼，他们认为管理国家、锻炼身体是每个公民的神圣职责。

三、繁荣的经济。古希腊商品经济发展得比较充分。古希腊奴隶制经济一直呈上升状态发展，到希波战争以后，达到空前的经济繁荣。

这时,一方面奴隶主的来源更加广泛,奴隶的数量大为增加。据估计公元前431年雅典全部人口为四十万,其中奴隶就有二十万以上,其他工商业发达的城邦如科林斯、米利都、叙拉古等奴隶所占的比重也大体相等。奴隶主要来源于战俘、拐卖和海盗掠夺,这些奴隶在希腊各城邦市场上出卖,如开俄斯、萨摩斯、爱非斯、提洛岛和雅典都有大规模的奴隶市场。另一方面奴隶劳动已被广泛地应用于各生产部门。在斯巴达奴隶主要应用于农业生产领域,斯巴达人的土地完全由希洛人来耕种。在其他城邦中,不仅在大土地所有者的土地上使用奴隶劳动,而且在富裕的小农的土地上也使用奴隶劳动。在工商业发达的城邦,奴隶劳动更多地应用于手工业生产,小手工业作坊一般也使用五到十个奴隶。奴隶更广泛地应用于矿山之中,仅公元前五世纪在雅典劳昂银矿使用奴隶就有二万人。农业生产技术较前大为进步,出现了多种作物的轮种法,这样就可使耕地面积不大的希腊得以地尽其利。此外,他们还学会利用绿肥和人工肥料。园艺业在雅典、米利都等城邦都得到迅速的发展,橄榄油供食用、制造化妆品和照明,园艺作物的产品是当时主要的出口产品。手工业发展更快,当时雅典已有二十几种手工业行业,不仅行业繁多,而且行业内部分工细致。如制陶业就分为粗工和细工,粗工又分为拌土、担水、烧窑和运料,细工又分为塑制、制坯、绘饰和烧焙等专业,甚至制坯的也分门别类,如瓶、碟、罐和杯等。希波战争以后,希腊城邦的手工业产品盛销到地中海和黑海各地,如,科林斯的毛毡和地毯,米利都的纺织品和家具。当时,雅典在冶金、造船、制陶和建筑方面都很发达。如,雅典所产的“红花”瓶就极负盛名,其素地涂以黑色釉料,光彩夺目,人像花纹保留陶土本色,雅致美观。雅典能制造排水量250吨的商船,这种商船张一只大帆,用一根坚固的船桅和帆桁来支撑。希腊的采掘业也颇为发达,著名的有劳昂的银矿,潘给优斯的金矿,塞浦路斯的铜矿等。

随着生产的发展,希腊的商业也趋于繁荣,每个城市都有市场,各种商品在专门的地点出售。海外贸易更加发达,雅典是爱琴海上的霸主,贸易范围很广。公元前五世纪,雅典的皮里优斯港是爱琴海上著名的国际商港,运到这里的商品有:埃及、西西里、黑海沿岸的谷物、牲畜和皮草,米利都的羊毛,波斯和迦太基的毛毯,阿拉伯的香水,马其顿和色雷斯的亚麻衣料、大麻和造船木材,此外还有从各地输入的奴隶。

由于奴隶制经济的发展,社会财富不断积累,统治阶级有能力来支持社会文化事业,才有了希腊文化的繁荣。连伯利克里的敌人也承认,

在他统治下,国家收入的大部分是用在文化事业上的。

四、先进的文化。古代希腊世界是被爱琴海包围的众多的岛屿,有绵长的海岸线,在公元前三千年,勇敢的水手们已开始频繁地泛舟于各海湾之间,希腊与东方世界的交往在那时就已开始了,后来由于发展工商业的需要和大规模的海外殖民,这种交往变得正常和频繁了。这种交往一方面表现为经济上的互通有无,另一方面表现为文化上的互相学习,如,在爱琴文明的发掘中,在麦锡尼和米诺斯出土的大量陶土俑和雕刻作品中,其造型和表现手法上有着明显的埃及和两河流域艺术的痕迹,而在埃及也有大量的麦锡尼艺术品出土。古希腊人对腓尼基人先进文化的吸收尤为突出,其中学到了两项重要的成就,即文字和先进的造船艺术。他们学到腓尼基字母以后,不断进行发展,形成了希腊的字母文字;学到先进的造船艺术,建造了各种商船和军舰,既提高了海上运输能力促进了商业的发展,又加强了保卫海上贸易的军事防卫能力。古希腊很多的学者也不断到外地进行考察学习,古希腊的历史学家希罗多德,在年轻时就漫游了小亚细亚、两河流域、地中海东岸各国、巴尔干半岛,因此在他的《历史》中对这一地区的风土人情、政治、经济都有详细的介绍。修昔底德、亚里士多德、色诺芬等也都到过许多地方,他们都对外来文化的传入做出了杰出的贡献。同时,由于古希腊的奴隶主阶级的重视,实行对外开放政策,也迎来了许多外国学者来希腊办学和讲学,这一切都促进了古希腊文化的进一步繁荣,所以恩格斯在评论古希腊文化成就时指出,这种文化杰作至今“还继续给我们以艺术的享受,而且在某些方面还作为一种标本和不可及的模范”。

五、杰出的科学文化成就。首先,体现在数学、生物和医学上。希腊数学的创始人是泰勒斯,而在数学上做出最重要贡献,发展了详尽的数的理论的,则是毕达哥拉斯学派。希腊生物学的创始人是亚里士多德,他揭示了动物的结构、习性和生长情况。希腊医学先驱是恩培多克,他发现了血液和呼吸原理。医学之人则是科斯的希波克拉特,他是临床医学的奠基人。其次,古希腊人在哲学、政治学、历史学、文学、戏剧、雕塑、建筑等诸多方面也有很深的造诣。古希腊涌现了一批世界级的学者。比如,泰勒斯,他是公元前6世纪最早的希腊哲学学派米利都学派的创始人,该派关心的主要是物质世界的本质。公元前6世纪末,希腊哲学转向了玄妙的非物质世界,出现了毕达哥拉斯学派,代表人物是著名的学者毕达哥拉斯。公元前5世纪中叶,希腊哲学发生了一场重大变革,哲学家的眼光从渺茫广袤的

物质世界转到实实在在的人生和社会问题上来了。普罗泰戈拉宣称“人是万物的尺度”，否定绝对真理与永恒的标准。而苏格拉底、柏拉图和亚里士多德则主张真理是实在的，永恒的标准是存在的。这三人是师爷、老师和学生的关系。苏格拉底仅是一位哲学家，柏拉图则是哲学家兼政治学家，亚里士多德则身兼多职，既是哲学家、政治学家、伦理学家、修辞学家、逻辑学创始人，又是生物学家、物理学家、生理学家和医学家。师生三代，青出于蓝而胜于蓝，一代更比一代强。

第一编 古希腊思想家要略

一、普罗泰戈拉



普罗泰戈拉（约公元前490—约公元前429年），古希腊智者学派的创始人，也是第一位职业哲学家。他出生于爱琴海沿岸的米利都，后移居雅典。他主张“人是万物的尺度”，认为真理是相对的，没有绝对的标准。他重视修辞和辩论，对后世的教育和哲学产生了深远影响。

普罗泰戈拉是古希腊智者学派的创始人，也是第一位职业哲学家。他出生于爱琴海沿岸的米利都，后移居雅典。他主张“人是万物的尺度”，认为真理是相对的，没有绝对的标准。他重视修辞和辩论，对后世的教育和哲学产生了深远影响。他的一生都在从事教学和辩论，他的思想对后世产生了深远的影响。他被认为是古希腊哲学史上的一位重要人物，他的思想为后来的哲学家提供了重要的启示。

第一章 科学之祖——泰勒斯

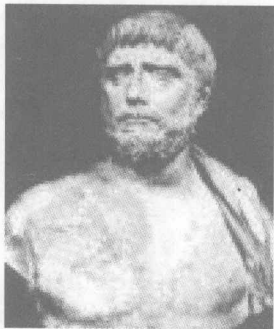
“科学之祖”泰勒斯是古希腊第一个自然科学家和哲学家，希腊最早的哲学学派——米利都学派的创始人。

“他是一位圣贤，又是一位天文学家，在日月星辰的王国里，他顶天立地，万古流芳。”这是其墓碑上所镌刻的颂辞。

第一节 泰勒斯生平与主要思想

一、泰勒斯生平

泰勒斯(Thales,约前624—约前547)生于米利都。米利都是地中海东岸小亚细亚地区的希腊城邦，位于门德雷斯河口，地居东西方往来的交通要冲，是手工业、航海业和文化的中心。它比希腊其他地区更容易吸收巴比伦、埃及等东方古国累积下来的经验和文化。



泰勒斯生活的那个时代，商人的统治代替了氏族贵族政治。而商人所具有的强烈活动性，为思想的自由发展创造了有利条件。希腊既没有特殊的祭司阶层，也没有必须遵循的教条，这非常有助于科学和哲学与宗教分离开来，但整个社会还处于愚昧落后的状态，人们对许多自然现象是理解不了的。

泰勒斯的家庭属于奴隶主贵族阶级，据说他有腓尼基血统，从小就受到了良好的教育。他早年是一个商人，曾到过不少东方国家，学习了古巴比伦观测日食月食和测算海上船只距离等知识，了解到腓尼基人英赫·希敦斯基探讨万物组成的原始思想，知道了埃及土地丈量的方法和规则等。他还到过美索不达米亚平原，在那里学习了数学和天文学知识。以后，他从事政治和工程活动，并研究数学和天文学，晚年转向哲学。他几乎涉猎了当时人类的全部思想和活动领域，他还招收学生，建立学园，创立了米利都学派。他企图摆脱宗教，通过自然现象去寻求真理，是当时自发唯物主义的代表，他还懂得天文和数学，又是人类历史上比较早的科学家，所以，人们称他为“科学

之祖”。——古希腊哲学家、数学家、天文学家泰勒斯。

二、主要思想

(一) 天文学思想

1. 泰勒斯对太阳的直径进行了测量和计算,结果他宣布太阳的直径约为日道的七百二十分之一。这个数字与现在所测得的太阳直径相差很小。他在计算后得知,按照小熊星航行比按大熊星航行要准确得多,他把这一发现告诉了那些航海的人。他相信地球是圆的,月球是通过太阳的反射而发光的。

2. 通过对日月星辰的观察和研究,他确定了三百六十五天为一年,在当时没有任何天文观察设备的情况下,作出这样的发现是很了不起的。

3. 他曾预测了一次日食,从而制止了一场战争。当时,米底王国与两河流域下游的迦勒底人联合攻占了亚述的首都尼尼微,后又为瓜分亚述领土而在哈吕斯河一带展开激烈的战斗,接连五年也没有决出胜负。泰勒斯预先推测出某天有日食,便扬言上天反对人世的战争,某日必以日食作警告。当时,没有人相信他。后来果然不出所料,在公元前585年5月28日,滚滚征程起,硝烟弥漫来。两国的将士们短兵相接,刀弓似流水,铺天盖地直扑对方,只见天昏地暗,日色无光,不辨东南西北,白昼顿时变成黑夜,交战的双方惊恐万分,纷纷丢甲弃盔,喊爹哭娘,跪伏于地祈祷上苍,于是双方只好按照上天的旨意停战和好,从此铸剑为犁,和睦相处。

那么,泰勒斯是怎样预知日食的呢?

他应用了迦勒底人发现的沙罗周期。一个沙罗周期等于223个朔望月,即6585.321124日或18年零11日(若其间有5年闰年则是18年零10日)。日月运行是有周期性的,日月食也有周期。日食一定发生在朔日,假如某个朔日有日食,18年11日之后也是朔日,而日月又大致回到原来的位置上,因此很有可能发生类似的现象。不过一个周期之后,日月位置只是近似相同,所以能看见日食的地点和日食的景象都可能有所变化甚至根本不发生日食。泰勒斯大概知道公元前603年5月18日有过日食,所以侥幸猜对。当然关于这件事,还有一些别的说法,没有统一的定论。

相关链接

泰勒斯年轻时去过埃及,在那里,他向埃及人学习了几何学知识。但埃

及人的几何学在当时只是为了划分地产而研究的。他们懂得在一块具体的地面上来规划、计算,以弄清人们的地产界线。因为,每年尼罗河一涨水,所有的地面痕迹都被冲毁了,人们在涨水后不得不重新进行测量计算。

在实践中,埃及人很早就懂得“所有直径都平分圆周;三角形有两条边相等,则其所对的角也相等”,但都没有从理论上给予概括,并科学地去证明它。而泰勒斯并不满足于仅仅向埃及人学习这些,他经过思考,将这些具体的,只是实际操作的知识给予抽象化、理论化,使之概括成为科学的理论。

(二) 数学思想

泰勒斯在数学方面划时代的贡献是引入了命题证明的思想,它标志着人们对客观事物的认识从经验上升到理论,这在数学史上是一次不寻常的飞跃。在数学中引入逻辑证明,它的重要意义在于:保证了命题的正确性;揭示各定理之间的内在联系,使数学构成一个严密的体系,为进一步发展打下基础;使数学命题具有充分的说服力,令人深信不疑。

证明命题是希腊几何学的基本精神,而泰勒斯就是希腊几何学的先驱。他把埃及的地面几何演变成平面几何学,并发现了许多几何学的基本定理。

他还将几何学知识应用到实践当中去。从“影长等于身长”推到“塔影等于塔高”的原理,并最先证明了如下的定理:

1. 圆被任一直径二等分。
2. 等腰三角形的两底角相等。
3. 两条直线相交,对顶角相等。
4. 半圆的内接三角形,一定是直角三角形。
5. 如果两个三角形有一条边以及这条边上的两个角对应相等,那么这两个三角形全等。
6. 相似三角形对应边成比例。

相关链接

测量金字塔的高度

埃及大金字塔建成后,很多人想方设法量了又量,算了又算,怎么也搞不清它到底有多高。这个问题一直困扰了人们一千多年。

公元前6世纪的一个夏天,静寂的热气在大地上蒸腾,闪着光,闲散而轻柔地晃动着,被灼热的阳光所临照的田野,裸麦的花粉在田间飘浮着,像一片轻烟。泰勒斯冒着酷热来到大金字塔前,人们听说他懂数学,就故意问他“是否能算出金字塔有多高”这个难题。泰勒斯很有把握地说:“可以,但有一个条件——法老必须在场。”其实,不但这些人想知道金字塔的高度,全埃及的

人都想知道。最着急的应该算尼罗河的祭司和法老们,因为正是这些祭司和法老们掌握着埃及的数学。

第二天,法老如约而至,金字塔周围也聚集了不少围观的老百姓。泰勒斯来到金字塔前,阳光把他的影子投在地面上。每过一会儿,他就让别人测量他影子的长度,当测量值与他的身高完全吻合时,他立刻在大金字塔在地面的投影处作一个记号,然后再丈量金字塔底到投影尖顶的距离。这样,他就报出了金字塔确切的高度。在法老的请求下,他向大家讲解了如何从“影长等于身長”推到“塔影等于塔高”的原理,也就是今天所说的相似三角形定理。

(三) 哲学思想

1. 水生万物。泰勒斯的哲学观点用一句话来总结就是“水生万物,万物复归于水”,他认为世界本原是水。他的格言就是:“水是最好的。”

泰勒斯向埃及人学习观察洪水,很有心得。他仔细阅读了尼罗河每年涨退的记录,还亲自查看水退后的现象。他发现每次洪水退后,不但留下肥沃的淤泥,还在淤泥里留下无数微小的胚芽和幼虫。他把这一现象与埃及人原有的关于神造宇宙的神话结合起来,便得出万物由水生成的结论。

对泰勒斯来说,水是世界初始的基本原素。埃及的祭司宣称大地是从海底升上来的,泰勒斯则认为地球就漂在水上。

2. 万物有灵。泰勒斯认为万物的始基或本原是水,认为灵魂产生于水,又复归于水。在他看来,灵魂死去就变成水,水死去就变成土,由土又生成水,灵魂自水中生出。同时,泰勒斯提出灵魂是与肉体不同的具有引起运动能力的东西,认为“磁石有灵魂,因为它能吸引动铁”。

根据“万物有灵”这一学说,连石头也是有灵魂的生物。泰勒斯向他哲学上的对立面毕达哥拉斯反复强调说:整个宇宙都是有生命的,而又正是灵魂才使一切生机盎然。这一说法在当时非常流行。

泰勒斯曾用磁石和琥珀做实验,发现这两种物体对其他物体有吸引力,便认为它们内部有生命力,只是这生命是肉眼看不见的。由此,泰勒斯得出结论:任何一块石头,看上去冰冷坚硬、毫无生气,却也有灵魂蕴涵其中。直到公元前300年,斯多葛派哲学家还用泰勒斯的实验来证实世间万物因有生命而相互吸引。

(四) 物理学思想

泰勒斯是研究磁学的始祖。他在公元前600年观察到摩擦起电现

象,发现用丝绸摩擦过的琥珀可以吸引绒毛、头发、麦秆等细小物体,遂将这种吸引力称为“琥珀”(希腊文为 $\epsilon\lambda\epsilon\kappa\tau\rho\upsilon$),英文“electron”(电子)一词即源于此。

第二节 泰勒斯风采与评价

一、哲学家风采与哲理故事

1. 泰勒斯是一个商人,可是他不好好经商,不好好赚钱,他老去探索些没用的事情,所以他很穷,赚不到钱,他有一点钱就去旅行了,周围的人以他的贫穷为例说明哲学毫无用处,他决心向世人证明他们的陋见是何等错误。泰勒斯利用各方面的知识,预见希腊的主要油料作物——橄榄必然获得大丰收,于是,将手上所有的钱作为押金把当地全部橄榄榨油器都租了下来,因为没有人能像他那样察知未来,所以他毫无竞争地只花了很低的租金。当丰收来临之际,突然间需要大量的榨油器,他按自定的价格出租榨油机,获得巨额财富。亚里士多德说,泰勒斯的本意并非赚钱,他不过是要向世人证明,哲学家只要愿意,就可以发财致富,但他们志不在此,他们的抱负和理想在另一个世界。

2. 泰勒斯有一天晚上走在旷野之间,见星空晴朗,便在草地上观察星星。他一边仰头看着天空,一边慢慢地走着。不料前面有个深坑,一脚踩空,人便像石头般掉落下去,待他明白过来,身子已泡在水里了,水虽淹及胸部,离路面却有二三米,出不来上不去,只有高呼救命。泰勒斯被路人救出了水坑,他抚摸着摔痛了的身体,对那路人说:“明天会下雨!”那路人笑着摇摇头走了,将泰勒斯的预言当作笑话讲给别人听。第二天,果然,下了雨,人们对泰勒斯十分钦佩,但有的人不以为然,他们说:“泰勒斯知道天上的事情,却看不见脚下的东西。”

哲学家也在嘲笑他们不能自由地跌到坑里,因为他们已经永远躺在坑里出不来了,不能观看那更高远的东西。

两千年以后,德国哲学家黑格尔说,一个民族只有有那些关注天空的人,这个民族才有希望。如果一个民族只是关心眼下脚下的事情,这个民族是没有未来的。而泰勒斯就是标志着希腊智慧的第一个人。

为什么要“仰望天空”呢?因为只有仰望天空,人类才知道宇宙的浩瀚,才知道自己的渺小,才懂得心存敬畏大自然的心;只有能够仰望天空的人,才有独立思考的能力,追求理想的勇气,才有精神的自由,不为利欲所熏心。