

修身方略



用心苦练几十载
终将这十八缸水写完了！



臣等老矣，愿告老还乡！
最近我老是睡不安稳呐！



传世金点子秋友

第一卷

江苏工业学院图书馆 赠 金 点 子

藏 书 音 谦 吕 正 本 主 编

吉林摄影出版社

传世金点子秘笈

徐谦 吕正本 主编

吉林摄影出版社

责任编辑： 李湘状

装帧设计： 先知行工作室

传世金点子秘笈

主 编 徐谦 吕正本
出 版 吉林摄影出版社
地 址 长春市人民大街 124 号
经 销 新华书店
印 刷 北京市业和印务有限公司
版 次 第一版第一次印刷
印 数 3000 套
出版日期 2003 年 8 月
开 本 32 开
字 数 2160 千字
印 张 103.6
书 号 ISBN 7-80606-625-X/K·27
定 价 580.00 元(全十册)

前　　言

小起日常生活、交往，中至个人发展奋斗，大到社会经济、政治、军事、外交，起决定作用的因素是人。人不是单独活在这个世界中的，人的个体必然会和其他人发生各种各样的关系，个体人之间的联系交流组成了社会。

在这个错综复杂、五彩缤纷的社会里，要想生存发展，并取得成功，只凭一味蛮干是不行的。聪明人之所以吃得开，是因为他们在法制道德的约束下，充分发挥自己的智慧，采用了合理合适的点子，把各种事情做得完美。

关于“点子”一词，字典上有两种含义，一是指关键的地方，如：这句话说到点子上了；二是指主意方法，也就是聪明智慧。一说起点子，很多人感觉似乎是小聪明，难登大雅之堂。其实从上面的解释中就可以看出，点子是事物关键之所在与解决方案。往大了说，政治军事谋略离不了它；向小处说，生活工作也需要这些智慧，其他如修身处世更不能缺少这些技巧。所以在人的

一生中应该重视点子、学习点子、应用点子。

纵观历史，每位成功者无不是智慧的化身、点子谋略的集大成者。一个好点子可以使你轻松解决工作上的难题，可以使你得心应手地处理好人际关系，可以使你在职场和商场上立于不败，可以使你无论在上下级还是同僚之间都左右逢源，可以使你在不违反原则的情况下把事情做得更好……所以，好点子是成功的第一要素。每个人都应该在不断学习提高自己能力的同时，多动脑，多观察，多采用成功者的点子，才可能登顶人生之巅。

本书博采众长，选取古今中外各个领域中的著名点子，分门别类，归纳为十卷，分别为修身方略、处世技巧、领导艺术、从政方法、管理秘笈、公关诀窍、职场方案、商战计谋、军事谋略、情场攻略，为诸位读者学习点子提供参考。

编 者

2003年4月

卷首语

在中国传统文化中，始终注意对自身修养的提高。儒家学说认为修身乃是齐家、治国、平天下的根本，将德行看得比才能重要是儒家的一贯主张。在古籍著述中我们常见到“内圣外王”四个字，“外王”指的是事业，“内圣”就是指个人修养。

修身之道，包括人生中必然遇到的智识高下、富贵贫寒、荣达浮沉、成败忧患、安危思虑、德性偏失、忠信笃敬、勉善谏恶、近贤远佞、亲故疏密、言行举止、受惠报恩、患难周济、接官待吏、礼待乡曲、居乡在旅等一系列问题。要提高自身修养，即修身，首先要不断从外界吸取知识，以史为鉴，以他人为鉴，良则从之，过则改之，只有读书破万卷，才能知道什么是正确的，什么是错误的，才能真正从内心完善自我。

人无目标，就会活得浑浑噩噩，如行尸走肉一般。今之人昏昏逐逐，无一曰不醉。趋名者醉于朝，趋利者醉于野，豪者醉于声色车马，修身如得一服清凉散，人人解醒。松间明月，槛外青山，只要心内无物自然天地广阔；拥锦下帷，而庸人自扰，却求一合眼而不得。何必为浮名虚利而将自己排斥于悠闲的生活之外呢？

总 目 录

- 第一卷 修身方略金点子
- 第二卷 处世技巧金点子
- 第三卷 领导艺术金点子
- 第四卷 从政方法金点子
- 第五卷 管理秘笈金点子
- 第六卷 公关诀窍金点子
- 第七卷 职场方案金点子
- 第八卷 商战计谋金点子
- 第九卷 军事谋略金点子
- 第十卷 情场攻略金点子

目 录

传世金点子秘笈

漫画珍藏版



第一章 治学增识金点子 (1)

求取学问一定要排除杂念，集中精神，专心致志。如果读书不重视学术上的探讨，只是在吟咏诗词上下功夫，那就会流于浅薄而没有深刻的心得；读书只知一味背诵文句，不去研究古圣先贤的思想精要，最多只能成为一个写字匠。

孔子劝学	(3)
活到老 学到老	(4)
万丈高楼平地起	(4)
滥竽充数 不能长久	(6)
朝闻道 夕死可矣	(8)
良师可从 非良即去	(8)
笨鸟先飞	(9)
坚持不懈	(10)
墨染十八缸水	(10)
刨根问底	(12)
读书破万卷	(13)
读书趁青春	(13)



修身方略金点子

请读百遍书	(14)
温故知新	(15)
丹溪借书	(16)
治学有方	(17)
韦编三绝	(17)
苦读经书	(18)
不贪虚名	(19)
凿壁偷光	(19)
学而思则进	(21)
玉不琢不成器	(22)
深挖一口井	(22)
培养自信心	(23)
厚积薄发 科举登峰	(25)

第二章 抱朴守拙金点子 (27)

大智若愚，大巧似拙。一个真正廉洁的人不与人争名，反而建立起廉洁之名；那些到处树立声誉的人，反而并不一定得到好名声。一个真正聪明的人不炫耀自己的才华，所以看上去好象笨拙；那些卖弄聪明才智的人，正是为了掩饰愚蠢。

知前知后	(29)
认清形势 脱身自保	(30)
修身养性 显出气度	(31)
居安思危 放长眼光	(32)
审时度势 变通自保	(33)
树大招风 埋头为佳	(35)

目 录

审时度势 明哲保身	(36)
耿直从事 不涉纷争	(39)
激流勇退 弃官避祸	(41)
让权减职 清除隐忧	(43)
容人一条路	(46)
莫倚权妄为	(48)
目空一切 自取灭亡	(50)
拔树容易种树难	(52)
莫因怨招疑	(52)
恃才放旷 必遭疑妒	(54)
潜藏蛰伏 不露行迹	(56)
谦逊谨慎 不居功自傲	(58)
借酒躲避 明知故问	(59)
假死藏身	(61)
藏锋露拙	(63)
不识进退 尸首分离	(64)
功成名就隐田园	(66)
第三章 砥志修德金点子	(71)

无胜于有德行之行为，无劣于有权力之名誉。一个人的荣华富贵，如果是从道德修养中得来，那就如同生长在大自然的野花，会繁衍不绝。如果是从建立功业中得来，那就如同生长在花园中的盆栽，稍微移动，花木就会受到影响。如果是从权势中得来，那就如同插在瓶中的花朵，由于没有植根土中，花的凋谢指日可待。

传世金点子 纵文

漫画珍藏版





修身方略金点子

十九载牧羊志不悔	(73)
心诚志坚 终成正果	(76)
刺股律己 终成大器	(79)
受宫刑之辱 著千古《史记》	(81)
冷落放逐著《离骚》	(84)
志向远大成帝业	(87)
士别三日 当刮目相看	(90)
以苦为乐 其乐无穷	(92)
非学无以广才	(93)
吃尽百般苦 终为人上人	(94)
业精于勤荒于嬉	(95)
明见在先 有言于前	(96)
莫留恶名	(98)
不因小失大	(99)
位尊而端恭	(100)
不可恃才自傲	(102)
和蔼周到 不骄不躁	(104)
胸襟宽广 不计恩怨	(106)
见微知著 声名远播	(107)
第四章 勤正廉洁金点子	(113)

一个人只要心中出现一点贪婪或偏私的念头，那他原本的刚直就会变得懦弱，原本的聪明就会变得昏庸，原本的慈悲就会变得残酷，原本的纯洁就会变得污浊，结果就毁了一辈子的品德。所以古人认为，做人要以“不贪”二字为修身之宝，所以古圣先贤才能超越物欲度过一生。

目 录

传世金点子秘文

漫画珍藏版



不攀皇帝保儿孙	(115)
以德立身	(116)
人乃事物之根本	(117)
金圣叹潇洒	(118)
非我所有 一毫不取	(119)
家产殚竭 儿孙自成才	(120)
读书人贫穷而不潦倒	(121)
天然去雕饰	(122)
无功不受禄	(123)
久居高位 妨群贤路	(124)
胜敌不如胜己	(126)
恪尽职守 细心办事	(126)
清俭修身 治吏医人	(128)
勤政爱民	(129)
拒皇子诫胞弟	(131)
立身清廉 不畏权贵	(134)
简约刚正 刺奸奉公	(135)
持正允平 不挟情断狱	(137)
犯颜直谏 为民请命	(140)
君子坦荡荡	(142)
公私分明	(143)
严施家法 为人师表	(144)

第五章 超凡脱俗金点子 (147)

人能放得心下，即可入圣超凡。一个人能丢开功名富



修身方略金点子



贵的左右，就可以超越庸俗的尘世杂念。一个人能不受仁义道德的束缚，才可以进入超凡脱俗的圣贤境界。

人之乐在于宽解自己	(149)
超然物外 东坡旷达	(150)
逍遥我自在 管你君与王	(152)
自由自在钓人生	(153)
入神者无敌	(154)
无官一身轻	(156)
太后公心拒垂帘	(159)
韦世康随遇而安	(161)
不贪为宝 子罕辞玉	(162)
轻松自在的秘密	(164)
君子之交淡如水	(166)
顺其自然	(168)
顺则安 顺则利	(169)
大智若愚 大巧若拙	(171)
无心寻宝珠	(172)
无用可自保 有用常早夭	(173)
师法自然	(175)
油有尽 火常存	(177)
以诚待人	(178)
清者自清	(182)
千金散尽 义满天下	(184)
不计荣辱 千古留芳	(190)

目 录

第六章 廉恭坚韧金点子 (209)

顺境不足喜，逆境不足忧。一个人如果生活在艰难困苦的逆境中，那周围所接触到的全是有如针灸医药般的事物，在不知不觉中会使你敦品励行，把一切毛病治好。一个人如果生活在无忧无虑的顺境中，那就等于在你面前摆满了刀枪利器，在不知不觉中使你的身心受到伤害，走向失败之途。

大树将军口不言功	(211)
刘邦请求分一杯羹	(212)
退一步路更宽	(213)
韩信胯下之辱成大业	(214)
谨慎行事 善有其终	(216)
事莫做绝	(217)
心胸宽广 淡泊名利	(220)
善掩锋芒	(221)
给对方退让的余地	(222)
装死封侯	(223)
善待辱己之人	(225)
睡面白干	(225)
骄者自伤	(226)
苦水咽肚 忍封齐王	(227)
不计怨过 遂成栋梁	(229)
居安思危 反省自身	(231)
强颜欢待时机	(233)
能屈能伸	(234)
以大局为重	(235)

传世
金
点
子
秘
笈

漫
画
珍
藏
版



第七章 济世扬名金点子 (237)

一个有才干的人，如果得以出人头地，身居高位，酒足饭饱，生活豪华，却不肯为后世留下不朽的著述，留下有益的事迹，那么他即使活到百岁也如同一天没活。

隐居苦读 静待时机	(239)
择明主而侍	(242)
慧眼识珠 鞠躬尽瘁	(251)
针砭时弊 无所畏惧	(256)
知人善任 改革弊制	(258)
灭亲晋爵	(267)
旁敲侧击	(273)
冒杀头之险成非常之事	(275)
解决棘手问题	(277)
巧借“名人”效应	(279)
看准了就干直到成功	(280)
一箭双雕夺权力	(290)



[第一章]

治学增识金点子

→
求取学问一定要排除杂念，集中精神，专心致志。如果读书不重视学术上的探讨，只是在吟咏诗词上下功夫，那就会流于浅薄而没有深刻的心得；读书只知一味背诵文句，不去研究古圣先贤的思想精要，最多只能成为一个写字匠。
←