

五环知五环

赵国增 著

人民体育出版社

五环红五星

胡雪遒



江苏工业学院图书馆
藏书章

人民语言出版社

图书在版编目(CIP)数据

五环和五星 / 赵国增著. —北京: 人民体育出版社,
2008

ISBN 978-7-5009-3491-2

I. 五... II. 赵... III. 诗词—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 100182 号

五环和五星

*

人民体育出版社出版发行
山西省建筑科学研究所印刷厂印刷
新华书店经销

*

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 4.5
2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷
印数: 1-2000 册

*

ISBN 978 - 7 - 5009 - 3491 - 2

定价: 15.00 元

社址: 北京市崇文区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)
电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061
传真: 67151483 邮购: 67143708
(购买本社图书, 如遇有缺损页可与发行部联系)



作者与屠岸先生在一起

（屠岸，著名诗人，翻译家、编辑家。）



2007年6月11日,作者在南非。

乘风二万里，登高好望角。

碧波接蓝天，清风拂青山。

爽哉！美哉！乐在诗画中。

——自题

赵网增的体育诗
音韵铿锵 令人振奋
使北京奥运之光
插上诗的巨翼
在全球翱翔

屠岸 

二〇〇八年七月九日
于北京



一九八四年七月二十八日至八月十二日，在美国洛杉矶奥运会上，中国实现金牌“零”的突破，许海峰为中国夺得第一枚奥运金牌。

咋不见一泻千里长江的气势？

咋不见九十九曲黄河的意志？

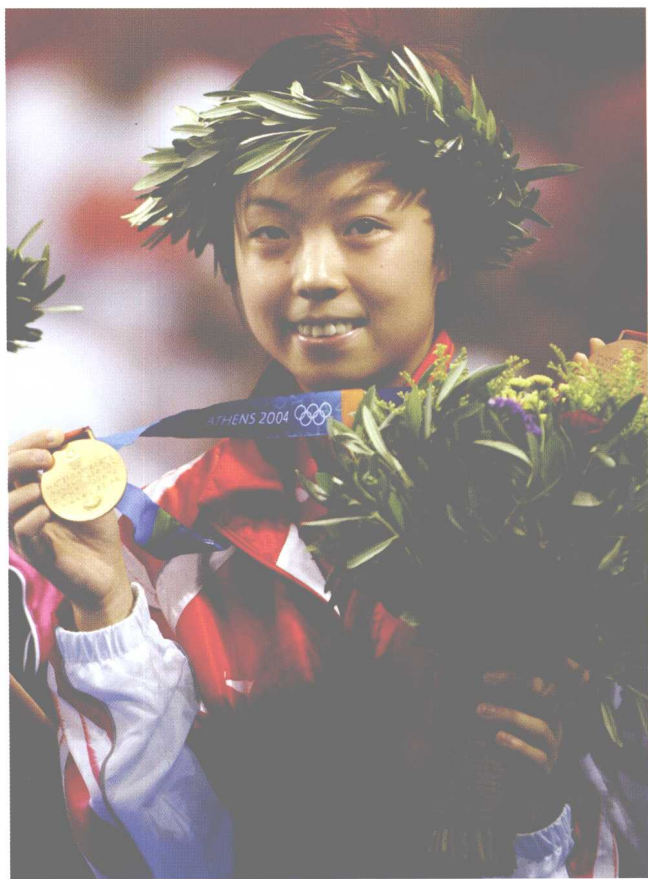
咋不见五岳的壮美秀丽？

咋不见雄伟长城的雄姿？

.....

于是，他扣动扳机，准确地
选择了中国在奥运的位置。

——《位置》



张怡宁

“冷面”是思维在运筹
“杀手”是心态在击球
……

当你站在领奖台上

咋不见赛场的“冷面杀手”
看你美似红梅绽放
纯真甜美倾倒五洲……

——《“冷面杀手”》



刘翔

你是掠过浩浩长空的闪电

你是搏击疾风暴雨的海燕

.....

你跨越的是 1.067 米的高度吗？

不！是飞峙云霄的珠峰之巅

——《世界飞人》

以刘翔的速度——

传递情深意长的中国梦：

让神州和谐的歌声越传越远，

汇成全球和谐嘹亮的大合唱……

——《第一棒颂》

总有诗心烈如火

孙玉麟

几个月来,在紧张商务之余,我的神经却难得放松。起初,日日关注北京奥运圣火境外传递;再来,心已为汶川地震而恻,整日忙于组织同仁凝聚爱心,驰援灾区;近来,案头上躺着赵国增君《五环和五星》诗集,它沉甸甸的,每日无声提醒我:奥运将临,诗序安在?

我爱体育,乃醉心于人类冲刺极限的梦想与激情,虽未曾披挂上阵,为国抡元争光,但看到赛场硝烟弥漫,人们为之哭笑为之苦乐,我的情感亦似早已参与其中,蒙其涤荡,得其陶冶,乐其乐也。然终究叶公好龙,剑未及履亦未及,平生忙碌于政商百务,未得更多余暇与人运动论技。因此,国增君邀我为其新诗集忝增诗序,竟已难住我数月之久。

此际,京奥圣火传递正在内地澎湃而行。正如国增君诗中所示,圣火初如井岗星火,复如腾腾烈焰,在辽阔世界播撒火种,在苍茫中华传递光明,举世动容,举国雀跃。此刻的我,也同

国增君一样，怀有如火的诗心，增生了更快、更高、更强的奥运激情。

记得初识国增君，时在三十年前，我们因诗结缘。三十年后，他已是名满国内的“体育诗人”。在我当初印象中，体育与诗，势如烈火与柔水，难以融合在一起。然而，国增君的过人处，不在巧构，不在思辨，而在信念。他乃黄土地所哺育的壮汉，为运动的梦而生，为诸神的快乐而呼，为家国情怀而唱，为人类的和平、友谊、进步而写。所以，举凡赛场内外、战训诸况、明星群像，俱为其诗情所关；不管所描摹对象是神圣或平凡，高大或细碎，丰富或枯燥，俱能入其诗中。国增其诗，朴素简洁，如橄榄枝般素洁中自带荣耀，如五环般简练中彰显圣洁。

国增诗心，关注火炬、五环与福娃，讴歌和平、友谊与进步，呼唤团结、公正与坦率，追求荣誉、圣洁与不朽，礼赞美丽的最高女祭司，鼓励坚强的女儿与妈妈，惊叹龙城亮剑的迎圣火团队，赞颂如闪电和海燕般的刘翔……如上形象和理念，均如梦般绚烂，如水般清亮，诗如其人。设若诗人不能保持入世之初衷，那我们在此物欲横流世界上，将难以见到一个如此纯粹和幸福的人。他像一股清流，流经疮痍之地，涤荡俗尘而能不染；又像一束山花，呼吸浊世之气，自开自妍而能不败；更像一个老农，流落浪荡之城，阅尽繁华而能不惑！

国增君曾是一位短跑运动员，正欲赛场振翅，无奈“十年浩劫”来袭，梦成往事，而情犹在。后来生涯之路几经转轨，割舍不

下的,是他对体育事业的眷恋。也正因他的人生际遇,我们才能读到如此撼人的“体育诗篇”。我曾有幸遇见一位佛教大师,就“什么是幸福,如何得到幸福”讨教于他。大师曰:“幸福五个字:财富健康爱;得到幸福八个字:找到家园,终生呵护。”今睹国增君新诗集,终有所悟。国增君出于偏僻之乡,命运之舟也载沉载浮,惟其有爱之弥深者,有深固难徙者。如是者何?诗文也。国增君成就如斯,幸福如斯,享受如斯,实源于他的赤子之忱,辛勤寻找家园,穷尽毕生之力呵护之。人有知我者,我为之喜;我有知国增君者,谨献之以博国增君之喜。

诗文神交,卅年如驹。幸逢奥运之年,愿国增君的“体育诗篇”能激励我中华健儿,踊跃争胜,迭创佳绩。是为序。

二〇〇八年七月八日于深圳

作者系富士康科技集团总裁特别助理,博士,研究员。

五环和五星颂

马作楫

1993年，我曾为诗人赵国增的《五环和五星》诗集写过读后感。流光如逝。如今，已是2008年，我再次读到诗人为迎接奥运倾吐出的歌呼奋笔诗，令人异常感动。

诗如《火炬手》，它是从诗人心田喷薄而起的，为迎接奥运，欢呼奥运的辉煌诗章。诗中宣告：“北京2008奥运会火炬接力开始！”接着诗人以如椽之笔，特写了我国各族人民，龙腾虎跃，激情澎湃，迎奥运，展风采。诗人唱：“呵，我们要让五十六朵花，/盛开在五洲的原野山峦。//呵，我们要用五十六朵花，/编织成璀璨的五彩花环。”诗人置身其中，触景生情。激情又驱动想象和联想。他以博大的胸怀，追忆历史画卷中的先贤、先烈和中华人民共和国的伟大缔造者。诗，情浓意深：“我看见您手擎烈焰腾腾的火炬，/脑海展开了一幅幅历史的画卷——//我仿佛看见井冈山火燎原，/我仿佛看见有一位老人走向春天……//看，您就是新时代的火炬手啊！/点燃起我们复兴中华民族的美好心愿。”诗

是诗人情感的宣扬,但已呈现着诗人理性的感悟。他突出了诗的本质,诗的灵魂!令人感到诗的情景非常真实。诗已起到应有的宣传和教育作用。

诗《第一棒颂》,诗人写名将刘翔的跨栏速度:“世界飞人刘翔站在起跑线上,/ 接过传递祥云火炬的第一棒。/ 此棒情深啊深似海洋,/ 此棒意长啊无法丈量。”刘翔呵,他平静的时候,温文尔雅,笑了一朵花;跑起来,像燃烧的火光,像划过蓝天的闪电。“以刘翔的速度——/ 传递祖国的改革、开放:/ 神奇的天路带来幸福、吉祥和安康,/ 中国的歌儿在寂寞的月宫唱响……”

刘翔的速度是快速飞翔的。诗人写速度采用烘托的艺术手法,借助奥运情、爱国情、加油声、赞美声和五星红旗的灿烂情等,同聚一起烘托、映衬环境。速度像是一幅缤纷的画卷,又像万道霞光:“啊!以刘翔的速度——/ 传递情深意长的中国梦想:/ 让神州和谐的歌声越传越远,/ 汇成全球和谐嘹亮的大合唱。”

总之,诗人的诗,看去好像是信手拈来,其实细读之下,便觉情感与体坛健儿融为一体。诗味浓郁,语言新鲜,自然。特别是诗通过体坛健儿发扬了时代精神,弘扬了主旋律!

2008年5月

作者系山西大学中文系教授,中国作家协会会员,山西当代中国新诗研究所所长。

目 录

①	福娃之歌
3	火炬手
5	第一棒颂
7	那一刻
9	北京,你好!
11	鸟巢
13	微笑
14	金牌礼赞
15	唱响珠峰之巅的歌
17	奥运短笛(一)

鞍马 平衡木 吊环

- 18 | 奥运短笛(二)
 | 标杆 接力棒 栏架 跑鞋 标枪 铁饼
- 20 | 奥运短笛(三)
 | 乒乓球 羽毛球 排球网 冰刀 杠铃
- 22 | 奥运短笛(四)
 | 五环 更快 更高 更强 梦想
- 24 | 奥运短笛(五)
 | 会徽 祥云火炬 福娃
- 26 | 绿茵哨声
- 28 | 篮球场掠影
- 30 | 致陪练队员
- 32 | 0.1 秒的故事
- 34 | 心愿
- 35 | 山寨飞出山鹰队
- 37 | 亮剑
- 39 | 战士火炬手
- ② | 圣火之歌
- 43 | 位置
- 45 | 十二颗结晶体
- 47 | 写在奖台上的诗
- 49 | 风雨过后是彩虹



- 51 “冷面杀手”
53 笑的礼赞
55 梦境
57 海燕腾飞
58 雅典奥运剪影（二首）
 世界飞人
 ——写给刘翔
 东方神鹿
 ——写给邢慧娜

③ 梦 想 之 歌

- 63 第一夜
65 量步幅
67 “信号弹”
69 彩虹
71 指坑的歌
73 啊！关键的一球
74 启明星
76 冬训归来
78 洗澡乐
80 角逐
82 “0”说