

回望历史风云启迪未来行程

图说天下

LEGENDS OF THE WORLD HISTORY

世界历史系列



AGE OF EXPLORATION

大航海时代

探险与征服

《图说天下·世界历史系列》编委会 编

【全彩图本】

探险与征服 扩张与掠夺
发现美洲，环球航行，海盗袭击，殖民贸易
迪亚士、哥伦布、达·伽马、麦哲伦……
一个个人们谙熟的名字永久地载入航海史册
一个个原本陌生的角落逐渐在地图上清晰展现



吉林出版集团
有限责任公司

图说天下

◎《图说天下·世界历史系列》编委会编



大航海 时代

探险与征服

图书在版编目 (CIP) 数据

大航海时代 /《图说天下·世界历史系列》编委会编. —

长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2008.12

(图说天下·世界历史系列)

ISBN 978-7-80762-734-0

I . 大… II . 图… III . 航海 – 交通运输史 – 世界

IV . F 551.9–49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 181549 号

大航海时代 · 探险与征服



出 版：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn)

(长春市人民大街4646号, 邮政编码 130021)

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司

(<http://shop34896900.taobao.com>)

制 作：**日期图书** (www.rzbook.com)

印 刷：北京京都六环印刷厂

开 本：787 × 1092mm 1/16

印 张：12

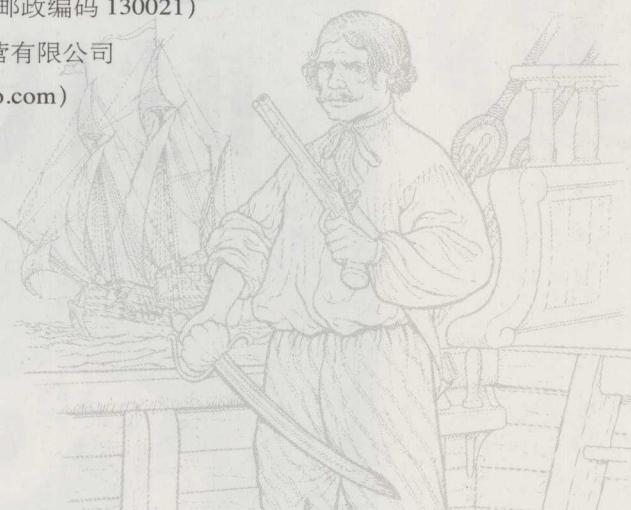
字 数：140千字

图片数：150幅

版 次：2009年1月第1版

印 次：2009年1月第1次印刷

定 价：19.80元





A G E O F EXPLORATION

前言



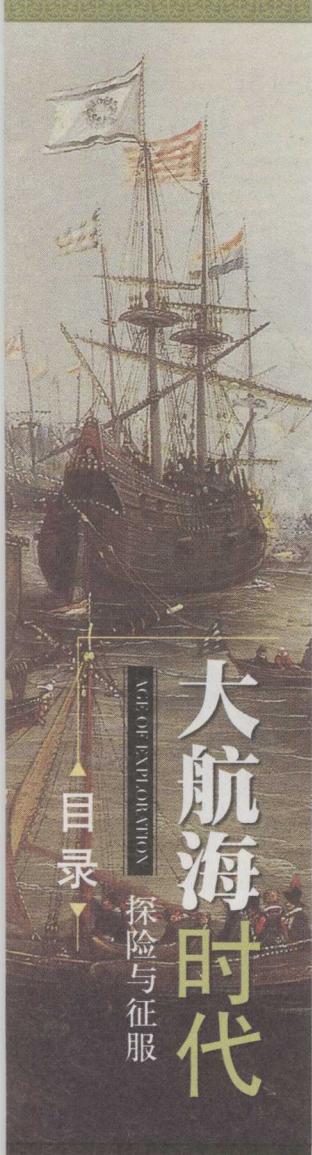
R 神秘的大海，以亘古不变的姿态见证了一个时代的辉煌。那个时代由人类凭着勇往直前的冒险精神而开启。对于15世纪至17世纪的欧洲国家来说，香料、黄金、奴隶贸易，每一样都充满着无尽的诱惑。东方人看来寻常不过的香料，是他们冒着生命危险也要得到的东西。散发着光芒的黄金成为刚刚走出中世纪黑暗的欧洲人的极品需求。人口的增加需要扩大版图，廉价的奴隶能带来安逸的生活。这一切的一切，都需要他们走向大海。

当无数冒险家历尽千辛万苦进入茫茫大海时，一个不同的世界呈现在他们面前，从此，参与地理大发现的少数西欧国家开始了数百年的振兴之路。继葡萄牙第一个吃到螃蟹之后，西班牙、英国后来居上，法国、荷兰、俄罗斯也不甘落后地参与到地理大发现中来。迪亚士、哥伦布、达·伽马、麦哲伦……一个个闪耀着光辉的名字永久地载入航海史册。历时两百多年的大航海时代发现和开发了新大陆，沟通了人类几大文明区域，改变了世界的格局，人类文明从此开始了一个新的篇章。

如果没有那些冒险家和航海家，历史不会这样书写。但“时势造英雄”，一帮英雄式的人物就此登上了历史舞台。迪亚士越过好望角到达印度，哥伦布穿过大西洋发现美洲，卡伯拉尔发现南美巴西，麦哲伦环球航行验证了地圆说，科尔特斯对墨西哥以及皮萨罗对黄金国的发现与征服，卡波特发现纽芬兰，塔斯曼发现了澳大利亚……他们是如何做到的呢？那些惊心动魄的探索历程是怎样进行的呢？

本书以参与地理大发现国家的发迹史为背景，以参与时间为序，以冒险家为主角，在精彩纷呈的故事中为你一一揭晓探险的历程。书中穿插的百余幅精美图片，让你身历其境地走进航海家们真实的冒险故事，翔实的内容与精准的数据让你同时领略历史的魅力。让我们再次走近那段只属于人类的勇敢进取精神的真实历史，因为在科技发达的今天，人类面向地球之外的太空探险需要同样的精神和雄心。





Part 01 ➤➤

上帝说：要有大航海

■ 从亚当与夏娃偷吃禁果的那一刻起，与生俱来的好奇心和冒险精神就从未离开过人类。15世纪至17世纪，当西欧国家面临着种种举步维艰的窘境时，上帝为他们开了一扇门，说：要有大航海。

- 托勒密眼中的世界 / 8
- 马可·波罗和他的追随者 / 12
- 郑和下西洋 / 16
- 财富诱惑与宗教之争 / 20



Part 02 ➤➤

葡萄牙：寻找香料和基督徒

■ 在大航海时代之前，谁也不会想到这场声势浩大的地理大发现是由葡萄牙这个蕞尔小国首先拉开序幕的。国家强盛与民族发展的需要，促使葡萄牙人把眼光从自身狭长的疆域投向了广阔的大西洋。此时，海洋便注定成为孕育葡萄牙崛起的摇篮。

- 剑指休达要塞 / 24
- 王子亨利的雄图霸略 / 27
- 越过博哈多尔角 / 30
- 土著人的灾难 / 33
- 海岸线上的“守护神” / 36
- 迪亚士的使命 / 40
- 科维利昂的陆地之行 / 42
- 葡王若昂二世的错误 / 44
- 世纪终结者达·伽马 / 48
- 巴西：圣十字架之地 / 52
- 炮轰卡利卡特 / 56
- 称霸印度洋 / 58







CONTENTS



A detailed portrait of King James VI of Scotland and I of England. He is shown from the waist up, wearing a dark doublet with a white collar and cuffs, and breeches with a red sash. He holds a sword in his left hand and a small book or scroll in his right hand. The background is plain.



Part 03

西班牙崛起

■ 大航海时代由葡萄牙人开创，而大航海时代最瞩目的成就却是由西班牙完成的。当落后的西班牙人怀着复杂的心情去看待葡萄牙人的成功时，他们也未曾料到自己将创造更大的辉煌。

- 圣塔菲协定：哥伦布得遇知音 / 68
 - 命运之神开始眷顾哥伦布 / 72
 - 哥伦布继续探险 / 77
 - 托尔德西拉斯条约 / 84
 - 亚美利哥·维斯普奇 / 86
 - 麦哲伦：出师未捷身先死 / 90
 - 阿兹特克文明的陨落 / 95
 - 萨拉格斯新条约 / 102
 - 印加帝国的灭亡 / 104
 - 加勒比海盗 / 109



Part 04

英国人来了

■ 葡萄牙和西班牙瓜分了世界，获得了源源不断的财富。西欧国家眼看着伊比利亚半岛上这两个小国大发横财，再也按捺不住。15世纪下半叶，英



国开始了扩张政策。在15世纪末期，这个未来的日不落帝国跻身进了地理大发现的行列。

- 纽芬兰升起第一面英国王旗 / 114
- 第二次远航：卡波特有去无回 / 118
- 子承父业：塞巴斯蒂安再探北美 / 120
- 女王驾下的英国海盗 / 122
- 霍金斯与“三角贸易” / 124
- 海盗航道：德雷克完成环球航行 / 128
- 弗吉尼亚：对女王的崇高敬意 / 134
- 击败“无敌舰队” / 138
- 悲剧英雄哈得孙 / 142
- “五月花”号扬帆起航 / 146



Part 05 >>

迟到的法国人

■ 在世界地理发现史上，由于历史的原因，法国的发现成就似乎不太引人注目，可它毕竟还是参与到波澜壮阔的大航海中来了，而这种参与本身就



CONTENTS

是一种进步的标志。法国人的发现成为大航海时代中地理大发现的不可缺少的一部分。

- 维拉扎诺探险北美东部 / 150
- 卡蒂尔寻找西北航道 / 154



Part 06 ➤

俄罗斯的扩张

■ 俄罗斯是横跨欧亚大陆的多民族国家，具有悠久的历史文化。东西方文化的交流造就了俄罗斯人优秀的品质，他们把曾经的小公国一步步地扩张成今天的世界一等大国。当西欧国家正在为探寻新的殖民地而忙碌的时候，俄国人以自己的方式使国家领土得到了扩张。

- 征服西伯利亚 / 158
- 千岛群岛探险 / 170
- 白令海峡的前世今生 / 165



Part 07 ➤

海上马车夫——荷兰

■ 荷兰的造船术闻名世界，其商船航遍世界各地，有“海上马车夫”之美誉。荷兰能成为与英、法竞争海上霸权的强劲对手，在于它繁荣的国际贸易所带来的推动效应。正是这种推动，使荷兰跻身地理大发现的行列。

- 巴伦支三航北冰洋 / 174
- 阿培尔·塔斯曼和澳大利亚 / 182
- 东印度公司 / 178
- 郑成功收复台湾 / 186



Appendix

·附录·

大航海时代改变了世界 / 190



上帝说：要有大航海

Part 01

托勒密眼中的世界

A G E O F E X P L O R A T I O N

人

类的智慧是一座开采不尽的宝藏，从蒙昧时代起，人类就从未停止过对身处其中的自然环境的探索与发现。世界是什么样的？天上为什么会有发光体？为什么太阳升起又落下？人们好奇的眼睛在观测，聪明的大脑在思考。在距今2500多年以前，古希腊哲学家给出了当时最为精辟的答案。

世界是个有限的球体

就像婴儿渐渐认识母亲，对我们身处其中的这个世界，在蒙昧无知的古代，人们只能靠简单的观察和想象来认识。数千年来，人类对自己生存的空间产生过各种遐想，编织成美丽的传说来解释尚不能从科学上来解释的自然规律。古代各民族对地球的认识和想象，有着显著的民族特点。如中国神话中的“盘古开天”、“女娲补天”，古希腊神话中的“混沌开初”、地神该亚。中国人认为天似穹庐，提出“天圆地方”的概念；古埃及人认为“大地像个盘子，漂浮在海洋之上”；古希腊人则认为大地下有支柱支撑着；古印度人想象大地是驮在大象背上的……在各文明古国中，古希腊学者最早跨出了神话传说与臆想的范围，开始试图通过理性、思辨和科学的观点来认识地球。

生活于公元前6世纪的古希腊数学家毕达哥拉斯最早提出了地为球体的说法。毕达哥拉斯学派主张“万物皆是数”，他们发现了圆球体的诸多优点，如在相同表面积的情况下，圆球的容积最大；圆球易滚动，摩擦系数小等等，因而，从球形是最完美几何体的观点出发，认为大地是球形的。毕达哥拉斯还制定了天体圆周运动的数学法则，提出了太阳、月亮和行星做均匀圆周运动的思想。地球沿着一个球面围绕着空间一个固定点处的“中央火”转动，另一侧有一个“对地星”与之平衡。这种思想对后世的哥白尼“日心说”理论有着重要的影响。演绎推理大师柏拉图则进一步发展了大地球形说的观点，他认为对称的形式是完美的属性之一，人类居住的地球应该是用最完美的形式创造的，所以一定是球形。他们的球形大地说在哲学思想的指导下具有一定意义上的实践依据。

真正对“球形大地说”从科学上给出有力证明的人是古希腊最博学的人亚里士多德。他的许多观测都证明了这一点，如越往北走，看到北极星离地面越高，而越往南走，看到北极星离地面越低，如果大地是平的，则不会产生这种情况；当月食出现时，地球投射到月球上的影子轮廓呈弧形；物体下坠时的直线与通过坠下点的切线相交构成同一角度等。这些实践精辟地证明了大地球形说。从此，这个理论在希腊化世界得到确立。

在大地球形说建立起来以后，古希腊学者开始用数据来测算地球大小，取得了相当的成就。其中，最著名的是被称为地理学之父的埃拉托色尼（约前 273 ~ 前 192），他因相当精确地测定出地球的周长为 25.2 万希腊里（约等于 39 250 千米）而闻名于地理学史，这个数字与今天的 4 万千米非常接近。且不说他计算方式的巧妙，令人惊奇的是他还继承和发展了亚里士多德的地球分带法，创造性地发明了地球经纬网格和较为精确的回归线，这无疑在人类地理史的发展上有着深远意义。此外，埃拉托色尼是古代“海洋论”的代表，他认为已知世界的周围是广阔的海洋，海洋大于陆地，彼此相连并包围着陆地。

以上理论对后来西欧国家的大航海探险计划有着至关重要的影响。因为从理论上来讲，大地既然是球体，那么如果从地球上的某一点出发一直前进，最后必然会影响到原地；地球既然并不太大，并且由海洋联结，那么人们就可以在有限的时间和路程里乘船从这个国家到那

◆ 托勒密(约 100 ~ 170)，
希腊裔埃及天文学家、
地理学家。



CLOPTELEM AEO ALEX

个国家，如果不知道地球的长度，不知道存在着有限长的海路可以通行，人们便不可能做无目的的长途航行，更别提以后的大航海时代了。

托勒密和《地理学指南》

古代西方世界最后一位集天文学、地理学之大成者托勒密，全名为克劳迪亚士·托勒密（约100~170）。他出生的时代，正是古罗马最辉煌的时期，在当时这个超级帝国极大地促进了欧、亚、非三大洲各民族之间的了解和交流，无数军人、官吏、僧侣、商人的远方见闻，使古代地理学向一个新的高度迈进。生于埃及的托勒密，父母都是希腊人。如同许多古代学者一样，托勒密青年时期求学于亚历山大城，在那里学会了天文及地理测量。关于他的生平，历史记载得很少，只能从他的首部著作《至大论》中获悉他所有的天文测量都是在亚历山大城所作，可知

◆ 希腊地理学家托勒密绘制的世界地图。1482年欧洲出版。

他长期居住在亚历山大，并活跃于古罗马哈德良皇帝与安东尼皇帝时期。

托勒密是一个奇才，他上知天文下知地理，还擅长于光学和占星学。青年时期，他就完成了集古希腊天文学之大成的著作《至大论》。在这部著作中，托勒密继承了亚里士多德的地心说，构筑了影响深远的地心宇宙体系。他认为，宇宙是一个有限的球体，分为天地两层，地球位于宇宙中心，所以日月总是围绕地球运行，物体总是落向地面。在此后一千余年内，这个宇宙体系成为欧洲和阿拉伯天文学普遍遵循的理论基础，它除了符合基督教信仰的因素以外，还较为完满地解释了当时观测到的行星运动情况，在航海中具有实用价值。在书中，托勒密还构造了完备的几何模型，以描述太阳、月亮、五大行星、全天恒星等天体的各种运动。人们能够在任何给定的时间点上，预先推算出各种天体的位置。在那个没有望远镜的年代里，《至大论》无疑是具有进步意义的。在他身后不久，《至大论》就成为古代西方世界学习天文学的标准教材，被奉为西方天文学的“圣



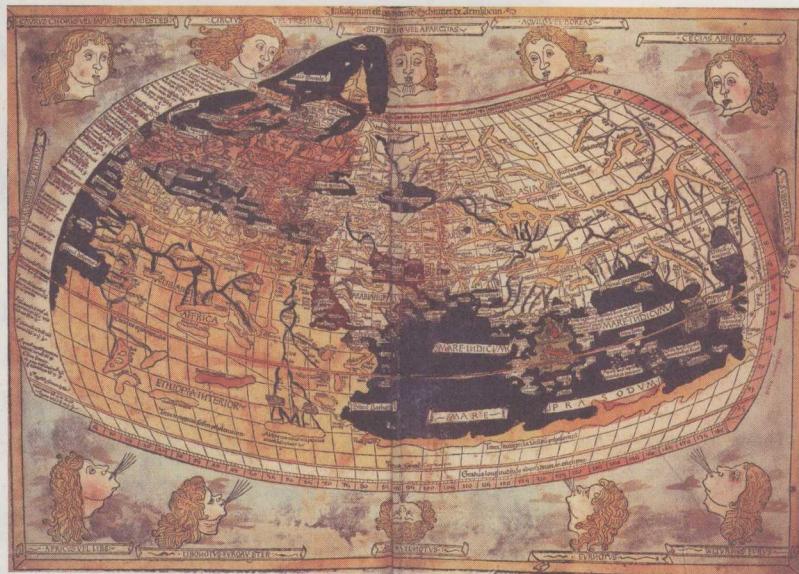
经”。可以说在16世纪之前，没有任何西方的星历表不是按托勒密的理论推算出来的。

托勒密在本书中的重要性乃在于他的另一本重要著作《地理学指南》。

据说，伟大的航海家哥伦布在横渡大西洋之前，曾细心阅读过托勒密的《地理学指南》，因此，

可以说托勒密的地理学说是指引哥伦布发现新大陆的航标图。在对世界的认识上，托勒密继承了希帕库斯的“大陆优势论”，认为地球表面的陆地包围或封锁了海洋，又接受了希腊学者波昔多尼对地球周长的偏小的错误估计（为3.2万千米）。因此，在他绘制的地图上，陆地面积远远超过了实际面积。哥伦布也因为错误地估算了航海路程的单位长短而阴差阳错地认为自己到达了印度，实际上，地球人后来都明白，那是新大陆美洲。

在《地理学指南》一书中，托勒密创立了将球体图形投射到平面上的技术，为后人提供了世界上最早的有数学依据的地图投影法。直到1400年后，才有人作出改进，这是地图投影学历史上的巨大进步。沿袭希腊天文学家希帕库斯，托勒密在书中确定了地球的经纬线，把地球分成360度，将每一度分成60分，每一分分成60秒。其次，他还发展了弦的体系，通过将其展现在平面上，使地图绘制者能够精确地确定物体在地球上位置。托勒密把他眼中的世界分别画在27



◆《地理学指南》中的世界地图

这是托勒密《地理学指南》早期版本中的插图，图中绘有经纬度和周围以人的形象出现的风。

张地图上。画每张地图时将地图正上方定为正北，便是我们现在确定地图方向的上北下南、左西右东的由来。最后，他列出了地图上所有的地名以及它们的经度和纬度。这些制图方法为以后航海地图的制作提供了典范，人们按着他的地图制定法则，一直沿用了近2000年。

托勒密的论著之所以伟大，是因为它对人类历史发展具有直接的推动作用。当他在撰写著书时绝对不会想到，在15世纪初期欧洲文艺复兴的浪潮下，《地理学指南》于1410年从阿拉伯语译成拉丁语在西欧出版。这部堪称古老的著作，即便距当时已经1200多年之久，仍是对已知世界总的地理情况的最佳指南，流行于西欧各国。几乎西欧所有的航海家都研究过他的著述。

这些一起为即将到来的大航海时代做好了理论上的准备。



马可·波罗和他的追随者

AGE OF EXPLORATION

黄

金与香料，是西欧人从中世纪起就梦寐以求的至宝，一篇 15 世纪的游记记述超出了他们所能想象的极限：“岩边有金砂甚多，在诸川入海流拣之。”“黄金遍地，美女如云，绫罗绸缎应有尽有。”这些让西欧人热血沸腾的描述，来源于马可·波罗以及他的游记《东方见闻录》（亦即《马可·波罗游记》）。

马可·波罗的东方见闻

古希腊文明是西方文化的摇篮，在古罗马时期，这种文明被发挥到了极致。然而，随着公元 476 年西罗马帝国的灭亡，灿烂的古文明被黑暗的宗教势力以及各个蛮族国家的封建割据所代替。人民陷入毫无希望的痛苦之中，欧洲进入了历史上所称的黑暗时期。在科学文化方面，教会严格地控制了西欧的文化教育，教皇格高列里一世时期甚至把古罗马图书馆也付之一炬。在政治上，从公元 9 世纪起西欧各主要国家相继出现雏形，但仍有许多国家一直没有出现统一的稳固政权，各国统治者之间仍不断进行战争，相互抢掠吞并。在经济方面，中世纪出现了一批商业城市，如巴黎、马赛、里昂、汉堡、

威尼斯、热那亚等，形成一个以地中海为中心的贸易区，发展出资本主义的最初萌芽。其中，以水城威尼斯最为繁荣和著名。

威尼斯被人们称为伸入地中海的长筒皮靴上的一颗无价珠宝。这座城市以河为街道，以舟代车，商人如织，贸易繁荣。大旅行家马可·波罗就诞生在威尼斯一个世代经商的名门望族，其曾祖父、祖父、父亲、叔叔都因善于经营而驰名威尼斯商界。在马可稍谙世事的时候，家里人就培养他的经商意识，希望他能



马可·波罗画像

继承家族事业。而马可也不负众望，聪明而有商业才华。

实际上，对东方的探险活动，要从马可的父辈说起。早在1260年，他的叔父和他的父亲就结伴到东方拜占廷帝国首都君士坦丁堡经营珠宝生意，曾经沿基督教传教士开辟的陆上路线到过蒙古人成吉思汗的孙子别儿哥汗的王宫中做客。后者以双倍价钱买下了他们的珠宝，这给他们留下了十分深刻的印象。他们认为如果到别人没去过的东方，肯定会得到意想不到的奇珍，如能再带回威尼斯便能赚大钱。1266年，波罗兄弟来到了欧洲商人从未涉足过的中国，他们被中国的繁华所震惊了。兴趣广泛的忽必烈热情地款待了他们，并请波罗兄弟转交一封致罗马教皇的亲笔信。1269年，波罗兄弟带着一大批蒙古人的馈赠品返回威尼斯，大发横财。这些父辈的东方经历都一一记述在马可·波罗的《东方见闻录》中。

马可·波罗真正开始他的东方之行时才17岁。1271年，父亲与叔叔带着他再一次来到了中国。这年，恰逢元世祖忽必烈改国

号为元，波罗一家这次的探险行动被载入了东西方交流的史册。这一次，马可·波罗一行从著名的丝绸之路南线向东行进，沿途经过波斯湾，横越中亚细亚，翻越帕米尔高原，从喀什噶尔、和田、楼兰、敦煌至宁夏，再沿黄河向东，凭借着顽强的毅力以及无畏的冒险精神，在经历了四年时间的长途跋涉之后，终于在1275年5月抵达元朝上都（今内蒙古多伦）。此时的马可已经21岁了。长途旅行以一种特殊的方式历练了他。他博闻强记，才华出众，不仅通晓多种民族的风俗习惯、生活方式，还会波斯语、土耳其语和蒙古语。除此以外，他为人谨慎，办事十分认真，且能吃苦耐劳。由于这些超人的优点，他得到了元世祖忽必烈的赏识，被留在宫中担任使节一职。凡是重要的使节工作，忽必烈必定起用马可担任。使节工作使马可走遍了整个东方，如印度、缅甸、越南、菲律宾、爪哇、苏门答腊等地。为元世祖带回大量情报和当地知识，忽必烈高兴地称赞他：“只

◆ 马可·波罗拜见元世祖忽必烈



有马可能洞察世事！”除使节之外，马可还担任过元世祖忽必烈的钦差，为元朝皇帝巡视各省，游历了如四川、甘肃、蒙古、山西、西藏、江苏、浙江、福建等地。这些游历极大地加深了马可对东方的认识，在中国生活的整整 17 年之中，马可对东方的民俗、地貌、物产有了十分深刻的理解。

在马可·波罗 41 岁那年，他和他年迈的父亲、叔叔回到了阔别 24 年的威尼斯。回乡时，他们的一身蒙古服打扮，以及生硬的威尼斯语，使得他们的亲戚竟也不敢相信他们是波罗家的人！直到他们取出了藏在长袍里的无数红宝石、钻石、翡翠等奇珍异宝时，人们才奔走相告，波罗家的人发了大财回来了。他们的消息立刻传遍了整个威尼斯。1298 年，马可在一场威尼斯与热那亚的争夺战中被俘，被关在热那亚的一所监狱里。在

◆ 马可·波罗一家随骆驼商队旅行的情景，出自 1375 年《加泰罗尼亚地图集》。



狱中，他结识了一位擅长撰写传奇小说的作家鲁提斯。马可通过口述的方式，把自己探险东方的见闻素材一一告知他，在二人的合作下，马可的东方传奇故事才得以以书本的形式流芳百世，这本书即后来的《东方见闻录》。第二年，马可获释，他返回威尼斯，在那里娶妻生子，享受着天伦之乐，直到 1324 年，他离开人世，终年 70 岁。但他可能至死也没有想到《东方见闻录》一书竟然会产生出巨大的影响。

在他的《东方见闻录》中，把东方描绘得如人间天堂一般。如游记中对东南亚一带的财富描写：“秦海（今南海）中共有 7459 座岛屿……有种类很多的调味香料，例如胡椒，颜色像雪一样白，产量十分巨大，这里出产的物产还有黄金宝石，多到不可计数。”“爪哇大岛（加里曼丹）：此岛十分富裕，出产黑胡椒、肉豆蔻、高良姜、生姜、丁香以及其他种类……至于黄金之多，多

到没人相信。”不可否认，这里面有夸张的成分，但东南亚丰富的物产的确令马可这个西方人为之而赞叹。《东方见闻录》一经传出，这些描述宛如一剂兴奋剂，令那些冒险家、航海家们血脉贲张，头脑发热，以至于不惜冒着生命的危险也要去寻找它。



■ 马可·波罗的追随者们

马可·波罗的《东方见闻录》第一次在西欧人面前揭开了东方神秘的面纱，也初步向世人揭示了开辟新航路的可能性。在这之前，西方人都认为东方像托勒密书中所记载的那样，被广袤而不可逾越的沼泽所封锁。然而，《东方见闻录》所记述的否定了这一观点。富庶东方的展示与马可·波罗的探险经历，无异于告诉西方国家，到东方去有大利可图。之后，才有了开辟新天地的大航海时代。

继马可·波罗之后，有很多西洋人不惜翻越千山万水而来。这些人之中除冒险家以外，还有受宗教鼓舞到东方传福音的传教士。其中著名的有意大利传教士蒙特哥维诺。他在13世纪末到14世纪30年代40年左右的时间中游历了伊朗、印度、中国北方。14世纪时期，另一个意大利传教士鄂多立克在30年代游历伊朗、印度、东南亚、中国、吐蕃等地。他著有《东方素描》一书，这本书由于更直观地表达了东方地貌，因而受到很大欢迎，是仅次于《东方见闻录》的介绍东方世界的读物，有多种手抄本流传于世。此外，还有法国传教士马里瑙尔尼，他于14世纪

◆ 意大利的海港和古代遗迹

意大利威尼斯画派的最后一位杰出画家瓜尔迪的画作，反映了贸易繁忙的意大利海港，在马可·波罗的时代，意大利威尼斯的商业贸易就名闻欧洲。

50年代游历中亚地区。除了教士之外，还有商人、使节等陆续来到东方经商、任职。

商人的冒险精神是天性使然，正因为如此，波罗一家才会到了中国。在他们之后，又有一些外国商人企图沿着马可的足迹而大发横财。例如，15世纪的威尼斯商人尼科罗·康蒂，他于20到40年代游历并经商于伊朗、印度、南洋，口授著有《命运变迁四部曲》。60年代，俄国商人阿凡那西·尼基丁游历经商于中亚、伊朗、印度，著有《三海行纪》。90年代，热那亚商人斯蒂凡诺游历经商于印度、东南亚，之后也撰写了相关游记。这些著述从多方面证实了东方国度的富庶，弥补了《东方见闻录》中不足的地方，并提供了新的资料，尤其是印度的情况。

从此，到那些出产美味香料，散发着温暖光芒的黄金地区去探险，成为欧洲人的最大梦想。因此，对东方的探险热情的出发点在于垂涎三尺的觊觎之心，而所有这一切，都促成了日后波澜壮阔的大航海时代。



大航海时代



●明朝初期



- 明太祖朱元璋
- 明成祖朱棣
- 航海家郑和



- 实施海禁政策
- 七下西洋



郑和下西洋

A G E O F E X P L O R A T I O N

在

人类航海史上，曾经有过一个规模空前的壮举，就连大航海时代最大的探险规模都不足以与之相比。它所取得的促进亚非各国之间政治、经济与文化诸方面交流的历史成就与意义也与西方国家的疯狂掠夺和屠杀迥然不同。这个壮举，就是历史上著名的郑和下西洋。

郑和下西洋的历史背景

在距大航海时代开始前的半个多世纪，中国历史上第一次出现了闭关自守的倒退政策，即明太祖朱元璋的海禁。从唐代起，至宋、元时期都实施对外开放政策，支持外商来华贸易，并在重要通商口岸如广州、泉州、杭州等地设置市舶司，专门负责对外贸易之事，负责检查进出船只商货、收购专卖品、管理外商等。到了14世纪明朝初期，为了防范政敌（即逃匿于沿海一带的张士诚、方国珍残余势力）和杜绝沿海倭寇之患，明太祖朱元璋在加强海防的同时，实行了严厉的海禁政策，禁止人民出海贸易。洪武四年（1371），在“罢太仓黄渡市舶司”之后，又罢黜了在各地的市舶司，《明史》上载有这一时期“寸板不许下海”的描述。这个政策使沿海人民失去了谋生的饭碗，不许下海就意味着不能捕鱼，不许海上贸易就意味着没有收入，沿海村民们有的迁居内陆，有的则远走海外。海禁成为中国闭关自守的起点。在海禁之后，明政府开始推行“朝贡贸易制度”。也就是说，中国对外贸易的主要形式从以前的私人对外贸易被政府控制的朝贡贸易所取代。朝贡贸易实质上是一种花钱买虚名的赔本买卖，是明政府的怀柔政策，它后来使明政府背上了巨大的经济包袱。

明成祖朱棣时期，经过三十多年的休养生息之后，经济上得到了较大发展，在外交上积极推行对外开放的睦邻友好政策，积极推行朝贡贸易制度，实行“厚往薄来”的精神。即，外国商船只要在名义上向朝廷纳贡，就能获准上岸贸易，这种贸易不但不抽取关税，明廷对贡品还会付出高于市价的价钱。然而，由于海禁的原因，明朝在海外诸国中的威望降低，各国朝贡不至，中外联系减少。而明