

怎樣對兒童進行  
正確的紀律教育

何林天作

中南人民出版社

# 怎樣對兒童進行 正確的紀律教育

● ● ● ●

中國人民出版社

北京

書號：(中)0727

**怎樣對兒童進行正確的紀律教育**

---

作 者 何 林 天

出版者 中南人民出版社  
(漢口黃興路21號)

發行者 新華書店中南總分店

印刷者 中南新華印刷廠第一廠  
(漢口洞庭街100號)

---

1—40,000  
定價1,100元

一九五三年三月初版

## 一 目前紀律教育存在的問題

怎樣正確地對兒童進行紀律教育，在今天已是一個非常重要的問題了。

從初解放到現在，教師們一致認爲一個苦惱的問題，就是怎樣「管理」兒童的問題。雖然大家都在口頭上喊「民主管理」，但究竟怎樣「民主」，怎樣「管理」？教師們都感覺到上面並沒一套辦法，很多老師曾學文生義的體會，民主管理，大概就是讓學生自己管理自己，教師對學生的事祇是從旁輔導或者可以不必過問。這樣，就產生了學校裏面的無政府狀態，放任自流，造成了學校裏面極端民主的現象，很多教師覺得：「我們不怕學校行政，怕的是學生。」形成老師不願或不敢管學生，不僅影響了教學，甚至發生了學生打傷學生的事件。這是問題的一面。另一面，教師們感覺「民主管理到底不行」，還是我的舊一套「管訓」的辦法好，「板子底下出好人」自古皆然，舊的訓育方法復活了（有的從來就是採用舊的訓育方法），從揭發與檢查的結果看，體罰或變相體罰的現象不是個別老師或個別地區的問題了。有些教師明知體罰與今天的政策不符，但却深深感覺到「余豈好打人哉，不得已也」。三年來，雖然教育行政一再發佈指示，堅決廢除體罰，可是不僅沒有被廢除，有的甚至在發展，發

展的方法就是巧立名目和花樣翻新的變相體罰。根據一九五二年五月長沙市紀律教育檢查的結果，發現體罰方式有以下幾種類型：

第一類：限制兒童的自由。可分為二種：（一）禁閉：把兒童關在圖書室、浴室、黑房、黑巷子、空房子等處。（二）罰站罰跪：在毛主席像前、大雨下、太陽下、北風下罰站。

第二類：殘害兒童身體。可分為二種：（一）毆打：除用手打外，還有用火鉗、站崗棍、竹條、鷄毛帚、米度尺等打人。（二）殘害：腳踢、擰肉、扯耳朵、用針刺手出血，扯住頭髮將頭往牆上撞，用髮夾或針刺嘴。

第三類：給兒童以精神虐待。將兒童拖到台上當衆羞辱，以送派出所來威脅兒童；當衆罵兒童爲寡婦、惡霸、畜生、二流子；用言語諷刺、譏笑兒童。

第四類：搬用對反革命分子的辦法對待兒童。如開鬥爭會，罰在廚房工作三天。在別的地區，除了這些辦法之外，還有用打屁股、打腦壳、打耳光、掐脖子及罰做苦工、不准吃飯、戴帽子、用繩子細綁、設特別座位、通知家長體罰等體罰和變相體罰的行爲。

毫無疑問的，這種「教育」的結果，並沒有搞好秩序，沒有搞好教學；相反的，紀律會越搞越糟，教學的效果會越搞越壞，對兒童更是戕害了他們身心的發展。

我們教師爲什麼在紀律教育上存在着這些問題呢？基本的原因是教師的思想改造

問題。社會變了，教育制度跟着變了，我們的教育思想並沒有完全變更過來，抱殘守缺地沿用着舊的一套；可是封建的、國民黨的一套已不合乎今天的要求了，舊思想沒有脫胎換骨的改造，新的業務又沒有認真的鑽研，因此，在教學上犯錯誤，自己也感到徬徨苦悶。解決這個苦悶的鑰匙，就要用工人階級的思想來武裝自己。工人階級思想在教學上有不有一套呢？有一套的。這一套並不是條文，而是馬克思列寧主義、毛澤東思想所指導下的教育理論和教學方法，誰能掌握了它，就可能正確地進行紀律教育，這種教育才是人民所需要的教育。

## 二 爲什麼不稱對兒童的『管理』而稱培養紀律

『培養自覺的紀律』，在許多教師聽起來似乎是比較陌生的，因為對學生實行『管理』，好像已成爲天經地義的事了，『管理』有什麼不好呢？『管理』所以不好，不是名詞的問題，而是制度的問題。

紀律這個東西，在各個歷史時期和各種社會制度都有它的紀律，用一個名詞來說就是紀律的歷史性與階級性，列寧曾經說過：『一切新的社會秩序，都要求人與人間的新關係、新紀律。』在階級社會歷史的發展階段上，列寧會告訴我們有這樣三種基

本紀律形態：

### 一 奴隸制度的紀律——棍棒的紀律

奴隸主也好，地主也好，他們同樣的都是用鞭子、棍棒、最粗魯的凌辱和對人施以殘暴來建立勞動紀律。在這時期的學校裏面，也是用棍棒維持紀律的。像斯巴達的教育家，他們曾有一套理論：就是要發展兒童的忍耐力（就是說要能甘心受奴役），孩子們就應該養成忍受飢餓、凍餒、痛苦等習慣。主張用裸足和穿了一件冬夏並用的薄衣服的方法來鍛鍊斯巴達少年的耐寒力，要他們睡在親自從河邊採來的蘆草上。孩子們應該受毒打，打痛了還不許哭出聲音來。這種棍棒的紀律，希特勒、蔣介石把它承襲下來了，而且用在學校裏面。

### 二 資本主義的紀律——飢餓的紀律

在資本主義社會裏是用飢餓與失業的恐怖造成了一種僱傭勞動的強迫紀律。教師同學校的關係，祇是一種僱傭關係，他所以來上課是為執行僱傭契約。基於這樣的社會制度，在教育理論上產生了兒童本位主義，教師祇是居於一種輔導的地位。用一句我們所熟悉的名詞來說，就是冷酷無情的客觀主義。學生在學校裏學習的目的，是為了將來吃飯，求得一點片斷的知識作個統治階級的『工具』。在資本主義教育理論指

導下，美國的學校是吃、喝、玩、樂亂七八糟的紀律，教給學生的便是自私、個人、侵略、掠奪、萎靡、頹唐的東西。這樣，是適合於資本主義的要求的。

### 三 社會主義的紀律

什麼是社會主義的紀律，列寧認為社會主義的紀律「是自覺的與團結一致的勞動者底紀律，他們除了他們自己團結底權力，他們自己最自覺的、勇敢的、革命的、堅定的先鋒隊底政權以外，並沒有任何羈絆和壓迫他們的任何政權。」

蘇維埃社會主義紀律底第一個特點是自覺性與自願性。因為這個制度已消滅了人剝削人的現象，人們不再是強迫的勞動，不再是不自由的沉重負擔，因為千百萬勞動者替一小撮寄生蟲勞動的制度在蘇維埃的土地上已經毀滅了，這個政權是屬於無產階級所有，人民大眾已轉到了自覺的創造道路。

在新中國雖然在現階段是新民主主義社會，但被壓迫的勞動人民翻身了，政權已屬於人民所有。在我們的祖國裏，也是自覺的勞動紀律，而且是憑藉了中國人民高度的愛國主義的自覺的勞動，才創造了新中國偉大的成果，將來要憑藉着這種自覺的勞動紀律，把我們的祖國推進到社會主義與共產主義社會。

學生是新中國明天的建設人才，是勞動的後備軍。加里寧說過的：「你們（指教師）所負擔的，乃是國家大事，你們想想，你們是在培養新的青年工人幹部，將來輩



固蘇維埃制度的事業就要全靠他們。」因此，對於學生進行守紀律和自覺勞動的教育，是學校工作人員主要任務之一。

有人要問：自覺紀律的培養爲什麼過去沒有提過，過去祇聽到要搞「民主管理」？是不是過去提錯了現在來糾偏呢？不錯，過去在老區和我們在初解放的時期曾流行過「民主管理」，在初解放的時期，學校工作者的主要任務，首先必須從各方面發動師生一齊來打垮反動派統治的機構和制度，如廢除封建、法西斯性質的訓導制度，取締公民、軍訓、童子軍等反動科目，改造舊的師生關係，建立新的學習秩序，這時期「民主管理」的口號，是有進步作用的。最主要的作用，是使學生在思想上得到了解放，並在學生自覺的基礎上，建立了新的紀律和新的秩序。現在却不同了，改造舊教育，「民主管理」已完成了它的歷史使命。學校經過三年來的改造與整頓，整個學校面貌起了基本的變化，教師在不斷的自我改造過程中，思想上已逐步提高了，目前我們的國家已面臨着大規模建設的前夕，學校教育擔負着培養建設人才的重任，國家要求我們以完成系統的科學知識教育和愛國主義教育爲中心。因此，對兒童的教育、教養工作，要求教師全面負責，強調教師以愛國主義的精神，即革命的精神和革命的辦法對祖國的後代負責教養。要完成國家所交給我們這樣的任務，自覺紀律的培養問題，已成爲一個我們能否搞好工作的關鍵之一了。

因此，我們可以很清楚地認識，用「管理」來維持「紀律」，是階級社會的產

物，去遵守這種『紀律』的人，是消極的，被迫的。我國今天雖然還有階級存在，但她是由工人階級來領導的，她要繼續前進，明天就要建設成爲沒有階級的社會主義與共產主義社會。我們的兒童正是明天祖國的建設者，因此，我們要用工人階級的品質來教育他們，爲使他們成爲祖國建設的自覺的勞動者，在學校裏面，必須培養他們自覺地遵守紀律，任何被迫的『管理』，不再適用於我們的學校和我們的兒童了。

### 三 學生自覺紀律的本質

紀律在學校裏，是教學成功的決定條件之一，如果沒有紀律，就不能正規地進行課業，就不能保證學生學會必要的知識。

凱洛夫在解釋學生自覺紀律的本質時說：『蘇維埃學校學生自覺紀律，首先意味着學生對於自己學業的自覺態度，他們明瞭如果沒有紀律，學業就不能有成果，而好學習乃是蘇維埃學生對祖國的天職，如果不能牢固地掌握知識和最嚴格遵守學校的一切義務，就不能成長爲品質完全的蘇維埃公民。』因此，培養學生自覺的紀律，不僅是學生完成學習，教師順利教學的條件，同時也是蘇聯進行共產主義道德教育最重耍任務之一。學生是勞動的後備軍，在學校裏面如果不養成遵守紀律的習慣，將來到

了工廠、農場、機關、部隊，就不能服從國家對蘇維埃公民所提出來的一定規則與要求，也就是說『不能成爲品格完全的蘇維埃公民』，工廠、農場、機關、部隊不得不補做學校在當時所應做的工作。

自覺紀律，意味着要學生忠實地出自內心地，用最高的效率去學習、去工作；遵守學校一切制度與規章，對自己、對同學日益進步要深切的關心；待人和氣有禮；尊敬長輩；援助那些需要援助的人。愛人民、愛祖國、愛勞動、愛科學、愛護公共財物是我們對兒童進行紀律教育的具體內容。

自覺的紀律所以不同於一切強迫紀律，有以下幾個特點：

第一紀律是自覺自動的。就是說，要使兒童充分的認識某種行爲的意義，使他能從內心上把自己全部的意志和熱情去遵守規則和完成任務。

譬如說，要兒童在上課時遵守課堂秩序，如果老師沒進入教室之前，課堂內鬧轟轟的，老師一進入教室就立刻肅靜了，這能不能算是自覺地遵守秩序呢？這不能算是自覺自動地遵守紀律，因爲這樣的遵守，還是由於外來的壓力；不是出自內心地去遵守課堂規則。遊戲的時候也是一樣，如果祇有當老師同兒童在一塊遊戲，遊戲的紀律就很好，老師不在的時候，兒童就不能遵守遊戲紀律的話，我們說這種紀律還不是自覺自動的。教師們千萬不要認爲這樣就是我們的自覺紀律已經搞好了，因爲在這樣情況下，兒童的內心並不是與紀律相協調的。祇有當兒童真正體會到了，遵守課堂秩序和

遊戲紀律，對於自己、對於大家都好處，他願意把全部的意志與熱情去遵守這些紀律時，才算是自覺自動的遵守紀律。譬如說，上課鈴響了，兒童自動地進入教室，不要任何人的干涉，能靜悄悄地等候着老師；在遊戲場上，老師不在的時候，他們能照樣的排着隊伍，依次輪流遊戲，不爭先，不吵鬧，這樣的紀律，才是自覺自動的了。

這種紀律的培養，自然不是一件很容易的事。蘇聯教師對於兒童的教養，確是我們值得效法的。他們爲了更好地從兒童的發展中去研究兒童，以及爲了掌握材料去分析自己對兒童進行教導工作的努力所取得的結果，有些教師就實行寫教學日記。教師在接連的幾年當中，有系統地進行研究，注意他一年一年個性的形成和發展，確定進行具體的教育方法。

第二紀律是嚴密的。學生應該對教師、對領導服從。當教師經過思想改造之後，思想會提高，新的工人階級的思想會逐漸建立起來，因此，他們能夠正確地教育學生。自然，對於個別教師的錯誤意見，學生當然可以提出不同的意見。一般地說，服從領導的意志，是紀律的必要意義。

第三紀律是有組織性的。教師應教育學生熱愛組織，服從組織。我們所以要有紀律，就是爲着組織，爲着集體的利益。封建社會教育學生風雅、恬靜、孤芳自賞，才像個文人雅士；資本主義社會教育學生自由競爭，無組織，無紀律，這些都是與我們的教育原則所根本不同的地方。

培養兒童的集體主義，是我們今天教育工作的主要部份。因此，從兒童入學的一天起，就要注意培養。紀律教育，如果離開了組織性，那就不是我們所需要的紀律了。

第四紀律是同志愛和友愛的結合。就是說，我們的紀律，不是要求各個兒童獨善其身，而是要培養每個兒童發揮友愛、互助的精神，培養集體成員間相互尊敬的情感。這種教兒童友愛、互助的感情是建立在階級的基礎上，它與舊道德「忠、孝、仁、愛」的「愛」，有着根本不同的區別。譬如，我們要兒童愛弟弟，愛妹妹，敬愛父母，不是基於舊的傳統的「血緣」關係，而是基於階級感情在家庭的表現。教育學生間的互助互愛，是階級感情在學校的表現。因此，紀律是同志愛與友愛的結合。

我們必須從小就要對兒童進行無產階級友愛教育，使他們逐漸樹立大公無私、團結堅定、捨己為人的高貴品質。

第五紀律是不屈不撓的。我們的紀律與一切反動統治階級的紀律不同，他們要把兒童培養成爲懦弱、膽小、服服貼貼受人統治的工具；與此相反的，我們是要培養兒童成爲勇敢、進取、百折不撓的人才，祇有這樣的人，才能擔當起祖國偉大的建設事業。

有這樣一些教師，他們把紀律理解成爲反對某些不良現象。例如叫學生「別玩」、「別偷懶」、「別遲到」、「別損害公共財物」等。甚至有的認爲紀律是建立在懼怕的基礎上，拿懲罰來吓唬兒童，這些都是對紀律的狹義的、消極的、錯誤的理解。正

確的理解，紀律要使兒童能自願地竭力地遵守，不是爲着外來的壓力，而是爲他們自己的理性驅使他去遵守，是他們的內心與紀律相協調，這才叫自覺的紀律。

#### 四 怎樣培養學生自覺的紀律

##### 一 教學是培養學生自覺紀律的基礎

很多老師對學生不遵守紀律，往往把原因推向客觀，埋怨這是學生生性太壞、環境不好、設備不全，因而認爲要搞好紀律，祇有訴諸鞭子，這是完全錯誤的認識。鞭子祇能起到「管」的作用，被迫的「管」，不可能搞好紀律，與我們的新教育也不相容。新教育認爲培養學生自覺紀律的方法，最主要的是要在教學過程中來進行。

很多人都曾經有過這樣的體會，同是一班學生，某老師上課秩序好些，某老師上課秩序壞些，道理很明顯，課堂秩序的好壞，與老師的教學內容和教學方法有密切的關係。

我們說通過教學來培養自覺的紀律，就是說要通過教學內容和教學方法來培養學生自覺的紀律。

教學內容包括了課程的思想性與目的性，就是說是否有豐富的課程內容，是否正確地灌輸了愛國主義的教育，假若內容枯燥、貧乏，牛頭不對馬嘴的聯繫一通愛國主

義，在教學的效果講當然是很差的，甚至一無所獲的，這樣那怕鞭子更粗些，也不能培養出具有科學知識和完全品格的人才，這樣的學生在學校裏不能遵守紀律也是自然的事了。

凱洛夫在他的『教育學』上說：『不只課程內容，而且教學法也能幫助、或相反地，妨礙培養自覺紀律任務底完成。在講授過程中，明顯的生動講述，用實物來作說明，和全面地發展學生底獨立工作，都能養成兒童對學業的興趣、獲得高深堅實知識的積極意向和對於知識的愛好。』

這就是說教師在講述過程中，不僅要使學生充分的瞭解所教的知識，而且要使學生能鞏固這些知識，熱愛這些知識，這樣就可能達到完滿的教學效果。相反的，課堂教學中的枯燥無味都是紀律的死敵，是散漫違反紀律的幫兇。

譬如說，我們教育兒童要團結、友愛、互助，這樣的新的品質，自然不是在短時間內可以完滿無缺點地培養出來的。教師必須以認真負責的精神，有耐心地來進行。有的教師他們能很好地通過課文來進行。北京市一位語文教師王潤琴，她通過課本中『這是我們的家』、『團結就是力量』、『雁南飛』等課來進行。她緊緊地掌握着每一課的中心目的，在每一個環節中，介紹課文內容、生字、生詞的講解，提問，都環繞着這一中心目的而進行，使孩子們體驗到團結互助的重要。同時，她又配合教材，編出故事講給兒童們聽，以加深兒童的認識。在兒童的各種活動中，她抓緊具體事例

進行團結互助的教育。在她的班上，于學銘是一個不愛幫助別人的兒童，有一次，他主動的幫助一個同學把午飯送到兒童小食堂去熱，這雖是一件小事情，但對于學銘來說，就是進步，這時王潤琴老師就立時給予表揚，鞏固他的進步；同時也給全班兒童進行了一次教育。經過這次以後，于學銘轉變了，孩子們也都知道友愛同學了。

在課堂秩序的建立上，王潤琴老師也是依靠課堂教學來進行的。她首先掌握四個步驟：（一）講清道理，使兒童初步知道了爲什麼要這樣做，啓發他們的自覺性和積極性。（二）指導練習。（三）掌握情況，指出學生的優缺點及時予以表揚和批評。（四）再次練習時，首先指出注意點，提醒兒童。例如在建立上課鈴響了趕快排好隊進教室安靜地坐好的規則時，她首先講明白，如果大家能排好隊、不擁擠、又整齊、又肅靜、又快地走到教室安靜地坐好，那末就能迅速地進行功課了，不然便會耽誤時間。兒童懂得了排隊的好處之後，第二步指導排隊，指出排好隊的注意點，及時表揚好的，指出不夠的地方。站隊熟悉了，再進入教室。下次上課鈴一響，她就先到教室門前去看，檢查站隊入教室的熟練程度。並且經常與各科教師取得密切聯繫，使要求一致，漸漸地對於排隊入教室的這一規則，每個兒童都能自覺地遵守了。

王潤琴老師她體會到，對兒童紀律的培養，首先，教師在教學中要以身作則，言行一致。譬如：我們教兒童講求衛生，那末教師自己就應有一個愛清潔的習慣，不穿不乾淨的衣服，不隨地吐痰。又如，教師告訴兒童明天檢查作業，到明天一定要按時



做到。否則，就會影響兒童對老師的信任，並養成投機取巧的思想。

其次，就是備課充實，不充分備課和精密的組織教學，單只形式主義的去練習建立各種常規，不在思想上使兒童有充分醞釀，認識建立常規的必要和好處，不但兒童在知識教育上要受很大的損失，課堂常規也一定建立不好。因為各種常規，都是貫串於整個教學過程中而有助於教學工作的順利進行的。

蘇聯教師斯多特尼秋娜，在介紹她『怎樣對小學生進行紀律教育』一文中，敘述通過教學進行紀律培養說：

『上課是組織教學工作的基本形式。要使上課進行得很有成效，事先就必須好好準備，因此我對於課前準備工作是不惜時間的。』

她又介紹她上課時的情況說：

『在上課的時候，我注意到每一個學生，不讓他們分心。我提出問題來迫使學生思索、自學。根據教具教材實行學習等辦法來集中學生們的注意力。』

『在上課時候，我常常改變學習方式：有時先口計算，然後用筆計算，或者先口頭作文法分析然後再用書寫的方式。』

『有時上課到一半的時候，孩子們開始疲倦了。於是我就關照休息幾分鐘，叫學生們立起來，可是要靜悄悄地，坐下去時也一樣。有時候，我想出一個謎語或者要求讀一首詩。』