

說

文

繫

傳

(二)

說文解字通釋卷第十七

繫傳十七

文林郎守祕書省校書郎臣徐鉉傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十六部 文五百二十三 重六十三

頁

頭也從頁從儿古文𩑦首如此凡頁之屬皆從頁
頁者𩑦首字也臣鍇曰古文以爲首字也羊截反

𩑦

首也從頁豆
聲特婁反

𩑦

睂目之間也從頁彥聲臣鍇按
史記漢高祖龍顏是也言關反

顏

籀

覲

見也從頁公聲臣錯曰此容儀字歌頌者美文盛德之形容也故通作頌後人因爾亂之定

以此爲歌頌字然今世間詩本頌亦或作訟與封反

頤

籀

頤

頤也從頁毛聲臣錯曰今俗作

鬻字陀

頤

頤顙首骨也從

顙

顙頂也從頁

顙

頂也

真聲臣錯曰顙倒字作顙的烟反

顙

顙也從頁丁聲顙茗反

顙

或從

顙

籀文

顙

顙也從頁桑聲蘇朗反

顙

顙也從頁是聲臣錯曰義見爾雅敵圭反

顙

顙也從頁各聲

顏客

顙

鼻莖也從頁安聲臣錯按史記曰蔡澤蹙頤尻渴反

顙

或從

顙

權也

弁聲臣錯按莊子曰其顙頤頤塊然也權雖反

顙

面旁也從頁

顙

籀文

顙

頰後也從頁頁顛也從頁合頁頤也從頁囟頁頭

𠂔 聲姦很反 △ 𠂔 聲候坎反
𠂔 聲 𠂔 聲 𠂔 聲 𠂔 聲
𠂔 聲 𠂔 聲 𠂔 聲 𠂔 聲

也從頁𦣻項也從頁令𦣻頭後也從頁工聲臣錯

聲居潁反 **令** 聲里井反 **工** 按詩曰四牡項領馬領

宜細領大則難制故舉項項頰也從頁尤聲臣錯曰

領非訓項爲大也限蚌反凡謂項後承枕骨也之衽反

頁 出頷也從頁佳聲臣錯
頷 曲頷也從頁
𩑦 𩑦兒

角 曰言額如椎也 眞誰反 丌 不聲步雷反 𩇛 從頁

僉聲件頁面目不正兒從頁尹聲頁頭顱也從頁君

臣錯曰頭大也王閔反音閔聲臣錯曰頭大

也宛見面色顛兒從頁頁聲讀若隕臣錯按詩云芄其

旬反 **黃**矣又古詩云黃華葉衰云亦或音運與此義

近也雨頭
親頭
一類長也
從頁頁
頭大也
從頁石聲臣鉉

𠂔 兼聲五緡反
曰詩曰碩大且儼神隻

反

𦣻

大頭也從頁羔聲臣錯按詩曰牂羊

𦣻大頭也

𦣻

顯首今作墳假借扶云反又口么反

𦣻

從頁分

聲一曰鬢也詩曰

𦣻

大頭也從頁骨聲讀若魁臣錯按

有頌其首布還反

𦣻

張衡思玄賦曰顓羈旅而無友顓

猶塊大而獨

𦣻

大頭也從頁

𦣻

高長頭從頁堯聲臣

立兒誇訥反

𦣻

原聲魚怨反

𦣻

錯按靈光殿賦曰顓

顓顓而睢睨胡

𦣻

頭佳也從頁斤聲讀又若鬢臣

𦣻

人兒也五叫反

𦣻

錯曰詩曰碩人其碩巨希反

𦣻

贅顓高也從頁

𦣻

前面岳岳也從

𦣻

昧前也從頁

敖聲五號反

𦣻

頁岳聲逆捉反

𦣻

昆聲莫隊反

𦣻

面瘦淺顓顓也從

𦣻

頭蔽顓也從頁豕聲臣錯按

𦣻

頁靈聲連丁反

𦣻

字書蔽卽蒯顓頭惡也五夫

反

𦣻

樞頭也從頁元聲臣

𦣻

小頭𦣻𦣻也從頁枝聲

𦣻

錯曰樞桷也五還反

𦣻

臣錯曰𦣻猶規小兒堅

隨 **頤** 小頭也從頁果聲臣錯曰今 **頤** 短面也從頁
反 **頤** 言物一顆猶一頭也苦墮反 **頤** 昏聲戶刮反

頤 狹頭頤也從頁 **頤** 頭閑習也從頁危聲臣錯曰
廷聲他挺反 **頤** 閑習謂低仰便也語委反

頤 面黃也從頁 **頤** 面不正也從頁 **頤** 舉頭也從頁
含聲候坎反 **頤** 爰聲魚怨反 **頤** 支聲詩曰有

頤者弁 **頤** 內頭水中從頁曼曼亦聲臣
頤 簪反 **頤** 錯曰曼音沒會意烏骨反 **頤** 還視也從
頁雇聲骨

度 **頤** 理也從頁川 **頤** 顏色 𧢲 𧢲 慎事也從頁彡聲臣
反 **頤** 聲殊問反 **頤** 錯曰 𧢲 𧢲 猶隱淪難分兒不見

於色故曰慎 **頤** 𧢲 𧢲 也從頁彡聲一 **頤** 頭顙顙謹兒
事支允反 **頤** 曰頭少髮力準反 **頤** 從頁耑聲臣

錯按淮南子曰以害 **頤** 頭顙顙謹兒從 **頤** 低頭也從
顙民顙謹也準旋反 **頤** 頁王聲喧玉反 **頤** 頁金聲春

秋傳曰迎于門顙之而已臣錯曰點

頭以應也今左傳作顙假借五感反 **顙** 下首也從頁屯

都巽反 **頤** 低頭也從頁逃省聲太史卜書頤 聲臣錯曰頓首

下首也 **頤** 仰字如此揚雄曰人面頤分武反 **頤** 俗頤

人 **頤** 舉目視人兒從 **頤** 倨視人也從頁 **頤** 直項也

免 **頤** 頁臣聲矢引反 **頤** 善聲旨闡反 **頤** 從頁吉

聲羊 **頤** 頭頤顙也從頁出聲 **顙** 白兒從景頁楚詞曰

截反 **顙** 讀又若骨之出反 **顙** 天白顙顙南山四顙

白首人也臣錯按班固西都賦曰鮮 **顙** 大醜兒從頁

顙氣之清英顙氣白氣也候抱反 **顙** 樊聲復喧反

顙 好兒從頁爭聲詩所謂顙首臣錯曰詩 **顙** 顙妍也

言螭首此引詩以解誤 **顙** 從螭疾性反 **顙** 從頁翩

省聲讀若翩臣錯曰書傳多言孔子反字作 **顙** 謹莊兒

此顙字云頭頂四崖峻起象尼丘山于甫反 **顙** 從頁豈

聲魚

𩑦

頭髮少髮也從頁肩聲周禮數目

𩑦

無髮也

豈反

𩑦

顧脰臣錯曰顧脰少髮也苦閑反

𩑦

一曰耳

門也從頁困聲臣錯

𩑦

禿

從頁氣

𩑦

頭不正從頁

曰𩑦猶髡也苦敦反

𩑦

聲誇訥反

𩑦

未未頭傾亦

聲讀又若春秋陳

𩑦

傾首也從頁

𩑦

伺人一日恐也

夏齧之齧魯內反

𩑦

卑聲匹米反

𩑦

從頁契聲讀若

楔異

𩑦

頭不正也從頁鬼聲臣錯

𩑦

頭偏也從頁

契反

𩑦

曰𩑦猶蟲鬼也口猥反

𩑦

皮聲滂阿反

𩑦

顛也從頁尤

𩑦

或從

𩑦

頭不正也從頁亶聲臣

聲延救反

𩑦

𩑦

𩑦

𩑦

錯曰俗言顛掉不定走

彥

𩑦

飯不飽面黃起行也從頁咸聲讀若贛

𩑦

面顧

反

𩑦

臣錯按楚辭長顧頷亦何傷口糝反

𩑦

額見

從頁齧聲臣錯曰齧

𩑦

熱頭痛也從頁從火一曰從焚

音力甚反勒敢反

𩑦

省聲臣錯按宋玉風賦鬱勃煩

冤煩熱冤

𩇛

癡不聰明從頁篆聲臣錯曰

𩇛

難曉也

亂復喧反

𩇛

癡之狀見於頭面也五隘反

𩇛

從頁米

一曰鮮白兒從粉省臣

𩇛

顛顛也從頁卒聲臣錯按楚

錯曰類類從此勒會反

𩇛

詞曰形容顛顛勞苦見於面

夕位

𩇛

繫頭殛也從頁昏聲臣錯

𩇛

醜也從頁亥

反

𩇛

曰殛屈頭死之也莫魂反

𩇛

聲候猜反

𩇛

頭也從頁其聲今逐疫有顛頭臣錯按靈光殿

𩇛

賤曰佗顛猓以鵬顛頭方相四目也遣之反

𩇛

頭明飾也從頁彙聲臣錯曰頁

呼也從頁籥聲尚書

𩇛

頭也若具列物數一頭二頭也

曰率顛眾戚云遇反

𩇛

選具也從二

𩇛

大頭也從頁禺聲詩

𩇛

衍反

𩇛

頁士戀反

𩇛

曰其大有顛魚容切

𩇛

顛顛也從頁

焦聲昨焦切

文九十三 重八

𦣻

頭也象形凡百之屬皆從𦣻
臣錯曰下髮髻也式九反

𦣼

面和也從𦣻從肉讀若柔臣錯曰爾雅
戚施面柔也肉物之柔者會意然尤反

文二

𦣾

顏前也從𦣻象人面形凡面之屬
皆從面臣錯曰顏額也弭釗反

𦣿

面見也從面見見亦聲詩曰有覲面目臣錯曰凡人
所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而已

心實否也國語范蠡曰雖覲然
人面實禽獸也會意聽銑反

𦣿

旦或從
𦣿

𦣿

甫聲臣錯

文三 重一

𠂔

倒省也賈侍中說此斷省倒懸𠂔字凡𠂔之屬皆從𠂔臣錯曰漢律有𠂔省多借𠂔字堅簫反

縣

繫也從系持𠂔臣錯按顏師古匡謬正俗云古書縣邑皆作寰此直縣挂字引說文爲證也懸今人加心

反胡涓

文二

須

面毛也從頁彡凡須之屬皆從須臣錯曰會意四于反

頰

口上須也從須

頰

頰須也從母母亦聲臣錯曰今俗作髯而淹反

頰

須髮

半白也從須𦘔額短須髮兒從
卑聲賓而反𦘔須否聲甫友反

文五

𠂔

毛飾畫之文也象形凡𠂔之屬皆從𠂔臣
錯曰古多以羽旄爲飾象𠂔然所成反

𠂔

象形也從𠂔𠂔聲臣錯曰𠂔以
其母弱委曲象之也賢星反

𠂔

稠髮從𠂔人聲
詩曰𠂔髮如雲

臣錯曰從人物之人今詩作鬢又一𠂔鳥
羽也從几𠂔音同而體小異也支允反

𠂔

或從𠂔
眞聲

𠂔

飾也從𠂔攸聲臣錯曰
尚書曰簡厥修息抽反𠂔
文章也從𠂔章聲臣錯

𠂔

曰文章飾也周良反

𠂔

瑑文也從𠂔
周聲覩挑反𠂔
飾也從𠂔青

𠂔

細文也從𠂔𠂔
省聲臣錯曰𠂔

音卻穆從
此莫叔反

弱

橈也上象橈曲多象毛釐橈弱也弱
物并故從二易臣錯曰指事如約反

文九

重一

𡵓

𡵓也從彡文凡𡵓之屬皆從𡵓臣
錯曰論語曰𡵓𡵓文哉無云反

彥

美士有文人所言也從彡厂聲臣錯曰爾雅美士爲
彥人所言詭春秋左傳曰子太叔美秀而文孔子言
之無文行之不遠人所言詭若詩曰叔于田
又曰彼畱子嗟又曰張仲孝友之類擬線反

文二

𡵓

畫也象交文凡文之屬皆從
文臣錯曰通論詳矣無云反

斐

分別文也從文非聲易曰君子豹變其文斐也臣錯按論語曰斐然成章成章分別之也斧尾反

辨

駁文也從文辨聲臣錯曰今作斑也不攀反

𦘒

微畫也從文𦘒聲利之反

文四

𦘓

長髮焱焱也從長從彡凡𦘓之屬皆從𦘓所咸反

𦘔

根也從𦘓友聲飛伐反

𦘕

或從𦘓管作

𦘖

古

𦘗

頰髮也從𦘓賓聲比刃反

𦘘

髮長也從𦘓滿聲讀若蔓沒團反

𦘙

髮長也從𦘓監聲讀若春秋黑肱以濫來籠三反

𦘚

髮好也從𦘓差聲千可反

𦘛

髮好也從𦘓且髮臣錯曰髮柔好也衢員反

𦘒 髮也從彡毛 𦘒 髮兒從彡 𦘒 髮多也從彡周聲
聲門高反 𦘒 鳥冰田反 𦘒 臣錯曰詩曰綢直

如髮陳 𦘒 髮兒從彡爾聲讀若江南謂酢母 𦘒 髮兒
收反 𦘒 爲鬚臣錯曰酢母酢糟寧洗反 𦘒 從彡

音聲步 𦘒 髮至着也從彡攷聲詩曰統彼 𦘒 或從攷
矛反 𦘒 兩鬣臣錯曰今詩作髦莫浮反 𦘒 省漢令

有髮長臣錯曰髮羌 𦘒 女鬢坐兒從彡前聲臣錯按
地名髮地之長也 𦘒 楚辭曰盛鬢不同制卽連反

𦘒 兼聲讀若慊連鹽反 𦘒 束髮少也從彡戡聲臣錯
按張衡西京賦曰朱鬢鬣

髮卽 𦘒 髮也從彡易聲臣錯按周禮追師掌王后之首
血反 𦘒 服爲副編次注云副覆首以爲飾其遺象若今

步搖服之從王祭祀編編列髮爲之若今假紒服之以桑也
次次第髮長短爲之所謂髮髻服以見王燕居則纚笄總

而已詩所謂鬢髮如雲不屑鬢也臣以為副若今之釵先
為髮鬢覆首上釵為鳳雉形口銜步搖者也編若今編梳
次第卷髮編列為之次即今髮也劉熙釋名鬢剔荆
人之髮為之髮則以續鬢則全假為之也思益反
鬢或從髟也聲臣錯曰春秋左傳衛
公出見呂氏之妻髮美以為呂姜鬢
聲平義反

用梳比也從髟次聲臣錯曰此即
周禮所謂次今作次假借七恣反
潔髮也從髟

禮所云組括髻作括假借儀
禮髻用組注古作括古括反
臥髻也從髟般聲讀若
槩臣錯曰古今注所謂

槩桓髻
髻也從髟付
聲方娶反
帶髻飾從髟
莫聲悶亞反
屈髮也
從髟貴

聲區
簪髻也從髟介聲臣錯曰
簪髻即假髻也苟差反
髮鬢鬢也從髟
鼠聲律捷反