

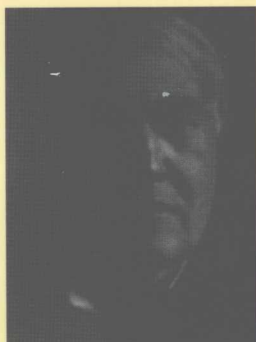
日本成功教育
畅销书

成功母亲^的

7大教育法则

天才爱迪生的秘密

- 法则1 用无条件的爱来包容
- 法则2 磨炼感性
- 法则3 培育理性的好奇心
- 法则4 享受思考的乐趣
- 法则5 失败是最好的教案
- 法则6 障碍造就特长
- 法则7 陶醉在与他人的交流中



〔日〕亨利幸田 著
李重民 译

上海远东出版社

成功母亲的7大教育法则

天才爱迪生的秘密

[日] 亨利幸田 著
李重民 译

成功母亲的7大教育法则——天才爱迪生的秘密

ISBN 978-7-80706-731-3/C·910 定价：12.00元

 上海远东出版社

图书在版编目(CIP)数据

成功母亲的7大教育法则/(日)亨利幸田著;李重民译. —上海:上海远东出版社,2008
ISBN 978-7-80706-731-3

I. 成… II. ①亨…②李… III. 家庭教育—经验—美国 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 059804 号

责任编辑:戴 铮

封面设计:李 愿

成功母亲的7大教育法则——天才爱迪生的秘密

著者:[日]亨利幸田

译者:李重民

出版:上海世纪出版股份有限公司远东出版社

地址:中国上海市仙霞路357号

邮编:200336

网址:www.ydbook.com

发行:新华书店上海发行所 上海远东出版社

印刷:上海市印刷二厂

装订:上海望新印刷厂

版次:2008年6月第1版

印次:2008年6月第1次印刷

开本:890×1240 1/32

字数:124千字

印张:7.25

ISBN 978-7-80706-731-3/G·910 定价:15.00元

版权所有 盗版必究(举报电话:62347733)

如发生质量问题,读者可向工厂调换。

零售、邮购电话:021-62347733-8555

爱迪生格言

1. 所谓的天才，就是百分之一的灵感加百分之九十九的血汗。

2. 机会是带着伪装来的，所以人们时常会将它忽略。

3. 幸运是在机会和准备结合在一起的时候降临的。

4. 工作对我来说是一种快乐，我从来没有觉得是义务。

5. 头脑和肌肉一样，也是越锻炼越灵敏。

6. 进步和成功都是从思考开始的。

7. 任何时候都会有更好的办法，要找到它。

8. 我从来没有失败过，只是有一万次找到了不太有利的方法。

9. 人类最大的缺陷就是容易放弃。要获得成功，最好的方法就是再尝试一次。

10. 父母如果能将“热情”留驻在孩子心中，那无疑是最珍贵的财产。

前 言

大约三十年前，一个偶然的机会，一位美国朋友把爱迪生发明的留声机转让给我。这是一台靠发条旋转的、带有小喇叭的老式圆柱型留声机。

尽管这件 19 世纪 80 年代的物品显得颇为古旧，可朋友说它的音质很好。稍稍迟疑之下，我卷紧发条，摁下开关，不料响起了小提琴优美的乐声，音色甜美得连天使听了都会啜泣。如此美妙，我竟然呆呆地听得入了神。我这个人好奇心很强，于是便开始执拗地寻求爱迪生的留声机。虽然形状和年代各不相同，但所有的留声机都音色优美、柔和，还给人一种温馨的感觉。

爱迪生发明的其他产品会怎么样？我开始留心寻找起来。我收集到了他初期发明的白炽灯泡。那个 1882 年制造的白炽灯泡使用的是日本京都石清水八幡宫的苦竹，散发着温暖的橙色光芒，如同摇晃着的蜡烛的火焰，简直堪与天使的微笑相媲美。

我还找到了爱迪生研制的烤面包机。尽管是 1902 年制造的旧物，但做工很精巧，总觉得烤出来的面包也一

成功母亲的7大教育法则

——天才爱迪生的秘密

定飘香诱人。从此以后，我每天早晨在办公室里用它来烤面包，那玩意儿依然“健在”，似乎再过一百年也还能使用。电影放映机、电话、油印机、风扇、电炉、烘箱、缝纫机、煮咖啡器、卷发器……我先后收集到的这些爱迪生发明的产品，经历了一个多世纪，仍能放心地使用。

我和我的搭档比尔都成了爱迪生发明的产品的俘虏，一发而不可收拾。我们暗暗地下了决心，要将他所有的发明产品收集过来。我们走遍了全美各地，寻找爱迪生发明的老式产品，不知不觉竟收集到了2 600多件。这些伟大的发明居然全都出自爱迪生一人之手。通过收藏，我开始感受到爱迪生身上独有的魅力。

爱迪生成功的故事通过众多的传记已经广为人知。但是，我更感兴趣的是他那曲折离奇的成长历程。一位从小学退学、有听力障碍的少年，是怎样成长为人类历史上最伟大的发明家的。

只要稍稍查看一些以前的资料，马上就能明白，母亲南希给了他很大的影响。爱迪生自己经常说，他成功的起点在于母亲的教育。但是，南希具体是怎样对爱迪生着手进行教育的？其中的详情几乎无人知晓。正因为如此，我才对南希的教育方法格外感兴趣。

从此以后，我在各地与爱迪生有关的资料馆和图书馆之间奔走，寻找各种资料，探访有关人士，收集他们的访谈。经过长时间的资料收集，我发现这对母子的关系里，隐藏着让人饶有兴趣的轶闻。

将主题置于退学的少年和将他培育成天才发明家的母亲南希,以及孩子的生活方式上,可以总结出7大基本的法则。

本书就将这7大法则通过各种轶闻介绍给各位读者,各项法则的最后则由笔者汇总各种资料,借母亲南希之口来对该项法则进行简单的总结。

爱迪生从“问题少年”成长为人类历史上最伟大的发明家,其中的关键就在于母亲南希的教育,她的7大教育法则不会随着时代和场所发生任何变化,谁都能够从中获得能力开发的有益启示。

因此,无论是关心孩子教育的父母,还是商务人员、教育工作者、学生,任何人都可以通过活用这7大法则,像爱迪生那样发挥自己潜在的能力。

亨利幸田

目 录

法则 1 用无条件的爱来包容

从小学退学	3
爱迪生的成长历程	8
家庭课堂	14
耳朵听不清	23
关于无条件的爱	27
母亲南希的话	30

法则 2 磨炼感性

灵感 ◆ 能卖钱!	33
又一个灵感 ◆ 14 岁卖报	38
关于百分之一的灵感	44
感性、感动还有热情	49
关于感性	53
母亲南希的话	55

成功母亲的7大教育法则

——天才爱迪生的秘密

法则3 培育理性的好奇心

电报◆想和远方的人说话	59
离巢◆在加拿大当电报员	66
最初的失败	72
爱迪生的秘密之一◆一个人的自由讨论	75
关于理性的好奇心	82
母亲南希的话	85

法则4 享受思考的乐趣

最初的成功◆4万美元的支票	89
母亲的去世以及结婚	95
电话大战◆与格拉哈姆·贝尔的决战	99
学习与哲理◆被希腊文明所吸引	105
关于思考	112
母亲南希的话	115

法则5 失败是最好的教案

白炽灯泡◆一万次的失败	119
如果能造出灯泡,就能造出高速公路	130
关于百分之九十九的血汗	136
爱迪生的秘密之二◆量变和质变的转换	139
关于失败	143
母亲南希的话	145

法则 6 障碍会变成特长

留声机 ◆ 因为耳背所以才会发明	149
再论退学 ◆ 没有学历所以才获得成功	157
母亲的回忆	162
关于障碍	166
关于“Scole”	171
母亲南希的话	174

法则 7 陶醉在与他人的交流中

与米娜·米勒的恋爱以及再婚	177
开发电影 ◆ 因为有难度所以想试试	186
爱迪生的挫折	193
从挫折中摆脱出来 ◆ 爱迪生的生存方式	202
关于和他人的交流	205
母亲南希的话	209

爱迪生发明的产品	210
母亲的印迹(代后记)	215
爱迪生年表	218

法则 1

用无条件的爱来包容

被无条件的爱包容时，

人的心灵会得到支撑。

这样的支撑将终生成为心灵的珍宝。



4 岁的爱迪生

从小学退学

密歇根州休伦镇是美国中西部靠近休伦湖的城镇。向美国东部输送小麦的船只都要经过这里，因此休伦镇是靠着那些来往的船只，才得以繁荣并为世人所知。

爱迪生的少年时代就在这个小镇里度过。城镇一角的小山丘上有所小教堂。休伦小学就在这所教堂里。从一年级到六年级共 39 名学生，全都在一个教室里上课。

“一加一是二，大家知道了吧。”

老师恩格尔那洪亮的嗓音响彻教室。恩格尔老师的本职工作是牧师，他是一位认真负责的好老师。孩子们用充满着稚气的童音回答说：“明白了！”

“一加一为什么是二？”

只有一个孩子提出这个令人费解的问题。他就是一年级的爱迪生。

“又是这小子？”

恩格尔老师露出不耐烦的神情睨视着爱迪生。爱迪

生不停地问“为什么”，每天都令他大伤脑筋。尽管如此，恩格尔老师仍努力保持着镇静，带着威严回答他。

“你把一支铅笔和另一支铅笔加在一起看看，就会变成两支吧。这不对吗？”

“可是老师，把两只杯子里的水放到另一个杯子里，水就集中在一个杯子里了呀！一加一，怎么会是二？”

“这个问题……”

恩格尔老师开始冒汗了。

“老师，把两块黏土粘在一起就是一块。为什么一加一是二？一加一也许是一。”

“你是说……”

恩格尔老师抚摸着鼻子下面漂亮的胡须，歪着脑袋思索着。

“还有，老师，盘子掉在地上砸碎了，用糰糊把碎片粘起来，无论碎片有多少块，都能再变成一个盘子，一加一，为什么会是二？”

“这……这……”

这时，老师涨红着脸发火了。

“真烦！自己去想！”

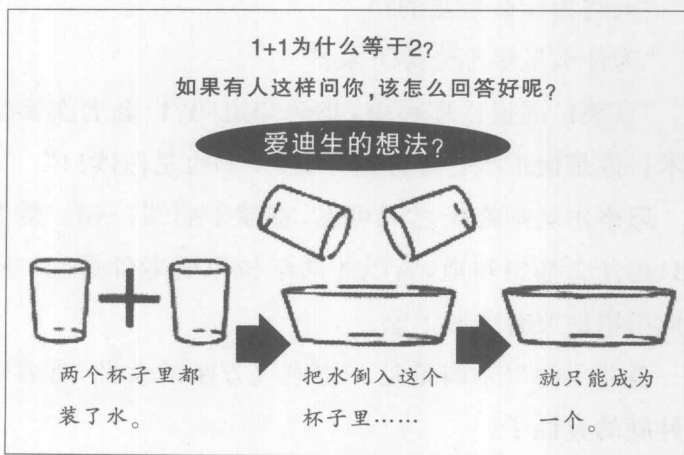
尽管老师面有愠色，但爱迪生还毫无察觉。总之，他凡事总千方百计地想要弄个明白。恩格尔老师继续上着算术课。爱迪生又举起手来。

“什么事？爱迪生？”

法则 1

用无条件的爱来包容

恩格尔老师尽管感到厌烦,但还是尽力克制着火气,用平静的声音温和地问他。



“老师,为什么会起风?”

“呃?”

“老师,鸡蛋为什么会孵出小鸡?”

“哼,嘿嘿,那是因为母鸡给鸡蛋加温啊。”

“那么,给鸡蛋加温后,为什么会孵出小鸡来?”

“这……这……”

恩格尔老师是在殊死地抵挡着。老师下不了台了,但8岁的爱迪生还是个孩子,不懂得给老师留情面。

“老师,牵牛花的种子,为什么会变成花?”

“……”

“还有,老师,鱼儿为什么不会被淹死?”

成功母亲的7大教育法则

——天才爱迪生的秘密

“嗯，哼……”

老师的头脑已经处于混乱状态。

“天空为什么是蓝的？”

“为什么星星不会掉下来？”

“真烦！混蛋！那种事，我会知道吗？！老老实实学算术！你是傻瓜吗？像你这样，读了书也是白读！！”

恩格尔老师终于忍无可忍，将孩子痛骂一顿。爱迪生只是什么都想知道，所以才向学校里的老师提问。他抽抽搭搭地哭着跑回了家。

爱迪生的母亲南希是一位血气方刚的女性，有着争强好胜的直性子。



爱迪生的母亲南希

南希听着儿子的诉说，顿时火冒三丈。但是，不当面听听恩格尔老师的辩解，显然有失公平。

南希牵着儿子的手，跃动着娇小的身躯赶到学校里。

“恩格尔老师，你说我的儿子是傻瓜，这是真的吗？”

“不！不！这是误会。我只是想说，在学算术的时间里就必须学算术。”

迫于南希的威严，恩格尔老师胆怯了。

“说‘你是傻瓜，读了书也是白读’，这话你说过吗？”

“这也是误会。我只是想说，在上算术课的时候尽问一些与算术无关的问题，学习就不会进步。”

“那么你是说，只要有我儿子在，就会拖班级的后腿，是吗？”

“不！不！这些话我没说。”

“我明白了。儿子由我自己来教育，决不给老师添麻烦。再见！”

于是，爱迪生在小学里只读了三个月就退学了。是母亲带着孩子“逃学”。从那时起，母亲南希开始了对儿子爱迪生的家庭教育。用今天的话来说，这就是家庭课堂的先驱。