

全国教育科学“十一五”教育部规划课题
《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》课题实验教材

神笔阅读与作文

【名家名师指导·中学生版】

—— 最美的阅读与最美的写作 ——

总顾问：梁晓声（著名作家）

魏书生（著名教育改革家）

陈金明（全国中语会理事长）

王文琪（全国中学教育科研联合体秘书长）

主 编：严敬群（语文教学研究专家）

谁给你的爱不留缝隙

石油工业出版社

神笔阅读与作文

【名家名师指导·中学生版】

—— 最美的阅读与最美的写作 ——

总顾问：梁晓声（著名作家）

魏书生（著名教育改革家）

陈金明（全国中语会理事长）

王文琪（全国中学教育科研联合体秘书长）

主 编：严敬群（语文教学研究专家）

谁给你的爱不留缝隙

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神笔阅读与作文·谁给你的爱不留缝隙/严敬群主编.
北京:石油工业出版社,2008.7
ISBN 978-7-5021-6666-3

- I. 神…
II. 严…
III. ①语文课-阅读教学-中学-课外读物
②作文课-中学-课外读物
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 095081 号

赏读精美散文,体悟成长百味

出版发行:石油工业出版社
(北京安定门外安华里2区1号楼100011)
网址:www.petropub.com.cn
联系电话:(010)64523558

经 销:全国新华书店
印 刷:北京华正印刷有限公司

2008年7月第1版 2008年7月第1次印刷

787×960毫米 开本:1/16 印张:15

字数:280千字

定价:25.80元

(如出现印装质量问题,我社营销部负责调换)

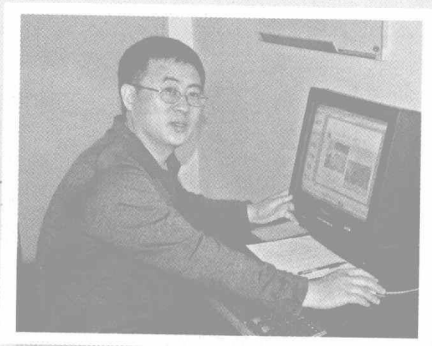
版权所有,翻印必究

本册重点推介

◎ **吕毅然**，全国中考试题研究中心研究员、中国教师文学协会理事、《中国教师文学网》编辑、《教与学》杂志国内主编；参与了国家“十五”重点社科科研课题的研究。出版文学集《心灵原唱》，主编《话题作文》、《新人文读本》等10部，参与编辑《6年中考满分卷》等60余部。



◎ **王世民**，特级教师，忻州地区第三届十大杰出青年、山西省骨干教师、山西省学科带头人、山西省高级教师职称评审会成员。发表教学研究文章数10篇，主编、参编各类教育图书10本。



◎ **刘光悌**，全国优秀语文教研员，获奖10余次，承担国家级、省级课题多项，发表教育教学研究文章10余篇。



◎ **柳文生**，全国优秀中学语文教研员、中国语文报刊协会课堂教学分会理事、中国文章学会导读写研究中心研究员、河南省教育学会语文教学专业委员会学术委员，被评为全国中学语文先进工作者、全国中学语文教改新星等。参编教辅图书7种，发表文章50余篇，获奖论文30多篇。十多次获得市级以上的优秀辅导教师奖。



◎ **王润**，文学博士，人民教育出版社中语室资深编辑，人教版中学语文教材责任编辑。

◎ **王君**，全国优秀语文研训员，获中国教育学会中学语文教学专业委员会颁发的“先进工作者”奖。在全国语文教学研究会、辽宁省语文教学研究会、大连市语文教学研究会中担任理事、理事长、秘书长等职。



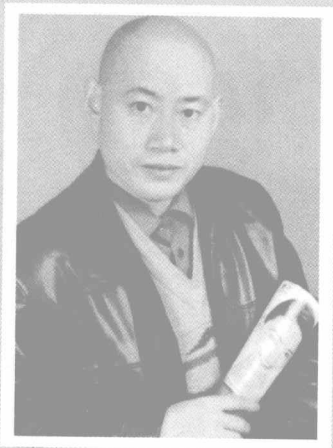


◎ **丁立梅**，笔名梅子，紫色梅子。江苏东台人。中国散文学会会员、江苏省作家协会会员、盐城市作家协会理事、东台市政协委员，在多家报刊开有专栏。文章多篇入选《读者》、《意林》、《青年文摘》、《青年博览》、《视野》、《中外文摘》等较有影响的刊物，在读者中产生广泛影响。出版有散文集《且听风吟》、《忽然花开》、《每一棵草都会开花》等。

◎ **佛刘**，实名刘玉凯，河北人，生于60年代末。作品分别在《散文》、《读者》（原创版）、《中华散文》、《中国校园文学》、《中国铁路文艺》、《精品小小说》、《佛山文艺》等报刊发表。



◎ **感动**，原名黄兴旺。1977年生人，毕业于东北师范大学，现为某杂志社编辑、记者。作品散见于《读者》、《青年文摘》、《羊城晚报》等，已出版作品集《点亮一盏感恩的灯》等三部。



◎ **纪广洋**，祖籍南京，1968年生于山东济宁，1983年开始发表诗歌，1995年当选为济宁市作家协会副秘书长。迄今已在《人民日报》、《莫斯科华人报》、《自由日报》（马来西亚）、《千岛日报》（印尼）、《大公报》、《台湾日报》、《散文》、《中华散文》、《散文百家》、《新大陆诗刊》（美国）、《读者》、《青年文摘》、《中外书摘》等海内外千余家报刊发表作品四千余篇（首），获《小小说选刊》、《当代小说》、《山东文学》、《星星诗刊》等奖项50余次。曾在《语文周报》、《齐鲁晚报》、《济南时报》、《城市晚报》、《郑州晚报》、《西安晚报》等十几家报刊开专栏。散文《家园》、《一分钟》、《根雕》等入选大中小学教科书及普通话教材，入选高考和中考试卷。出版《没有钥匙的锁》、《禅知道答案》、《加减乘除》、《眼光是金》、《没有彼岸的河》、《人生的基本公式》等文集。

◎ **姜钦峰**，江西南昌人，生于20世纪70年代，《读者》杂志签约作家、贤才文化传播有限公司常务理事，作品发表在《读者》、《青年文摘》、《意林》、《格言》、《中国青年》等200多家杂志报刊上，百余篇作品收入各类丛书或编入中学语文试卷，少量作品被拍成电视散文，在中央电视台播出，出版有散文集《像烟花那样绽放》。

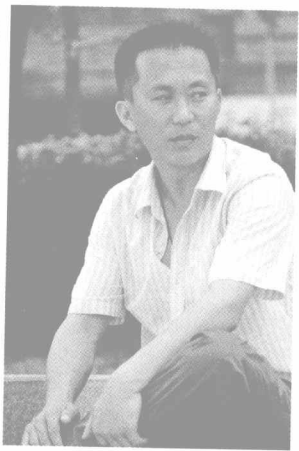


◎ **蒋光宇**，《读者》签约的作家之一。文章被《读者》、《青年文摘》、《知音》、《意林》、《格言》等300余种报刊采用3500多篇次；被《中学生阅读佳作》、《中国学生美文品读》、《读者人文读本》等300余种图书选入600多篇次。

《这也会过去》、《把斧子卖给总统》、《不坐在父亲肩上摘苹果》和《伟大的竞争》，先后被中央电视台科学教育频道子午书简节目选播。

出版著作有《一沙一世界》、《一滴一海洋》、《一事一机缘》、《一人一菩萨》、《灵犀顿悟》、《心态禅机》、《把木梳卖给和尚》、《厄运打不垮信念》和《品格高于战绩》等。





○ **澜涛**，1970年出生在北大荒上的一个小村，后随知青父母返城到哈尔滨。1998年年底开始从事文学创作，已发表各类作品数百万字，作品散见《读者》、《青年文摘》、《小小说选刊》、《知音》、《家庭》等期刊，出版美文集《珍珠锦囊》、《海天片语》，纪实文选《中国鼎级撰稿人——澜涛》等。现系黑龙江省作家协会会员，《读者》、《知音》、《家庭》、《华西都市报》等期刊签约作家。



○ **李雪峰**，河南省西峡县人，1967年11月生，河南省作家协会会员、《读者》杂志全国百名作品使用权签约作家，报纸专栏作家。

迄今在《诗刊》、《星星诗刊》、《诗歌报月刊》、《绿风诗刊》等发表诗歌作品400余首；在《娥眉》、《散文天地》、《北京文学》、《散文百家》、《江南》等发表散文140余篇；在《长江文艺》、《海燕》、《牡丹》等发表小说作品20余篇；在《作家世界》、《演讲与口才》等发表小品文500余篇。作品入选《2002年中国散文年选》、《2004年中国散文年选》、《2005年中国散文年选》、《2001年中国小小说年选》、《中国十佳小品文作家作品选》等70余部选集。

已出版《心灵鸡汤·钻石宝地》、《心灵茶坊》、《心灵解锁》等作品集，现在河南省某县文联工作。

○ **李永康**，1964年生，先后就读于鲁迅文学院、西南民族大学。系四川省作家协会会员、中国微型小说学会会员、成都市作家协会理事，现在温江区文化馆工作。

出版有小说集《小村人》、《生命是美丽的》，评论集《为了一种新文体——作家访谈》。有作品编入中考、高考模拟试题卷及辅导用书，并收入《微型小说鉴赏辞典》、《中学人文读本——人与社会》、《当代小小说名家珍藏》、《中国小小说选集》（英文版）、《世界华文微型小说精选》（中英文对照版）等近100余种选本；获第五届成都市人民政府金芙蓉文学奖新人奖。



课题实验教材编委会

总顾问:

梁晓声 (著名作家)

魏书生 (著名教育改革家)

陈金明 (全国中语会理事长)

王文琪 (全国中学教育科研联合体秘书长)

主编:

严敬群 (语文教学研究专家)

执行编委:

林庆东 (全国中学教育科研联合体秘书长助理)

文学作家编委:

艾明波	安 宁	包利民	鲍尔吉·原野	卞毓方	查一路	陈蔚文
陈志宏	崔修建	大 卫	蝶舞沧海	丁立梅	佛 刘	感 动
纪广洋	姜钦峰	蒋光宇	澜 涛	李雪峰	李永康	凉月满天
梁晓声	林 夕	刘继荣	刘清山	流 冰	鲁先圣	罗 西
马 德	马国福	莫小米	乔 叶	孙道荣	孙有田	王国华
王清铭	卫宣利	徐立新	薛 峰	雪小禅	杨如雪	尹玉生
于心亮	袁炳发	曾 颖	张丽钧	张鸣跃	周海亮	周晓枫
朱成玉						

教育专家编委:

卞绍月	蔡忠平	陈 凯	陈乃香	丁学东	范一成	顾晓白	何成林
何会均	何勇涛	黄代兴	黄 毅	姜胜云	李超钧	李虎润	李树南
李卫东	李文利	李宗利	梁 洪	刘爱国	刘崇真	刘光悻	刘和程
刘 桦	刘敏杰	柳文生	龙沛歆	卢淑芳	卢淑会	吕毅然	毛洪其
孟玉华	祁敬伟	齐 艳	任 瑛	孙和平	孙 蕊	孙秀芹	唐连明
田福春	王大鹏	王 润	王 君	王世民	王维生	王 文	王云宁
王占京	魏 平	吴传贵	夏 满	徐爱容	徐光华	徐爱荣	许元明
闫银海	张怀树	张 剑	张银华	张玉芳	张在军	赵国琴	赵 岩
周逢春							



教育的竞争也是阅读的竞争



年轻的时候多读一些书，就会形成一种好习惯，时间久了，就会变成一种信念，甚至成为你性格的一部分，让你终生受益。

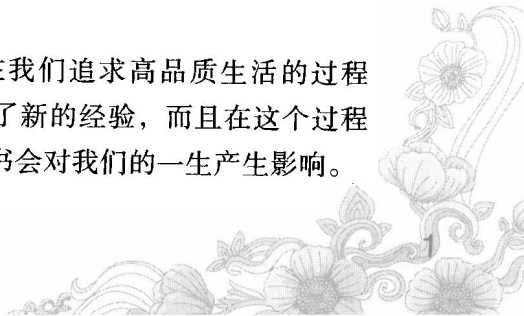
前苏联作家布罗茨基曾说过：“一个不读书的民族，是没有希望的民族。”中国著名经济学家吴敬琏先生也曾著文写道：“从某种意义上说，人类进行史就是一部读书史，人类文明正是靠着书才得以传承、繁衍、光大。”综合国力的竞争归根到底是人才的竞争，而人才的竞争就是教育的竞争。从某种意义上说，教育的竞争也正是阅读的竞争。

每个人都有属于自己的阅读生活，因而阅读能够承载一种人生经历和时代记忆。青少年时代的阅读尤其重要，会造就每个人未来的心智状态和精神世界。

之所以有那么多人热爱阅读，就在于阅读能够消解生活的平庸、无奈与荒诞，能够为人生明确坐标和方向，能够为我们支起心灵的庇护所。由此可见，阅读又能够超越年代，使每个年代都带有阅读的脉温。

对热爱阅读的人来说，他们始终能够在阅读中保持青春的活力和激情；他们从来不会悲叹人生多艰和生命苦短，因为阅读已经为他们打开了辽阔、澄明的生命境界。阅读的价值不仅在于增进知识，还在于提升精神境界和生活品质。

青春是每个人都要经历的人生阶段。在我们追求高品质生活的过程中，读书是一条捷径。阅读不仅使我们获得了新的经验，而且在这个过程中丰富、改造了自我。可以这么说，一本好书会对我们的一生产生影响。



本套丛书由全国知名作家和知名教师共同打造，精选名家名作，作家亲自撰写创作感言，能够准确把握作家的创作思路 and 创作历程，给学生再现真实的创作过程，借鉴和参考作用巨大；名师从作文指导的角度，谈写作借鉴，能够把握考试方向；名家与名师的完美结合，让学生达到阅读与写作效益的最大化。

本书所收录的作品由老师和学生推荐，符合阅读和考试的方向和需要，入选的文章是中考、高考试题常用的材料。一方面满足学生阅读的需要，为成长导航；另一方面满足学生考试阅读的需要，为升学服务，可谓一举两得。

本套丛书作为全国教育科学“十一五”教育部规划课题《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》课题实验教材，将在实验学校重点实验和试用，随着课题研究的不断深入，本套实验教材也将不断修订和完善，为中学提供最实用的阅读文本。

课题实验教材编写组

2008年6月于北京

课题邮箱：115keti@163.com

课题网站：<http://115keti.2008red.com/>

联系电话：010-83262379



我们真诚回报

亲爱的读者朋友，首先感谢您阅读我社图书，请您在阅读完本书后填写以下信息。我社将长期开展“读石油版书，获亲情馈赠”活动，凡是关注我社图书并认真填写读者信息反馈卡的朋友都有机会获得亲情馈赠，我们将定期从信息反馈卡中评选出有价值的意见和建议，并为填写这些信息的读者朋友赠送一本好书。

您的资料

您的姓名：_____ 性别：_____ 出生年月：_____ 电话：_____

文化程度：_____ 单位名称：_____

通讯地址：_____ 邮编：_____

E-mail：_____ 特别提示新老读者：您的资料是我们与您取得联系、反馈信息最重要的途径，请务必填写工整。如果您的联络方式发生了变化，请再次填写此卡并及时邮寄或传真到我社。

您的意见《神笔阅读与作文·谁给你的爱不留缝隙》(1-1)

您填写本卡的时间是： 年 月 日

是什么促使您决定购买本书的？如果是报纸或杂志的书评，请写明具体报刊名称：

封面 书名 内容 版式 亲朋好友推荐 索引及目录

您在何处购买到本书（请写明具体书店名称）：

新华书店_____ 民营书店_____ 大型书城_____ 其他_____

您希望通过什么渠道获得我社新书的消息：

信函 传真 书店 网络 其他_____

您有兴趣成为我们的会员吗？愿意 不愿意

你会推荐本书给您的亲朋好友吗？_____

您对本书的综合评价和建议：_____

您最喜欢的一本书是什么？_____

您最喜欢的作者是谁？_____

别忘了保持联系

联系地址：北京安定门外安华里二区一号楼 石油工业出版社 社会图书中心 艾嘉

邮编：100011 E-mail:freelybb@126.com 网址:www.petropub.com.cn



目 录 Contents

第一辑 与爱情无关的第一朵玫瑰

一点点人与人之间的善意，有如花籽，在心田上播撒，竟会绽放出如此美丽的花，谁说这世上没有点石成金的奇迹？

老兵和军马	梁晓声	2
我们能留住什么	马 德	6
旧宫殿和指针	周晓枫	8
怎样把一头羊送出去	大 卫	11
与爱情无关的第一朵玫瑰	叶倾城	14
让我牵着你的手	薛 峰	17
雪 蛾	朱成玉	19
刀 爱	乔 叶	23

第二辑 最美的声音

人间有大爱，大爱是世界上最灿烂的阳光。无论我们走出多远，飞得多高，我们的背后都会有温暖的目光在注视。

大爱无言，而那份无言的爱，就是人世间最美的声音。

弯弯的月亮	袁炳发	28
心 烛	鲍尔吉·原野	31
让我流泪的香橡皮	纪广洋	33

最美的声音	包利民	38
张家界	卞毓方	40
敬畏生命的依米花	马国福	43
生命是美丽的	李永康	46
深深一躬	王国华	49
她不是一棵树	丁立梅	51



第三辑 帮助的心

他是一个无奈的乞丐，他有自己充足的理由吃这碗在我看来很没尊严的饭。我真诚地谢绝了他的好意。因为，他起码知道，除了讨乞，还可以分享，更重要的是有一颗“我也可以帮助他人的心”。

信念的力量	鲁先圣	54
帮助的心	罗西	57
一只巴掌也能拍响	澜涛	59
15岁的冬天	于心亮	61
死谜	流冰	64
言而无信	大卫	69
人生需要还原本色的剪刀	查一路	72
生活如椅子	王清铭	74
最后一个自杀者	张明跃	77
给他一个奖	莫小米	82

第四辑 力透纸背的爱

这是我迄今所读到的最让我感动的一封家书，那朴实的大白话里面，奔涌着不事雕琢的绵绵情思，一下子就震颤了久别故乡的我——那力透纸背的深深父爱啊，阳光一样自自然然，如此简单，又如此醇厚。

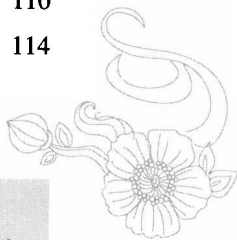
谁给你的爱不留缝隙	蝶舞沧海	86
力透纸背的爱	崔修建	91
父亲还债	佛刘	93

母亲的存折	林 夕	97
母亲的声音	卫宣利	101
爱的容器	雪小禅	104
母亲的信仰	杨如雪	106
他曾打折我青春的翅膀	徐立新	110
无法不对你残酷	安 宁	114

第五辑 那一年的留言册

没有什么不在岁月中老去，是的，没有什么。

我常想，当一辈子已经过完，当一切春色三分，一分泥土，一分流水，一分烟云之后，我们能在这个世界上留下什么？也许，仅剩下了一个在亲人口中念叨着的名字。或者，即便是一个名字，也没有停留多久，很快便在别人的记忆中烟消云散了。



一筐浪漫主义的桃	大 卫	120
非洲的心	朱成玉	123
哥德堡号沉船之迷	姜钦峰	126
把木梳卖给和尚	蒋光宇	129
那一年的留言册	凉月满天	132
英格堡小镇上的猫	陈蔚文	135
没有一种草不是花朵	李雪峰	138
脚上的修养	感 动	141

第六辑 心灵的呼唤

善待青春固然可贵，而如流的光年却不能停留在生命的某一个章节，成为永恒的骄傲。季节会不断地更迭，人终会衰老，稀疏的白发并不因我们极力地拒绝而远离我们的额头。与其说芳年写在脸上与身上，不如将它写在心灵，只要有一颗年轻的心，即使时间在脸上犁满辙印，生命也会繁荣与蓬勃，只要希望不会老去，生命就会芳华永驻。

文明的尺度	梁晓声	146
-------	-----	-----

加上快乐的分数	包利民	149
将芳年写在心灵	艾明波	152
司马迁的稿费	卞毓方	154
心灵的呼唤	陈志宏	157
拔 草	佛 刘	160
只要心路不被迷雾遮住	崔修建	163
两根指头的声音	包利民	165
我们的傻蛋老师	于心亮	167



第七辑 擦净自己的窗子

摇落思绪树上的那一颗颗没有熟透的青果，心境就变得明朗，拆掉横亘于心的篱笆墙，世界就变得宽广。学着去爱，试着将那扇很脏的窗子擦净并且打开，这样，你就会感到天空没有一丝纤尘，没有阻隔和遮挡。有一颗善待一切的美好之心，人生即使平凡，也平凡得清清亮亮。

来自蝴蝶的一个吻触	张丽钧	172
怎样把水烧开	包利民	174
人生如下棋	林 夕	176
天涯，最远最近的你	凉月满天	178
微笑是一种力量	王国华	182
有雨的日子	薛 峰	184
我和朋友马槽的成长	于心亮	186
擦净自己的窗子	艾明波	189
雕花的眼床	王清铭	191

第八辑 阳光的指纹

棉花的丝絮，哪是什么花，是使人度过寒冷的宽暖的手掌。如果棉花是上帝的作品，我们则由此得知上帝在温厚之外的精巧，棉花的每一根丝从茎里长出来需要多少耐心。在山川河流这些大作品之外，上帝也没有忘记造出纤巧的棉花。

棉花	鲍尔吉·原野	196
阳光的指纹	包利民	198
风中的杰奎琳	卞毓方	200
消极的智慧	尹玉生	204
改变自己就可能改变世界	蒋光宇	206
把生命送进狮口	澜涛	209
垃圾山上的风筝	曾颖	212
力量	张鸣跃	215
感恩的窗帘	莫小米	218

