

最有情韵的汉字，写成最纯美的童诗
献给所有正在长大和已经长大的孩子

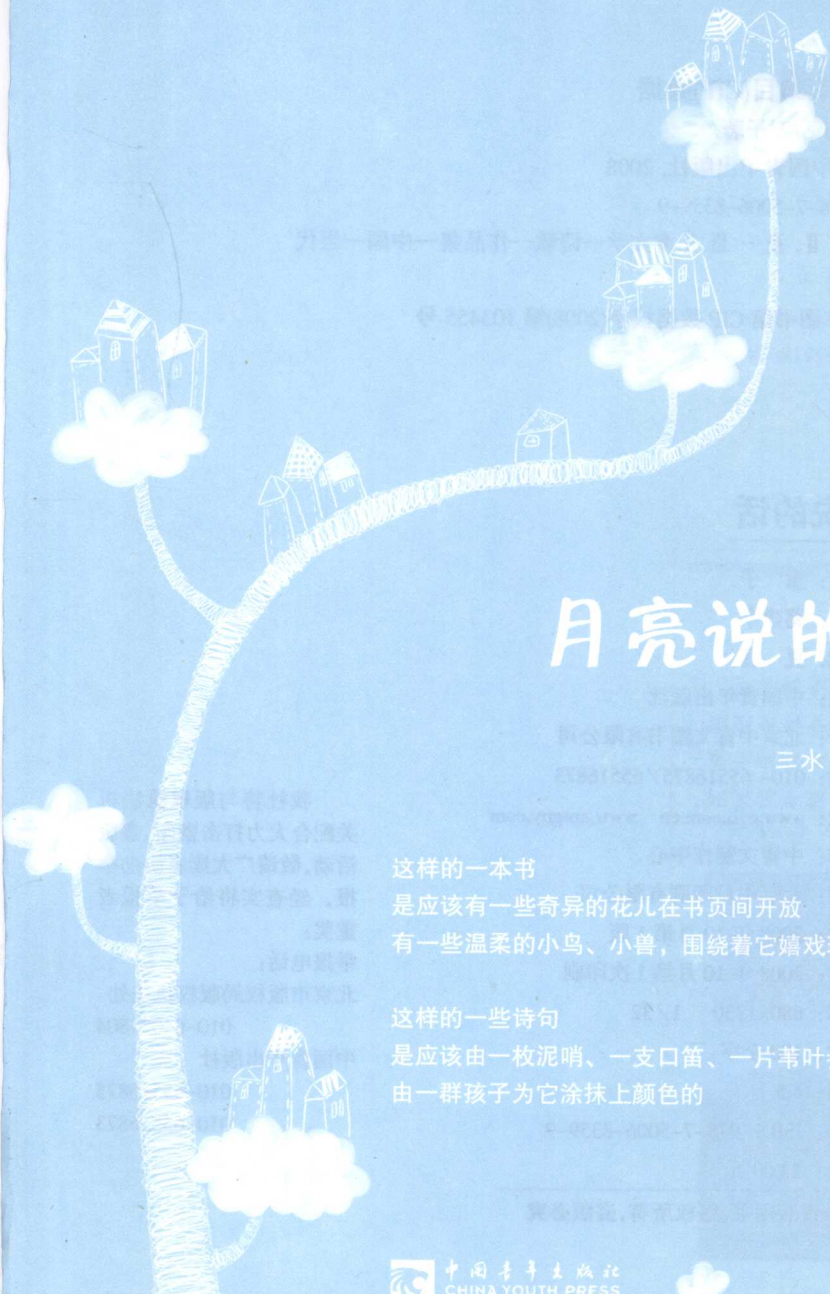
月亮说的话

要爱，爱动物，爱植物，爱这个星球
爱自己，爱亲人，和一切美好

董子 著
三水 杨静 绘

 中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS





月亮说的话

董子 著

三水 杨静 绘

这样的一本书
是应该有一些奇异的花儿在书页间开放
有一些温柔的小鸟、小兽，围绕着它嬉戏玩耍的

这样的一些诗句
是应该由一枚泥哨、一支口笛、一片苇叶参与合奏
由一群孩子为它涂抹上颜色的



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

图书在版编目(CIP)数据

月亮说的话/童子著.

—北京:中国青年出版社, 2008

ISBN 978-7-5006-8359-9

I. 月… II. 童… III. 儿童文学—诗歌—作品集—中国—当代

IV. I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 103455 号

月亮说的话

作 者: 童 子

责任编辑: 葛建亭

美术编辑: 夏 蕊

出 版: 中国青年出版社

发 行: 北京中青文图书有限公司

电 话: 010-65516875/65516873

网 址: www.cyb.com.cn www.antguy.com

制 作: 中青文制作中心

印 刷: 北京中科印刷有限公司

版 次: 2008 年 10 月第 1 版

印 次: 2008 年 10 月第 1 次印刷

开 本: 880×1230 1/32

字 数: 100 千字

印 张: 4.5

书 号: ISBN 978-7-5006-8359-9

定 价: 22.00 元

我社将与版权执法机关配合, 严厉打击盗印、盗版活动, 敬请广大读者协助举报, 经查实将给予举报者重奖。

举报电话:

北京市版权局版权执法处

010-64081804

中国青年出版社

010-65516875

010-65516873

中青版图书, 版权所有, 盗版必究

目录

007 序言：一棵树的呓语 漪然

猫咪

- 011 包粽子
- 012 小耗子来到猫咪舞会
- 013 听见蟋蟀弹琴
- 014 蚂蚁
- 015 麻雀
- 016 草药
- 017 松鼠之歌
- 018 蝌蚪
- 019 豌豆节的袋鼠
- 020 叩甲先生
- 021 你见过我的猫咪吗
- 022 爱慕
- 023 果园电台的寻人启事
- 024 两只野猫
- 025 长颈鹿的长脖子
- 026 麻雀的拜访
- 028 和鼯鼠一起过冬
- 029 苹果的储钱罐
- 030 小浣熊，我要给你最热烈的拥抱
- 031 鼯鼠也有地下铁





- 032 梦见大象的孩子
034 一种好得很快的病
035 兔子说着话
036 上弦月

四季

- 039 春天的花束
040 春天的一丝头发,绿了
041 一阵春风吹过来
042 每当七月到来
043 偷瓜
044 如果遇见青蛙变王子
045 花园里的知了
046 采莲,采莲——给我的小侄子
048 大人不知道秋天到了
049 素描小院
050 一点小雪花,这么难
051 雪被子
052 雪花旋转
053 夏日痴
054 什么天气最可爱

薄荷

- 057 我和我的同学们
058 狗尾草天堂
059 毛茸茸的小苹果
060 空旷
061 会唱歌的麦子



- 062 薄荷之书
063 土豆挤在篮子里
064 对花生好一点
066 月亮说的话
067 小帽子
068 溪流的话

温存

- 071 云朵,天边的城堡
072 我妈妈哪儿都想去
073 总得有个人替我干坏事吧
074 妈妈的生日
075 报复
076 我想我就要死啦
077 表扬
078 摇木马
079 门卫
080 小偷偷走了城堡
081 胖笑话
082 喜欢出远门的外婆
083 梦
084 就要下起大雨啦
085 小孩子都会千变万化
086 把月亮舀起来
087 多么嫩绿的世界
088 画天空
089 荚果
090 我有两个新朋友
091 杨花的信





- 092 我昨晚吃了好多星星
093 下大雨
094 捉迷藏的人哪儿去了
095 朋友们
096 唐诗
097 晴天谣
098 结尾就是这样啦

功课

- 101 淘气鬼的甜蜜功课
102 老师又批评我不会写作文了
103 我打开每一本书都会看到你
104 小小数学家
105 丑小孩心事
106 洗车的小孩有五只小鸡……
107 穷孩子
108 森林之书
109 最美的书
110 坏学生
111 在田野里读书
112 只为了给海啸中失踪的孩子们
113 每天——给离开妈妈的孩子们
114 深深地,深深地
115 要……
116 寻找
117 求学去
118 永远在一起

119 写在后面的话

一棵树的呓语

序言

文/漪然

列那尔在他的《一个树木的家庭》中写道：

“我是在穿过了一片被阳光照耀的平原之后遇见他们的。它们不喜欢声音，没有住到路边。它们居住在未开垦的田野上，靠着一泓只有鸟儿才知道的清泉。”

与儿童诗论坛的相遇，正是我最为喜欢的这种不经意的相遇，而童子、乌木这样一群自然而然地书写着自己的诗人，就如同一片发出和睦低语的树林，让我的心也变得沉静、安宁。如果你曾经在一个午后，看见过阳光穿透绿叶，在地面投下一片片轻轻摇曳的亮斑；如果你曾经默默注视这些光影的碎片，在一瞬间，感到时间忽然变得可以触摸，感到自己已经消失，或者是，已经变成了一棵树、一朵花、一片云……那么，你大约就可以懂得，我在读着那些诗句时的心情。我常常在网页上翻看他们的诗句，就像一个在树林里贪玩耍忘了回家的孩子。我默默地和他们一起欣赏空中的流云，水边的倒影，并为自己没有打扰这些悠然的梦境而感觉十分满意。直到有一天，这些树木中的一棵，忽然向我伸出了枝蔓，礼貌而诚恳地对我说：“请为我的诗集写一篇序吧。”

如果，我从未偷窥过他的诗句，就像偷窥一棵树上的鸟巢，或许，我就不会在接到这个友好的邀请时这么慌乱了。我可以客观地评论一个陌生人的文章，就像评论他是胖是瘦，是高是矮，可是，我该如何评论日日出现在自己眼前的这棵树呢？

我是否可以这样说：我喜欢这些诗，因为其中有一些诗句就像是专门为我而写的，比如，那只青蛙，我也曾经对着它歌唱过——用旁人听不到的声音；又比如，那片紫绿色的树叶，我是那样熟悉它的脉络，和那上面画着的回家的地图……可是，这些话，仅仅只和我自己有关，我真的猜想不出，其他的读者，会从我熟悉的这棵树上听到什么样的声音，

看到什么样的色彩。

我又是否可以这样说：我赞叹这些诗歌中的想象——把月亮舀起来浇在全世界的巧克力上；会唱歌、会自己排着队走路的麦子；在地下运送云朵的鼯鼠，从一棵土豆到一株花生……可是，这么多的诗，就只是为了一个想象而存在的吗？当然不，这儿还有一些别的东西，隐藏在梦幻面具下的东西，可惜我只能感觉到这些东西的存在，却无法将它们用另一种语言表达出来。

我是否还可以这样说：我欣赏这个诗人的任性，他也许是大太会装乖的小孩，所以，在他的文字里，反倒暴露出了自己安逸外表下面嘤嘤跳动的心。他想在自己的床上养一只大象；他希望有一个替身为他翻墙头、丢泥巴、睡懒觉；他在进出一扇守卫森严的大门时还不忘偷运上一只小狗、一只小猫、一只兔子……这些念头，也许每一个不安分的小孩都有过，可是，无论如何，由诗人藏在自己文字里的小秘密，应该是由读者自己去寻找的，我真的不想做一个提前泄密的人，虽然我已经说得太多……

于是，想来想去，我决定，还是放弃以上这些叽叽喳喳的评论，因为，这样的一些文字，犹如微风吹过树梢，发出一串沙沙的音符，并不要求你读懂什么，只是一种自然的存在，而我，再说多少句自以为是的话，也代替不了它本来的含义。如果可以选择，我将选择一张白纸为我的序言，我会将这张白纸想象为一片天空，而每一棵羞涩、敏感的树木，都可以在这片天空下默默相望，或者，一起欣赏空中的流云，水边的倒影，并为自己没有打断彼此的梦吃而感到十分满意。

只是，在这张白纸的反面，我还想悄悄对这棵树说一句：“谢谢你，让我的这一番胡思乱说和你的诗集连在一起，也希望你会继续发出那些好听的沙沙声响，让我继续躲藏在这片光影摇曳的树林，直到我学会做一棵真正的树……”

游然

猫 咪



鼯鼠的地下铁在地面之下运送云朵。
它吃吃吃地冒蒸汽，它建成，坍塌
像童话的结局美妙轻快，从不需要修改。



包粽子

现在，我指派你，小浣熊
去湖边采来苇叶，不要蔫得
打着卷儿的；麻雀和燕子们
你们挑拣米粒，然后，
交给大马哈鱼反复淘洗；
小刺猬，去你家的储藏罐里
搬运枣子核桃，剩下的活计
就轻松多了：缝叶莺包粽子
小猫用擀面杖和短尾巴小耗子
逗乐，害得他藏进了风箱，
土豆煨在灰里，猛地
打个喷嚏，吓了公鸡一跳；什么都
准备好了吗：请把包好的粽子们
放上蒸屉，大家一齐拉动风箱——
吱！灰头土脸的小耗子
尖叫着跑出来~



小耗子来到猫咪舞会

若沙发里有座城堡

小耗子,你尽可以自由前来参加

舞会,而不必担心猫咪的爪子

可是,这位卫兵先生,他不同意

他说,是这根拖把不同意

拖把说,是那幅窗帘不同意

窗帘说,还有双拖鞋也不同意

可是我问过花瓶了,花瓶的意见是

大家都怕摔碎了!“尤其这只猫,

跳舞跳得让我头晕!”

我于是和她商量,最后允许你

走那条隐秘的西风通道:不过

我要提醒你,至少要当心

爱偷懒打瞌睡的仙人掌

他总是不打招呼就拔出自己的刺……



听见蟋蟀弹琴

下午三点钟
听见窗下蟋蟀弹琴
弹着什么？

起来晚了
太阳走了
叶子黄了
凉意降了
房子盖好了吗？

房子太潮湿了
敏感的蚰蚰
得了关节炎
弹两声，停一停

蚰蚰 蚰蚰 蚰蚰



蚂蚁

它们搬动掌声,和云朵放在一起
它们搬动落叶,和笑意放在一起
它们搬动阳光,和影子放在一起
它们纤细、明亮,和我站在一起。

它们正在路上,和狗尾草一起
它们正在收获,和林中鼠一起
它们正在建造,和留鸟一起
偶尔有黑沉沉的雨滴以及宽阔起伏的大地
正匆匆地越过了它们

在宽阔起伏的大地上还有我。
还有我,和它们正在一起。



麻雀

记得夏天的时候，我放飞一只小麻雀
现在秋天到了，它已经长大了吧

不知道它现在哪里？有没有找到妈妈
一夜比一夜凉了，它学会做窝了吗

它是否还记得童年？在受惊的老槐树下
每次我从树下经过，又听见鸟声喳喳

有时在我的窗前，有时在草地空旷
这低飞的小鸟活泼嬉戏，全都是一个模样

它一定是其中的一只，虽然我无从辨识
而这里也是它们的家园，而且也算是祖传

如果它认出我来，我不会感到惊奇
我遇上过很多美好的事，在这幢房子周围





草药

什么都是现成的——如果黑蚂蚁的小腿扭伤了
它会顺手采片老鹳草，(口袋里总是放着
备用的碎薄荷)再扯一缕蛛丝，
细细地把小腿包起来
不信你去问问，它们都是这么做的
有一年我生了场病，我家小猫咪
出去为我采草药了，到现在
我还在等它回来