

屈萬里全集^②

尚書集釋





屈萬里先生全集②

尚書集釋

屈萬里著

屈萬里先生全集②

尚書集釋

1983年2月初版

定價：新臺幣300元

2005年10月初版第七刷

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

著 者 屈 萬 里
發 行 人 林 輽 爵

出版者 聯經出版事業股份有限公司

台北市忠孝東路四段555號

台北發行所地址：台北縣汐止市大同路一段367號

電話：(02)26418661

台北忠孝門市地址：台北市忠孝東路四段561號1-2F

電話：(02)27683708

台北新生門市地址：台北市新生南路三段94號

電話：(02)23620308

台中門市地址：台中市健行路321號

台中分公司電話：(04)22312023

高雄門市地址：高雄市成功一路363號

電話：(07)2412802

郵政劃撥帳戶第0100559-3號

郵 撥 電 話：26418662

印 刷 者 世和印製企業有限公司

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回發行所更換。 ISBN 957-08-1281-8 (平裝)

聯經網址 <http://www.linkinbooks.com.tw>

信箱 e-mail:linking@udngroup.com

尚書集釋 / 屈萬里著 . --初版 .

--臺北市：聯經，1983年

332面；13×21公分 . --（屈萬里先生全集；2）

ISBN 957-08-1281-8 (平裝)

[2005年10月初版第七刷]

I . 書經-註釋

621.112

83009762

魚臺屈翼鵬先生，於民國六十八年二月十六日逝世，翌日治喪委員會成立，以先生治學勤劬，撰述不懈，其未經刊行之遺著必不在少，因指定當日與會者先生之門人負整理之責。治喪畢，承屈夫人費海瑾女士之命，成立遺著整理小組。遺稿若干種，或稿已具而未及細校，或先生平居治學之手記，或則門人承師命之所為，大率皆屬未定；然片玉鴻裁，信並傳世之作也。

經釐定為四書：曰讀易三種，曰尚書集釋，曰尚書異文彙錄，曰先秦文史資料考辨。分別由劉君兆祐、陳君瑞庚、黃君沛榮、李君偉泰、周君鳳五司董理之職；而事先商略條例，俾相與遵循，事後聚會討論，以集思廣益，間並蒙夫人有所垂諭，要皆以保全先生之原文原意為依歸。整理既竣，悉由聯經出版事業公司梓行。今當書成，爰述始末如此，餘詳各書之後記。

屈萬里先生遺著整理小組謹識

凡例

校者按：「尚書集釋」原稿缺凡例，茲將「尚書釋義」凡例附於此；並

請讀者參考本書概說末段，庶幾可知二書撰述體例之差異。

- 一、本書篇第，據孫星衍尚書今古文注疏。惟孫疏以綴輯之泰誓，列入正文；本書則剔出之，以入於附錄一之尚書逸文中。
- 一、本書附錄凡三：散見諸書中之尚書逸文，雖皆斷簡殘編；然就史料言，則具有重大之價值：茲以爲附錄一。百篇書序，出自孔壁。其釋尚書，雖間有未合；然究係先秦文獻：茲列之爲附錄二。僞古文尚書二十五篇，雖無史料價值；然傳誦既千有餘年，已成爲學人所應具有之常識：故以爲附錄之殿。
- 一、本書注釋義例，與拙著詩經釋義略同。注語不主一家之言，而以取於漢人、清人及近人者爲多。凡義訓之習見者，則不著其出處。凡取用諸家之說，但著其結論；非不得已，概不舉其論證之辭。讀者欲知其詳，可就所舉之出處檢閱原書。至於鄙說，則加按字以別之。

一、引用諸家注語，凡用原文者，則以引號（「」）括之。凡櫟括其義者，曰「某某說」。凡本其義而有所引申者，曰「本某某說」。凡參用其義而小變之者，曰「參某某說」。惟以行文之便，亦未盡守上述之言：讀者諒之。

一、難字注音悉用國音字母，而以教育部所公布者爲準。惟入聲字則仍其本音而不改；凡國音字母間，有一圓點（・）者，皆入聲字也，又國音與習慣讀法，遇有懸殊過甚之字，則亦間有採用習慣讀法而未依國音處。

一、堯典等篇爲晚出之書，近今學人，雖多公認；然好古之士，或猶有以爲眞當時之書者。按：堯典等篇成書之時代雖遲，而吾國文化自古。由今日已發現之考古學材料驗之，吾國文化之古，蓋遠出好古之士所想像者之外。著者固愛吾國文化，而尤愛眞理；故凡晚出之書，皆推證其著成之約略時代，而不曲爲隱諱。

一、本書所用參考書，多承中央研究院歷史語言研究所友人設法轉借，心感無似。復蒙蔣穀孫先生以秘藏吳汝綸手批本尙書惠假，尤感雅誼。

一、尙書奧衍難究；本編雖已寫定，而注釋之不自安處尙多。繩愆糾繆，謹寄望於博雅君子。

引用書名省稱全稱對照表

省稱

于氏尙書新證

于氏新證

于氏詩經新證

王氏孔傳參正

王氏顧命考

江氏集注音疏

朱氏古注便讀

朱氏便讀

吳氏大義

俞氏平議

全稱

于省吾雙劍訛尙書新證

同右

于省吾雙劍訛詩經新證

王先謙尙書孔傳參正

王國維周書顧命考（見觀堂集林）

江聲尙書集注音疏

朱駿聲尙書古注便讀

同右

吳闡生尙書大義

俞樾羣經平議

段氏撰異
孫氏注疏

孫疏

孫氏駢枝

孫氏證疑

許氏異義

曾氏正讀

楊氏覈詁

蔡氏集傳

蔡傳

簡氏述疏

簡氏集注述疏

釋文

段玉裁古文尚書撰異
孫星衍尚書今古文注疏

同右

孫詒讓尚書駢枝

孫喬年尚書古文證疑

許慎五經異義

曾運乾尚書正讀

楊筠如尚書覈詁

蔡沈書集傳

同右

簡朝亮尚書集注述疏

同右

陸德明經典釋文

概說

一、尚書之名義與編集

尚書爲我國今存最古之史書。孔子卽以此書爲教授生徒之課本。戰國晚年，已列爲六經之一。其後五經、七經、九經、以至於十三經中，皆有此書。故歷代皆以此書爲經，而不以史書目之。

惟此書先秦但名曰「書」，未有尚書之稱。鄭玄據書緯說，以爲尚書之名，始於孔子（見尚書僞孔序正義）；尚書正義已辨其非是。又或以爲其名始於墨子，實亦不然。墨子明鬼下云：

故尚書夏書，其次商周之書，語數鬼神之有也。

其所謂尚書者，意謂上古之書；乃泛稱而非專名。故不宜據此以爲尚書之名先秦已有之也。

史記儒林傳，屢稱書曰尚書。如云：「言尚書自濟南伏生」；「學者由是頗能言尚書」云云，例多無庸具舉。是知太史公時，尚書之名，已頗通行。按僞孔尚書序云：「濟南伏生，年過九

十，失其本經，口以傳授，裁二十餘篇。以其上古之書，謂之尙書。」僞孔謂尙書之名，始於伏生；其說可信。蓋先秦既無此稱，至史遷時此名已頗流行，知其名當始於漢初。伏生於漢初始傳尙書；其說尙書之書，謂之尙書大傳。故尙書正義（見僞孔序）據僞孔說，謂「尙字乃伏生所加」。其說蓋無可疑也。

僞孔謂伏生「以其上古之書，謂之尙書」。說亦甚諦。按：尙，久也，古也；義見小爾雅廣詁、呂氏春秋古樂篇高注，及史記三代世表索隱引劉氏說。則尙書云者，意謂古代之書（書之義詳下文）耳。馬融以爲「上古有虞氏之書，故曰尙書。」（見僞孔序正義。又，劉熙釋名釋典藝亦有此說。）義猶近是。鄭玄謂：「尙者，上也。尊而重之，若天書然；故曰尙書。」王肅云：「上所言，史所書，故曰尙書。」（以上並見僞孔序正義。王氏之說，蓋畧本論衡須頌篇。）則皆迂曲之說，孔氏正義已辨其非矣。

按：春秋以前，書字用爲名詞而最習見者，厥爲公牘之義。書召誥：「周公乃朝用書命庶殷。」書爲誥命之公文。呂刑：「明啟刑書胥占。」刑書爲政府公佈之法典。詩出車：「豈不懷歸？畏此簡書！」簡書乃徵召服役之命令。皆謂公牘，而非書籍之泛稱。以書字爲書籍之泛稱，始見於昭公二年左傳。傳載韓宣子適魯，觀書於太史氏，見易象與魯春秋。易象與魯春秋，皆謂之書，知此時已有以書爲典籍之通稱者。論語記子路之言，曰：「何必讀書，然後爲學！」墨子天志上云：「今天下之士君子之書，不可勝載。」則春秋晚葉至戰國之時，以書爲典籍之通名者始漸多。尙書之主要部分，皆政府誥命之文；故此書字，當爲公文（或檔案）之義。則尙書者，

意即古代之公文也。此意錢玄同已先言之（見古史辨第一冊「答顧頡剛先生書」）；高本漢譯此書名爲 The Book of Documents，是亦以爲公文書。惟二家皆語焉未詳，故復申論之。

尚書之編集，出於何人？今存先秦典籍中，未見記載。至史遷始以爲孔子所編。史記孔子世家云：

（孔子）序書傳，上紀唐虞之際，下至秦繆，編次其事。

嗣後漢書亦承此說。藝文志云：

書之所起遠矣，至孔子纂焉。上斷於堯，下訖于秦，凡百篇；而爲之序，言其作意。

二書雖皆言孔子所編次，然均無孔子刪書之說。刪書之說，出於書緯，而鄭玄述之。尚書正義（見僞孔序）云：

鄭作書論，依尚書緯云：「孔子求書，得黃帝玄孫帝魁之書，迄於秦穆公，凡三千二百四十篇，斷遠取近，定可以爲世法者百二十篇，以百二篇爲尚書，十八篇爲中候。」以爲去三千一百二十篇。

按：史記孔子世家，有孔子刪詩之說，謂：「古者詩三千餘篇，及至孔子，去其重，取可施於禮義。……三百五篇。」書緯之言，蓋因史遷此語而臆爲之。刪詩之說，自毛詩正義以來，論之者多，咸以爲不足信。刪書之說，尤爲可疑。孔子嘗求夏殷之禮，而歎文獻之不足。安得既見三千餘篇之書，而僅留百餘篇哉？蓋緯書出哀平之際，知張霸尚書爲百兩篇，又爲十八篇之尚書中候

作張本，故有此無稽之談耳。

孔子以詩書教人，則尚書一書，必有教本，當可斷言。此一教本之主要資料，蓋出於魯太史氏所保管之檔案。就伏生所傳尚書二十九篇驗之（顧命及康王之誥，以二篇計。），自堯典迄於金縢，除禹貢及盤庚外，其餘十篇之著成時代，殆皆在孔子以後（說詳各篇解題），此姑不論。自大誥以下十七篇，實皆王朝及侯國之重要公文。且關涉周公及魯國之事者，達十篇以上。此由十七篇資料之性質觀之，知其當出於魯國。昭公二年左傳云：「晉侯使韓宣子來聘，……觀書於太史氏，見易象與魯春秋。曰：『周禮盡在魯矣；吾乃今知周公之德與周之所以王也。』」是周室東遷而後，魯國所存與王朝有關之文獻獨豐。就此十七篇資料之來源觀之，自以取於魯太史所藏者爲便。然則，伏生所傳二十九篇之主要部分（大誥以下十七篇），蓋曾經孔子手也。

國語及左傳所載引述尚書之人，頗有在孔子以前者。按：二書所載此類資料，雖不乏假前人之口而引後出之文獻者；然亦未可一概而論。則尚書中若干篇章，在孔子以前，必有傳錄之本，而爲他國所誦習者。特傳錄篇章之多寡，固未必相同；且誦習之人，率爲官吏，故所傳不廣。孔子有教無類，生徒眾多，故其教本，流傳亦最廣。今傳之尚書二十九篇，雖有後人附益之文；而其主旨皆與儒家思想符合；則此本爲儒家所傳，蓋亦無可疑也。

古人無著作權之觀念，傳錄故書，往往有所增損。尚書中有孔子以後之文獻，事無足異。且孔子所編集者共若干篇，已無可考。至戰國晚年，遂有百篇之書（說詳下文）。此百篇書中，除伏生所傳者外，殆亦有孔子所傳而後世遺佚者。然其詳則難究矣。

自孔子開平民教育之先河，於是民間知書之士遂多；戰國學術之燦爛，此蓋其主要原因。茲姑不論。惟爾時寫書之工具，厥爲竹帛。帛價昂貴，非一般民眾所能利用；簡冊笨重，收藏固易充棟，運輸亦易汗牛。故師生授受，往往口耳相傳。以是之故，則異文、錯簡、脫簡之事，自所常有。儒家已然，他家尤甚。觀乎墨子引甘誓（墨子以爲禹誓）及呂刑，文辭之繁簡既異，簡編之次序亦殊。故尚書之有異本，先秦已然；漢代今古文尚書之異同，亦緣此故也。

二、百篇尚書與書序

漢書藝文志謂尚書百篇，其說蓋本於書序。書序出自孔壁，其全文今已不見於漢人之記載；而僞孔傳具載之。茲據僞孔本書序，表列百篇之目如次：

一、堯典	二、舜典	三、汨作
四至一二、九共（九篇）	一三、稊飫	一四、大禹謨
一五、臯陶謨	一六、益稷	一七、禹貢
一八、甘誓	一九、五子之歌	二〇、胤征
二一、帝告	二二、釐沃	二三、湯征
二四、汝鳩	二五、汝方	二六、湯誓
二七、夏社	二八、疑至	二九、臣扈

三〇、典寶	三一、仲虺之誥
三三、明居	三二、湯誥
三六、徂后	三五、肆命
四〇、咸有一德	四二至四五、咸乂（四篇）
四六、伊陟	四八、仲丁
四九、河亶甲	五〇、祖乙
五四至五六、說命（三篇）	五一至五三、盤庚（三篇）
五九、西伯戡黎	五八、高宗之訓
六四、牧誓	六一至六三、泰誓（三篇）
六七、分器	六六、洪範
七〇、金縢	六九、旅巢命
七三、歸禾	七二、微子之命
七六、酒誥	七五、康誥
七七、梓材	七八、召誥
八〇、多士	八一、君牙
八三、君奭	八四、蔡仲之命
八二、無逸	八七、多方
八五、成王政	九〇、賄肅慎之命
八六、將蒲姑	
八八、立政	
八九、周官	

九一、毫姑

九二、君陳

九三、顧命

九四、康王之誥

九五、畢命

九六、冏命

九七、呂刑

九八、文侯之命

九九、費誓

一〇〇、秦誓

右百篇之目，雖據偽孔之本；然漢代必已有之。蓋史遷述三代史事，依據書序者頗多。史遷曾從孔安國問故，可知其已見百篇之序。又：據尚書正義所載，鄭玄所傳百篇之序，其次第與偽孔不同；此尤偽孔本書序出於漢代之證也。鄭本書序次第，與偽孔本異者，孔氏正義（卷二）云：

其百篇次第，於序孔鄭不同。孔以湯誓在夏社前，於百篇爲第二十六；鄭以爲在臣扈後，第二十九。孔以咸有一德次太甲後，第四十；鄭以爲在湯誥後，第三十二。孔以蔡仲之命次君奭後，第八十三；鄭以爲在費誓前，第九十六。孔以周官在立政後，第八十八；鄭以爲在立政前，第八十六。孔以費誓在文侯之命後，第九十九；鄭以爲在呂刑前，第九十七。不同者，孔依壁內篇次及序爲文，鄭依賈氏所奏、鄭氏所傳者，實孔壁百篇之舊第，偽孔本則略事更易耳。

據此可知偽孔本百篇之目，與漢人所傳者同；特次第稍異。惟正義誤以偽孔爲真孔，遂謂其篇次依於孔壁原本；此則未的。蓋賈氏世傳古文諸經，其父徽，受古文尚書於塗惲（見後漢書達傳）；達悉傳父業，然則賈氏所奏、鄭氏所傳者，實孔壁百篇之舊第，偽孔本則略事更易耳。