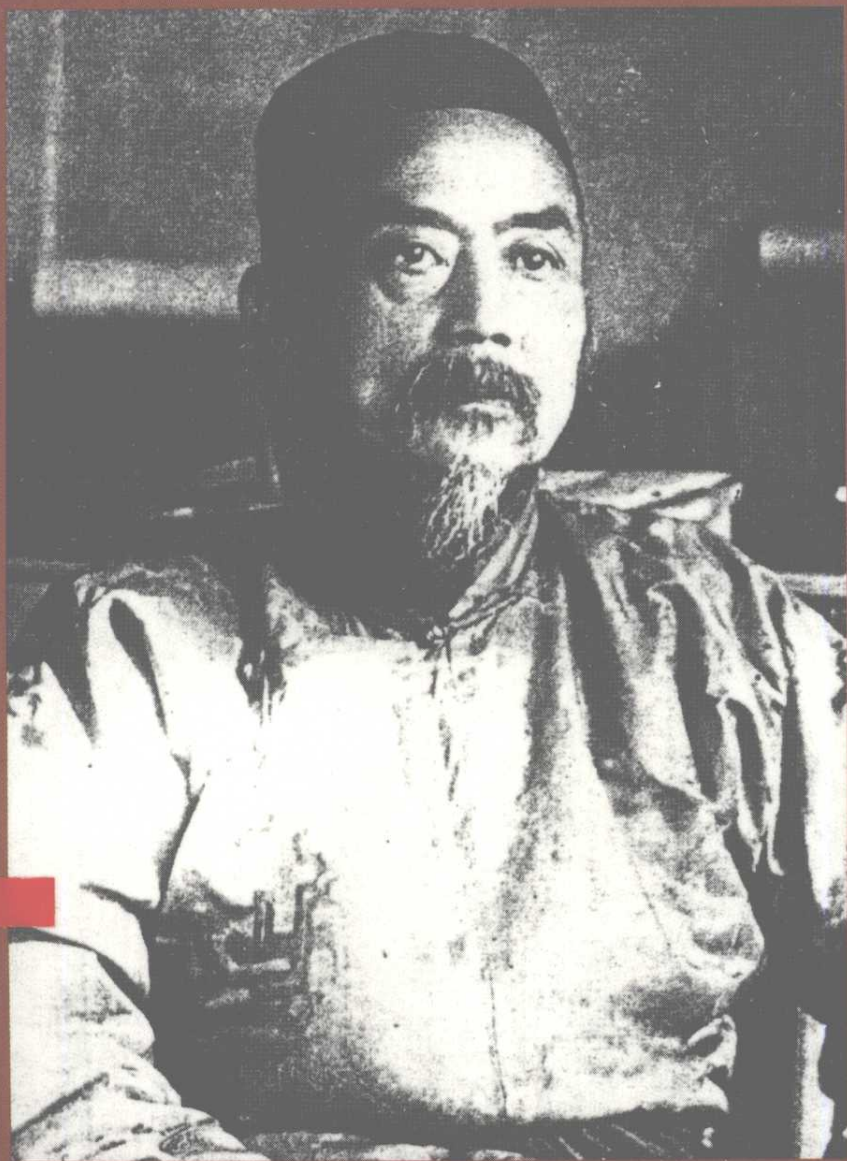


辜鸿铭讲国学

大师眼中的国学

辜鸿铭◎著

辜鸿铭可谓中国文化史上的一位奇人，他精通九种语言，学贯中西，是一位致力于向西方介绍中国典籍、中国精神的人，他保守的思想、古怪的言行在国内曾引起广泛关注和争议。本书选取辜鸿铭先生有关国学方面的论著，向读者展示这位『怪老头』眼中独特的国学文化和思想的精髓。



吉林人民出版社

辜鸿铭讲国学

大师眼中的国学

辜鸿铭◎著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

辜鸿铭讲国学 / 辜鸿铭著. — 长春: 吉林人民出版社,
2008.12

(大师眼中的国学)

ISBN 978-7-206-05894-3

I. 辜… II. 辜… III. 国学—研究—中国 IV. Z126.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 201807 号

辜鸿铭讲国学

著 者: 辜鸿铭

责任编辑: 马忠平 李峰 封面设计: 李梓萌

吉林人民出版社出版 发行 (长春市人民大街 7548 号 邮政编码: 130022)

网 址: www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线: 0431 - 85395845 85395821

印 刷: 环球印刷(北京)有限公司

开 本: 720mm × 1010mm 1/16

印 张: 18 字数: 220 千字

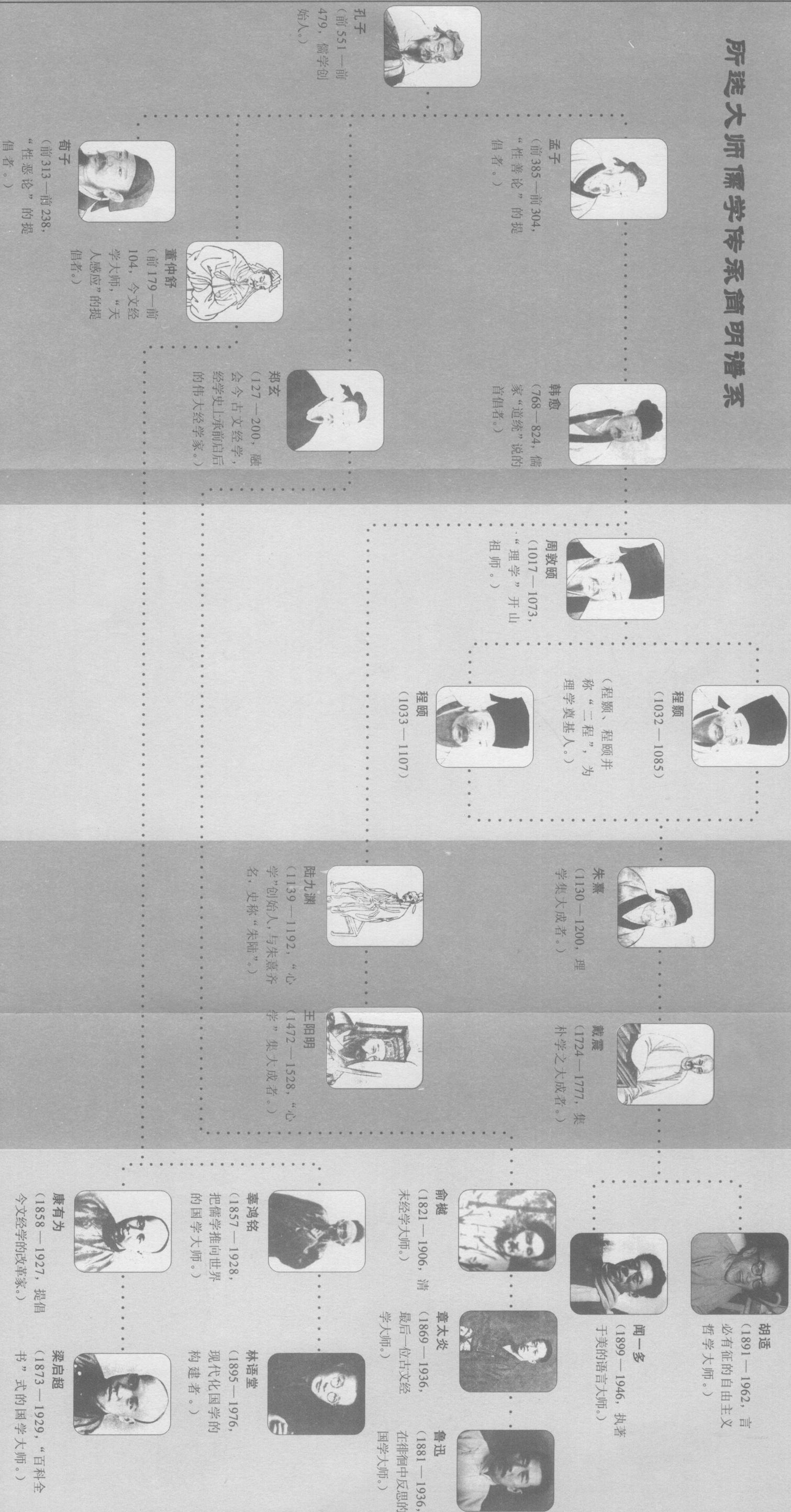
标准书号: ISBN 978-7-206-05894-3

版 次: 2009 年 1 月第 1 版 印次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

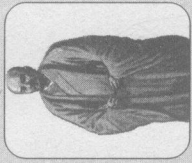
如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

所述大师儒学传承简明谱系



所选大师佛学传承简明谱系

所选大师文学传承简明谱系



道安

(314—385，东晋、前秦时高僧、翻译家。中国佛教的第一位高僧。)



慧远

(334—416，道安弟子，净土宗初祖。)



智顗

(538—597，陈、隋间僧人，佛教天台宗之创立者，又称“智者大师”。)



玄奘

(602—664，通称三藏法师，俗称唐僧。唐佛教学者、旅行家、翻译家，唯识宗之创始人之一。)



道宣

(596—667，唐僧人，中国佛教律宗之创立者。因常住终南山研究、传布戒律，世称“南山律师”。)



慧能

(638—713，亦作惠能。唐僧人，佛教禅宗南宗的创立者，也是禅宗的第六祖。)



印光

(1861—1940，名圣量，俗名赵绍伊，字子伍，被尊为我国净土宗第十三代祖师。)



太虚

(1890—1947，法名唯心，字太虚，俗姓吕。提出了“佛教教理革命、教制革命、教产革命”的三革命口号，主张对佛教进行全面革新。在教理方面，太虚提出了以新的唯识论为中心的佛教文化论。)



李叔同

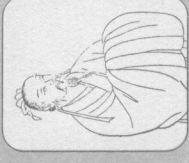
(1880—1942，我国新文化运动的前驱，近代史上著名的艺术家、教育家、思想家、革新家。法号弘一，世称弘一大师。佛教界尊他为近代重兴南山律宗的第十一代祖师。)



先秦

屈原

(前340—前278，中国最伟大的诗人之一，“楚辞”文体的创立者。)



汉

司马相如

(前179—前117，西汉著名文学家，汉赋的代表作家。汉赋的著名作家还有贾谊、扬雄、班固。汉代历史文学有司马迁、班固，政论文学有贾谊、晁错。)



晋

陶渊明

(352或365或372或376—427，田园诗的鼻祖。魏晋南北朝时期文学名家辈出，有“三曹”，即曹操、曹丕、曹植父子，建安七子即孔融、陈琳、王粲、徐干、阮瑀、应玚、刘桢和女诗人蔡文姬。还有我国诗歌史上第一个精细刻画山水景物的诗人谢灵运。)



唐

李白

(701—762，唐代伟大的浪漫主义诗人。)



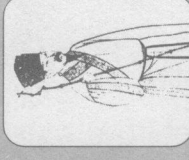
杜甫

(712—770，我国古代伟大的现实主义诗人，号称“诗圣”。唐代著名诗人还有“王孟”即王维、孟浩然，“元白”即元稹、白居易等。)



韩愈

(768—824，他是唐代古文运动的倡导者，“唐宋八大家”之首，世盛称其“文起八代之衰”。唐代古文运动的领袖还有柳宗元、刘禹锡。“唐宋八大家”为唐代的韩愈、柳宗元和宋代的欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩。)



宋

苏轼

(1037—1101，北宋文坛领袖人物，豪放词的开创者。宋代著名词人还有柳永、晏殊、欧阳修、辛弃疾、陆游等。)



元

关汉卿

(约1229—1300，元代伟大的戏曲家，世称“曲圣”。关汉卿与郑光祖、马致远和白朴并称“元曲四大家”。)



明

汤显祖

(1550—1616，明代戏曲作家，被誉为“东方的莎士比亚”。明代著名小说家还有罗贯中、施耐庵、吴承恩、冯梦龙等。)



清

曹雪芹

(1724—1764，清代最伟大的小说家。清代著名小说家还有吴敬梓、李汝珍、蒲松龄、李宝嘉、吴趼人、刘鹗等。)



近代

王国维

(1877—1927，近代中国著名学者，古文字、古器物、古史地学家，诗人，文艺理论学，哲学家。)



现代

朱自清

(1898—1948，现代著名作家、散文家、学者。)

编者的话

时下，“国学热”可谓方兴未艾，人人言国学，家家讲国学。面对这股热潮我们是不是该冷静地思考一下，到底什么是“国学”呢？“国学”对我们今天这个时代到底意味着什么呢？

国学是指以儒学为主体的中华优秀传统文化与学术，是研究中国传统文明的一门学问。但是，国学并不仅仅是一门“术”，在其中蕴含着“道”，蕴含着我们民族数千年以来积聚的民族精神。

回溯历史，国学的基本学理和精神都产生在先秦百家争鸣这个伟大的轴心时代，至今人类还是靠着两千多年前轴心时代所产生的思想思考并规划自己的行为方式。

回首过去的一个世纪，国学可谓命运多舛。新文化运动时期，国学的代表——儒学曾被视为民族落后的根源，一度欲弃之而后快。而后，历次政治运动中，国学都曾被严重冲击，这是时代的悲剧。当一个国家民族落后于时代，原有的经典就会被颠覆，旧有的传统就会被抛弃。当国家民族正常发展的时候，传统文化也成为民族走向现代化的财富。

而今，我们民族走上了正常发展的道路，国学也走上了复兴之路。国学的复兴，是重建民族文化、重建民族自尊心和自信心的需要，是时代的需要，也是大众的呼声。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”学习国学，普及国学，一定要正本清源，除了直接学习国学经典著作外，各位国学大师的著作也是一笔宝贵的财富，名家们用一生的努力和思考给我们诠释国学的奥义。

本着“重扬国学”的精神，我们推出了《大师眼中的国学》系列丛书。丛书首批书目精选了章太炎、梁启超、朱自清、李叔同四位大师有关国学的作品，在此基础上，我们又精选了辜鸿铭、林语堂、胡适、闻一多、王国维、鲁迅六位近现代著名国学大师有关国学的作品，以期读者能在大师的字里行间领略国学的魅力。

晚清民国，都是西风东渐的潮流，从物质到文化，几乎都是西方的舶来品。在这样一个普遍认为中国传统文化必须打倒的时代，只向西方单向学习的时代，有两个人存在，使中国不再是单向进口的纯粹吸收者，而是成为一个与世界双向交流的探讨者与贡献者。他们就是辜鸿铭和林语堂。

辜鸿铭先生是最早把国学介绍到西方世界的重要学者之一。这位“生在南洋，学在西洋，婚在东洋，仕在北洋”的辜先生，在传统国学屡屡受到西学入侵的近代史上，以他丰富的阅历和在当时少有的开阔视野，在西学东渐的大趋势中力挽狂澜，通过他独立而冷静的分析，发现了中国传统文化的先进性和普遍适用性，在国际学术界发出了国学最强音，成为西方学术界中国学热的重要源头之一。

在中西文化碰撞的时刻，国学当然也面临“现代化”的发展问题。林语堂，一个在西方文化环境和背景中长大的、有汉民族血统的人，以一种奇特的方式，把中华民族历史悠久的哲学思想滤清，配以西方的思想理念，根据个人独特的创见，用机智、明快、流利动人的文笔构建中西智慧的桥梁，建设既融合世界潮流，又富有中国个性的新型国学。

在西风东渐的潮流中，有一部分学者用现代学术方法“整理国故”，将国学的研究提

高到一个新的高度。

闻一多不仅是一位民主战士，还是一位学兼中西的诗人学者。他站在一个崭新的高度，以历史的眼光，从诗人、社会学家的角度向古代典籍钻探，将中国传统的学术研究方法与西方现代文化人类学的方法熔为一炉，提出了新的文献整理观。他把时代精神和唯美主义的形式结合在一起，为国学发展开辟了“前无古人，后无来者”的新境界。

胡适是近代中国一个伟大的灵魂，是知行合一的楷模。胡适本人不信任何宗教，但是对佛教等的阐释通透精辟，他的开创之功，至今仍然影响着世界研究佛教禅宗的学者们。《胡适讲国学》选取了胡适著作中有关儒、道、佛的思想，来阐释胡适眼中的国学的精髓与国学的发展，让读者随着大师的研究一起质疑、释疑，理解大师的文化精髓和思想精髓。

王国维先生是近代中国著名学者，杰出的古文字、古史地学家，文艺理论学家。他是近代中国最早运用西方哲学、美学、文学观点和方法剖析评论中国古典文学的开风气者，又是中国史学史上将历史学与考古学相结合的开创者，他的研究硕果“在几千年的旧学城垒上，灿然放出了一段异样的光辉”。《王国维讲国学》将王国维文学、戏剧、史地之经典论述囊于一书，文中处处显现学术之光，详尽展现国学之深厚底蕴。

国学是传统文化中的精粹，是我们民族精神文化的重要组成部分，至今仍在塑造、影响着我们的民族性格。鲁迅先生在我国现代文化史上是不可或缺的一位文学家、思想家，他致力于文学创作和思想启蒙。他的国学研究似乎更多的是在独自咀嚼之中求证自身的存在。鲁迅终生保持了对中国传统文化的广泛兴趣，他博通先秦诸典，为了启蒙国民思想，他在文学创作的过程中，对文学创作、小说发展等方面均作过剥茧抽丝式的分析。他的《汉文学史纲要》《中国小说史略》等著作作为现代学术的发展作出了卓越的贡献，同时也成为他在文学创作上的重要基础。

除了在成书人选上苦心挑选以外，为了更好地推出精品图书，最大限度地方便读者，编者在篇目上也经过了精心思考，力求选取最能体现作者思想和学术水平的代表性著作。如闻一多的文章多为古奥难懂的文言文，本书在选录时尽量避其短，难解之处配以准确、权威的注释，方便读者更深刻地理解大师思想的精微之处。

在版本的选择上，一律采用最原始的版本，保留大师著作的原貌。但其中确系误写、错排的个别文字，参照其他版本核校，予以改正。为方便读者，本套丛书采用横排简体字，对于段落与标点的运用上都进行了重新整理。

行文按《国家通用语言文字法》加以规范，但对简化后易引起歧义的字词，具有当时时代特色及作者语言习惯的字词则不作改动。例如“的”“地”“得”三字，在当时通用为“的”等，本丛书尊重原作者用字习惯，不作改动。数字一般也遵照原著的用法，如“1835年”写成“一八三五年”，使用汉字表示。

在插图的选择上，主要选取能够展现大师生活原貌的照片，还有大师的手迹、书影等。然而大师的时代离我们已相差近一个世纪，那个年代的影像资料也十分珍贵。在图片收集过程中，我们翻阅了大量资料，联系了多家纪念馆、故居等，希望将更多宝贵的照片挖掘出来，展示在读者面前，让读者对那个时代更多了一层具体的影像认识。

这些大师们的经典著作是经过了时代的考验的，是历久弥新的永远具有阅读价值的圭臬。我们相信，它们是抚慰人们心灵的一剂良药，是永远值得我们珍惜的一笔精神财富。

好公民的宗教（代序）

辜鸿铭

难道我们这样做有什么不对吗？群氓，我们不能不愚弄他们；
你瞧，他们多么懒惰无能！看上去多么野蛮！
所有亚当的子民，当你愚弄他们时都是无能和野蛮的，
唯有真诚，才能使他们焕发人性。

——歌德

当前的大战吸引了全世界人的注意，人们不再关注其他的事情。但我认为，这场战争本身应当让人们将注意力转移到一个大问题——文明上来，并对其进行严肃认真的思考。一切文明都始于对大自然的征服，例如通过征服与控制自然中让人害怕的物质力量，让其无法再去伤害人类。如今，欧洲文明已经接连成功地将自然征服，而且我们不得不承认，迄今为止没有任何别的文明可以达到这一点。可是，在这个世界上，还有一种比自然界中吓人的物质力量更为恐怖的力量，那就是人们心中的激情。自然界的物质力量所能给人类造成的伤害，远远没有人类的激情所造成的伤害大。所以，在这种恐怖的力量也就是人类的激情可以受到正确地调节与控制以前，显然是无法出现任何文明的，甚至连人类的生存也是不可能的。

在人类社会发展的早期，人类必须要利用自然界的物质力量去抑制人类心中的激情。所以那些野蛮的部落就受到了一种纯粹的自然力量的控制。可是伴随着文明的出现，人类发现了一种比自然力量更加有力、有效的使人类激情得以控制的力量，那就是道德的力量。以前在欧洲抑制人类激情的道德力量就是基督教。但现在这场上面所说到的军事战争，似乎说明基督教作为

一种道德力量已经失去了效力。在这种缺少有效的道德力量去抑制人类激情的状态下，欧洲人只好再一次利用自然的力量让文明秩序得以维持下去。的确如卡莱尔说的一样：“欧洲处于无政府状态，外加一个警察。”这种利用自然力量去维持文明秩序的最终结果就是导致了军国主义的产生。事实上，如今的欧洲之所以出现军国主义，正是由于缺少一种有效的道德力量。而军国主义则会导致战争，而战争就意味着浪费与破坏。所以欧洲人陷入了两难之中：如果他们远离军国主义的话，无政府状态将会让他们的文明遭受毁坏，而如果他们坚持军国主义的话，他们的文明也会由于战争的浪费与破坏而陷入崩溃。可英国人认为他们一定会将普鲁士的军国主义击溃，而且基希勒勋爵确信，他可以依靠三百万训练有素、装备精良的英国军队去将普鲁士的军国主义消灭。但是我认为，一旦普鲁士的军国主义被消灭，另一个军国主义——英国军国主义也会产生，而且它也一定会被其他的军国主义消灭。所以，看起来似乎无法逃出这样一个恶性循环的道路。

然而，真的到了无路可走的地步吗？不，我坚信一定会有出路。美国的爱默生曾经说过，“我可以轻易地看到步枪崇拜的破灭，即使一些伟大的人物是步枪的崇拜者；而且的确如上帝所证明的一样，一种“武器”替代另一种“武器”不是彻底的革命，只有爱与正义的法则才能够产生一种一劳永逸的革命。”现在，如果欧洲人真的想要将军国主义消灭的话，那么出路就只有一条，那就是使用爱默生所说的无需另一种“武器”，只需要爱与正义的法则，其实也就是道德的力量。只要拥有一种有效的道德力量，军国主义就不会再产生，并且也会就此自我消亡。可是现在，基督教作为一种道德力量已经失去了效力，问题是欧洲人去哪里寻找这种新的可以让军国主义不再产生的道德力量呢？

在我看来，欧洲人将会在中国与中国文明里将这种新的道德力量找寻到。这种可以让军国主义变成多余的道德力量便是好公民的宗教。当然有人会对我说“中国也有战争呀”。的确，中国也发生过战争；可是自从孔子之后，多少年以来，我们中国就没未发生过像如今在欧洲所看到的那种战争。在中国战争的发生只是偶然的；可是在欧洲，战争却变成了一种必然。中国可能也会有战争发生，可我们却不会生活在持续进行着的战争阴影之中。事

实上，我认为，欧洲这种无政府状态里最让人不能忍受的并非战争，而是每一个个体经常会害怕他的邻人一旦足够强大，就会像他一样反过去对付他自己，去略夺甚至杀害他，因此，他要么将自己武装起来，要么雇佣一个武装警察前来将其保护。因此，压在欧洲人身上的重担与其说是战争，倒不如说是那种需要不断地对自身进行武装的必要性，那种使用自然力量以让其自身得到保护的绝对必要性。

但在中国，因为我们中国人拥有一种好公民的宗教，所以每个人不会感觉需要使用自然力量去保护自己，甚至也极少需要利用国家警方的力量去保护自己。在中国，每个人是通过他的邻人的正义感而受到保护，通过其同类每时每刻都服从于道德义务感而受到保护。的确，在中国，每个人之所以不觉得需要使用自然力量来使自己得到保护，是由于他相信每个人都认为公正与正义是比自然力量更为强大可靠的力量，所以每个人都认为必须要服从于道德义务。如果当前能够让全部人一致认识到公正与正义是比自然力量更为强大可靠的一种力量，认识到道德义务是一种一定要服从的东西的话，那么自然力量的使用也就变成多余的了，这样一来，这个世界也就不会再出现什么军国主义了。当然，在每个国家里还是存在一些犯罪分子的，在这个世界上也存在一些凶残之辈，他们不会或者不能认识到公正与正义是一种比自然力量更为强大可靠的力量，因此他们也不会抑或是不能认识到道德义务是一种他们必须要服从的东西。所以，为了预防这些犯罪分子与凶残之辈，每个国家与这个世界终究还是需要一定数量的自然力量，或者警察力量与军国主义的。

然而人们会问我，你怎样让人类认识到公正与正义是一种比自然力量更为强大可靠的力量呢？我认为，第一件必须要做的事情就是让人类坚信公正与正义的有效性，让他们坚信公正与正义是一种坚实的力量，其实也就是让他们相信善的力量。然而，又该怎样做到这一点呢？是的，在中国，为了做到这一点，这种好公民的宗教在每个孩子刚刚可以理解言词意义的时候就教导他们要懂得“人之初，性本善”。

我认为，现代欧洲文明在本质上的这种不安全性，原因就源于那种错误的人性观，那种人性本恶的观念，因为这一错误的观念，整个欧洲的社会结

构就始终建立在强权之上。欧洲人用来让文明秩序得以维持的两件东西分别是宗教和法律。换言之，欧洲人是因为害怕上帝与恐惧法律而去保持秩序的。恐惧也就意味着强权的应用。所以为了维持对上帝的恐惧，首先欧洲人就需要养一大批开销巨大的闲人，即他们所谓的牧师。先不说别的，仅仅就如此巨额的开销来说，最终变成了一项人民无力承受的负担。事实上，在三十年宗教改革的战争中，欧洲人一度尝试着取消牧师。但是一旦取消了牧师，还有谁去维持人民对上帝的恐惧进而去保持秩序呢？欧洲人曾试图利用人们对法律的恐惧去做到这一点。然而，要想保持人们对法律的恐惧，欧洲人又需要养另一个开销更加巨大的闲人阶层，即警察与军队。现在，欧洲人逐渐认识到依靠养警察与军队去维持秩序，所需的开支甚至要比养牧师更具灾难性。的确，如同在宗教改革的三十年里欧洲人试图去取消牧师一样，现在当前的战争里，欧洲人真正希望的是将军队取消。可是，如果欧洲人想要将军队取消的话，那么摆在他们面前的选择只有两个，要么是召回牧师以继续人们保持对上帝的恐惧，要么就是去寻找另一种东西，这种东西能够让人们同样地去畏惧上帝和恐惧法律，以帮助他们维持文明秩序。依我看，更明白地说，每个人都不得不承认，这是战后摆在欧洲人面前的关于文明的最大问题。

现在，已经有过牧师经历的欧洲人不会再想去将牧师召回。俾斯麦曾经说过：“我们永远不会回到卡诺萨。”况且，即便现在将牧师召回也没有用，因为欧洲人现在已经不再对上帝感到畏惧。所以，如果欧洲人想要将警察与军队解除的话，那么摆在他们面前的唯一的选择就是去寻找某个其他的东西，它可以让人们像畏惧上帝和恐惧法律一样，帮助他们让文明秩序得以维持。就像我已经说过的一样，我相信现在这个东西欧洲人可以在中国文明里找寻到。就是我所说的好公民的宗教。中国的这种好公民的宗教，不需要牧师、警察或者军队就可以让人们维持好一个国家的秩序。的确，有了这种好公民的宗教，数量众多的中国人（即便是数量没有整个欧洲大陆的多）在没有牧师、警察或者军队的状态下，依然保持着和平与秩序。在中国，每个人都知道，牧师、警察或者军队在帮助维持公共秩序上所处的只是一个十分次要的、无足轻重的位置，只有那些最无知的阶级才会有对牧师的需要，也只

有那些最差劲的犯罪分子阶层才需要警察或军队以让他们维持秩序。所以我认为，如果欧洲人真的想要将宗教与军国主义消除，使他们陷入困境与流血冲突的牧师与军队消失的话，他们就需要到中国来借助于我所说的这种好公民的宗教。

简略地说，在这个文明面临崩溃的威胁时候，我想要让欧洲人和美国人看到的是，中国存在着一种无价的迄今为止毋庸置疑的文明财富。这种文明财富并非是该国的贸易、铁路、矿藏资源以及金银铁煤。在此，我要说的是，现在这个世界的文明财富正是中国人，是那些拥有其好公民宗教并且没有受到破坏的真正的中国人。我认为，真正的中国人拥有这种不可估量的文明财富，不需花费社会多少成本就可以让自己去保持秩序。在这里我的确是想要告诫欧洲人与美国人：不要将这种无价的文明财富毁坏掉，更不要去改变或者伤害真正的中国人，如同他们现在用其所谓的新知识所试图做的那些一样。如果欧洲人与美国人成功地将真正的中国人——中国的人性典范毁灭；成功地将真正的中国人改变成欧洲人或者美国人，例如改变成需要牧师或者军队来让其保持秩序的人的话，那么，他们必定会增加这个世界的宗教或者军国主义上的负担，而这时后者已成了对文明与人性的威胁。可是反过来看的话，如果能够通过某种方式让欧洲人或者美国人的人性改变，将欧洲人或者美国人改变成真正的中国人，那么，绝不会再需要什么牧师或者军队去让他们保持秩序了；想一想，这样一来，将会给世界解除一个怎样的负担。

然而现在，我们先用几句话来对这次战争所引发的文明大问题进行清晰的总结。在我看来，欧洲人首先是想依靠牧师的帮助去维持文明秩序。可不久便发现，牧师的开销过大而且麻烦很多。于是欧洲人在经过三十年对宗教的战争后，驱逐了牧师，并且召来了警察和军队去维持文明秩序。可是现在他们又发现，养警察和军队的开销以及所造成的麻烦甚至要比牧师还要多。欧洲人现在该怎样做呢？将军队驱逐而将牧师召回吗？不，我相信欧洲人是不愿意将牧师召回的。而且现在即便召回牧师也于事无补。那么欧洲人究竟应当如何做呢？我看到了剑桥的路易斯·狄金森教授发表在《大西洋月刊》上的一篇名为“战争与出路”的文章，他在文中说：“召回民众”。我担心的是，一旦召来民众将牧师与军队取代的话，他们会比牧师与军队造成的

麻烦更大。牧师与军队在欧洲引发的还只是战争，而民众将会造成革命与无政府状态，这样的话，欧洲的状况会比之前更加糟糕。我现在给欧洲人的建议是：不要将牧师召回，即便是为了善的目的也不要将民众召来，而只需召来中国人；召来那些拥有好公民的宗教的真正中国人，多少年来，他们一直是在没有牧师、军队的情况下保持着和平有序的生活的。

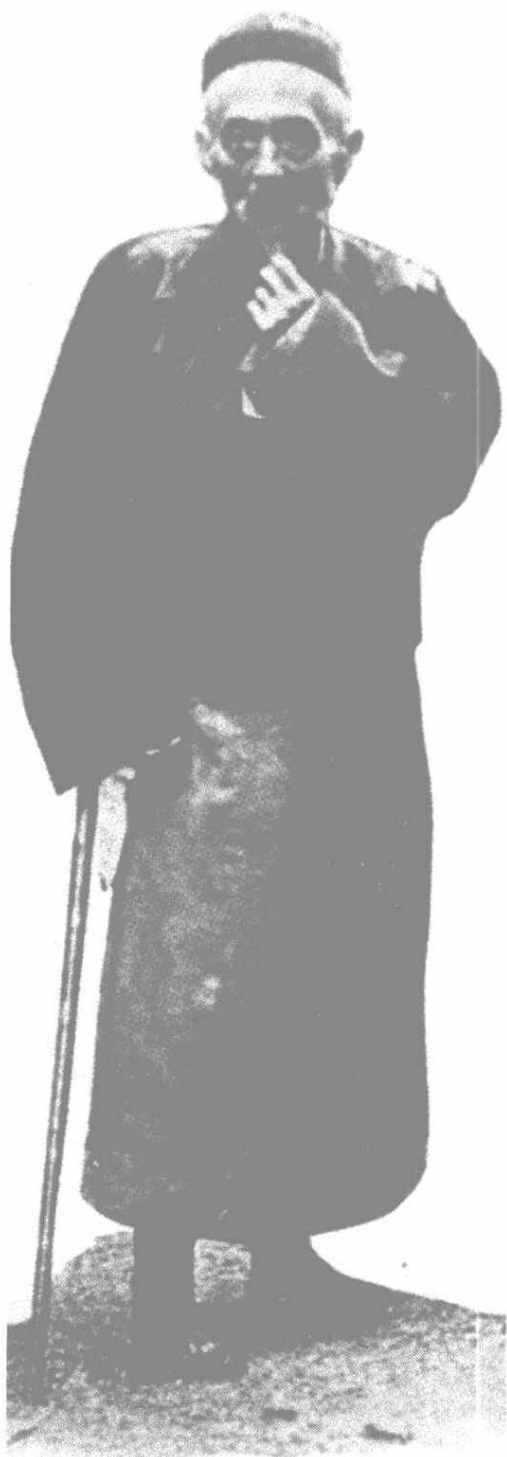
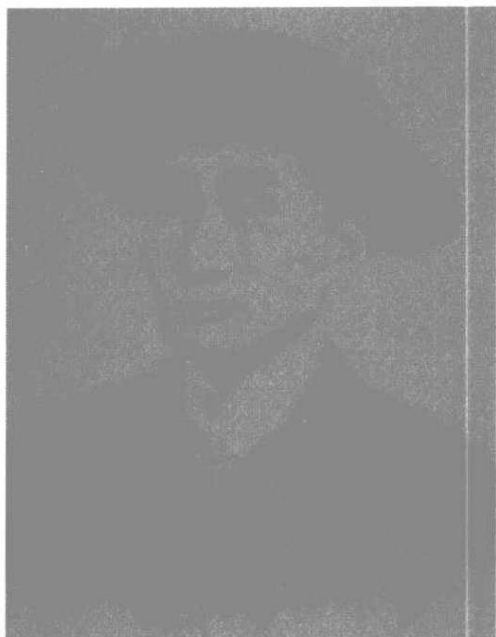
实际上，我的确相信，在战后欧洲人将会在中国找寻到解决这个文明大问题的方法。在这里我再度重申，这种无价的、迄今为止毋庸置疑的文明财富就是真正的中国人。之所以说真正的中国人是一种文明财富，是由于他拥有欧洲人在这次大战之后所必需的那种新的文明的秘密，而这种新的文明的秘密正是我所说的**好公民的宗教**。这个**好公民的宗教**的第一条原则就是相信人性本善、相信善的力量；相信美国人爱默生所说的那种正义和爱的法则的力量与效用。但爱的法则又是什么呢？**好公民的宗教**对此回答说，爱的法则便是爱你的父母。那么正义的法则又是什么呢？**好公民的宗教**对此回答说，正义的法则便是真实、守信以及忠诚。国家里的每一个妇女都必须要对其丈夫毫无私心地绝对忠诚；国家里每一个男子都必须要对其君主、国王或者帝王毫无私心地绝对忠诚。实际上我最后想在这里说的是，**好公民的宗教**的最高义务就是忠诚，这种忠诚不仅仅是行动上的，而且还应当是精神上的，或者是像丁尼生所描述的那样：

要敬畏国王

就像他们是他们的良心一样

而他们国王就是他们的良心

因此而打破异教去追随基督救世主



目 录

Contents

春秋大义——辜鸿铭讲国学之体

中国人的精神 / 3

孔教研究之一 / 35

孔教研究之二 / 39

孔教研究之三 / 45

孔教研究之四 / 48

孔教研究之五 / 50

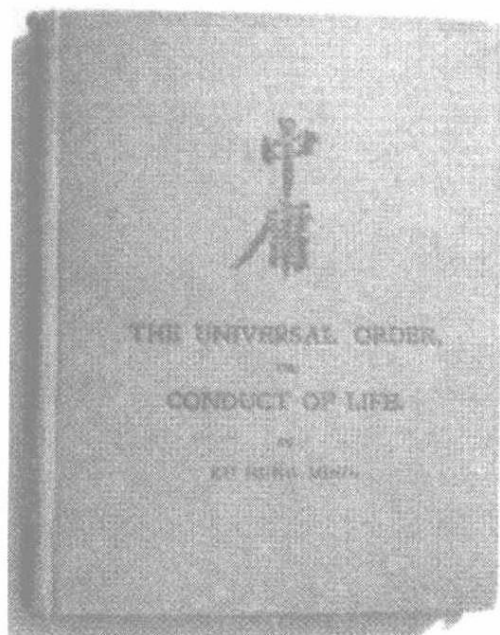
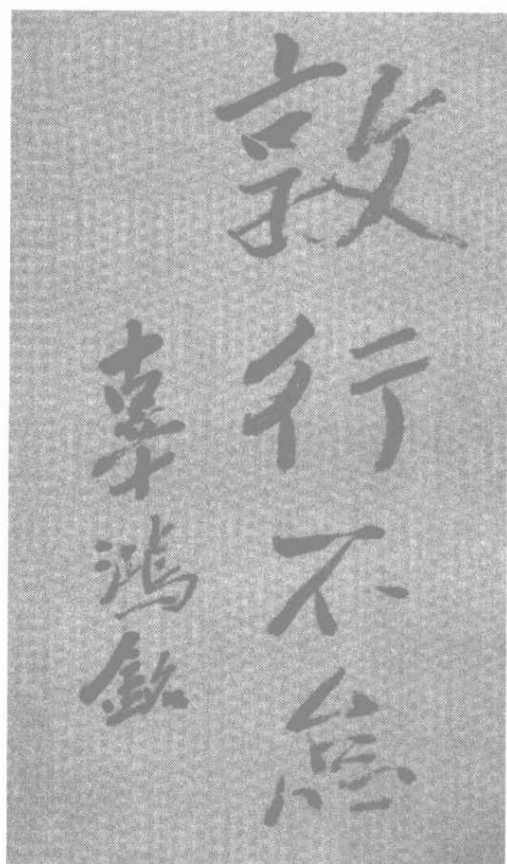
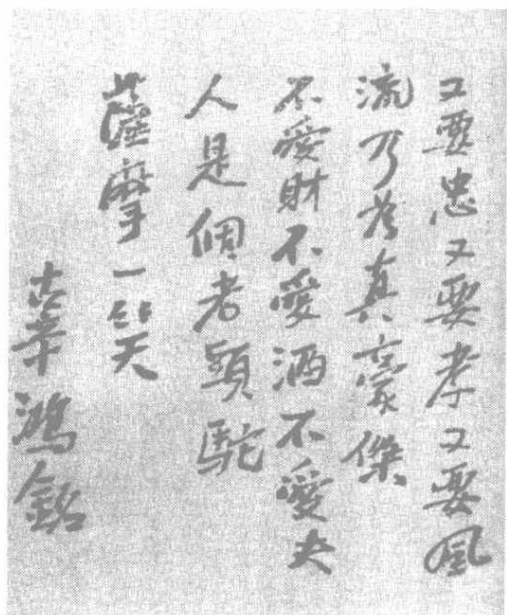
中国文明的历史发展 / 54

中国学（一） / 61

中国学（二） / 66

君子之道 / 70

约翰·史密斯在中国 / 73



一个大汉学家 / 78

中国语言 / 83

归国留学生与文学革命 / 90

告准备研究中国文化的欧美人 / 93

华夏强音——辜鸿铭辩国学之能

君子之教 / 101

为吾国吾民争辩书 / 106

什么是民主 / 114

中国文明的复兴与日本 / 121

关于政治经济学的真谛 / 128

东西文明异同论 / 139

现代教育与战争 / 146

宪政主义与中国 / 149

(一) / 149

(二) / 155

民主与战争 / 161

义利辨 / 165

附：作者中译版 / 169

纲常名教定国论 / 172

万物纲常——辜鸿铭论国学之用

中国古典的精髓 / 177

中国妇女 / 181

何谓文化教养 / 195

日俄战争的道德原因 / 203

事实一 / 211

事实二 / 213

事实三 / 213

事实一 / 223

事实二 / 225

群氓崇拜教或战争及其出路 / 229

张文襄幕府纪闻 / 240

弁言 / 240

南京衙门 / 240

不排满 / 241

虎门轶事 / 241

曹参代萧何 / 241

大臣远略 / 242

上流人物 / 242

书生大言 / 243

五霸罪人 / 243

清流党 / 243

孔子教 / 244

新算学 / 244

孟子改良 / 244

践迹 / 245

务外 / 245

生子 / 246

为人 / 246



