



国际礼仪

金说
◎ 金正昆 著



世界知识出版社



国际礼仪

金说

◎ 金正昆 著



世界知识出版社

图书在版编目(CIP)数据

国际礼仪金说 / 金正昆著. —北京: 世界知识出版社, 2008.7

ISBN 978-7-5012-3386-1

I . 国… II . 金… III . 外交礼节—基本知识 IV . D802.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第092598号

责任编辑 胡孝文 张 萱
责任出版 刘 磊
封面设计 凌 人
内文插图 傅小茹

书 名 **国际礼仪金说**
Guoji Liyi Jinshuo
作 者 金正昆 著
出版发行 世界知识出版社
地址邮编 北京市东城区干面胡同51号(100010)
电 话 010-65265919(直销) 010-65265923(发行)
网 址 www.wap1934.com
印 刷 河北新华印刷一厂
经 销 新华书店
开本印张 980×680毫米 1/16 15印张
字 数 253千字
版次印次 2008年7月第一版 2008年7月第一次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5012-3386-1
定 价 29.80元

版权所有 侵权必究

序

我们给人的第一印象（first impression）很重要，印象包括仪表、谈吐、举止等。一个人要想在社交场合展现优雅的翩翩风度和挥洒自如的魅力，先天的条件不是唯一的决定因素，后天的修养更加重要。这种修养，不是一种只可意会不可言传的境界，而是一些可量化的原则和规则。国际礼仪就是国际交往的规则，是为绝大多数国家认知接受的，是人们在国际交往中应该遵守的共同性的礼仪规范。

如今，随着国际交往的日益增多，中国人走出国门的机会也越来越多，应当注意遵守当前国际上公认的礼仪规则，遵从国际礼仪的一般准则。特别是在政务会谈和商务会谈中，对国际礼仪的理解、掌握和执行的效果，会在很大程度上影响会谈的结果。

中国乃礼仪之邦，然而传统的中国式礼仪与国际礼仪在某些方面差别很大。例如，中国传统礼仪有一个很重要的原则是尊人卑己，恭谦礼让；而国际礼仪则强调平等互重，待人接物不卑不亢，落落大方。因此，我们在国际交往中不可一味地墨守成规，要适度地转变思路，以更好地与国际惯例接轨，否则不仅会引起双方的不快，甚至会闹笑话。

我在美国期间曾目睹过这样一个尴尬的场面：一位学养深厚的中国学者应邀到美国某大学举办讲座，这位深受儒家思想熏陶的谦谦君子一开场就客气地说自己水平有限，对讲座的题目研究不深，看法也很肤浅，望各位批评指正等等。结果，正式的讲座内容还未开始，这位学者就已经遭到台下观众的嘘声抗议。他们认为不应该邀请自己都认为水平不高的学者来给大家讲课，一场本应精彩的学术交流效果大打折扣。

在《国际礼仪金说》一书中，知名的礼仪与公共关系专家金正昆教授全面、详尽地讲解了国际礼仪中我们必须遵守的重要准则和规范，二十六讲的内容涵盖了宏观原则及细微小节，并延续了其一贯的诙谐幽默的风格。书中还穿插介绍了礼仪形成的渊源，中国礼仪与国际礼仪的

国际礼仪金说

比较，以及丰富鲜活的实例，将礼仪讲堂带到读者身边。本书的权威性和实用性能让专业人士和普通读者都受益匪浅。

2008年北京奥运会和2010年上海世博会将更多的外国朋友和国际关注带到中国，这是展现当代中国人精神风貌和中国影响力的好机会，在这样的背景下，更凸现出学习和掌握国际礼仪的重要性。

是为序。



2008年6月

目 录

第1讲 国际礼仪概述	1
第2讲 遵守惯例	11
第3讲 入乡随俗	26
第4讲 关注形象	35
第5讲 不卑不亢	44
第6讲 维护秩序	52
第7讲 信守约定	60
第8讲 尊重隐私	69
第9讲 热情有度	80
第10讲 不必过谦	88
第11讲 女士优先	93
第12讲 爱护环境	100
第13讲 保护动物	106
第14讲 外交特权	112
第15讲 国家标志	116
第16讲 礼宾接待	133



国际礼仪金说

第17讲 出国旅行	148
第18讲 交通往来	153
第19讲 座次排列	162
第20讲 与人交谈	168
第21讲 正式介绍	183
第22讲 馈赠礼品	188
第23讲 出席宴会	196
第24讲 参与庆典	208
第25讲 媒体应对	217
第26讲 给付小费	223
第27讲 外事纪律	229
后 记	233

第1讲 国际礼仪概述

各位好，非常高兴与各位共同探讨有关国际礼仪的一些问题。希望在我讲授的国际礼仪讲座中，大家能够有所收获。

对于不怎么从事外事工作的人来说，也许不太了解什么是国际礼仪。顾名思义，国际礼仪就是人们在国际交往过程中必须遵守的共同性的礼仪规范。也可以这样说，国际礼仪就是人们在国际交往中要遵守的“交通规则”，它是一种“世界语”。

国际交往强调“求同存异”与“遵守惯例”。现在世界上有近200个国家和地区，有数不胜数的民族，有几十亿人口。礼仪和习俗因人因地而异。俗话说，“十里不同风，百里不同俗”，更何况那些居住在不同国家、分属不同民族、持有不同宗教信仰的人们了，礼仪和习俗都是不同的。鉴于此，人们在参与国际交往的时候，就必须有这样一种意识，即遵守约定俗成的共同的礼仪与习俗规范。

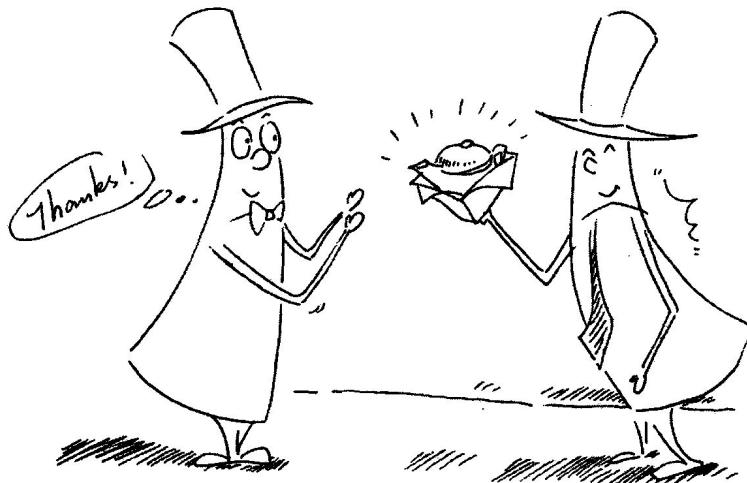
当前，我国的改革开放事业正在加速进行。中国人到外国去，外国人到中国来，中国人越来越成为“国际人”。与此相适应，我们中国人要有“国际人”的胸怀和视野，要了解和懂得国际规则。国际礼仪就是国际交往中的规则。特别在当前，我们加入了国际世贸组织（WTO），而且欣逢两场盛会在我国举办——2008年北京奥运会和2010年上海世博会，在这样一个大背景下，我们要展现自己，要在国际社会更好地发挥自己的作用和影响，就更要了解国际礼仪这个规则。

学习国际礼仪，最为关键与重要的，是要有一种宽容的胸怀。老子说过：“上德若谷。”古人常讲两个词叫“虚怀若谷”、“有容乃大”，什么意思呢？因为国际交往是以跨文化交往为背景的。我们刚才强调，十里不同风，百里不同俗，国家不一样，民族不一样，文化程度不一样，阅历不一样，教养不一样，看问题的视野和角度不一样。什么是尊重？

国际礼仪金说

在社交礼仪中谈到尊重，我曾经在多种场合强调过一点：尊重别人就是要尊重对方的选择。因为很多事情是不大一样的，或者说不是你所想像的那样。正因为有很多个“不一样”，所以在国际交往中，很多事情很难评判谁是谁非。

国际交往赠送礼品一般是带有包装的。如果带有包装的话，这个礼品在国际交流场合，不管是他送给我的，还是我送给他的，都是要当着外国友人的面当场打开来看的。



我经常跟外国友人讲：我们国人所接受的教育，是“君子之交淡如水”，所以，别人送的东西是不能当面拆开来看的。而有的时候外国友人送给我们的礼品，如果是带包装的话，你不打开来看，他是不高兴的。为什么？因为他认为你是看不起他，没把他当回事。我常跟外国友人这样讲，其实你们送我们的礼物，我们也很想看，但是不好意思在你们面前看，怕你们笑话我们没见过世面。但是，不当场拆开看，并不等于我们真的不看。你一出门，我们马上就看。这样看来，误会的原因就在于双方缺少沟通。谁是谁非？我们不看，错了吗？他们看了，就对了吗？也不一定。

我们中国人在说我国之外的国家居民时，总喜欢讲一个词：“外国

第1讲 国际礼仪概述

人”。其实，这种笼统说法似乎给人一种外国人是“千人一面”的感觉。如果对外国人多些了解的话，他更喜欢被叫作美国人、俄国人、法国人、韩国人……因为他们是不一样的，有着各自的民族特性。“十里不同风，百里不同俗”。国与国之间有差异，他们也不希望被看作千人一面。

这就是在国际交往当中要有一个宽容心态的根本原因。

拥有宽容的心态，有一个很大的好处，就是会容易理解别人，容易接受别人，容易欣赏别人，容易善解人意。相反的话，有时候很麻烦。比如我们中国人喜欢灌酒，中国人叫“感情深一口闷，感情铁喝吐血”。我到一些地方去，有同志明讲不把我喝倒了，觉得对不起我。这在很多外国朋友看来，在很多国家很多民族看来，这是有强迫的意思，而且给人不务正业之感。

有一次某公司盛宴招待西欧一家跨国公司的代表，因为双方业务往来密切，故此东道主一方不惜重金点名菜、上好酒。不曾想，那家跨国公司的代表却并未领情。原因何在呢？就是因为对方再三地劝对方饮酒，而“祝酒不劝酒”则是一条当今世界所通行的国际礼仪。

外国友人讲究两厢情愿，爱喝的话我一醉方休，不爱喝你不要勉强。当然有的中国同志说，好心当了驴肝肺了。但是，想法确实不一样。所以在国际交往中，我们讲到礼仪是共同的行为规范，讲到礼仪是国际交流中共同的行为准则时，就是要讲宽容。因为它是以国际交往为适用范围的，人和人成长经历不同，所处的文化不同，教育背景不同，要达到互相理解、有效交流，就必须在一个平台上。国际礼仪就是人们在国际交往中进行对话的一个共同的平台。

国际礼仪很重要，如果不知道的话，就会闹出很多的笑话，会特别的尴尬。

这是非常容易出现的问题。比如我们中国人过去的一个习惯是讲“明人不做暗事”。比如说，你是个女孩子，我要是跟你说话，没有外人在场无所谓。假如有外人在场，你要压低声音，行吗？不行啊，要高声去讲。“小汴，我跟你说件事”（大声）。否则，用北京话讲，是有猫腻，见不得阳光。但是国际礼仪有一点非常重要，国际礼仪强调在公共场合，要静声，要静音。手机要改成振动，说话的时候要压低声音。一

国际礼仪金说

一个文明人有教养的人，和别人交谈时的基本做法就是说话声音低一点，低一点，再低一点。但是我们有的同志做不到这一条。这种人没有办法。他不管在办公室里，也不管在影剧院还是飞机场，要是不高声喧哗那就不是他。

小陈与小王新婚之际赴法国旅游。其中一天，他们在巴黎某著名博物馆参观时却小遇不快。当时，他俩见到一幅油画陈列于不远之处，且出自一位他们久闻大名的画家之手。“这是大师之作”，他们便情不自禁地大喊了一声，扑向前去观看，不曾想遭遇周围人“嘘”声一片。因为按照国际礼仪规范，在公共场合尤其是博物馆这样的地方是不宜高声喧哗的。



在公众场合，有些人接手机、打手机时说话声音特别大。虽然不能怎么样，但是周围人看着心里不是很舒服的。这有自我表现的嫌疑，而且影响别人。我们强调礼仪，它是尊重别人，又尊重自己。你打电话时不尊重别人，人家就不会尊重你。你没把自己当回事，人家怎么能把你也当回事？所以说，国际礼仪实际上是讲国际交往中，人人必须遵守的规

则。我曾经打过一个比方，所谓国际礼仪，就是人们在国际交往中要遵守的“交通规则”。国际交往实际上就是一种“国际交通”，要进行交往就要遵守“交规”。这样的“交规”不能是一个国家一套。不能说，到你这儿你搞一套，到他那儿他又另搞一套，这样做可就乱套了。在国际交往中大家遵守的交通规则应该是一致的，即要遵循国际社会约定俗成且共同认可的礼仪规范。

我也曾经讲过其他方面的礼仪知识。其实，国际礼仪和这些礼仪是有区别的。

我们讲礼仪区别的时候，首先还是要强调礼仪的一些“共性”问题。只有先讲共性，求同存异，才能讲个性。对于礼仪这两个字，我个人有一种解释。“礼”这个字是什么意思呢？

荀子说过：“礼者，养也。”礼这个字，其实是一种伦理道德的要求，即要求尊重。这种尊重，是指既要尊重别人也要尊重自己，不尊重别人就是不尊重自己，同时不尊重自己也不能得到别人的尊重。所以礼是一种尊重自己，尊重别人的要求。

仪是什么意思呢？“仪者，规也。”它从字面上看是仪式，简言之，它就是表现形式。礼仪这两个字组合在一块儿构成一个词：礼仪。什么意思？就是既尊重别人又尊重自己的约定俗成的表现形式。这就是各种礼仪的共性。

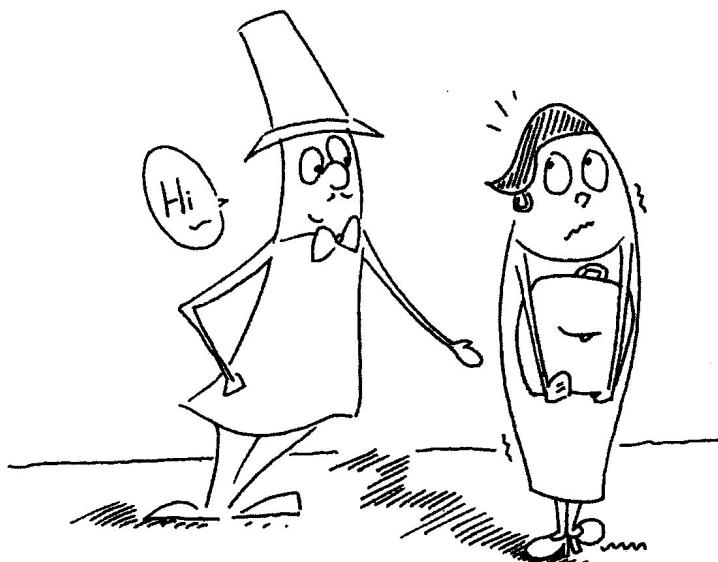
讲到国际礼仪和其他礼仪的差异，我们可以简明扼要地讲一讲。对于一般的礼仪而言，政务礼仪适用于政府交往，商务礼仪适用于公司交往，服务礼仪适用于服务行业，社交礼仪适用于一般的社会交往。那么国际礼仪呢？它最基本的一个特征，就是适用于国际交往，也就是说，国际礼仪和其他礼仪最大的一个区别是适用范围不一样。

国际礼仪是以国际交往为适用范围的，所以我们不能把它拿到自己日常活动的范围中来。这一点也非常重要。举个例子，国际交往讲女士优先，这里的“女士优先”指的是特定场合，是在国际交往的社交活动中，有教养的男士，在公众场合，要尊重妇女，这是一种现代人文明的体现。但是我们国人的习惯，包括东亚地区其他一些国家，像韩国、朝鲜、日本这些文化比较悠久的、历史比较古朴的国家里面，恐怕还不太行得通。

比如，你拿了一个很大的包和朋友在街上走，我是一个男士，不管认不认识你，我要帮你开门，我还可以跟你讲：“小姐需要帮忙吗？”

国际礼仪金说

到一些大城市还好一点，人们见多识广了。但如果到了比较偏远的地方，你跟我不认识，你拿了一个包在街上走，我说：“小姐，可以为你效劳吗？”你恐怕想是见贼了，就要落荒而逃或者大喊救命了。



所以，我在这里着重强调，国际礼仪是以国际交往为特定的适用范围。

我们刚才强调国际礼仪和其他礼仪的区别，就是强调它是以国际交往为适用范围、为背景的。国际礼仪和其他礼仪的第二个明显区别，是它的内容多是国际交往中约定俗成的习惯性做法。这些习惯性做法，我们称之为“国际惯例”。

在国际交往中，我们一定要有这样一种意识。过去我们中国人强调“内外有别”，就是中国人和外国人做法不一样，其实如果我们国际交往经验丰富的话，我们就会发现，“**外外**”也是有别的，即不同国家，有不同的习惯，有不同的做法。

比如，阿拉伯国家喜食羊肉，欧美国家喜食牛肉，中国人相对而言吃猪肉的人比较多一些。而在印度，信印度教的人不吃牛肉，甚至不吃任何肉，食素。“十里不同风，百里不同俗”。鉴于“**外外有别**”这样一个背景，我们就必须强调讲国际惯例，我们不能老讲自己村子，自己省、市，自己国家的情况，要讲约定俗成的交往规则。

第1讲 国际礼仪概述

我下面列举两点：第一点，按照我们中国人的习惯，着装强调是穿衣戴帽各有所好，而且我们约定俗成几辈子人的说法，就是跟别人打交道时，不能以貌取人，否则就是过于势利了，但是在国际交往中不同，国际交往非常重要的礼仪之一，就是人们在不同的活动场合，要求着装不同。比如，庆典仪式、公务活动，着装要求庄重、保守、典雅、正规，一般强调男士要穿深色套装，女士要穿深色套裙，或者说单色套裙，这才是符合礼仪规范的，但是有的人就不了解这些。

前几年我们经常见到这样的事情：和外国朋友见面，有男同志穿着T恤背心，或者大裤衩就去了，露着一双“飞毛腿”。还有女同志穿着拖鞋式凉鞋就去了，等于把国际交往中的谈判和庆典仪式的场所当作他们自己家的卧室，给人家一种用心不专、敷衍了事、不务正业、缺少自尊的感觉。

其实，这样的人不一定觉得是自己缺少自尊，反而可能觉得自己很有个性。我们强调的是国际惯例，它是一种约定俗成的习惯做法。

接下来我列举第二点，排列座次。国际交往也好，国内交往也好，人们不可回避的一个问题就是前后左右的位次排列。特别是重要的活动，如公务活动、商务活动等，则更加注重讲究这种座位排列。老子说过：“吉事尚左。”“君子居则贵左。”中国的传统作法，是强调左高右低。我们两个如果并排坐着的话，我坐在你的左侧，是谁的位置高呢？按照中国人的传统做法，现在是我高，因为我在你的左侧，这是中国的传统，左高右低。

但是，国际交往中约定俗成的做法，刚好和我们相反，国际惯例是讲以右为上。领导人在国内会见外宾，不管在中国也好，在美国也好，在俄罗斯也好，在日本也好，在阿尔及利亚也好，外国客人是要坐在主人的右侧的；宴请客人，外国的主宾要坐在主人的右侧；悬挂国旗，外国的国旗要放在本国国旗的右侧；和客人一块儿行走时，有教养的男士要让女士走在自己的右侧。以右为上是国际惯例，在绝大多数国家里，交通规则是右行，以右为上，所以在国际交往中，如果不了解惯例，不遵守惯例就会造成许多麻烦。

我们刚才谈到，怎样在学习和应用国际礼仪的时候，把它做的更好一些，要注意哪些问题，首先，我强调要有宽容的心态，要善解人意，既要理解别人，也要被别人理解。这里，我还要强调，对国际惯例首先

国际礼仪金说

要了解它、学习它，不了解它就没法遵守它，所以了解它是遵守它的前提。这一点也要强调。

在谈到国际礼仪和其他礼仪的差异时，我们讲了它的两个主要特点。其实，它还有第三个特点。这第三个特点是明显的时代特征，礼出于俗，俗化为礼。礼仪来自不同国家、不同民族的习俗。中国的礼仪是中国民俗的结晶，欧美的礼仪是欧美民俗的结晶。国际礼仪是国际大家庭礼俗的结晶。但是这个礼俗的结晶，在不同的时代背景下是不一样的。比如，在中世纪的时候，人们讲究宫廷礼节，见面时，男性要绅士，女性要淑女，要行曲膝礼。中国古代也是，要拱手，要作揖，要打千，要请安，还要行三拜九叩之礼。以前过年时，晚辈见了长辈要行叩头礼，要五体投地，但是现在不讲究这些了。国际礼仪也有与时俱进的问题，所以这个也是要注意的。

我们讲国际礼仪和其他礼仪的差异，实际上我们是讲了国际礼仪的三个特点，第一点是国际礼仪以国际交往为适用范围，需要国际背景和国际平台。第二是以国际惯例为基本内容，强调求同存异，遵守惯例。第三是强调它有不同的时代背景，我们生活在当代，那我们要遵守的国际礼仪应该是当代国际礼仪，这一点非常重要。不能跟它玩古典，古调虽自爱，今人多不弹。我们玩古典的话，要戴假发，要穿曳地的长裙，那恐怕就麻烦了，人家会说你是外星人。所以国际礼仪的与时俱进的问题大家还是要注意的。

那么，当我们学习掌握了国际礼仪的一些基本知识后，我们是不是在从事国际交往的时候，要坚决执行不走样呢？

一般来讲应该是这样，当然个别情况下还需要灵活地掌握和运用。对我们大家而言，学习国际礼仪时，以下三个方面的问题恐怕是需要认真注意的。

第一个方面，就是我刚才再三地强调的内容：要了解国际礼仪。一定要在力所能及的范围内，尽可能多地学习和掌握国际礼仪，不掌握它怎么去遵守它呢？不能空谈。比如我们举个简单例子，在国际交往中要有时间概念，国际交往中讲究遵守约定的时间。你跟男朋友谈恋爱，作为女孩子姗姗来迟几分钟，可以抬高自己的身价，表示自己矜持，说实话那是谁求谁的问题，你求人家你对他就不矜持，人家求你有时候就不好说。但是在国际交往中双方是平等的，在双方平等的情况下，就必须遵守约定的时间，遵守不遵守约定的时间，实际上是讲不讲信誉的问题，也是尊重不尊重对方，尊重不尊重自己的问题，所以要了解它。再

第1讲 国际礼仪概述

比如国际交往中强调，为人处事要落落大方，不能说我们中国人不大方，但是确实我们有极个别同志在国际交往中的所作所为，给人有不够大方的感觉。

举个例子，同性之间这个问题倒不存在，异性之间，我们有的同志，特别是有的小伙子和年轻姑娘，和别人说话的时候不敢正视对方。国际礼仪中要求落落大方的一个基本表现，就是要看着对方的眼睛，eyes to eyes，但我们有人不敢看，不敢正眼看，这有小家子气、没见过世面的感觉，所以我们要强调“落落大方”，不大方不行。还有些“ABC”的东西更要了解，那是素质和教养问题了。比如穿西装，系哪个扣子，哪个扣子不系，穿什么鞋子，什么鞋子不能穿都有讲究的。比如穿西装的话，一般的非正式场合无所谓，但很重要的场合就要讲究了——穿西装要穿深色套装，两件套的或者带一个西装马甲的三件套的套装，商务交往、政务交往，人们最好要穿单排扣套装。在穿单排扣套装的时候，还需要是两粒扣或者三粒扣的套装。现在还流行四粒扣的，甚至更多的扣子，实际上它有时装的性质。现在流行浅色的西装，那是休闲装的性质，正装西装应该是深色的，衬衫应该是白色的。打领带也有讲究，图案不能太花。穿鞋子也有讲究，要穿深色皮鞋，最好是黑色的系带的皮鞋，讲究很多。我经常见到有这样的人，比如上面穿件西装上衣，里面穿个T恤衫，下面穿个牛仔裤，然后再穿双旅游鞋，他把古今中外都给组合在一块儿，给人一种不伦不类的感觉。这就会贻笑大方。所以，我们在国际交往的时候应该首先了解国际礼仪方面的知识。

第二个方面，学习和应用国际礼仪的时候，一定要抓住重点。毛主席曾经讲过一句话，我再三地引用，“凡事要抓主要矛盾，凡主要矛盾要掌握其主要方面”。倘若你是专业人士，当然你对国际礼仪颇有研究。但是要做到面面俱到，什么知识都了解，事实上又是不可能的，因为人的时间精力有限，国际礼仪内容太多了。它涉及衣、食、住、行、访、谈、送等方方面面。餐饮礼仪有中餐，有西餐，有酒水，有咖啡，有饮料，有座次，有举止，有上菜的顺序。只这些，任何一个问题，讲上七八个小时都可能，所以我们不可能都了解。在学习国际礼仪的时候，切忌用力均匀，要学会抓住重点。抓住重点，就是要掌握基本规则，学习国际礼仪一定要掌握基本规则。

下面我们讲授的国际礼仪的基本内容，就是以国际交往礼仪的基本原则为重点。比如国际交往要讲究尊重隐私。我们过去传统做法不大一样，因为我们过去是小生产社会，小农意识普遍存在，说好听点，就是

国际礼仪金说

人没有隐私了。说难听点，就是很多人不大尊重别人的隐私，见了面很喜欢问的一些话，“忙什么呢？”要在商业社会中，我忙什么实际涉及我的商业秘密。“去哪个地方了？”你管我去哪里了，这个问题对于我们自己人无所谓，去哪儿我可以问，其实我们中国人这些问题有的时候所答非所问也是可以的。忙什么呢？瞎忙。去哪儿了？刚出去。这个也对付过去了。但在国际交往中不可以。在国际交往中，我忙什么，我去哪里，我吃什么，我有多少钱，我多大岁数，都是我个人隐私。你要真尊重我的话，就不能乱问。所以，类似这样的问题我们今后一定要注意避免。当然我们学习礼仪、应用国际礼仪，还要注意一条，就是国际礼仪切莫乱用。古代的礼仪不能拿到现代来，国际交往不能应用于国内交往。我在社交礼仪、服务礼仪中都谈到过类似的一个问题。

“坐，请坐，请上坐”，是对外人，是国内交往，或者国外交往，是针对外国人的。你把它拿回家行吗？你回去见到你爸了，你说：“爸，请坐，请上坐。”如果不是给他拜寿的话，你爸就怀疑了：这是怎么了？是谈了个男（女）朋友跟我讲条件，还是要蒙我钱来了？

之所以出现这样的反应，是因为我们平常不讲究这一套。所以，对于礼仪而言，国内礼仪也好，国际礼仪也罢，我们不能用错了场合和环境，这是非常重要的。所以我在这里特别强调这一点。比如，我穿着深色西装，我系着比较正规的装饰性袖扣，这个装饰性袖扣是配法式衬衫的，是在非常重要的场合才系的。我的衬衫是翻边的，袖子是翻边的，在商务谈判中，在政务谈判中，不仅显得有档次，而且显得比较懂规矩。但是说实话，如果我到农贸市场买菜的话，我不会穿这个，招贼，容易弄脏，而且花大价钱，没有必要。所以这一点非常重要，即国际礼仪不能在其他场合滥用。