

《参谋长战争回忆丛书》

# 抗日战争在总参谋部

——一位作战参谋的历史回眸

杨迪 著

解放军出版社



《参谋长战争回忆丛书》

# 抗日战争在总参谋部

——一位作战参谋的历史回眸

杨 迪 著

解 放 军 出 版 社

《参谋长战争回忆丛书》

# 抗日战争在总参谋部

——一位作战参谋的历史回眸

(2008年修订版)

杨 迪 著

解放军出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

抗日战争在总参谋部/杨迪著. —2 版. —北京:  
解放军出版社, 2008

ISBN 978 - 7 - 5065 - 5693 - 4

I. 抗… II. 杨… III. ①革命回忆录—中国  
②抗日战争—史料—中国 IV. I251 K265.106

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 141421 号

## 书 名: 抗日战争在总参谋部

---

著 者: 杨 迪

出版发行: 解放军出版社

社 址: 北京市地安门西大街 40 号 邮编: 100035

电 话: 66531659

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京国防印刷厂

开 本: 880 × 1230 1/32

字 数: 349 千字

印 张: 12.75 插页 8

印 数: 8001—13000

版 次: 2003 年 1 月第 1 版 2008 年 9 月第 2 版

印 次: 2008 年 10 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5065 - 5693 - 4

定 价: 29.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



中央军委主席毛泽东（右）、副主席周恩来（左）、朱德（中）抗日战争初期在延安。

1941年叶剑英  
参谋长在延安。



抗日战争时期的延安的宝塔山和延河水。



1943年叶剑英同志在延安大生产运动中纺线。



1944年7月在王家坪桃园。左：龙桂林，中：安东处长，右：杨迪（第一次照相）。

此照片是当时延安首席摄影师吴印咸同志所摄，他是我党摄影的元老，建国以后任中国摄影家协会会长。



1946年，叶剑英同志与美国代表饶伯森（中）、国民党代表郑介民（右）在北平军事调处执行部。



1946年杨迪（左）与李树槐卫士长（右）等在北平叶公馆合影



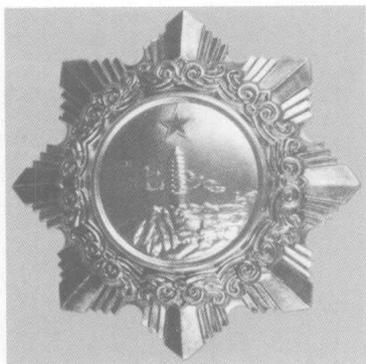
1944年杨迪所获奖章。



前排右座：一局伍修权局长，左座：边章五局长。后排左：一局安东处长，右：杨迪。  
(摄于1946年春)



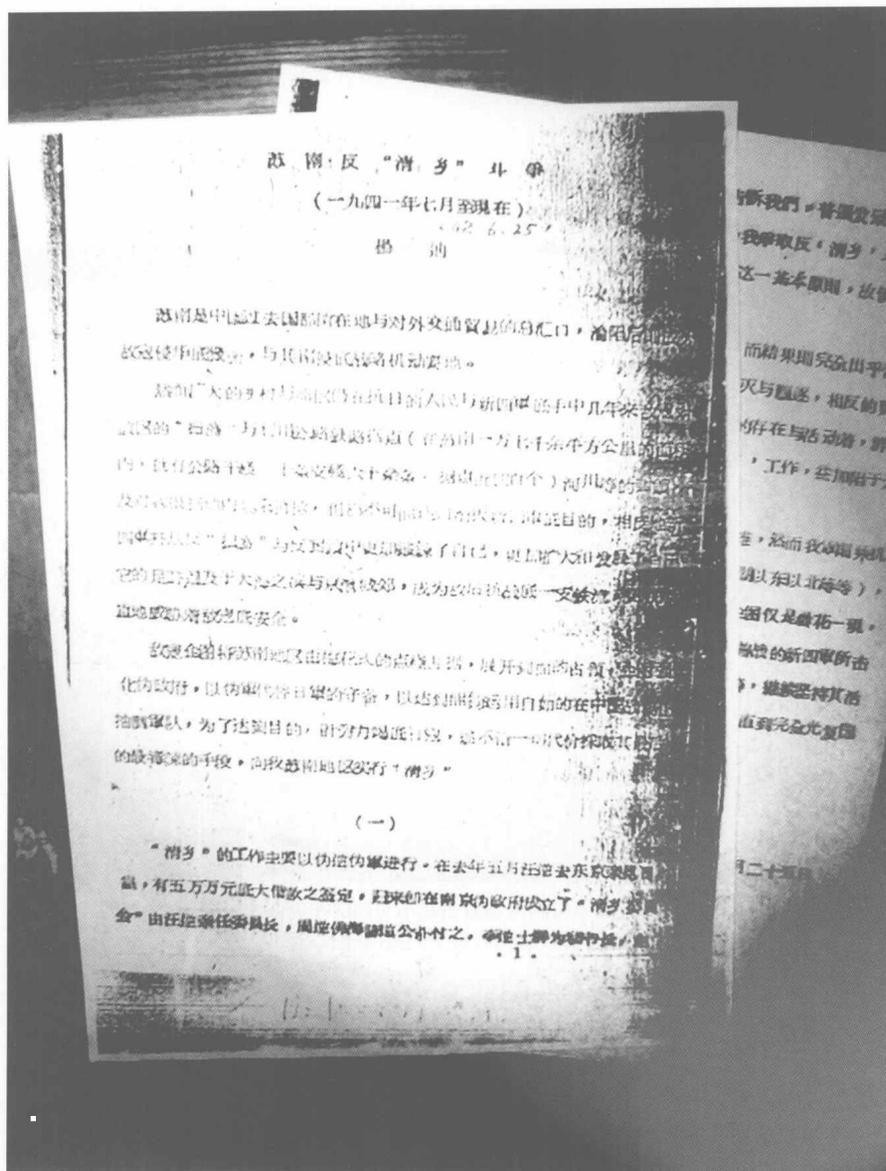
1938年12月部队在行军途中休息时，一位同学给杨迪的剪影。



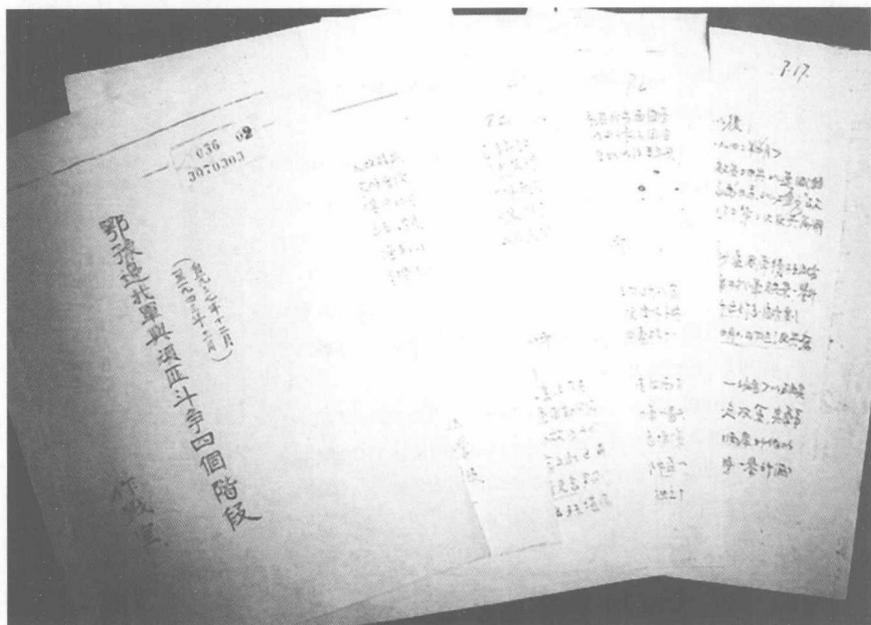
1955年，国家颁发给杨迪的三级“独立自由勋章”。



1987年，杨迪与夫人刘刚回延安，在他1942年至1945年在王家坪住的窑洞前合影。



1942年6月25日，杨迪在总参作战局起草的《苏南反“清乡”斗争》情况。（此件是总参作战部编写部史的同志采访时，给作者的复印件）



1943年3月杨迪在总参作战局草拟的《鄂豫边我军与顽匪斗争四个阶段》情况报告。（此件是总参作战部编写部史的同志采访时，给作者留下的复印件）

## 出版说明

沈阳军区原参谋长杨迪同志撰写的有关他在抗日战争、解放战争、抗美援朝战争的三部战争回忆录《抗日战争在总参谋部》、《创造渡海作战的奇迹》、《在志愿军司令部的岁月里》自1998年由我社相继出版后，受到广大读者的欢迎，得到当年参加战争和战役的老首长、老战友的高度评价，引起国内外有关学术研究机构的重视关注，国内的许多主要报刊进行了刊登报道，主要电视媒体对杨迪同志进行了多次采访。《在志愿军司令部的岁月里》曾二次再版，《创造渡海作战的奇迹》也早已脱销。

之所以如此，第一是作者的身份，杨迪同志曾是抗日战争时期我军总参谋部一局的作战参谋；解放战争时期海南岛战役时第四野战军15兵团作战科科长；抗美援朝战争时期的志愿军司令部作战处副处长，虽然职务不高，但却是在不同历史时期我军的战略、战役高级指挥部核心工作。作者作为直接见证和参加了各次战争战役高层决策过程的亲历者，了解掌握了许多战争年代我军高级指挥机关作战指挥活动的真情实况。第二是作者撰写战争回忆录的依据，是根据自己当年的作战日记，来往电报和报告批件等许多第一手资料与本人的亲身经历，内容真实可信，披露了许多鲜为人知的我军各次战争战役高层作战决策指挥的史实，从一个侧面反映了人民军队司令部工作的发展历程，为了解研究我军战史提供了较高价值的文献资料。第三是作者通过书中的回忆，再现了毛泽东、朱德、周恩来、彭德怀、陈毅、叶剑英、陈赓、李克农、邓华、洪学智、韩先楚、赖传珠、任修权等老一辈无产阶级革命家、军事家和我军高级将领的雄才大略和高超指挥艺术，歌颂了我军指战员不畏艰险、浴血奋战的革命英雄主义精神。

特别难能可贵的是：作者杨迪老人是以75岁的高龄，不顾年老多病，自己亲自动笔，从1997年开始撰写第一部战争回忆录，用6年时间完成了三部100多万字的战争回忆录。尤其令人感动的是，在撰写第二部《创造渡海作战的奇迹》时，杨老患了口腔癌，前后经过两次大手术。但病情一有好转，他就以坚强的毅力，用颤抖的手坚持完成了后两部战争回忆录的写作。为了保证回忆的史实、地点准确，杨老不顾病痛，先后回到当年战斗的海南岛、延安实地调查核对，表明了一个老共产党员对党忠诚、对历史高度负责的精神。

此次将杨迪同志的三部战争回忆录以《参谋长战争回忆丛书》的形式再版，是根据杨迪同志夫人提供的他在2006年病逝前对三部书稿出版后逐字逐句进行阅读后的修改遗墨，重新排版的修订稿，以此纪念杨迪和无数为中国人民的解放事业而英勇献身的先烈们。相信广大读者能从凝结杨迪老人无数心血的《参谋长战争回忆丛书》中了解历史，获得启迪和教益。

编者  
2008年9月

## 卷首语

欣逢新千年、新世纪伊始的历史时刻，我拿起笔来写 20 世纪三、四十年代抗日战争时期，我所经历的历史史实时，我的心又回到 60 多年前的青少年时代。油然地哼起了《义勇军进行曲》、《大刀进行曲》、《黄河大合唱》、《游击队之歌》……，回想起当时唱着这些反抗日本帝国主义侵略中国的激昂亢奋的歌曲，确确实实地起着动员、鼓舞全国人民奋起保卫国家，捍卫民族危亡，投身到抗日战争的烽火中来。也使我想起了古代南宋民族英雄岳飞的《建康之战》，那抗击金兵、收复失地的慷慨激昂的词赋（我少年时很崇拜岳飞）。

现在我先简单地说几句：当时总参谋部一局我是由见习情报参谋到正式的作战参谋，具体分管华中新四军及华南游击队的方向。当时条件艰苦，上自局长，下到参谋都在一个大房间办公（即作战室），对华北八路军方向的情况，我也能听到；而且每个星期一上午，全局各方向参谋都要在一起向局长汇报一周情况；局长召集作战室的处长、科长研究问题时，都要有关方向参谋参加；同时，叶剑英参谋长常在作战室召开有关作战会议，听取汇报、研究作战问题，有关方向的作战参谋参加；还有，中央军委领导同志对有些重大的作战问题，有时也到作战室来研究，有关方向参谋也可以参加。等等。由于这些原因和条件，使我知道一部分全局的情况，我这里只是将我亲自参加过和亲耳听到，亲眼看到的一些历史事实真相写出来，我写的都只是从一个作战参谋的角度所知道的。因此，我这本书定位在：一个作战参谋视角的历史回眸。

一种无法抑制的心情，驱使我这个现年已近耄耋的幸存者，在生

命所剩不很多的时间里，要把抗日战争时期我所知道的总参谋部工作写出来。一是，因为我军在红军时期，主要是进行游击战争，对司令部工作还是初创阶段。抗日战争时期，是我军逐步向正规化发展建设的时期，司令部工作越来越显出它的重要性和正规化的必要性。如何加强我军司令部工作建设，把司令部工作提高到应有的地位和作用，就是在抗日战争时期逐步解决的。这个时期，继承了红军时期司令部工作的优良传统，又大力推进了司令部在新的条件下，向正规化方向的建设。二是，在抗日战争时期，我八路军、新四军和华南抗日游击队，都是处于极端困难的条件下，既要对日军、伪军（注：投降日军的国民党军）作战，又要对国民党顽固派的军队（注：当时称顽军）的挑衅与进犯作战。延安也同样处在这样的极端困难的条件下，我们在延安总参谋部是如何克服困难，战胜困难，艰苦奋斗，努力工作，为中央军委当好参谋的。三是，当时在艰苦环境下，同志们充满乐观主义的生活与同志间的亲密关系也很值得写出来，使之继承发扬。

写抗日战争的总参谋部工作本应该从1937年7月7日日本侵略军向我北平（注：即北京）西南的芦沟桥发动进攻，激怒全体中国军民团结一致奋起抗日开始写起。但前两年半的时间，我还没有进入总参谋部一局工作，因此，我只能从1940年初，我到一局工作后开始写。但有些事件，为了说明其来龙去脉，又必须要涉及到1940年以前的情况。

现在已进入21世纪，我军的发展与建设已今非昔比，已正进入正规化、现代化的高科技的革命化军队建设新阶段，对司令部工作与建设，完全不同于过去。但我认为我军及我军司令部工作的优良传统与作风，现在仍然是可以作为借鉴的，仍然应该继承和发扬的。所以我大胆地来写我军抗日战争时期司令部工作，也是出于这个纯朴的愿望。

我写此书的目的，是想将我经历的历史，如实地按当时的情况写出来，只写我亲自做的和耳闻目睹的第一手的真情实况。这不仅是对历史的负责，也应该是对没有参加过那段历史的后人负责。现在的读

者，对作品的可读性要求很高，但很抱歉，我不可能用文学家的艺术语言生动地来描写，也不会用笔墨渲染。我只有用诚挚的感情，朴实语言，真实的事实，来打动读者的心灵，引起读者的兴趣与共鸣。

我已经写了一本《在志愿军司令部的岁月里》、一本《创造渡海作战的奇迹》，（都已由解放军出版社出版），都没有请人题写书名、题字、写序，而是请读者自己来评价，让历史去评说。我写这本书仍然是这个态度，仍然是这样做。

还有一点，我虽已年迈，但写每一本书，从来不请人代笔，我也没有学会用电脑打字，仍然是亲自一个字一个字地坚持写。这样，我慢慢地写着写着就能很自然地回忆起当时的历史情景，带着感情写出来，会更真实。

岁月如流水，弹指一挥间，60多年过去了，我真没有想到我能活到跨世纪。我回忆这段很不平凡的历史。很自然地怀念我崇敬的叶剑英总参谋长和伍修权局长等各位首长，是他们亲自将我这个青少年教导培养成为一名革命干部，我向叶总参谋长和伍局长等首长，致以最崇高的敬意与深深的哀思。我还很怀念曾经帮助、教育我成长的一局各位领导、老大哥、老战友们，向他们表示亲切的怀念与衷心的感谢。

60年前，我在延安就反复读过苏联时期作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基所著《钢铁是怎样炼成的》一书，保尔·柯察金各个方面的精神鼓励我的一生。我对书中保尔说的几句名言一直到现在还记在心里：“人的一生应该这样度过，当他回首往事的时候，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。”

今年（2002年）7月，当我写完这本书时，正是我国人民奋起反抗日本帝国主义发动全面大举侵略中国的65周年纪念日（1937年7月7日）。我的心情特别沉重，思绪万千。我这个幸存者，仅以此书作为一份凝重的祭礼，奉献给参加抗日战争而牺牲的革命烈士们和死难的同胞们。