

陆致极 著

# 中国命理学史论

一种历史文化现象的研究

上海人民出版社

陆致极 著

# 中國命理學史論

一种历史文化现象的研究

陸致極 文懷沙



上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国命理学史论:一种历史文化现象的研究/陆致极  
著. —上海:上海人民出版社,2008  
(历史人文专著)  
ISBN 978-7-208-08026-3

I. 中... II. 陆... III. 命书—历史—研究—中国  
IV. B992.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第108281号

出版策划 李伟国  
责任编辑 杨柏伟  
封面设计 杨德鸿  
技术编辑 伍贻晴

· 历史人文专著 ·

**中国命理学史论**

——一种历史文化现象的研究

陆致极 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 41 插页 4 字数 693,000

2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷

印数 1-3,250

ISBN 978-7-208-08026-3/K·1470

定价 70.00元

通古今之变  
究天人之际

张世仁兄

丁亥之夏

屠新时书



通古今之变，究天人之际。（屠新时书）

## 序 言

究天人之际，通古今之变。（司马迁）

吾爱吾师，吾更爱真理。（亚里士多德）

去年暮春，我辞去工作，一个人关在芝加哥西郊的小楼里，专门来从事本书的研究和写作。当时，一位年轻的朋友对我说：“陆老师，你真的不要‘饭碗’，来搞这迷信？”

我看着他疑惑的目光，回答说：“不要‘饭碗’，是事实；搞迷信却不是，恰恰相反，——是破除迷信！”

在我看来，神秘和无知，是培植迷信的土壤。要破除迷信，揭示真相，最好从历史的研究做起。因此，当我最初拿起笔来的时候，我为自己确立了三个目标：

第一，用现代的观念和语言，去探寻和叙述传统命理学——这里主要指八字命理学——的发展历史。

传统命理学在民俗文化中有着深厚的影响，可是至今还没有一本系统地叙述它形成和发展历史的专著。

古代没有，是可以理解的。七十年前方重审曾说：“盖古代士大夫阶级，目医卜星相为九流之学，多耻此道；而发明诸大师，又故为恫恍迷离之辞，以待后人探索。间有一二贤者，有所发明，亦秘莫如深。既恐泄天地之秘，复恐讥为旁门左道，始终不肯公开研究，成立一有系统详明之书籍，贻之后世。故居今日而研究此种学术，实一大困难之事。”<sup>①</sup>这里道出了两个主要的原因：一是命理学属于“九流之学”，进不了封建时代正统的学术殿堂；二是研究者即使“有所发明，亦秘莫如深”，使之带上了“恫恍迷离”的神秘色彩。

近代以来，西学东渐，尤其是五四新文化运动以后，随着中国接受了西方科学和文化思想，曾是传统文化和传统思维模式骨架的阴阳五行学说，逐渐被人们所抛弃。梁

---

<sup>①</sup> 见徐乐吾《子平真诠评注》方序。

启超说：“阴阳五行说为二千年来迷信之大本营。”<sup>①</sup>著名的《中国科学技术史》的作者李约瑟认为，阴阳五行思想作为理解世界的框架，在中古时代尚算可以，到近代就太落伍了。诚如何丽野所指出：“这种观点几乎是几十年来中国哲学研究中得到一致公认的观点。张岱年先生讲，阴阳五行之气的概念，‘五四时期许多人已不理解’，如陈独秀即认为它是神秘主义的东西。其实不是不理解，而是不屑于去理解，因为它已经被认为是毫无价值。”<sup>②</sup>那么，在民俗文化中生存的、根植于阴阳五行说的传统命理学，自然是命途多蹇。尤其是解放后，它被贴上了“封建迷信”的标签，更是无人问津了。<sup>③</sup>

然而，作为一种民俗现象，自有它发生、发展以及衰亡的理由。何况明清两代，八字算命在中国人的生活中曾有过十分广泛而深刻的影响。现在若不加以研究，将来更趋困难。仅从文献上来讲，比如，明代《三命通会》中所摘录的当时流行的命理书籍，今天基本上都已经绝迹。因此，就填补学术上的这个空白而言，我觉得也值得下功夫，对已有的资料作一番整理和研究。用现代观念和语言开掘并梳理出一些基本线索，记录下它曾经有过的漫长的发展历程。这是我们炎黄子孙对自己古国文化应负的责无旁贷的历史责任。

关于这一点，我要感谢天蔚教授。他曾邀请我到美国长滩加州州立大学作过两次有关中国古代阴阳五行学说和八字命理的学术报告。报告之后，中外教师和学生一再提问，表现出浓厚的兴趣。<sup>④</sup>记得当时天蔚对我说：“致极，你应当写一本有关八字命学史的专著。你是中文系出身，又受过西方现代高等教育，同时对命理有长期的兴趣和心得，——你是写这本专题书的最佳人选！”挚友的话，的确震动了我的心灵，使我下了决心，专门来写本书。虽然深知自己才思钝拙，但我的确是带着一种使命感，来完成它的。

事实上，对于一门学术的透彻了解，是离不开对其发展历史的认识的。命理学尤其如此。因为它是在民俗文化中生存和发展的，鲜少“权威”。现存的材料，大多“头绪繁杂，文义俚拙”<sup>⑤</sup>；或兼收并蓄，或各说各的。在发展的过程中，常常是不同的探索视

① 见《古史辨》第五册《阴阳五行说之来历》。

② 何丽野：《八字易象与哲学思维》，第18页。

③ 当然，改革开放以后，随着“周易热”的出现，八字命理学在中国大陆也一定范围内“复苏”。但介绍的、讨论应用的多，作严肃的学术研究的不多。本书第十五章“转型时期”将予以讨论。

④ 这里也要感谢白建华教授，邀请作者到美国明德大学中文学校作了“中国传统思维方式：阴阳和五行”的暑期学术讲座。

⑤ 见清代陈素庵：《命理约言·杂论》。

角、甚至不同的分析模型,长期共存,各自挺进。作为第一本命理学史,我着力在挖掘和整理它的发展脉络,重点揭示和剖析一些代表性著作的主要立论和方法、以及对整个学术发展的贡献,从而勾勒出传统命理学千年进程的概貌来。

第二,探寻和揭示传统命理学发展的历史文化原因。

本书首先是一本命理学史,但同时又是一本史论。这就是说,它试图回答为什么会产生这样的命理学?它形成和发展的原因何在?在我看来,八字命理学作为一种通过个人的出生时间去描写和预测其命运的学问,既不是从天上掉下来的,也不是什么智者隐士冥想的结果。它的产生和发展,本身就是一种历史文化现象。因此,是在社会历史发展的大背景中,找到它产生和发展的原因的。

在本书中,作者首先提出了一个成熟的命理学产生需要具备的三个基本条件,并论证先秦时期出现的个体主体性意识,对现实生命存在(世俗生活)的肯定态度,以及秦汉大一统所奠定的农业社会生产方式和“家国同构”的封建秩序,为传统命理学的产生提供了历史的土壤(见第二章)。同时,在追溯阴阳五行说的历史源流和古代“天人合一”的宇宙模式的基础上,进一步论证东汉唯物主义思想家王充的气一元论的论说,蕴涵了阴阳五行信息的干支符号模型的形成以及它所映射的古老中华自然生态模式,为传统命理学产生提供了理论基石和分析工具,并由此推断传统命理学发端于东汉后期(见第三章)。

从历史看,传统命理学的基础,是寻求和建立个人出生时间跟其生命潜质、人生历程之间的对应关系。这里并没有迷信的色彩。然而,传统命理学之所以能越出术数的藩篱、跨入学术的境域,是因为它在这样的对应关系基础上,构建起了描写和预测的“理论模型”。本书正是从理论模型的角度,来描写和概括八字命理学发展的历史进程。比如,在叙述宋明时期的徐子平论命模型(这个模型一直沿用至今)时,作者深入地讨论了作为这个模型核心内容的六亲网络和财官网络所体现出来的中国封建社会鼎盛时期后的时代内涵(见第九章)。

作为一种历史文化现象,就会有它形成、发展、成熟、直到消亡的历史过程。传统命理学,作为中国漫长的封建农业社会的产物,也将随着农业社会向现代工业社会的过渡,不可避免地丧失它的描写和预测的能力。本书在讨论现代命理探索的同时,着重分析了中国上世纪80年代后出现的社会结构的急剧变化,指出传统命理学正面临着一场前所未有的生死存亡的挑战。它的陈腐和局限,正日益暴露。如果命理研究无

法出现“突破”的话,那么,死亡——将成为这位走过千年历史征程的老人自己不可避免的命运(见第十五、十六章)。

第三,通过传统命理学的历史研究,我们可以得到什么?

既然传统命理学是一种历史文化现象,对它的研究,自然可以加深我们对中国传统文化和民族心理结构的认识。可是,由于它长期存身于民俗文化之中,到了现代,又被贴上了迷信的标签,从未得到过学术界的充分理解,更谈不上深入的研究了。事实上,它是蕴含了我们先人智慧的一个宝藏。正因为如此,作者下了很大的工夫,来解剖这只目前还一息尚存的麻雀,并用了本书最后两章的篇幅(第十七、十八章),全面地探讨了传统命理学所表现出来的中国传统智慧的特点。其中最重要的(目前尚未得到学术界充分注意的)有两点:一是多视角的探索方法;一是“以小见大”(或“以微见著”)的智慧形态。多视角的探索,这是跟传统智慧着重于从(黑箱的)“功能”下手的探求思路有关;而以小见大则是一种东方中国独有的智慧形态。它不同于西方或现代科学的探求角度,这是中国古代实用一经验理性在认识世界方面的突出表现。事实上,包括中医学在内的我国传统学术(甚至技术、技能)都具有这样的特点。当然,值得注意的是:这里的“大”并不等于“全”,而目前一些现代学者(因为不了解传统智慧的这些特点——希望不是“不屑于去理解”<sup>①</sup>),大多是从“全”的方面来责难中国传统学术的。

爱因斯坦说:“西方科学的发展是以两个伟大的成就为基础,那就是希腊哲学家发明形式逻辑体系(在欧几里得几何学中),以及在文艺复兴时期发现通过系统的实验有可能找出因果关系。在我看来,中国贤者没有走上这两步,那是用不着惊奇的。令人惊奇的倒是这些发现毕竟做出来了。”<sup>②</sup>事实上,认真挖掘和考察传统命理学里所洋溢出来的这些“中国的智慧”,是不难解答爱因斯坦的惊奇的。

本书是作为一本学术著作来撰写的。但为了使行文通畅,对不同文化背景的读者都能有较大的可读性,作者把相关的引用资料、比较繁琐的历史考证、以及历史上各家有关的认识和评论,尽可能地放进注释中。若对相关论题有兴趣的读者,可以留意注释的内容。同时,作者还摘编了与传统命理学发展历史相关的一些古代文献资料,作为本书的附录,供读者参考。至于本书是否达到了作者预期的写作目标,书中的观点

<sup>①</sup> 何丽野:《八字易象与哲学思维》,第18页。

<sup>②</sup> 《给J. E. 斯威策的信》,见《爱因斯坦文集》第一卷,第574页。



和论说是否合宜，则有待于读者和专家们的不吝指教和批评。

这一年多来的苦读、苦思和伏案写稿，虽未到“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的地步，但确实是绞尽了心力，好像又回到当年撰写博士论文的日子里。国学大师文怀沙老先生热心为本书题写了书名；唐宝兴博士阅读了本书的全部文稿，提出了宝贵的意见；作者跟吴本荣教授、谢平先生多次讨论书稿的主要观点，得到过很大的启发；在写作过程中，曾蒙卢津源、胡志强、吴嘉静、程岩、方熊、梁知、袁卫东、孙恒志、宋文彬、袁家骥、范钦舜、陈业孟、庄桐、文贯中、陆丙甫、洪大德、丁大地、严培宝、傅美梅诸友热情的鼓励和帮助，在此，向他们一并奉上我最衷心的谢忱。作者还要感谢妻子魏晓明，没有她的全力支持，本书是难以完成的。旅美书法家屠新时先生为本书题了“通古今之变，究天人之际”的条幅，这正是作者执笔时所向往的境界。

今夜是农历八月十五。搁下笔，从小楼之窗遥望静谥的夜空。刚下过雨，依然厚云密布，见不到婵娟的清辉。啊，“露从今夜白，月是故乡明。”——此时，我的心已经飞越了重洋，回到了万里之外的故乡！

陆致极

2007年9月25日

丁亥中秋之夜于美国芝加哥西郊

## 各章提要

### 第一章 传统命理学的现代诠释

八字是一个人出生时间的标记。它由年、月、日、时天干地支，共八个字组成。八字命理学，归根结底，是寻找和揭示个人出生时间跟其生命潜质及人生轨迹之间的对应关系。这种关系只是概率上的相关性，是通过大量的观察、经验和统计得到的结果。

然而，命理学并没有停留在归纳经验规则的层面上，它进一步去建构理论模型和推理系统，来解读输入的资料，作出相应的描写和预测。传统命理学的历史就是建构这个黑箱的漫长历史。

### 第二章 命的观念和传统命理学产生的基本条件

先秦士的阶层的崛起，产生了主体性张扬的意识。秦汉出现的封建大一统，奠定了以后中国漫长封建社会的层级结构和人际关系模式。

个体意识的抬头，世俗化的价值取向，以及可以模式化的社会背景，构成了命理学产生的历史土壤。而从先秦诸子关于命的观念，到东汉王充的“初禀自然之气”的自然定命论，又为命理学提供了理论基石和操作的切入点。

### 第三章 阴阳五行学说和自然生态模式

通过追溯八卦、阴阳、五行的历史形成，探讨了两种认识和描写世界的路线：周易思维模式和阴阳五行思维模式。秦汉学人对宇宙图式的建构，体现了“人与天地相参”的天人合一的观念。

原先用于标记时间的干支符号系统，因为蕴涵了阴阳五行信息，具有了刻画宇宙间在时间序列上“气”的变化的功能。同时，它又映射着古代中华的自然生态模式。于是，传统命理学选择了跟阴阳五行模式相联系的干支符号模型作为分析和描写的工具。

### 第四章 传统命理学发展的历史分期

传统命理学发端于东汉末年。自东汉末年至明代中叶是传统命理学的形成时期。这个时期分为三个阶段：孕育时期，古法时期和今法时期。明代《三命通会》标志了这

一形成时期的终结。

自明代中叶至辛亥革命,是传统命理学的深化时期。辛亥革命以后,进入了现代研究的转型时期。

## 第五章 孕育时期:神煞、四时和刑冲会合

孕育时期的特点是大量收集和建立命理上的对应规则。神煞系统和刑冲会合法则是早期命理探索的组成部分。

这时期理论上重要建树,是在对自然生态模式探索的基础上形成了“四时五行用事”和“十天干生旺死绝历程”的周期性变化的认识。这为以后出现的命理模型分析奠定了基础。

## 第六章 古法时期:古典模型

由唐代李虚中开始的古法时期,出现了早期论命的基本框架——古典模型。它的特点是以“年”(干支)为主,以纳音五行为主要推理工具。初期的古典模型还有胎元一柱。

古典模型的演变,逐渐引进了“中和原则”。贵和持中是中国文化精神的重要构成部分。

## 第七章 今法时期(一):标准模型

今法时期始于北宋。传统命理学出现了重大突破,形成了徐子平论命框架——标准模型。它的特点是:八字结构以日干为主,同时“专主五行,不主纳音”。南宋末徐升的《渊海子平》,标志了标准模型的基本定型。

在八字结构内部,日主(日干)自身的强弱和对环境要素的依赖和选择,构成了命理强弱分析和调候分析。完整的命局结构包括“命”和“运”两个部分:命是先天部分;运(包括流年)是后天部分。在对命作出静态分析的基础上,需要进一步结合运作出动态分析。

## 第八章 今法时期(二):论性情和论疾病

标准模型引进了“十神”符号,显示了从“喻象分析”层面向抽象的“关系分析”层面的提升,由此大大开拓了命理描写的广度和深度。

论“性情”(个性描写)和论“疾病”(健康状况描写),是传统命理学对个人命运作出系统描写的两个方面。

### 第九章 今法时期(三):六亲网络和财官网络

六亲网络(亲属关系)和财官网络(涉及个人的社会地位、权力和财富等)是标准模型对现实人生描写的核心内容。

通过对古代家庭变迁的历史回顾,揭示六亲网络所反映出来的封建伦理的尊卑关系和等级关系;通过对官文化的考察,剖析财官网络构成的社会历史背景。前者的特征是男尊女卑;后者的特征是官本位。事实上,这两个网络是当时人生大舞台的投影。

### 第十章 今法时期(四):格局系统

今法时期作为关系分析层面研究的最主要成果,是形成了以“八格”为主的格局论命系统。这个系统到《三命通会》基本完成。因此,到明朝中叶,一个比较完整的既有理论、同时也有较精细的推理手段的八字论命体系业已形成。

### 第十一章 深化时期(一):《神峰通考》和《命理约言》

深化时期始于明朝后期,张神峰和陈素庵是这一时期的两位先锋人物。

去谬归正——是张神峰《神峰通考》的宗旨,“病药说”是他对命理研究的重要贡献。陈素庵的《命理约言》则对今法时期标准模型作出了一次全面规范化的小结。

### 第十二章 深化时期(二):《子平真诠》

深化时期的主要特点,是在研究深度方面出现了多视角的分头挺进。

清代沈孝瞻的《子平真诠》是沿着关系分析层面,深入到格局内部,用一套更为精细的程序和规则,来辨认格局的吉凶成败,拓展了格局分析的精微脉络。《子平真诠》代表了格局理论探索的高峰。

### 第十三章 深化时期(三):《滴天髓》

《滴天髓》堪称命理学“经典中的经典”。清代任铁樵的注释,为后人阅读《滴天髓》叩开了门户。

《滴天髓》沿着喻象分析层面,对八字整体结构进行了全面考察,尤其对“变格”作了深入的剖析。这是一本充满哲理、“示人以巧”的著作。

### 第十四章 深化时期(四):《穷通宝鉴》及《命学玄通》

《穷通宝鉴》(原名《栏江网》),是在喻象分析层面上深入揭示日主跟月令所对应的调候要素之间关系的经典著作。对《穷通宝鉴》的整理和评注,体现了命理从江湖到书

房的过程。

乾隆年间出现的《命学玄通》，尚处于来自民间算命实践而刚完成“对应规则”的设计阶段。虽不成熟，但可以窥见时代对命理精细化的要求。

### 第十五章 转型时期(一):从近代到现代

辛亥革命以后，在封建社会内部形成和发展起来的八字命理学，跨入了新的时期——转型时期。

这时期可以分为两个阶段：前50年主要是对古代命理典籍的整理、评注和出版，同时尝试建立现代论命的一般模式；上世纪60年代后，命理研究则从疑古、到创新以及作出探索性的开拓。

### 第十六章 转型时期(二):开拓和挑战

就论命的一些主要领域(如健康、心理等)，记叙和探讨命理学者在现代科学思想的影响下所作出的探索。

时代在进步，处于中国社会结构急剧转变时期的八字命理学，将面临生死的挑战。它能否接受挑战，完成它自身的转型，历史会作出结论。

### 第十七章 传统命理学和传统思维

作为一种历史文化现象，经过千年耕耘发展起来的八字命理学，浸润着中国古代文化的智慧。

本章从天人合一、整体性和功能分析、取象比类、多视角探究、经验论、价值判断、和谐和动态平衡等方面，全面探讨了传统命理学呈现出来的高度思辨性，它体现了中国古代传统思维的成就。

### 第十八章 传统命理学的再认识

从知识系统、智慧形态和命理实践三个方面，对传统命理学作出一次再认识。

在智慧形态上，中国传统智慧有一种“以小见大”(或“见微知著”)的大智慧。传统命理学本身就是这种智慧的产物。由此看来，一些体现了中国智慧的传统研究领域或学科(甚至是某种技术、技能)，在科学昌明的今天依然有深入研究的价值。

## 目 录

序言 .....	1
各章提要 .....	1
第一章 传统命理学的现代诠释 .....	1
第二章 命的观念和传统命理学产生的基本条件 .....	17
命的观念 .....	18
秦汉大一统和董仲舒的天人感应论 .....	25
王充的自然定命论 .....	31
命理学产生条件的成熟 .....	34
第三章 阴阳五行学说和自然生态模式 .....	41
阴阳八卦溯源 .....	42
卦爻符号模型 .....	47
五行溯源和阴阳五行说 .....	51
宇宙图式 .....	58
干支符号模型 .....	64
“气”的描写和中华自然生态模式 .....	67
第四章 传统命理学发展的历史分期 .....	76
早期发展线索 .....	76
历史上的命理著作 .....	85
历史分期 .....	89
第五章 孕育时期：神煞、四时和刑冲会合 .....	95
神煞系统 .....	96

	四时五行用事 .....	103
	刑冲会合法则 .....	113
第六章	古法时期：古典模型 .....	118
	古典模型 .....	118
	纳音五行 .....	121
	推理方式 .....	131
	中和原则 .....	138
第七章	今法时期（一）：标准模型 .....	144
	十天干性质 .....	146
	地支藏遁 .....	151
	日主强弱 .....	154
	调候 .....	158
	大运和流年 .....	160
第八章	今法时期（二）：论性情和论疾病 .....	167
	十神 .....	167
	论“性情” .....	176
	论“疾病” .....	182
第九章	今法时期（三）：六亲网络和财官网络 .....	188
	六亲网络 .....	188
	财官网络 .....	204
第十章	今法时期（四）：格局系统 .....	216
	正格和外格 .....	216
	八格举要 .....	223
	标准模型的理论框架 .....	240
第十一章	深化时期（一）：《神峰通考》和《命理约言》 .....	245
	《神峰通考》和病药说 .....	246
	陈素庵的《命理约言》 .....	253

第十二章	深化时期（二）：《子平真诠》	261
	干支和宇宙论	261
	格局：八字结构内部环境的研究	266
	格局的成败条件	269
	格局的变化和救应	277
	格局的高低	279
	全局用神和大运喜忌	282
第十三章	深化时期（三）：《滴天髓》	287
	论十天干	289
	论形象	294
	多视角的评判	308
第十四章	深化时期（四）：《穷通宝鉴》及《命学玄通》	321
	从江湖到书房	321
	十干喜用提要	324
	调候为急和要素配置	331
	独有之发明	336
	江湖算命和《命学玄通》	341
第十五章	转型时期（一）：从近代到现代	346
	古籍整理和诠释	348
	通论性著作	352
	冬至更换年柱	359
	大运顺逆的探讨	363
	计量研究	365
第十六章	转型时期（二）：开拓和挑战	380
	健康命理研究	381
	命理的心理学研究	390
	关于女命	401
	命理学的现代挑战	408



第十七章 传统命理学和传统思维 .....	414
传统命理史梗概 .....	414
传统思维的特点 .....	418
第十八章 传统命理学的再认识 .....	445
知识系统 .....	447
智慧形态 .....	451
命理实践 .....	458
附录 中国命理学史古代文献资料简编 .....	465
1. 《五行大义》(节选) .....	469
2. 《叙禄命》 .....	472
3. 《李虚中命书》(节选) .....	473
4. 《玉照定真经》(节选) .....	478
5. 《渊海子平》(节选) .....	480
6. 《三命通会》(节选) .....	521
7. 《神峰通考》(节选) .....	545
8. 《滴天髓》 .....	557
9. 《穷通宝鉴》(节选) .....	580
10. 《命理约言》(节选) .....	595
11. 《子平真詮》(节选) .....	608
12. 《命学玄通》(节选) .....	617
主要参考文献 .....	630
后记 .....	636