

世界遗产大观

罗哲文题

WORLD HERITAGE
COLLECTIONS

中国传播出版社
CHINA INTERCONTINENTAL PRESS





联合国教育、科学及文化组织

UNITED NATIONS
EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND
CULTURAL ORGANIZATION



世界遗产公约的标志，它象征着文化遗产与自然遗产之间相互依存的关系。中央的正方形是人类创造的形状，圆圈代表大自然，两者密切相连。这个标志呈圆形，既象征全世界，也象征着要进行保护。

This emblem symbolizes the interdependence of cultural and natural properties: the central square is a form created by man and the circle represents nature, the two being intimately linked. The emblem is round like the world and at the same time it is a symbol of protection.

世界遗产大观

(增订版)

主编单位：中国文物学会
主 编：罗哲文

WORLD HERITAGE COLLECTIONS

Compiled by: China Cultural Relics Academy
Editor-in-chief: Luo Zhewen

国际传播出版社
CHINA INTERCONTINENTAL PRESS

《世界遗产大观》编辑委员会

顾问:	侯仁之 谢辰生 田小剛	郑孝燮 单霁翔 青岛秦之	阳含熙 张柏游 琪	吴良镛 董宝华	周干峙 童明康	章新胜 方茂田	仇保兴 李东序	周和平 王文章
总策划:	彭卿云							
主编:	罗哲文							
副主编:	杜越 张义生	郭旃 王昌珞	顾玉才	曹南燕	李如生	屈盛瑞	张晓雨	丹青
编委:	(按姓氏笔画为序)							
	于占海	于秀丽	于树宁	于素伟	于跃华	孔德平	马苏红	云桂荣
	卞再斌	巴根那	文先国	毛毅	王永法	王振义	王永泽	王毅
	王正前	王华洋	王红光	王明红	王洪斌	王胜利	王胜德	王振金
	王海昀	王郭培	王新生	支运亭	车照明	叶成礼	左志强	田先锋
	石卫平	石东兵	石乐铭	乔天明	乔俊海	任伟	伍玉章	刘颖
	刘英	刘文	刘璞	刘书宗	刘宇宸	刘丽华	刘进武	刘国明
	刘海峰	吕林	孙青松	师力武	年继伟	庄春地	成建正	朱小南
	朱秋平	衣学领	严宝如	许岩余	何仕勇	何宝顺	余国辉	余金保
	吴文戈	吴永琪	吴立炜	吴兴祥	吴建旺	吴秋荣	吴平超	吴凌云
	吴超培	杜明富	宋立成	张建庭	张良	张明	张焯	张之成
	张惠东	张志宏	张志高	张和民	张跃辉	张英	李季	李斌
	李满	李定武	李发平	李正平	李永德	李军	李肖	李传旺
	李治国	李金法	李振刚	杜高潮	季克良	陆琼	陆建国	杨萍
	杨成立	杨海峰	杨晓东	杨新华	杨福生	汪俊	沈才洪	沈国强
	肖锋	陆勇伟	陈泽成	陈嵘	陈圣镜	陈传平	陈先珍	陈向宏
	陈剑	陈绍明	陈秋生	陈爱林	周甲武	周百智	孟昭凯	欧阳泉华
	郑翔	郑西武	侯文彬	侯廷亮	侯志平	段振美	荆孝敏	姚华
	柯彬	胡新立	赵建军	赵健溶	唐思远	夏坤勇	徐斌	徐文涛
	柴立波	桂保学	秦亮秦	秦福荣	耿左车	袁德刚	郭双威	郭兴建
	郭利生	郭建宁	顾凤	高同宇	高洪林	崔明	常德明	康剑
	曹鹏程	梁有升	梁菊秀	章小平	阎频	黄建新	黄继烨	强巴格桑
	程平	程迎峰	蒋一婷	谢明	韩伟东	韩跃平	赖晓东	詹显华
	詹郭军	詹德华	靳绥东	裴松宪	谭卫平	阚跃	樊锦诗	黎方银

EDITORIAL BOARD OF THE WORLD HERITAGE COLLECTIONS

Consultants: Hou Renzhi, Zheng Xiaoxie, Yang Hanxi, Wu Liangyong, Zhou Ganzhi, Zhang Xinsheng, Qiu Baoxing, Zhou Heping, Xie Chensheng, Shan Jixiang, Zhang Bai, Dong Baohua, Tong Mingkang, Fang Maotian, Li Dongxu, Wang Wenzhang, Tian Xiaogang, Yasuyuki Aoshima, You Qi

Chief Concept Designer: Peng Qingyun

Editor-in-Chief: Luo Zhewen

Deputy Editor-in-Chief: Du Yue, Guo Zhan, Gu Yucai, Cao Nanyan, Li Rusheng, Qu Shengrui, Zhang Xiaoyu, Dan Qing, Zhang Yisheng, Wang Changluo

Members of Editorial Board (listed according to strokes of surname):

Yu Zhanhai, Yu Xiuli, Yu Shuning, Yu Suwei, Yu Yuehua, Kong Deping, Ma Suhong, Yun Guirong, Bian Zaibin, Ba Genna, Wen Xianguo, Mao Yi, Wang Shuifa, Wang Zhenyi, Wang Yongze, Wang Yi, Wang Zhengqian, Wang Huayang, Wang Hongguang, Wang Minghong, Wang Hongbin, Wang Shengli, Wang Shengde, Wang Zhenjin, Wang Haiyun, Wang Guopei, Wang Xinsheng, Zhi Yunting, Che Zhaoming, Ye Chengli, Zuo Zhiqiang, Tian Xianfeng, Shi Weiping, Shi Dongbing, Shi Leming, Qiao Tianming, Qiao Junhai, Ren Wei, Wu Yuzhang, Liu Ying, Liu Ying, Liu Wen, Liu Ying, Liu Shuzong, Liu Yuchen, Liu Lihua, Liu Jinwu, Liu Guoming, Liu Haifeng, Lu Lin, Sun Qingsong, Shi Liwu, Nian Jiwei, Zhuang Chundi, Cheng Jianzheng, Zhu Xiaonan, Zhu Qiuping, Yi Xueling, Yan Baoru, Xu Yanyu, He Shiyong, He Baoshun, Yu Guohui, Yu Jinbao, Wu Wenge, Wu Yongqi, Wu Liwei, Wu Xingxiang, Wu Jianwang, Wu Qiurong, Wu Pingchao, Wu Lingyun, Wu Chaopei, Du Mingfu, Song Licheng, Zhang Jianting, Zhang Liang, Zhang Ming, Zhang Zhuo, Zhang Zhicheng, Zhang Huidong, Zhang Zhihong, Zhang Zhigao, Zhang Hemin, Zhang Yuehui, Zhang Ying, Li Ji, Li Bin, Li Man, Li Dingwu, Li Faping, Li Zhengping, Li Yongde, Li Jun, Li Xiao, Li Chuanwang, Li Zhiguo, Li Jinfa, Li Zhengang, Du Gaochao, Ji Keliang, Lu Qiong, Lu Jianguo, Yang Ping, Yang Chengli, Yang Haifeng, Yang Xiaodong, Yang Xinhua, Yang Fusheng, Wang Jun, Shen Caihong, Shen Guoqiang, Xiao Feng, Lu Yongwei, Chen Zecheng, Chen Rong, Chen Shengjing, Chen Chuanping, Chen Xianzhen, Chen Xianghong, Chen Jian, Chen Shaoming, Chen Qiusheng, Chen Ailin, Zhou Jiawu, Zhou Baizhi, Meng Zhaokai, Ouyang Quanhua, Zheng Xiang, Zheng Xiwu, Hou Wenbin, Hou Tingliang, Hou Zhiping, Duan Zhenmei, Jing Xiaomin, Yao Hua, Ke Bin, Hu Xinli, Zhao Jianjun, Zhao Jianrong, Tang Siyuan, Xia Kunyong, Xu Bin, Xu Wentao, Chai Libo, Gui Baoxue, Qin Liangtai, Qin Furong, Geng Zuoju, Yuan Degang, Guo Shuangwei, Guo Xingjian, Guo Lisheng, Guo Jianning, Gu Feng, Gao Tongyu, Gao Honglin, Cui Ming, Chang Deming, Kang Jian, Cao Pengcheng, Liang Yousheng, Liang Juxiu, Zhang Xiaoping, Yan Pin, Huang Jianxin, Huang Jiye, Qiangba Gesang, Cheng Ping, Cheng Yingfeng, Jiang Yiting, Xie Ming, Han Weidong, Han Yueping, Lai Xiaodong, Zhan Xianhua, Zhan Guojun, Zhan Dehua, Jin Suidong, Pei Songxian, Tan Weiping, Kan Yue, Fan Jinshi, Li Fangyin

目录

序言

中国世界文化与自然遗产

长城	24
八达岭长城	26
慕田峪长城	28
金山岭长城	30
明清故宫	32
莫高窟	38
秦始皇陵及兵马俑坑	42
周口店北京人遗址	46
泰山	50
黄山	54
武陵源	58
九寨沟	62
黄龙	66
承德避暑山庄及周围寺庙	70
孔庙 孔林 孔府	74
武当山古建筑群	78
拉萨布达拉宫历史建筑群	82
庐山	86
峨眉山—乐山大佛	90
苏州古典园林	94
平遥古城	98
丽江古城	102
颐和园	106
天坛	110
大足石刻	114
武夷山	118
青城山—都江堰	122
明清皇家陵寝	126
龙门石窟	132
皖南古村落	136
云冈石窟	140
三江并流	144
高句丽王城、王陵及贵族墓葬	148
澳门历史城区	152

殷墟	156
四川大熊猫栖息地	160
开平碉楼	164
中国南方喀斯特	168
福建土楼	174
三清山风景名胜区	178

中国世界文化遗产预备名单项目

大运河	184
北京云居寺塔、藏经洞及石经	192
中国白酒酿造古遗址	194
晋商大院—乔家大院、王家大院、渠家大院、曹家大院	200
山陕古民居—丁村古建筑群、党家村古建筑群	206
五台山佛教建筑群	208
明清城墙—南京城墙、西安城墙、兴城城墙、荆州城墙	210
牛河梁红山文化遗址	212
元上都、中都遗址	214
瘦西湖及扬州历史城区	216
江南水乡古镇—周庄、甪直、乌镇、西塘	220
杭州西湖及龙井茶园文化景观	226
良渚遗址	230
中国古瓷窑址—上林湖越窑遗址	232
古铜矿遗址—铜岭铜矿遗址	233
临淄齐国故都与齐王陵	234
白鹤梁古水文题刻	235
丝绸之路（中国）	236
嵩山历史建筑群	238
凤凰古城	240
花山岩画	241
南越国遗迹	242
古蜀文化遗址—金沙遗址、古蜀船棺合葬墓、三星堆遗址	244
藏、羌碉楼与村寨	248
黔东南苗族村寨—苗岭山区雷公山麓苗族村寨	250
黔东南侗族村寨—六洞、九洞侗族村寨	252
灵渠	254
“明清皇家陵寝”扩展项目—潞简王墓	255
哈尼梯田	256

坎儿井	259
“苏州古典园林”扩展项目—苏州古典园林及历史街区	260
“皖南古村落”扩展项目—棠樾、理坑、汪口	262
“曲阜孔庙、孔府、孔林”扩展项目—尼山孔庙、孟庙、孟府、孟林、颜庙、曾庙 ...	264

中国国家自然遗产、国家自然与文化双遗产预备名录项目

五大连池风景名胜区	270
长白山植被垂直景观及火山地貌景观	272
海坛风景名胜区	274
武功山风景名胜区	275
云台山风景名胜区	276
崑山风景名胜区	278
天坑地缝风景名胜区	279
若尔盖湿地	280
贡嘎山风景名胜区	282
织金洞风景名胜区	284
马岭河峡谷风景名胜区	286
清源山风景名胜区	287
平塘省级风景名胜区	288
澄江动物化石群保护地	289
青海湖风景名胜区	290
喀纳斯自治区级风景名胜区	292
金佛山风景名胜区	294
贺兰山—西夏王陵风景名胜区	295
五台山风景名胜区	296
九华山风景名胜区	298
高岭—瑶里风景名胜区	300
龙虎山风景名胜区	302
嵩山风景名胜区	304
南岳衡山风景名胜区	306
紫鹊界—梅山龙宫风景名胜区	308
黄果树风景名胜区及屯堡文化	310
大理苍山与南诏历史文化遗存	312
麦积山风景名胜区	314
华山风景名胜区	316

人类口头与非物质遗产代表作

昆曲	320
古琴	324
蒙古族长调民歌	327

新疆维吾尔木卡姆艺术	330
------------------	-----

中国非物质文化遗产预备名单（部分项目）

福建南音	336
中医药	339
中国蒸馏酒传统酿造技艺	342

国外世界文化与自然遗产（部分项目）

古京都的历史建筑	348
古奈良历史遗迹	350
法隆寺	351
庆州石窟庵和佛国寺	352
昌德宫	354
宗庙	355
吴哥遗迹群	356
凡尔赛宫和园林	358
巴黎的塞纳河沿岸	360
罗马历史地区	362
威尼斯及其港湾	364
比萨的大教堂广场	366
庞贝、埃尔科拉诺、托雷安农济亚塔考古地区	367
里拉修道院	368
威斯敏斯特宫、威斯敏斯特大教堂、圣玛格丽特教堂	369
伯尔尼老城	370
梵蒂冈城	372
克里姆林宫和红场	374
孟菲斯及其墓地和金字塔	376
阿布辛拜勒至菲莱的努比亚遗址	378
伊斯兰城市开罗	380
大峡谷国家公园	382
自由女神像	384
夏威夷火山国家公园	385
艾伯塔省恐龙公园	386
沃特顿—冰川国际和平公园	387
魁北克老城区	388
特奥蒂瓦坎古城	390
奇琴伊察古城遗址	392
乌斯马尔古城遗址	393

批准列入《世界遗产名录》年表	394
----------------------	-----

CONTENTS

PREFACE

WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE IN CHINA

The Great Wall	24
Badaling Great Wall	26
Mutianyu Great Wall	28
Jinshanling Great Wall	30
Imperial Palaces of the Ming and Qing Dynasties in Beijing and Shenyang	32
Mogao Caves	38
Mausoleum of the First Qin Emperor	42
Peking Man Site at Zhoukoudian	46
Mount Taishan	50
Mount Huangshan	54
Wulingyuan Scenic and Historic Interest Area	58
Jiuzhaigou Valley Scenic and Historic Interest Area	62
Huanglong Scenic and Historic Interest Area	66
Mountain Resort and Outlying Temples, Chengde	70
Temple and Cemetery of Confucius and the Kong Family Mansion in Qufu	74
Ancient Building Complex in the Wudang Mountains	78
Historic Ensemble of the Potala Palace, Lhasa	82
Lushan National Park	86
Mount Emei Scenic Area, including Leshan Giant Buddha Scenic Area	90
Classical Gardens of Suzhou	94
Ancient City of Ping Yao	98
Old Town of Lijiang	102
Summer Palace, an Imperial Garden in Beijing	106
Temple of Heaven: an Imperial Sacrificial Altar in Beijing	110
Dazu Rock Carvings	114
Mount Wuyi	118
Mount Qingcheng and the Dujiangyan Irrigation System	122
Imperial Tombs of the Ming and Qing Dynasties	126
Longmen Grottoes	132
Ancient Villages in Southern Anhui - Xidi and Hongcun	136
Yungang Grottoes	140
Three Parallel Rivers of Yunnan Protected Areas	144
Capital Cities and Tombs of the Ancient Koguryo Kingdom	148
Historic Centre of Macao	152
Yin Xu	156

Sichuan Giant Panda Sanctuaries	160
Kaiping Diaolou and Villages	164
South China Karst	168
Fujian Tulou	174
Mount Sanqingshan National Park	178

CHINA'S PROPERTIES SUBMITTED ON THE TENTATIVE LIST FOR WORLD CULTURAL HERITAGE

The Great Canal	184
Pagoda, Library Caves and Stone Tablets of Sutra of Yunju Temple	192
Sites for Liquor Making in China	194
Shanxi Businessmen's Courtyard Houses	200
Ancient Residences in Shanxi and Shaanxi Provinces	206
Ensemble of Buddhist Temples in Mount Wutai	208
City Walls of the Ming and Qing Dynasties	210
The Niuheliang Archaeological Site	212
Sites of the Yuan Dynasty Upper Capital (Xanadu) and Middle Capital	214
Slender West Lake and Historic Urban Area in Yangzhou	216
The Ancient Waterfront Towns in the South of Yangtze River	220
Hangzhou West Lake - Traditional Longjing Tea Garden Landscape	226
Liangzhu Archaeological Site	230
Ancient Porcelain Kiln Site in China: The Yue-Kiln Site at Shanglin Lake	232
Site of Ancient Copper Mine: Site of Ancient Copper Mine in Tongling	233
Site of Qi State Capital and the Mausoleum of King of the Qi State at Linzi	234
Baiheliang Ancient Hydrological Inscription	235
Chinese Section of the Silk Road	236
Historic Monuments of Mount Songshan	238
Fenghuang Ancient City	240
The Rock Painting of the Huashan Mountain	241
Site of Southern Yue State	242
Archaeological Sites of the Ancient Shu State	244
Diaolou Buildings and Villages for Tibetan and Qiang Ethnic Groups	248
Miao Nationality Villages in Southeast Guizhou Province	250
Dong Nationality Villages in Southeast Guizhou Province:	
The Villages of Dong Nationality - Liudong and Jiudong Villages	252
Lingqu Canal	254
Extension Project of Imperial Tombs of the Ming and	
Qing Dynasties - King Lujian's Tombs	255
Hani Terraces	256

Karez Wells	259
Extension Project of Classical Gardens of Suzhou: Classical Gardens of Suzhou and Historical Street Blocks	260
Extension Project of Ancient Villages in South Anhui Province: Tangyue, Likeng and Wangkou Villages	262
Extension Project of Temple and Cemetery of Confucius and the Kong Family Mansion in Qufu: Temple of Confucius at Nishan Mountain, Temple and Cemetery of Mencius and the Meng Family Mansion, Temple of Yanhui and Temple of Zeng Zi	264

CHINA'S NATIONAL NATURAL HERITAGE AND NATURAL & CULTURAL HERITAGE ON THE TENTATIVE LIST

Wudalianchi Scenic Spots	270
Vertical Vegetation & Volcanic Landscape at Changbai Mountains	272
Haitan Scenic Spots	274
Wugongshan Scenic Spots	275
Yuntaishan Mountain Scenic Spot	276
Langshan Scenic Spot	278
Heaven Pit and Ground Seam Scenic Spot	279
Ruo' ergai Wetland	280
Gongga Mountain Scenic Spot	282
Zhijin Cave Scenic Spot	284
Malinghe Gorge Scenic Spot	286
Mount Qingyuan Scenic Spot	287
Pingtang Provincial Scenic Spot	288
The Protection Zone of Chengjiang Fossil Lagerstätte	289
Qinghai Lake Scenic Spot	290
Kanas Lake Scenic Spot	292
Jinfoshan Scenic Spot	294
Mount Helan-Western Xia Royal Tombs Scenic Spot	295
Mount Wutai Scenic Spot	296
Mount Jiuhua Scenic Spot	298
Gaoling-Yaoli Scenic Spot	300
Mount Longhu Scenic Spot	302
Songshan Area	304
Hengshan Scenic Spot	306
Ziquejie-Meishan Dragon Palace Scenic Spot	308
Huangguoshu Scenic Spot and Tunbao Culture	310
Dali Cangshan Mountain and Historical-Cultural Sites of Nanzhao Kingdom	312
Maijishan Scenic Spot	314
Huashan Scenic Spot	316

MASTERPIECES OF ORAL AND INTANGIBLE HERITAGE OF HUMANITY

Kunqu Opera	320
-------------------	-----

The Guqin and its Music	324
Urtiin Duu: Traditional Folk Long Song	327
The Uyghur Muqam of Xinjiang	330

CHINA'S TENTATIVE LIST FOR MASTERPIECES OF ORAL AND INTANGIBLE HERITAGE OF HUMANITY

Southern Music	336
Traditional Chinese Medicine and Pharmacology	339
The Traditional Brewing Skill of Making China's Distilled Liquor	342

SOME OF FOREIGN WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE

Historic Monuments of Ancient Kyoto (Kyoto, Uji and Otsu Cities)	348
Historic Monuments of Ancient Nara	350
The Horyu-ji Temple	351
The Seokguram Grotto and Bulguksa Temple of Kyongju	352
The Changdeokgung Palace Complex	354
Jongmyo Shrine	355
Angkor	356
The Palace and Park of Versailles	358
Paris, Banks of the Seine	360
The Historic Center of Rome	362
Venice and its Lagoon	364
Piazza del Duomo, Pisa	366
The Archaeological Areas of Pompei, Ercolano, and Torre Annunziata	367
Rila Monastery	368
Westminster Palace, Westminster Abbey and Saint Margaret's Church	369
The Old City of Berne	370
Vatican City	372
The Kremlin and Red Square, Moscow	374
Memphis and its Necropolis - the Pyramid Fields from Giza to Dahshur	376
Nubian Monuments from Abu Simbel to Philae	378
Historic Cairo	380
The Grand Canyon National Park	382
Statue of Liberty	384
Hawaii Volcanoes National Park	385
The Dinosaur Provincial Park, Alberta	386
Waterton Glacier International Peace Park	387
The Historic District of Old Quebec	388
The Pre-Hispanic City of Teotihuacan	390
The Pre-Hispanic City of Chichen-Itza	392
The Pre-Hispanic Town of Uxmal	393

CHRONOLOGY OF RECOGNITION OF WORLD HERITAGES	394
--	-----

序言

中国是世界著名的文明古国，有悠久的历史文化和丰富的文物古迹遗存，同时又是一个疆域辽阔、河山锦绣的国家，文化和自然遗产非常丰富，如北京故宫、敦煌石窟、拉萨布达拉宫、泰山、黄山等均是久负盛誉，万里长城更是早已作为中古世界七大奇迹之一而闻名于世。

自然和文化两个方面的财富分别是人类赖以生存的环境和祖先世代劳动创造的结晶，是人类的无价之宝，如何把它们保护好，传之子孙后代是全人类共同的责任，它的重要性越来越被人们所认知。多少年来，在中国，在世界，人类为了保护文化和自然遗产的事业都曾做出了不同程度的努力。公元前3世纪在埃及境内的托勒米王朝就在亚历山大城的宫殿内建立了一座专门存放文物珍品的缪斯庙 MOUSEION，英语的博物馆 MUSEUM 一词，即是源于希腊的缪斯庙而来。古埃及的金字塔和世界其他许多国家的古建筑，也都同样受到当局的保护。中国在公元前 18—前 11 世纪的商王朝时期就有甲骨文的收藏，周王朝时期则“多名器重宝”，设有专门的“收藏室”，并有《薄录》予以登记。宫室、陵园、宗庙、府库等大都保存了珍贵的文物。三千多年来，除了收藏保存珍贵文物之外，历代王朝和官府对宫殿、陵寝、寺观、山川树木、古迹园池等等也都明令加以保护。除此之外，中国民间还有一个优良的传统，就是以乡规民约的形式对公共建筑、祠庙会馆、水利工程、山川林木等等加以保护，刻碑立石共同遵守。

随着社会的发展，交通的发达，交往的频繁，信息传递的便捷和旅游事业的发展等等，人们对文化和自

然财富的认识进一步提高，特别是在近现代工业化的进程中对文化和自然遗产所引起的破坏，引起了人们高度的重视。如果不加以保护，将是人类的重大损失，而且这种损失是无法挽回的。为此，世界各国的一些专家学者、有识之士发起了联合起来保护人类共同财富的呼吁，先后通过了《雅典宪章》、《威尼斯宪章》、《马丘比丘宪章》、《华盛顿宪章》、《洛桑宪章》和保护考古及历史遗产的欧洲公约、美洲公约、以及联合国教科文组织《关于保护景观和遗址风貌与特征的建议》等等。为了更进一步加强保护与管理的力度，得到国家政府的重视与支持，1972 年 11 月联合国教科文组织在巴黎总部举行的 17 届大会上通过了一项《保护世界文化和自然遗产公约》。对世界文化和自然遗产的定义和标准作了明确的规定，并随之确定了实施公约的指导方针。这一公约，是联合国教科文组织在全球范围内制定和实施的一项具有深远影响的国际准则性文件。目前已有 186 个国家成为这一公约的缔约国。公约的主要任务之一就是确定在世界范围内被认为是具有突出意义和普遍价值的文化遗产和自然遗产列入《世界遗产名录》，使之作为人类共同的遗产，得到国际社会的重视与共同的保护。为了更好的落实遗产公约的各项规定得到各国的支持与合作，一个政府间国际合作的机构“世界遗产委员会”在 1976 年宣告成立。其日常办公机构为联合国教科文组织世界遗产保护中心，具体执行遗产保护的经常性工作。遗产委员会每年举行一次会议，主要进行以下三项工作：一、审议确定由缔约国申

报要求列入《世界遗产名录》的项目，并提交缔约国代表会议通过公布。二、管理“世界遗产基金”，审定各缔约国提出的财政和技术援助的申请项目。这笔基金的来源主要是来自缔约国固定交纳其向联合国教科文组织所交会费的1%的款项和缔约国政府以及其他机构与个人的自愿捐赠。这笔经费虽然为数不多，但它对于促进世界各国特别是对发展中国家和不发达地区某些重要文化与自然遗产项目的保护起到了积极作用。三、对已列入《世界遗产名录》的文化与自然遗产项目的保护和管理情况进行监测，以促进其保护与管理水平的改善与提高。联合国教科文组织、世界遗产委员会为使其保护、评审、监测、技术援助等工作质量水平的提高，特约请国际上权威的专业机构国际古迹遗址理事会 (ICOMOS)，国际自然及自然资源保护联盟(IUCN) 和国际文物保护与修复研究中心(ICCROM)为其专业咨询顾问。凡遗产的考察、评审、监测、技术培训、财政与技术援助以及研究、宣传和为专家服务等工作均由这几个专家集团派出专家予以帮助。

现将公约中关于遗产的定义和评审标准简略介绍如下：

文化遗产的定义

一、文物：从历史、艺术或科学的角度来看，具有突出的和普遍价值的建筑物、雕刻和绘画、具有考古意义的部件和结构、铭文、洞穴、住区及各类文物的组合体。

二、建筑群：从历史、艺术和科学的角度来看，因

其建筑的形式统一性和它在景观中的地位，具有突出与普遍价值的单独或相互联系的建筑群体。

三、遗址：从历史、美学、人种学或人类学的角度来看，它们具有突出与普遍价值的人造工程或人与自然的共同杰作以及考古遗址的地区。

文化遗产评审的标准

一、代表一种独特的成就，一种创造性天才的杰作。

二、能在一定时期内或世界某一文化区域内，对建筑艺术、纪念物艺术、城镇规划或景观设计方面的发展中，产生过重大影响的作品。

三、能为一种已经消失的文明或文化传统提供一种独特的或至少是特殊的见证。

四、可作为一种类型建筑群或景观的杰作范例，展示出人类历史上一个(或几个)重要阶段的作品。

五、可作为代表一种(或几种)文化传统的人类居住地或使用地的范例，尤其是处在不可逆转的变化之下，容易损毁的地址。

六、与现行传统思想，信仰或文学艺术作品有直接或实质关联，具有特殊普遍意义的实物。(委员会认为，此一款理由只能在某些特殊情况下或该项标准与其他标准共同考虑时才能作为列入《世界遗产名录》的标准)。

自然遗产的定义

一、从美学或科学的角度来看，具有突出、普遍价值的地质和生物结构或这类结构群组成的自然面貌。

二、从科学或保护的角度来看，具有突出、普遍价值的地质和自然地理结构以及明确划定的濒危动植物物种生境区。

三、从科学或自然美学的角度来看，具有突出、普遍价值的天然名胜或明确划定的自然保护地区。

自然遗产评定的标准

一、构成代表地球演化史中，重要阶段突出的例证。

二、构成代表地质、生物发展演化过程中的重要现象，以及人类自然环境相互关系的重要例证。

三、独特、稀少或绝妙的自然现象，地貌情况或罕见的自然美的地带。

四、尚存的珍稀或濒危动植物的栖息地区。

此外，世界遗产委员会在列入《世界遗产名录》的文化与自然遗产受到严重威胁的时候，经过专家们的调查和审议，可以将其列入《濒危世界遗产名录》、以待采取紧急的措施加以抢救保护。

中华人民共和国政府一贯对文化和自然遗产的保护十分重视，并积极参与联合国教科文组织和世界遗产委员会关于保护世界文化和自然遗产的活动。在有关专家学者全国政协委员的提案建议下，1985年11月，全国人大常委会批准了中国参加联合国教科文组织《保护世界文化和自然遗产公约》，使中国成为公约的缔约国之一。1986年中国首批将万里长城、北京故宫、周口店“北京人”遗址、敦煌莫高窟、秦始皇陵及兵马俑坑和泰山等6

处申报世界遗产，1987年被世界遗产委员会批准列入了《世界遗产名录》。在1991年10月第八届《保护世界遗产公约》缔约国大会上，中国当选为世界遗产委员会成员。在1992、1993年12月第16、17届世界遗产委员会上，中国连续两届当选为委员会副主席，使中国为世界遗产委员会的工作做出了更多的努力。截止到2008年，中国列入《世界遗产名录》的文化与自然遗产项目计有长城、明清故宫、周口店北京人遗址、莫高窟、秦始皇陵及兵马俑坑、布达拉宫、承德避暑山庄及周围寺庙、曲阜孔庙孔林孔府、武当山古建筑群、泰山、庐山、峨眉山—乐山大佛、黄山、九寨沟、武陵源、黄龙、丽江古城、平遥古城、苏州古典园林、颐和园、天坛、大足石刻、武夷山、龙门石窟、青城山—都江堰、明清皇家陵寝（明十三陵、明孝陵、明显陵、清东陵、清西陵、清永陵、清福陵、清昭陵）、皖南古村落（西递村、宏村）、云冈石窟、三江并流、高句丽王城、王陵及贵族墓葬、澳门历史城区、殷墟、四川大熊猫栖息地、开平碉楼、中国南方喀斯特、福建土楼、三清山风景名胜区等37处。其中文化遗产25项，自然遗产7项，文化与自然双重遗产4项，文化景观1项。此外还有数十处国家重点文物保护单位和国家风景名胜区，列入了世界遗产的预备名单，未来将逐年分批分期予以申报。

截止到2008年，从中国已被正式批准公布列入《世界遗产名录》的37处文化与自然遗产，不难看出中国悠久的历史文化与独特的锦绣河山和自然风光的独特情况。从历史文化来说，自50万年前的北京猿人遗址、春秋战