

● HAITIAN PUBLISHING HOUSE ●

林  
祖  
基  
著



# 又是微言

海天出版社

# 又是微言

林祖基 著

海天出版社

中国·深圳

责任编辑 曹玉华  
封面设计 张幼农  
配 画 庄锡龙  
责任技编 王 颖

I267.1/1168

书 名 又是微言

---

著 者 林祖基  
出版发行 海天出版社  
地址：深圳市彩田南路海天综合大厦  
邮编：518026  
印 刷 者 深圳市彩帝印刷厂  
开 本 889mm × 1194mm 1/32  
印 张 7  
字 数 130 (千)  
版 次 1998年5月第1版 第1次印刷  
印 数 1 - 10000 册  
书 号 ISBN 7 - 80615 - 808 - 1/I·230  

---

定 价 17.00 元



### 作者介绍

籍贯：粤；生肖：猪。

中国作家协会会员、中国散文学会理事、广东作家协会理事、深圳作家协会名誉主席。

著有散文《海边絮语》、《窗外世界》和杂文《微言集》。《微言集》获全国首届鲁迅文学奖优秀杂文奖。

人生经历：1951年7月参加工作。几十年来，走过泥泞的小道，越过崎岖的山岗，沐浴灿烂的阳光，也经受风雨的冲荡。

处事原则：得势莫仗势，失势莫附势，为富莫不仁，贫贱莫移志。

追求和依恋：逝去的年华，染上两鬓白霜，无怨无悔，继续向理想的彼岸远航。政务之余，以笔叙情，抒发对祖国、对党深深的爱，表达对改革开放事业的苦苦追求。期望明天更美好，祖国山河更壮丽。

## 自序

《微言集》出版之后，我又陆续写了一些杂谈、随感，两年多来，积累了近70来篇，居然也有10多万字，一些朋友鼓励我，又可结集出版了。于是，我把作品重新作了一些整理，交海天出版社出版，取名《又是微言》，意即在我们这个不断产生巨篇宏论的时代，我这些杂谈、随感，只能算是微言罢了。同时，这本书又可看做是《微言集》的续篇。

正当这本书送交出版社之际，北京传来消息：我的《微言集》获得了首届鲁迅文学奖。看到自己的劳动成果得到了社会的认可，受到了奖励，自然是十分欣喜的。但是作品获奖并没有改变我的文学功底不够厚实的状况。这一点，我是有自知之明的。在这方面，我与全国许多作家相比，还有很大的差距。所以，我要继续努力，不断提高自己。作品获奖后，一些人给我送了好几顶类似“全国著名作家”的帽子。可是本

人自知头小帽大，承受不了，我只能套用当今的时髦话——“拒绝高帽”。

《微言集》获奖，我要感谢主持和参与这项奖项的评委们。是他们的无私精神，把我推上了领奖台。我们这些评委，都是全国著名的散文杂文大家，他们本身就有许多佳作，因为是评委，自己的作品不能参加评奖，牺牲了获奖机会。评委们的这种奉献精神是非常可贵的，我要很好地学习他们的这种奉献精神。

《微言集》是我到了深圳工作以后陆续写的杂谈、随想，前后跨度10年时间，是我在市委秘书长、副市长和市委副书记任内的作品。这本集子其实也是这个时代的产物，同时也是深圳这块沃土栽培出来的果实。党的十一届三中全会以来，在邓小平理论的伟大旗帜下，我们的祖国进入了一个以经济建设为中心，推进改革开放的新的历史时期。华夏大地，如沐春风，炎黄子孙，奋发图强，在经济建设和精神文明建设方面都取得了巨大成就，祖国面貌日新月异。文学园地百花盛开。以短小、活泼、锋利为其特点的杂文成了这个时代吐艳争芬的奇葩。深圳是改革的“试验场”，是对外开放的“窗口”。我们从计划经济体制向社会主义市场经济体制转变的探索过程中，不断出现新旧观念的碰撞，在对外发展经济技术和文化交流中，既有人类创造的文明成果为我们所采撷，同时又不可避免地出现一些“细菌”、“病毒”的污染，在社会上呈现出

斑斓驳杂的情景。如何坚持以正确舆论引导人，弘扬改革开放的主旋律，激励人们积极向上，开拓前进，建设有中国特色的社会主义经济、政治、文化事业，是我们这个伟大的时代赋予我们各级干部的伟大历史使命。

我有幸参与了深圳经济特区建设的实践，并且还担任了一定的领导职务，我的思想、工作与经济特区的前途紧紧地联在一起，真可谓喜特区之所喜，忧特区之所忧，这与在远距离观察改革开放的某些作家相比，我的优势就在于在改革大潮中击水逐浪，直接感受这个时代前进的脉搏。生活使我懂得了要用发展的眼光去观察发展中的问题，用改革的精神去化解改革中的矛盾。我的这些杂谈、随想，触及的都是社会生活中的问题，有感而发，扶正祛邪，除弊兴利，为改革开放事业鼓与呼。杂文是投枪、匕首，对那些腐败丑恶的东西，我们一定要发扬鲁迅的战斗精神，与之进行不懈的斗争。然而，在历史大变革时代，人们出现的某些观念上的差异，则要伸出热情的手，以事论理，深入剖析，娓娓道来，开启心智。我身处改革浪涛之中，对航船前进中出现的漩涡，颇知深浅，所以笔下努力做到把握分寸，褒贬有度，以积极的态度，鼓励人们沿着党所指引的方向，扬帆前进。我要感谢生活，正是这种丰富的生活，使我获得了创作用之不竭的源泉。

建设一个繁荣、富强、文明的社会主义国家，是一项伟大而又艰巨的任务，身负重责的干部，对各项工作实施领导，方法是多种多样的，开会做报告是一种形式，深入现场指导也是一种形式。我以为，有条件的同志，不妨拿起笔来，运用文学的体裁，以形象、生动的笔调，直抒心臆，颂扬真善美，鞭挞假丑恶，可能更易为人们所理解、所接受。一篇有针对性的短文，在社会产生的效应，也许比套话空话连篇的洋洋上万言的讲话所起的作用要大。这点，我是有亲身体会的。

“不懈耕耘笔，一番肺腑情”，这是《深圳特区报》记者采访报道中的标题。这两句话，真实地反映了我的心态。“政余问文，文余问政”是我们这个民族的优良传统。自古以来，就有许多政治人物，政务之余，笔耕不辍，书翰飘香，为后人留下了传世的华章。我们党在长期的革命斗争中，也产生了许多令人敬仰的文武全才的领导人。许多革命前辈，在战火纷飞的岁月，戎马倥偬，仍然坚持笔耕，留下了许多传世之作。他们的作品，一直鼓舞和激励着我们这一代人。我要学习老一辈革命家的革命精神，努力继承这些优良的传统，积极投身深圳经济特区的改革开放事业，努力完成自己职责范围内的任务，同时继续关注社会的焦点、难点、热点，政务之余坚持写作，力争写出更好的作品，奉献给人民，表达我对党、对人民的深深的



爱和对改革开放事业的苦苦追求。

上述是我对当前杂文创作的一些基本认识和基本态度，并以此从事自己的杂文创作实践。《又是微言》与《微言集》相比，从内容来说，我以为更加贴近生活，所议论的都是当今社会生活中的一些热点问题；从技巧来说，似乎较之《微言集》有进步，就事论理，更易为读者所接受。书是给人看的，这本书的出版，我没有奢望它产生什么轰动效应，如果对读者的为人、为政以及处事方面有所启迪，我也就满足了。

我把《又是微言》献给广大读者。

# 目 录

牛年随想 .....	1
香港回归感言 .....	6
名利闲想 .....	9
悲秋·恋秋 .....	12
休将白发唱黄鸡 .....	15
洁身自好，勿改素节 .....	18
自己管好自己 .....	21
警示会的启示 .....	24
追求与依恋 .....	28
艰苦奋斗是永恒的精神财富 .....	31
说“比” .....	35
在比较中升华 .....	38
“芳草”说 .....	41

莫为官位所累 .....	44
权力·权欲·权术 .....	48
这种创收不可取 .....	52
清除“危险品” .....	56
谈压力 .....	60
从掌声看人心 .....	63
“有求必应”说 .....	66
浅谈“言行一致” .....	70
忧劳可以兴国 .....	73
“优劣”“长短”说 .....	76
“位”与“为” .....	79
浅说“不为”与“有为” .....	82
从“凝聚剂”说开去 .....	85
“拾柴”与“烧火” .....	89
一加一等于? .....	92
批评、颂扬与谄谀 .....	95
“名人”与“名人效应” .....	99
也说请领导剪彩先交扶贫费 .....	103
小人·小动作·小报告 .....	105
警惕“小人”兴风 .....	108
也说“小报告” .....	111
“枕边风”析 .....	114
再说“枕边风” .....	117

夫人，请自重 .....	120
“帮”的种种 .....	123
博采众长，发展自己 .....	126
要让“老实人”吃香 .....	129
莫把“老实人”当无能 .....	132
从“数字游戏”想到的 .....	134
从某科长撞车引出的思考 .....	138
“道听途说”者戒 .....	141
说潇洒 .....	144
也谈“闲情时尚” .....	146
不可滥用“一票否决” .....	149
重在践诺 .....	152
承诺服务有感 .....	155
市政建设三题 .....	157
祝愿鹏城明天会更好	
——喜闻深圳荣获“环保模范城市”称号 .....	161
再说环境保护 .....	164
要学会生活 .....	167
由鲍氏“商德”讲开去 .....	170
落榜不落志 .....	174
法耶？情耶？	
——重燃鞭炮引出的话题 .....	177
海南一审判员被撤有感 .....	181

从野蛮执法说开 .....	184
感人的画皮应当剥掉 .....	188
有感于迷信害人 .....	191
慎防娱乐宣传的“错位” .....	195
晾一晾，又何妨？ .....	198
送你一束玫瑰花 .....	201
虎年谈“虎” .....	205
重托·荣誉·使命	
——出席全国人大、政协“两会”感言 .....	208

## 牛年随想

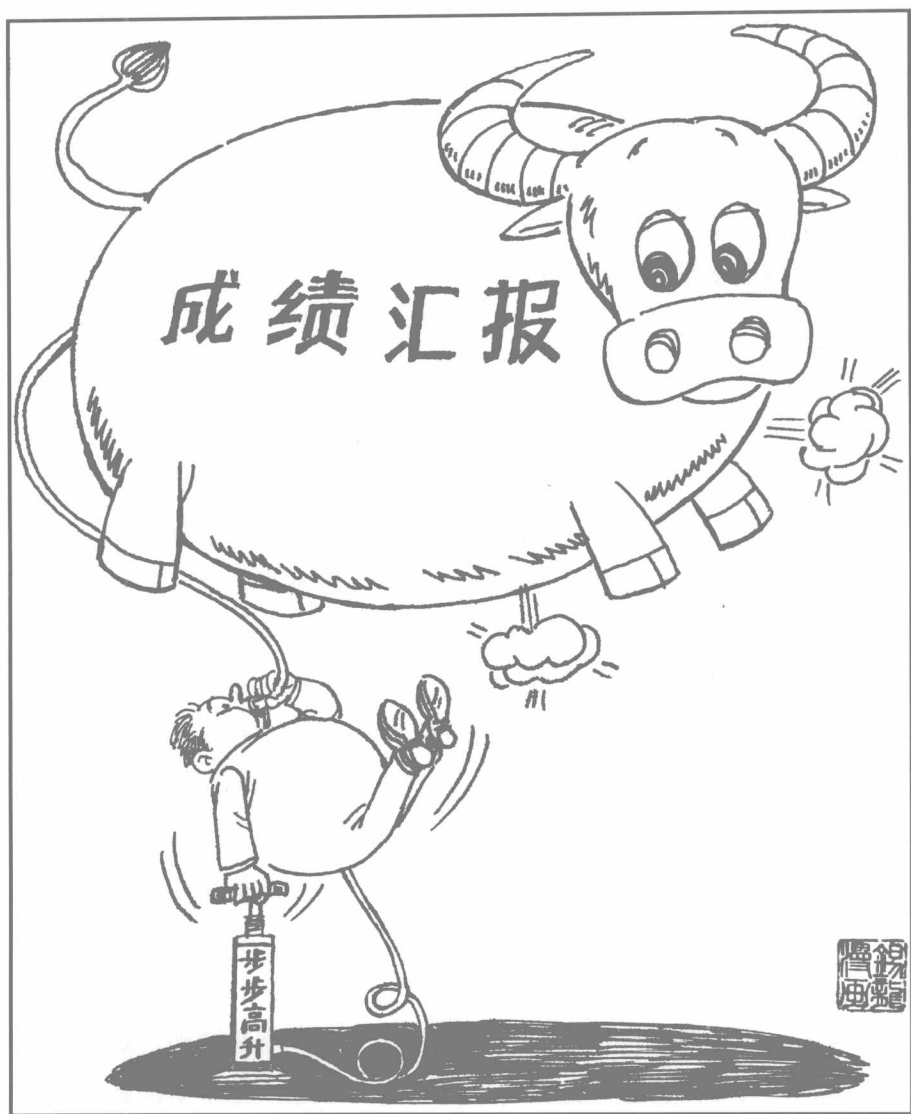
### (一)

丁丑，肖牛，称为牛年。十二属相之说起于东汉，汉以前未曾言之者。东汉时王充的《论衡·物势》中提到：“午马也，子鼠也，酉鸡也”等等。古代术数家拿十二种动物配十二地支，子为鼠，丑为牛，寅为虎，卯为兔，辰为龙，巳为蛇，午为马，未为羊，申为猴，酉为鸡，戌为狗，亥为猪。后以为人生在某年就肖某物，如子年生的肖鼠，丑年生的肖牛……称为十二生肖，也叫“十二属相”。外国亦有这种纪年方法，印度、希腊、埃及等均是如此，肖物当然不尽相同。我国今年进入牛年，报刊杂志都在做“牛”的文章，从牛的种类、品性，进而引申到现实生活中，如何发扬牛劲，推动各项工作，等等，不一而足，着着实实对读者进行了一次有关“牛”的知识的教育。这些言论，敦促人们牛年使牛劲，抓住机遇，推动发展，未尝不是一件好事。至于那些麻衣相

士，活跃于街头巷尾，道观庙宇之旁，设摊摆阵，以三寸不烂之舌，为善男信女预测牛年运程，并煞有介事地对“趋吉避凶”指点迷津，目的是为了骗钱，岂有他哉！其实，鼠也好，牛也罢，只不过是一种纪年的方法，与人的运程，风马牛不相及，说某人牛年行什么大运，预测某人遇到什么“吉凶”之事，完全是一派胡言乱语。试想，同属某一生肖之人，在我国何止千千万万，又怎么可能是同一运程？

## (二)

春节期间，朋友串门，拜年的话多与“牛”联系起来，最普遍的一句话是：“希望牛年牛气冲天！”牛气者，股票市场的术语也！是指股市交投活跃，指数不断攀高。人们祝愿牛气冲天，当然不止就股市而言，而是套用股市术语，以“牛气冲天”来希望新的一年，经济社会发展有新的进步、新的提高。表明人们在新一年的企盼。这是人民的心声。企盼，可以转化为动力，推动各项事业的发展。今年确实是不平凡的一年。我们将迎来党的十五大的召开，迎来我国恢复对香港行使主权的时刻。人们有理由期待这一年我们的改革有新的突破，经济建设和社会发展有新的进步，人民的生活质量有新的提高。以优异的成绩，迎接香港主权的回归和党的十五大的胜利召开。





### (三)

没有耕耘，就没有收获。出色的成绩，不能指望自然而然地，不费吹灰之力地取得。天上从来不会掉下馅饼。一切成绩的取得都要靠人们付出艰辛的劳作。在深圳，尤为重要的是保持一股“牛劲”。这股劲就是“敢闯”。邓小平同志说得好：“深圳的重要经验就是敢闯。”过去我们凭着这股牛劲闯出了深圳的一片崭新天地，今天仍然要靠这股牛劲，再创深圳明天的辉煌。歇脚的思想，无所作为的思想都是极其有害的。我们面前任重而道远，在建设有中国特色的社会主义伟大事业中，新的情况，新的问题，层出不穷。面对各种矛盾，我们不能回避，更不能绕开路走。解决前进中的问题，还要有一股韧劲，朝着既定目标，百折不挠，坚持实践，勇于探索，不断开辟认识 and 解决问题的新途径。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”，今天我们还不富裕，即使将来富裕起来了，也还要保持勤俭节约，艰苦奋斗的作风，某些地方出现的享乐主义，是某些人意志衰退的表现，也是某些人腐化堕落的前奏。面临陷阱要警觉。“吃的是草，挤出的是奶”，这是牛的奉献精神的生动写照。在中华民族全面振兴的伟大时代，我们应该有一种甘洒热血写春秋的奉献精神和英雄气概，投身二次创业，为再创深圳明天的辉煌，为中华民族的振兴而贡献我们的力量。